

TIERRA DE MUSUS LOS ANTIS, TIERRA DE GEÓGRAFOS

YESUSA 'IRI



David Antelo
Santa Cruz - Bolivia
2015

Esta obra cuenta con el patrocinio de:



proyecto
YESUSALTR

2da Edición
Febrero 2015

ISBN: 978-99954-2-143-4

DL: 8-1-1504-11

Derechos Reservados

Prohibida su reproducción ni en todo ni en parte, en ninguna forma ni por ningún medio, sin la autorización del autor.

Imprenta **Holzkönig**
Santa Cruz de la Sierra – Bolivia.
Febrero 2015

**TIERRA DE MUSUS
LOS ANTIS, TIERRA DE GEÓGRAFOS**

*El presente trabajo está dedicado a
Pacho Antelo, mi padre, que desde
el principio estuvo a mi lado en
todas las investigaciones.*

Contenido

PRÓLOGO	15
Dr.Mario Suárez Riglos	15
INTRODUCCIÓN	19
TIERRA DE MUSUS - CIVILIZACIONES HIDRÁULICAS DE LOS ANTIS.-	19
a) Detalle de la Primera Parte.-	22
b) Detalle de la Segunda Parte.-	24
c) Detalle de la Tercera Parte.-	24
d) Detalle de la Cuarta Parte.-	24
PRIMERA PARTE	29
CAPÍTULO I:	31
MARCO TEÓRICO.-	31
1.1. ANTECEDENTES - RESUMEN DE CIENCIA Y PSEUDOCIENCIA.-	31
1.1.1. <i>Método científico.-</i>	33
1.2. UN PROBLEMA PSEUDOCIENTÍFICO.-	36
1.2.1 Hipótesis 1: El relato de la Atlántida de Platón es un invento.....	38
1.2.2 Hipótesis 2: Platón basó su relato de Atlantis en lugares y hechos reales.....	41
1.2.3 Hipótesis 3: Platón escribió una historia absolutamente verdadera.	45
1.3. ¿HABLAR DE ATLANTIS ES HABLAR DE PSEUDOCIENCIA?.-	46
1.4. UNA HIPÓTESIS ALTERNATIVA.-	48
1.4.1 ¿La nueva hipótesis cumple con los criterios de demarcación del método científico?	49
CAPÍTULO II:	53
APLICACIÓN ESTRICTA DEL MÉTODO CIENTÍFICO.-	53
CAPÍTULO III:	59

ANTECEDENTES HISTÓRICOS DEL RELATO DE ATLANTIS.-	59
3.1	ORIGEN DEL RELATO.- 59
3.2	XXVI DINASTÍA, LA DINASTÍA SAITA DEL DELTA DEL NILO.- 60
3.3	EL PROBLEMA DEL ORIGEN.- 61
3.4	UN PROBLEMA DE FILÓLOGOS.- 62
3.5	EL PROBLEMA FILOLÓGICO DE LA DISTANCIA.- 63
3.6	EL PROBLEMA DEL TAMAÑO.- 63
3.7	EL PROBLEMA DE LA MEDIDA DEL ESTADIO.- 65
3.8	EL PROBLEMA TEMPORAL.- 65
3.9	EL PROBLEMA DE LAS COLUMNAS DE HERACLES.- 70
3.10	LAS LICENCIAS.- 71
CAPÍTULO IV:	73
METODOLOGÍA.-	73
4.1.	HIPÓTESIS DE BASE.- 73
4.2.	SEPARACIÓN DE PROPOSICIONES Y REAGRUPAMIENTO.- 74
4.3.	ASIGNACIÓN DE PROBABILIDADES.- 76
4.4.	PROBABILIDADES DE OCURRENCIA.- 78
4.5.	PREMISAS DESCONOCIDAS.- 79
CAPÍTULO V:	81
DIÁLOGOS DE PLATÓN REFERIDOS A LA ATLÁNTIDA.-	81
5.1	INTRODUCCIÓN A UN PROBLEMA ACOTADO.- 81
5.2	FRAGMENTO DEL TEXTO TIMEO DE PLATÓN REFERIDO A LA ATLÁNTIDA.- 82
5.3	FRAGMENTO DEL CRITIAS DE PLATÓN, REFERIDO A LA ATLÁNTIDA.- 86
CAPÍTULO VI:	95
REAGRUPACIÓN DE PREMISAS Y ANÁLISIS.-	95
6.1	GEOGRAFÍA MACRO.- 95
6.2	GEOGRAFÍA DE LA SABANA.- 107
6.3	GEOGRAFÍA ISLA DE LOS ANILLOS.- 119

6.4	MEDIDAS.-	148
6.5	CATACLISMO Y PERIODO.-	170
6.6	MATERIALES, METALES Y MINERALES.-	175
6.7	FLORA	183
6.8	FAUNA.-	195
6.9	CULTURA.-	201
6.10	RIQUEZAS.-	219
6.11	SUBJETIVAS, CIRCUNSTANCIALES.-	222
CAPÍTULO VII:		239
REAGRUPACIÓN DE PREMISAS Y ANÁLISIS DE PROBABILIDADES.-		239
7.1	INTRODUCCIÓN.-	239
7.2	PROBABILIDADES CONJUNTAS.-	240
7.3	INCERTIDUMBRE EN LA ASIGNACIÓN DE PROBABILIDADES.-	241
7.4	ASIGNACIÓN DE PROBABILIDADES.-	243
7.4.1	ASIGNACIÓN DE RANGOS DE PROBABILIDADES A PREMISAS NATURALES.-	243
7.4.2	ASIGNACIÓN DE PROBABILIDADES A PREMISAS ANTRÓPICAS.-	264
7.5	PROBABILIDADES.-	286
CAPÍTULO VIII:		295
CONCLUSIONES PRIMERA PARTE.-		295
SEGUNDA PARTE		303
CAPÍTULO IX:		305
INTRODUCCIÓN.-		305
CAPÍTULO X:		313
ANÁLISIS PREVIO - EL GRAN PAITITÍ.-		313
CAPÍTULO XI:		319
EL GRAN PAITITÍ.-		319

11.1	COMENTARIOS REALES – GARCILASO DE LA VEGA 325	
11.2	RELATO DE ÁRVAREZ MALDONADO	331
11.3	RELATO TOMÁS DE CHAVES	337
11.4	RELATO JUAN RECIO DE LEÓN	339
CAPÍTULO XII:.....		355
ANÁLISIS DE DOCUMENTOS.-		355
12.1	INTRODUCCIÓN.-	355
12.2	DESCRIPCIÓN GARCILASO DE LA VEGA.-	358
12.3	DESCRIPCIÓN DE VIAJEROS – SAIGNES 85:48.-	363
12.4	DESCRIPCIÓN PADRE JOSÉ DE ACOSTA - Historia natural y moral de las Indias 2 Capítulo VI.-	364
12.5	DESCRIPCIÓN JUAN ÁLVAREZ MALDONADO.-	365
12.6	DESCRIPCIÓN MONUMENTA AMAZONICA - PADRE DOMINICO TOMÁS CHÁVEZ 1639 - 1648.-.....	378
12.7	DESCRIPCIÓN CONDE DE CASTELAR.-.....	380
12.8	DESCRIPCIÓN JUAN RECIO DE LEÓN 1623.-	380
12.9	DESCRIPCIÓN DE FRAY BARTOLOMÉ DE JESÚS Y ZUMETA – 1654 (incursión desde Carabaya hasta zemita).- 407	
12.10	DESCRIPCIÓN PADRE ZAPATA - 1695.-	407
12.11	DESCRIPCIÓN DE FUNDACIÓN DE EXALTACIÓN DE LA SANTA CRUZ – PADRE JOSÉ GARRIGA - 1704.-	408
12.12	DESCRIPCIÓN ALCIDES D`ORBIGNY - 1845.-.....	410
CAPÍTULO XIII:.....		411
CONCLUSIONES SEGUNDA PARTE.-		411
TERCERA PARTE.....		419
CAPÍTULO XIV:.....		421
GEOGRAFÍA PRECOLOMBINA.-		421
14.1	INTRODUCCIÓN.-	421
14.2	UNA CAVERNA REAL.-	424
CAPÍTULO XV:.....		431

REPRESENTACIONES GEOGRÁFICAS PRECOLOMBINAS.-	431
15.1	INTRODUCCIÓN.-.....431
15.2	¿CÓMO SE LLEGÓ A LOS MAPAS?.....433
15.3	LAS OBRAS HIDRÁULICAS433
15.4	EL ARTE RUPESTRE DE LOS BORDES DE LA SABANA 436
15.4.1	Investigación en paralelo.- 436
15.4.2	El Sitio SC-079.-..... 437
15.4.3	¿Qué tienen de especial “Sincho de Gallo” y la reconstrucción de la SIARB?.- 442
15.4.4	La confirmación de San Carlos.- 443
15.4.5	El Candire.- 445
15.4.6	El vandalismo.- 446
15.5	OTROS GEÓGRAFOS, OTRAS GEOGRAFÍAS.....447
15.6	PREGUNTAS QUE BUSCAN RESPUESTAS.....449
15.7	IMPLICACIONES.....450
15.8	CONCLUSIONES Y ANEXOS.-.....452
CAPÍTULO XVI:	455
OTRAS RAREZAS EN LOS ANTIS.-	455
16.1	INTRODUCCIÓN.-.....455
16.2	LOS GEOGLIFOS DE LOS ANTIS.-456
16.3	LA PROSPECCIÓN AÉREA Y LAS IMÁGENES SATELITALES.-.....458
16.4	UBICACIÓN Y ORIENTACIÓN DE LOS GEOGLIFOS.-458
16.5	LOS GEOGLIFOS FORMADOS CON LOS CAMELLONES.-459
16.6	CAMELLONES Y MITOLOGÍAS.-.....462
16.7	EL CANDIRE Y LAS PISADAS DE LOS MAPAS PRECOLOMBINOS.-.....467
16.7.1	CANDIRE.- 467
16.7.2	PISADAS.- 468
CUARTA PARTE	473
CAPÍTULO XVII:	475

MEGA OBRAS EN LOS ANTIS.-	475
17.1 OBJETIVO.-	475
17.2 LAGUNAS.-	475
17.2.1 CONFORMACIÓN GEOMÉTRICA.-	475
17.2.2 FORMAS.-	476
17.2.3 OTRAS CARACTERÍSTICAS.-	477
17.2.4 CANTIDAD DE LAGUNAS.-	478
17.2.5 USO Y EXPLICACIÓN DE LA ORIENTACIÓN DE LAS LAGUNAS.-	478
17.2.6 LA ORIENTACIÓN A LOS FAMOSOS PILARES.-	479
17.2.7 UNA EXPLICACIÓN MENOS MÍSTICA.-	480
17.3 RÍOS Y CANALES.-	482
17.4 CAMPOS DE CULTIVO ELEVADOS.-	484
17.4.1 CAMELLONES.-	484
17.4.2 CONSTRUCCIÓN DE LOS CAMELLONES.-	486
17.5 TERRAPLENES.-	492
17.5.1 DESCRIPCIÓN.-	492
17.6 LOMAS.-	495
CAPÍTULO XVIII:	499
LAS CIVILIZACIONES HIDRÁULICAS DE LOS ANTIS, UN RELATO ABSOLUTAMENTE VERDADERO.-	499
ANEXO I:	513
CÁLCULO DEL CENTRO DE LA ISLA Y DEL ESTADIO PROMEDIO	513
<i>GEOMETRÍA Y ESTADÍSTICA DESCRIPTIVA</i>	513
ANEXO II:	537
ANÁLISIS DE DATOS.-	537
ANEXO III:	557
PRUEBA DE HIPÓTESIS	557
ANEXO IV:	569

MAPAS Y PUEBLOS PRECOLOMBINOS	569
.....	571
ANEXO V:.....	575
MAPAS PRECOLOMBINOS - SC-079 - Sincho del Gallo ..	575
ANEXO VI – A:.....	587
MAPAS PRECOLOMBINOS - EL CERRO	587
ANEXO VI – B:	597
MAPAS PRECOLOMBINOS - MARÍA CHICA	597
ANEXO VII:.....	611
ORIENTACIÓN DE LAS LAGUNAS RECTANGULARES	611

PRÓLOGO

Dr. Mario Suárez Riglos



Prologar un documento con semejante cantidad de información, viniendo de un profesional de alto nivel intelectual, y amigo de largas tertulias, es difícil, así que he pensado como encarar este documento para que equilibre todo lo expuesto y mi aporte en este tremendo análisis y ¿qué he escogido?, las migraciones humanas, ya que son parte de la filosofía del libro y es un tema de actualidad en el país.

El hombre desde que salió de África caminó por doquier, y se asentó en varias partes del mundo, muchos miles de años después, cuando se canso de peregrinar, de conocer, de indagar, de pasar del calor al frío o viceversa, de visitar mares y adentrarse en tierras peligrosas y ver océanos inmensos, esperar que el mar se vuelva de poca profundidad con las glaciaciones y el enfriamiento global, para seguir migrando en balsas muy precarias pero que con su creatividad y audacia, llevaba muy lejos sus pertenencias paupérrimas y sus hijos, la mujer a la par del hombre caminaba con él, iniciando la mayor cobertura mundial de una criatura terrestre, pues ninguna especie cubrió todos los continentes y conoció todos los mares, así el hombre estuvo en todos los nichos ecológicos muy rápido. Sus genes siempre lo acompañaron, se transformaron, mutaron y los climas y el sol, cambiaron su apariencia externa, su piel, pero no todos los cromosomas y sus genes que lleva encima desde los albores de la humanidad, algunos se fueron transformando, los que tenían variables genéticas sobrevivieron y es más, siguieron caminando, estas variantes genéticas son las que nos impelen a seguir dispersándonos y entre el siglo XX y el siglo XXI se piensa en lo extraterrestre para seguir migrando, ya no en nuestro mundo, sino a otros planetas, primero de nuestro sistema solar y después de siglos cuando la tecnología haya avanzado a otros sistemas solares.

¿Qué hace al hombre competitivo para subsistir en este mundo hostil?, siendo una criatura débil y pequeña, su creatividad manual compuesta de dos elementos incomparables en la biología evolutiva, sus extremidades tanto las piernas como los brazos, todo esto ordenado por un cerebro, también anatómica y fisiológicamente único, entre los seres vivientes, su genética que incluía defenderse, subsistir y el almacenar memes culturales, que se iban depositando en su cerebro, ejemplo más típico es

la llamada cultura litoosteodontoquerática, (Modo 1 o Cultura Olduvayense) que después de aprender a utilizar la piedra, el hueso y las astas para defenderse y comer, trasladaría ese conocimiento, que es cultura, en el tiempo más extenso que conocemos, dos y medio millones de años, descubrir que tenía un arma potente de alta energía, como es el brazo y la mano, que empuñando o arrojando una piedra o un hueso y tirándolo hacia adelante y afuera, era un misil certero, mejor que una mordida de una hiena o un zarpazo de un leopardo, pues era extensible y lejos de su propia anatomía que era muy vulnerable, creo que fue una destreza manual vital, después vino la piedra amarrada a un palo como un ariete eficaz, además que podían ser transportadas o cargadas junto a los hijos, por los pequeños grupos en sus caminatas eternas.

Nuestros genes gregarios y egoistas, son una acicate de salvación, solos o en pareja no podríamos hacerle frente a fieras, menos a los peligros de la naturaleza, el conjunto era un ejército, que atacaba, que merodeaba, que retrocedía, que se ocultaba, para poder subsistir, para más tarde seguir avanzando en zonas inhóspitas, agrestes y desconocidas, aquí entran nuevamente los genes, de ser herbívoros u omnívoros, pasamos a ser carnívoros u omnívoros, no son pasos de una generación, sino de varias, ha debido costar cada paso, cada tribu se fue acostumbrando a cada tipo de alimentación local. Un ejemplo muy interesante, es la tolerancia a la leche de otro animal para complementar su alimentación, todavía hoy en día hay conjuntos de hombres en el mundo, que no toleran genéticamente, tomar leche vacuna o caprina, por la ausencia del gen adquirido por otros humanos diferentes a los suyos hace miles de años atrás o que sus grupos no han adquirido la tolerancia de digerir la leche y así como este ejemplo genético, hay varios casos sorprendentes.

Tuvieron que pasar muchos siglos y varias especies de homínidos para descubrir que el fuego es un arma eficaz, o puede servir para cocinar y digerir mejor los alimentos o alumbrarse por la noche para ahuyentar las fieras o prolongar su día para cualquier menester, este descubrimiento, quizás casual, acrecentó los hechos culturales en el devenir de la humanidad, este elemento natural que rodea al hombre toda su existencia, fue descubierto y inmediatamente incorporado a su entorno económico cultural y desde una mente más práctica y creativa como el Homo erectus, sigue siendo utilizado como fuente de calor y de cocción de sus alimentos, todo este cambio fue para fortificar su anatomía, hacer crecer el cerebro, ser más inteligentes y hacer la vida más segura, además de fortificar su anatomía.

¿Cuánto camino recorrió el hombre, hasta ocupar todos los continentes?, ¡miles de años!, ¡miles de kilómetros!, unas veces de prisa otras más lento, pero por lo menos un primer éxodo, hace 70.000 años salió de

África, y su dispersión no solo fue geográfica sino arrastraba dentro de sus células genes, porque mientras más lejos iba, menos dispersión genética, pero cuando se juntaban razas, grupos étnicos los genes se dispersaban y África es una fuente de enorme diversidad genética en todo el continente, eso indica antigüedad, en otras regiones continentales o islas, los genes son menos diversos, la evolución fue tan especializada y la selección natural entre ellos, que no sufrió embates muy fuertes, que aparecieron en esas regiones fugazmente, especies de homínidos muy especializados en nichos ecológicos muy puntuales, como los Homo floresiensis en la isla de Flores o los Denisovanos en Siberia. La migración diferenció al hombre, hoy podemos reconocer un chino de un finlandés muy rápidamente, pero se nos sería difícil decir este es sudafricano y este es congolés pero si nos fijamos en sus rasgos genéticos, la diversidad genética de los dos africanos será más amplia, que entre el chino y el finlandés, la piel o los rasgos faciales nos facilitan saber la nacionalidad pues donde más se diversificaba genéticamente más fuerte se hacían sus rasgos y mientras más lejos estaba se diferenciaba y su anatomía era diferente y acomodada al nicho ecológico para que el medio sea menos hostil, aparentemente la América, si bien la última en ser alcanzada por el hombre, fue la más rápida caminata ya que en menos de 2000 años el hombre llegó a la Patagonia, desde Alaska.

Todavía en muchas latitudes es imposible decir el origen verdadero de las diferentes etnias, así que la herramienta que debemos de emplear es la genética, para saber cómo se relacionaron, cómo llegaron hasta allí, como mutaron sus genes para adaptarse, hubo intercambio posterior, quienes llegaron primero a ciertos sitios y quienes los colonizaron, ese es el tremendo problema que enfrenta Sudamérica, por la cantidad de grupos de aborígenes que deambulan nuestro suelo, muchos nómadas en pleno siglo XXI. Si agrupamos por lingüística sumada a la genómica, tendremos ciertas raíces en las múltiples lenguas, pero los rasgos faciales pueden ser reconocidos por expertos o estudios acuciosos de las anatomías comparadas podrán descifrarnos su relativo origen o ruta migratoria, también si han pasado generaciones en un sitio como el altiplano boliviano, un aimara será diferente a un valluno y este a un guaraní, pero el misterio continuará pues de seguro su genoma entre estos bolivianos, es muy parecido.

En fin, varios de los datos expuestos deben ser resueltos con trabajos de fondo, soportados por la ciencia, pero de que en Moxos sensu lato y sin límites geográficos actuales, estos antiguos habitantes precristianos occidentales, vivieron en extensiones enormes de terreno, hoy sabemos del territorio beniano-pandino pero existen datos que abarcan hasta Colombia, formaciones hechas por el hombre muy parecidas a las

benianas. De ser verdad la extensión y aun tomando en cuenta solo el actual territorio de Bolivia en su llano, no hay comparación para la magnificencia de las estructuras o construcciones manuales, que las del oriente boliviano, porque no es lo mismo arrastrar piedras kilómetros como las hermosas construcciones de los andes y altiplano boliviano-peruano, que construir con la mano o con un palo, cavando miles de toneladas de arena sin ayuda de herramientas como palas o azadones, para hacer camellones, diques, canales entre aguas corrientes, lagunas inmensas y seguramente también chozas donde vivían, seguido de campos elevados donde hacían agricultura y piscicultura, no hay comparación en el mundo y es mejor que sea llamada CULTURA MUSUS antes que cualquier nombre foráneo e incomprensible para mentes simples o para estudiosos de materias creíbles y tangibles.

Nuestros mitos en nuestras tierras bajas son de un gran valor científico, pues se encadenan con los del occidente boliviano y creo que profundizando los hallazgos que cada vez clarifican lo pasado, se hade llegar a conclusiones totalmente nuestras, vernaculares, y que traspasarán las fronteras, para admirar aun más, las pisadas de esos habitantes que vivían trabajando su tierra para defenderse de los embates de la naturaleza, pero a su vez vivían sin muchos problemas, pues sus ingenieros, astrónomos, geógrafos los tenían a buen recaudo y seguramente se regocijaban de vencer a sus propios mitos, a sus jichis y cuando las fuerzas de la naturaleza eran invencibles, se refugiaban en las alturas llevando en sus mentes lo trabajado para pintarlo y dejar a la perpetuidad sus mapas y sus señales para volver y seguir defendiéndose de las acometidas, de lo que hoy conocemos como el fenómeno del Niño. El libro, uno de los muchos que conocemos de David Antelo, hará que varias de las sorpresas sean realidades, y que cada uno querrá ir a ver in situ los hallazgos, de los cientos de lugares que están vulnerables a la torpeza de vándalos, que asedian para dañar, es hora que nuestras autoridades, sobre todo edilicias cuiden de estos incalculables tesoros muy frágiles, felicidades David, y los cruceños debemos de estar atentos a estas investigaciones que cada vez son pletóricas de enseñanza y de contrarrestar la ignorancia que en el oriente boliviano, no hubieron culturas muy pródigas en trabajo y en filosofía de vida, grandes profesionales que con lo rudimentario, calculaban todo y sin papel, llevaban en sus memes de un lado a otro la idea, para seguir diseñando lo que hoy admiramos.

Mario Suárez Riglos
 Doctor Cs Geológicas (Paleontólogo)

INTRODUCCIÓN

TIERRA DE MUSUS - CIVILIZACIONES HIDRÁULICAS DE LOS ANTIS.-



"La verdad es hija del tiempo, mas no de la autoridad." (Francis Bacon)¹.

Francis Bacon se propuso ante todo reorganizar el método de estudio científico². Percibió que el razonamiento deductivo destacaba entonces a expensas del inductivo y creyó que, eliminando toda noción preconcebida del mundo, se podía y debía estudiar al hombre y su entorno mediante observaciones detalladas y controladas, realizando generalizaciones cautelosas. Para ello, el estudio que el hombre de ciencia³ hace de los particulares debe realizarse mediante observaciones que deben ser validadas. Los científicos⁴ deben ser ante todo escépticos⁵ y no aceptar explicaciones que no se puedan probar por la observación y la experiencia sensible (empirismo⁶).

Por otro lado, las ciencias se pueden dividir entre sociales y naturales. Las ciencias sociales⁷ son aquellas ciencias o disciplinas científicas que se ocupan de aspectos del comportamiento y actividades de los humanos, generalmente no estudiados en las ciencias naturales. En ciencias sociales se examinan tanto las manifestaciones materiales como las inmateriales de las sociedades e individuos, mientras que las ciencias naturales⁸, ciencias de la naturaleza, ciencias físico-naturales o ciencias experimentales, son aquellas que tienen por objeto el estudio de la naturaleza siguiendo la modalidad del método científico conocido como método experimental. Estudian los aspectos físicos, y no los aspectos humanos del mundo. Así, como grupo, las ciencias naturales se distinguen de las ciencias sociales o ciencias humanas (cuya identificación o diferenciación de las humanidades y artes y de otro tipo de saberes es un problema epistemológico diferente). Las ciencias naturales, por su parte,

¹ http://es.wikipedia.org/wiki/Francis_Bacon#Obras

² http://es.wikipedia.org/wiki/M%C3%A9todo_cient%C3%ADfico

³ <http://es.wikipedia.org/wiki/Ciencia>

⁴ <http://es.wikipedia.org/wiki/Cient%C3%ADfico>

⁵ <http://es.wikipedia.org/wiki/Escepticismo>

⁶ <http://es.wikipedia.org/wiki/Empirismo>

⁷ http://es.wikipedia.org/wiki/Ciencias_sociales

⁸ http://es.wikipedia.org/wiki/Ciencias_naturales

se apoyan en el razonamiento lógico y el aparato metodológico de las ciencias formales⁹, especialmente de las matemáticas, cuya relación con la realidad de la naturaleza es menos directa (o incluso inexistente).

En el presente documento, se tratarán temas que tradicionalmente corresponderían a los campos de estudio de las ciencias sociales, pero los análisis se realizarán basados en los métodos de las ciencias naturales y formales, lo que podría considerarse como una extraña combinación, que dicho sea de paso, es imposible de encontrar en trabajos previos que tratan temas similares.

Es sabido que dentro de las ciencias sociales, existen muchos temas que pueden considerarse tabú y cualquier persona que los analice, bajo cualquier paradigma que no sea el comúnmente aceptado, podría ser considerado dentro del campo de los pseudocientíficos. Este, justamente es el caso del presente trabajo en el cual se analizarán los Tabúes de Atlantis, Paitití y las Civilizaciones Amazónicas precolombinas, bajo ópticas, métodos, análisis y evidencias, que no se asocian comúnmente a las ciencias sociales, sino a las ciencias naturales y formales.

Al haberse escrito en los primeros párrafos la palabra “Atlantis”, cualquier lector se cuestionará si debe seguir leyendo, por tratarse de un tema “pseudocientífico” que lleva siglos de vigencia.

Se trata de un tabú que figura en decenas de miles de libros, que en su inmensa mayoría podrían catalogarse como de carácter especulativo y pseudocientífico, pero resulta ser que, si se analizan los fundamentos de base de sus detractores, comúnmente autodenominados científicos, bajo los criterios de demarcación que se postulan desde la epistemología¹⁰, lo más probable es que la hipótesis de base que defienden, también debiera ser catalogada como pseudocientífica, o sea, sin sustento científico, o falsamente científico.

Resulta irónico que la inmensa mayoría de personas que tocan el tabú de Atlantis, ya sea por parte de los científicos o pseudocientíficos, lo hacen desde la óptica de las ciencias sociales, mientras que desde las ciencias naturales y formales, el silencio es notorio con justa razón, ya que dicho tabú no pertenece a sus áreas de estudio. También se podría generalizar diciendo que la filosofía clásica y los diálogos de Platón no tienen mucha relación con la Física, Química, Matemática, Estadística e Ingeniería, pero una generalización de este tipo, no puede ser considerada como verdadera, ya que el título y el conocimiento de las personas, no

⁹ http://es.wikipedia.org/wiki/Ciencias_formales

¹⁰ <http://es.wikipedia.org/wiki/Epistemolog%C3%ADa>

necesariamente determinan sus campos de interés, lo que quiere decir que los estereotipos no pueden ser aplicados a la descripción de algún individuo o a alguna rama de la ciencia particular.

Lo escrito hasta este punto, antes de entrar en materia, podría considerarse como una dura crítica hecha a aquellos que basan su argumentación indicando que Platón inventó el relato de Atlantis, o que dicho relato no es ni nada más, ni nada menos que mitología griega, ya que en un párrafo anterior, se afirmó que el argumento de base de dichos defensores, sean o no científicos, puede ser catalogado como pseudocientífico.

Esta descarada afirmación, sin pelos en la lengua, obligará al lector a cuestionar la higiene del “Don Nadie” que escribe el documento, pero para ahorrarle el trabajo de encasillar una persona dentro de las Ciencias o Pseudociencias, descaradamente se asumirá que no importa cómo se catalogue el trabajo, puesto que la verdad es independiente del interlocutor. Esto quiere decir que si el presente documento o autor, se catalogan como pseudocientíficos, da exactamente lo mismo, pero la persona que aplique dicho calificativo deberá lidiar con las evidencias, métodos y resultados que aquí se presentan, y que pueden ser reproducidos hasta el último detalle por cualquier persona u organismo imparcial.

Después de leer el presente documento quizás alguien lo considere como ciencia, mientras otro lo podrá catalogar como pseudociencia, pero en ambos casos, y para no errar en la definición, podrían estar de acuerdo que se trata de una herejía y su autor es un hereje declarado, al cual le importan muy poco los calificativos.

Por otro lado, existe un dicho bastante conocido que reza: *“Más vale pedir perdón que pedir permiso”* y se ajusta muy bien a la introducción del tabú principal del presente trabajo, que se analizará en los capítulos y anexos posteriores. Un tema como el que se estudia en el documento no puede ser tocado suavemente sin estar casi obligado a realizar una declaración de guerra, que en este caso, no sería del agrado de algunas ramas de las ciencias y menos aún de los atlantólogos. En el primer caso, debido a los paradigmas que toca, pisando algunos callos, y en el segundo, debido a que cualquier ubicación que se proponga, será refutada sin previo análisis por parte de los atlantólogos, ya que ciertamente no apoyaría sus hipótesis personales.

La introducción del tema se la hizo aludiendo a una frase de Francis Bacon, que por un lado es conocido por su reorganización del método científico,

basado en fundamentos empíricos, pero también se trata del autor de “*La Nueva Atlántida*¹¹” que es considerada como una utopía filosófica, donde el autor describe su sociedad ideal, y el título de su obra, obviamente, hace una clara referencia a los Diálogos de Platón. Estos elementos como ser los métodos, y los Diálogos estarán presentes en toda la Primera Parte del trabajo, que de hecho, no solo tomará prestados los Diálogos de Timeo y Critias, que pueden ser rastreados hasta los predios de Academo, sino que además se tomará prestada una herramienta lógica diseñada por un alumno de la Escuela de Atenas, y que sigue siendo de uso común en la ingeniería y las ciencias formales.

El presente documento tendrá cuatro partes.

Primera Parte: Se analizará el tema tabú de la Atlántida con herramientas propias de las ciencias naturales y formales.

Segunda Parte: Se analizará el tema tabú del Gran Paitití con las mismas herramientas utilizadas anteriormente, cambiando los Diálogos de Platón por los documentos coloniales y la medida de Estadio se cambiará por la de Legua.

Tercera Parte: Se analizarán los mapas precolombinos existentes en los bordes montañosos de los Antis, donde se encuentra representada la geografía de la sabana central de Sudamérica, y la Isla de Anillos Concéntricos de los Antis.

Cuarta Parte: Se describirán las mega-obras de la, o las, Civilizaciones Hidráulicas de los Antis, que son completamente reales y en ningún momento podría cuestionarse que no se trata de una historia absolutamente verdadera.

a) Detalle de la Primera Parte.-

Capítulo I.- El Capítulo I, describirá un marco conceptual, Marco Teórico, pero partiendo desde la discusión epistemológica de los criterios de demarcación, que definen lo que puede considerarse como ciencia de lo que no lo es, ya que anteriormente se indicó que suponer que el relato de Atlantis es un invento, podría considerarse como una postura que tiene bases pseudocientíficas.

En dicho Capítulo se analizará si las hipótesis de base referidas a Atlantis cumplen con los criterios de demarcación, y finalmente se propondrá una hipótesis que sí los cumpla, ya que es un prerrequisito comúnmente

¹¹ <http://www.ucm.es/info/bas/utopia/html/bacon.htm>

pasado por alto, tanto por parte de los defensores como los detractores de la Atlántida.

Capítulo II.- El único objetivo del Segundo Capítulo será tratar de responder con ejemplos históricos si los investigadores siguen estrictamente el método científico o no lo hacen.

Allí no se hará ninguna demostración, sino que se utilizarán ejemplos de personas e historias reales y conocidas, de manera que el lector saque por cuenta propia sus conclusiones, lo que no afectará de ninguna manera el contenido del presente documento. El capítulo bien pudo tratarse como un anexo del mismo, pero como el tema lo amerita y se relaciona con la filosofía, se optó por dejarlo como un capítulo independiente. Este capítulo estará marcado por el razonamiento y la dialéctica de la Segunda Sofística.

Capítulo III.- En el Capítulo III se realizará un análisis histórico del tema de la Atlántida, indicando el período en el cual es conocido por Solón, las medidas de longitud que en aquel tiempo se utilizaban, su origen incierto, sus problemas de interpretación y otros elementos que deben ser analizados previamente, antes de indicar la metodología que se utilizará para analizar los Diálogos.

Capítulo IV.- En este capítulo se describirá la metodología que se seguirá en el trabajo.

Capítulo V.- Las primeras referencias de la Atlántida se encuentran en los Diálogos de Timeo o de la Naturaleza y Critias o de La Atlántida. Estas dos descripciones que Platón hace de la Atlántida se transcriben al Capítulo V, ya que servirán de base para el posterior análisis de los Capítulos siguientes y los Anexos.

Capítulo VI.- En éste capítulo se analiza por separado, en forma de premisas reagrupadas, los Diálogos del capítulo anterior. En cada una de ellas se descartan grandes porciones del planeta que no se ajustan a la descripción, hasta llegar a un punto único, que cumple con todas las características del relato.

Capítulo VII.- Este capítulo puede considerarse como un juego numérico, basado en la Reductio ad Absurdum en el cual se reagrupan las premisas anteriores, y se estiman cotas superiores e inferiores a las que se le asocia una probabilidad de ocurrencia. Se aclara que el Capítulo VII no es un capítulo numérico, sino conceptual y lógico, en el cual, en cierta medida se tiene la libertad de jugar con los datos, que dicho sea de paso, pueden ser

reassignados independientemente por el lector para realizar cálculos propios.

Capítulo VIII.- En este capítulo se hace un resumen de los resultados obtenidos de los capítulos previos, pero principalmente los que son analizados en los Anexos I, II y III, donde el tema principal consiste en analizar numéricamente los datos obtenidos de las medidas de las imágenes satelitales del INPE¹². (Análisis estadístico que incluye test K-S de bondad de ajuste).

b) Detalle de la Segunda Parte.-

La Segunda Parte del documento trata el tema de El Gran Paitití, que al igual que Atlantis, es descrito como un mítico Imperio que existió en Sudamérica, y que comúnmente se lo asocia con El Dorado. El esquema que se sigue en esta segunda parte es similar al de la primera, cambiando Atlantis por Paitití, los Diálogos de Platón, por los Documentos Coloniales de Adelantados y Jesuitas, y la medida de Estadio por la de Legua, aunque al tener en este caso un menor detalle en cuanto a las medidas, los anexos difieren de los de la Primera Parte.

c) Detalle de la Tercera Parte.-

En la Tercera Parte se describirán las representaciones geográficas precolombinas, (mapas), que se encuentran ubicados en los bordes montañosos de la sabana de los Antis, describiendo el significado de sus figuras y demostrando que se trata de mapas reales, documentados por organismos independientes desde hace décadas, pero no bajo un análisis geográfico, que en el presente trabajo se realizará gracias a la disponibilidad de imágenes satelitales.

d) Detalle de la Cuarta Parte.-

En la Cuarta y última parte del documento se describirán las mega obras de la, o las, Civilizaciones Hidráulicas de los Antis, que no pueden ser negadas de ninguna manera, por tratarse de un relato escrito en tiempo presente, sobre mega obras que solo pueden ser apreciadas en su real magnitud desde el aire, y sobre las cuales existen referencias previas realizadas por un puñado de investigadores, a los que se hará referencia continuamente, lo mismo que a otros documentos no tan fáciles de conseguir.

Antes de entrar en el trabajo en sí, se debe aclarar que en el presente documento se ha optado por priorizar en los pie de página las referencias

¹² http://www.dgi.inpe.br/siteDgi_EN/index_EN.php

de internet, en vez de hacer referencia a libros y documentos, como normalmente se debiera hacer; no porque dichos libros y documentos no existan, sino porque al tratarse de un arcoíris de evidencias dispersas en muchas ramas de la ciencia, el único lugar donde se concentra la información es Internet. Lo que obligará al crítico a leer el presente trabajo, conectado a la herramienta antes nombrada.

Una crítica que podría hacerse a este tema de las referencias, es que Internet está lleno de basura, lo que sin duda es cierto cuando se toca el tema de Nostradamus, las Profecías Mayas para el 2012 y los propios temas de la Atlántida, pero no cuando se trata de Informes de Universidades, las grandes extinciones de fauna ocurridas en el borde del Pleistoceno – Holoceno, o temas especializados en los cuales los ociosos no tienen velas en los entierros, por lo técnico de los asuntos tratados.

Dado que es muy difícil dudar de lo que ven los propios ojos, sin presencia ni influencia ajena, otras herramientas a las que será necesario acudir, propias del siglo XXI y del ciberespacio, son Google Earth, que será bastante requerido en el Capítulo VI, el programa Stellarium y las Imágenes satelitales del INPE¹³, a los cuales se hará referencia en los pie de página, cuando sea el caso, para que la evidencia la analice por su cuenta el propio lector, sin interferencia externa.

Cuando se llegue a los tres primeros anexos de la Primera Parte, se puede recurrir a Internet, ya que los métodos utilizados son de dominio público, al igual que todas y cada una de las referencias que se hacen en cuanto a las evidencias, lo que quiere decir que se estará trabajando con las cartas sobre la mesa colocadas boca arriba, y las interpretaciones que de ella se hagan serán personales, lo que permitirá reproducir paso a paso y por cuenta propia todo lo escrito en este documento.

Esto indica que, gracias a las referencias de los pie de página, cualquier persona que haya estudiado Ciencias Naturales con bases en las Ciencias Formales, no tendrá la necesidad de preocuparse por estudiar las Ciencias Sociales, sino las evidencias y métodos que aquí se plantean, ya que estarán debidamente referenciados, dejándolos a un click de distancia, con la libertad obvia que implica tener a disposición toda una red de conocimientos y tecnologías propias del siglo XXI.

Lo que aquí no se hará es capacitar en herramientas de las Ciencias Naturales, Formales y métodos de análisis e investigación a las personas de las Ciencias Sociales, pero esto no implica ningún impedimento, ya que por ejemplo, el cálculo de la Curtosis y Coeficiente de Asimetría de Fisher,

¹³ Instituto de Pesquisas Espaciais – Brasil http://www.dgi.inpe.br/siteDgi_EN/index_EN.php

el test de Kolmogorov – Smirnov o los conceptos de regresiones lineales, están bastante bien explicados en Internet y simplemente se trata de números. Lo propio se puede decir de la mecánica de fluidos, la propiedad de los materiales, los sistemas de hidráulica, la geometría analítica o toda la Estadística Descriptiva e Inferencial, que se utilizará en los distintos capítulos y anexos.

Con todo esto se indica que ninguno de los métodos, herramientas y evidencias que se presentarán pueden considerarse como elementos fuera del alcance de cualquier persona, ya que todo lo escrito estará a un click de distancia de cualquier lector conectado al ciberespacio.

No es un objetivo del presente trabajo explicar los métodos deductivos e inductivos, menos aún será explicar la herramienta lógica diseñada por Aristóteles o las sutilezas que pueden ser aplicadas bajo el ropaje de la Segunda Sofística, que de más está decir que también se encuentran descritos en muchas páginas de la Web, lo que de hecho generará un web-eo a muchos paradigmas establecidos desde el primer capítulo.

Una explicación adicional, que debiera ser entendida por cualquier lector, ya sea que se trate de una persona local o del exterior del país, resulta obvio que no es fácil conseguir “Paisajes y voces de Mojos” HOYAM, “En Busca de la Loma Santa” de Jürgen Riester, “Pueblo de Leyendas” de Rodolfo Pinto Parada, “Guía etnográfica de Bolivia” Mario Montañó Aragón o “Kandire” Álvaro Jordán, solo por nombrar algunos de los tantos libros y autores a los que se pudo hacer referencia, pero no se lo hizo, sabiendo lo difícil que resultan de conseguir y por ende, la información que de ellos se extraiga no podría ser cuestionada tan rápidamente como en el caso de una referencia de internet que se encuentre en el pie de página, y que sea de acceso público.

De hecho, si se hace caso a la advertencia aquí expresada, el presente documento será mucho más grande que unos cuantos cientos de páginas, ya que para confirmar o negar lo que aquí se ha escrito, la lectura será mucho más extensa, aunque en muchos casos puede llegar a ser bastante entretenida por la variedad de temas que se tocan, lo que lo convierte en un documento interactivo, donde el lector puede jugar por su cuenta gracias a las herramientas que proporciona el siglo XXI, cosa que hubiese sido imposible hace unas pocas décadas atrás.

Si la formación del lector es numérica y tiene formación en ciencias naturales, quiere decir que dominará los métodos de demostración, y sobre todo, los conceptos subyacentes que se encuentran detrás de los números y cálculos, se podrá entretener aún más, ya que podrá jugar por

su cuenta con los datos y a primera vista se dará cuenta del absurdo que se esconde entre las formas escritas, mucho antes de llegar a realizar los cálculos.

Se aclara que ni los números ni la lógica son irónicos per sé, y se hace esta aclaración justamente para que se entienda el humor negro que se esconde detrás de muchos de los puntos aquí expuestos, lo que indicará que antes de catalogar el presente documento como científico o pseudocientífico, se lo podría catalogar como un documento humorístico, escrito por algún copión de métodos de la Escuela de Atenas, que a ratos se viste con el ropaje de la Segunda Sofística de Luciano de Samósata.

Alguien podría preguntarse ¿Desde cuándo los temas serios pueden ser llevados a broma?

La respuesta sería que desde el momento mismo que la parsimonia se apoderó de la estupidez humana y los dioses del Olimpo cedieron su trono a aquellos que olvidaron que la argumentación cierta no puede basarse en la ausencia de evidencia o en el desconocimiento de la misma.

“¹⁴-Imagina una especie de cavernosa vivienda subterránea provista de una larga entrada, abierta a la luz, que se extiende a lo ancho de toda la caverna, y unos hombres que están en ella desde niños, atados por las piernas y el cuello, de modo que tengan que estarse quietos y mirar únicamente hacia adelante, pues las ligaduras les impiden volver la cabeza; detrás de ellos, la luz de un fuego que arde algo lejos y en plano superior, y entre el fuego y los encadenados, un camino situado en lo alto, a lo largo del cual suponte que ha sido construido un tabiquillo parecido a las mamparas que se alzan entre los titiriteros y el público, por encima de las cuales exhiben aquellos sus maravillas.

-Ya lo veo - dijo.

-Pues bien, ve ahora, a lo largo de esa paredilla, unos hombres que transportan toda clase de objetos, cuya altura sobrepasa la de la pared, y estatuas de hombres o animales hechas de piedra y de madera y de toda clase de materias. Entre estos portadores habrá, como es natural, unos que vayan hablando y otros que estén callados.

-¡Qué extraña escena describes – dijo - y qué extraños prisioneros!

-Iguales que nosotros – dije -, porque en primer lugar, ¿crees que los que están así han visto otra cosa de sí mismos o de sus compañeros sino las

¹⁴ El Mito de La Caverna de Platón

sombras proyectadas por el fuego sobre la parte de la caverna que está frente a ellos?

-¿Cómo – dijo -, si durante toda su vida han sido obligados a mantener inmóviles las cabezas?"

A buen entendedor, pocas palabras, ya que en guerra anoticiada no hay muertos.

Comienza el juego.

PRIMERA PARTE



CAPÍTULO I: MARCO TEÓRICO.-



1.1. ANTECEDENTES - RESUMEN DE CIENCIA Y PSEUDOCIENCIA.-

La epistemología (del griego ἐπιστήμη (episteme), "conocimiento", y λόγος (logos), "teoría") es una rama de la filosofía cuyo objeto de estudio es el conocimiento científico. La epistemología, como teoría del conocimiento, se ocupa de problemas tales como las circunstancias históricas, psicológicas y sociológicas que llevan a su obtención, y los criterios por los cuales se lo justifica o invalida.¹⁵

El problema de la demarcación se refiere, dentro de la filosofía de la ciencia, a la cuestión de definir los límites que deben configurar el concepto "ciencia". Las fronteras suelen establecerse entre lo que es conocimiento científico y no científico, entre ciencia y pseudociencia, y entre ciencia y religión. El planteamiento de este problema conocido como problema generalizado de la demarcación abarca estos tres casos. El problema generalizado, en último término, lo que intenta es encontrar criterios para poder decidir, entre dos teorías dadas, cuál de ellas es más "científica".¹⁶

En el Oxford American Dictionary aparece una definición breve y precisa. Pseudociencia: cualquier conjunto de conocimientos, métodos, creencias o prácticas que, alegando ser científicas, en realidad no se rigen por el método científico.

La metodología científica exige que las teorías puedan someterse a pruebas empíricas rigurosas, mientras que a las pseudociencias, o bien no será posible aplicarles sistemas de refutación (por tratarse de formulaciones ambiguas), o bien sus partidarios protegerán la teoría (por ejemplo, con hipótesis auxiliares o ad hoc, formuladas a posteriori), en lugar de someterla a ensayos que puedan refutarla.

En la pseudociencia es usual encontrar una sutil apropiación de términos científicos conocidos para designar, de forma tergiversada, supuestos

¹⁵ <http://es.wikipedia.org/wiki/Epistemolog%C3%ADa>

¹⁶ http://es.wikipedia.org/wiki/Criterio_de_demarcaci%C3%B3n

objetos o fenómenos cuya existencia ni siquiera está comprobada. De esa manera se trata de dar apariencia científica a lo que no lo es, presentando las creencias como si fueran evidencias. Y no siempre se hace a propósito o conscientemente, sino más bien por desconocimiento acerca de la ciencia y su metodología. Se crea de esta manera una especie de subcultura marginal que pretende ser ciencia sin aplicar sus métodos, deformando los conceptos científicos.

Si los resultados de un experimento no son reproducibles en otros laboratorios, por otros operadores y utilizando otro instrumental, no se podrá afirmar absolutamente nada de los resultados obtenidos.

No es raro que teorías muy bien establecidas deban ser reformadas, al detectarse algún nuevo fenómeno que la teoría existente no es capaz de explicar satisfactoriamente.

La pseudociencia se las arregla para obviar la parte esencial del método científico, pasando directamente de la hipótesis a algún punto medio entre la teoría y la ley, obviando el experimento. Las suposiciones de algún "iluminado" y sus seguidores se convierten así en "leyes" sin pasar por el fino tamiz de la interacción teoría-experimento. (Pero estas suposiciones, al hacer abundante uso de la terminología científica en sus descripciones, pueden engañar fácilmente a cualquiera no familiarizado con el quehacer científico). La mayor parte de las veces la experimentación simplemente se omite. Se toma la hipótesis como una verdad absoluta. Otras veces se llevan a cabo unos pocos experimentos mal diseñados, y se propone una teoría desligada del experimento.

Las pseudociencias no tienen consistencia interna y externa. Es decir, soportan contradicciones lógicas y no se integran con otras ciencias.

Las pseudociencias no aplican métodos como los característicos de las ciencias, aquellos cuya validez pueda aceptarse con independencia de las expectativas del observador.

Son dogmáticas y sus principios están planteados en términos tales que no admiten refutación, a diferencia de las ciencias, donde las condiciones de refutación de las hipótesis o teorías están determinadas o pueden determinarse con precisión.

Proclaman teorías para las que no aportan pruebas empíricas, que a menudo contradicen abiertamente las observaciones o resultados experimentales conocidos y aceptados.

Son inmutables. Al no tener bases experimentales, no cambian incluso ante nuevos descubrimientos.

No cumplen la estrategia de la navaja de Occam (también conocido como principio de parsimonia), que es un método heurístico de búsqueda creativa de soluciones que propone que, en igualdad de condiciones, la explicación más sencilla es la que se debe considerar como la más probable.

No buscan leyes generales.

Los promotores de la teoría hacen poco esfuerzo para desarrollar una teoría que supere los problemas a los que se enfrenta. Carecen de la vocación autocrítica propia de los científicos verdaderos.

No es apropiado tratar de pseudociencia cualquier cuerpo sistemático de creencias sólo por no considerar veraces sus postulados, sino que sólo tiene sentido hacerlo cuando desde la disciplina en cuestión se proclama sin fundamento su carácter científico.

Existen dos características de la ciencia que permiten asignar valores de verosimilitud a supuestos hechos o datos: La posibilidad del contraste experimental y la coherencia con un corpus de conocimiento ya consolidado.

1.1.1. Método científico.-

Francis Bacon definió el método científico de la siguiente manera:

- a. Observación: Observar es aplicar atentamente los sentidos a un objeto o a un fenómeno, para estudiarlos tal como se presentan en realidad, puede ser ocasional o causalmente.*
- b. Inducción: La acción y efecto de extraer, a partir de determinadas observaciones o experiencias particulares, el principio particular de cada una de ellas.*
- c. Hipótesis: Planteamiento mediante la observación siguiendo las normas establecidas por el método científico.*
- d. Probar la hipótesis por experimentación.*
- e. Demostración o refutación (antítesis) de la hipótesis.*
- f. Tesis o teoría científica (conclusiones).*

La concepción de la ciencia como algo que no solamente es independiente de la religión, sino que en realidad se opone a ella, provocó la inevitable pregunta de qué es lo que separa a las dos. Entre los primeros en desarrollar una respuesta se encontraban los miembros del Círculo de Viena (Moritz Schlick, Rudolf Carnap, Kurt Gödel y otros). Su postura filosófica, conocida como positivismo lógico, sostenía una teoría de significado que mantuviera que sólo los enunciados acerca de observaciones empíricas eran significativos, afirmando a la vez que los

enunciados que no se derivan de esta manera (incluyendo enunciados religiosos y metafísicos) carecen por naturaleza de auténtico significado.

El verificacionismo es el término que se usa por oposición al falsacionismo. Si en este último lo que se busca es el hecho observacional que pueda anular la hipótesis inicial (y si no se encuentra, la hipótesis se refuerza de algún modo), en el verificacionismo se considera que han de añadirse hechos observacionales que corroboren la hipótesis, con lo que ésta queda consolidada.

Por otro lado, el filósofo austriaco Karl Popper abordó el problema de la demarcación introduciendo el concepto de falsacionismo antes nombrado. Para Popper, contrastar una teoría significaba intentar refutarla con contraejemplos y si la teoría resistía la prueba, se mantenía como una verdad provisional que nunca podría ser verificada.

Según este criterio de demarcación, una hipótesis que no pueda ser falsada no debiera considerarse como hipótesis científica. Un ejemplo de este tipo de hipótesis puede ser aquella que indica que "Juan Pérez mañana estará vivo o muerto". El resultado de esta hipótesis siempre será verdadero, lo que quiere decir que no cumple con el criterio de falsabilidad propuesto por Popper y esto nada tiene que ver con la veracidad o falsedad de la afirmación.

El también filósofo Paul Kurtz comenta que las pseudociencias son materias que:

"a) No utilizan métodos experimentales rigurosos en sus investigaciones;

b) Carecen de un armazón conceptual contrastable;

c) Afirman haber alcanzado resultados positivos, aunque sus pruebas son altamente cuestionables, y sus generalizaciones no han sido corroboradas por investigadores imparciales."

En algunas ciencias es materialmente imposible llevar a cabo experimentos controlados en relación a un fenómeno determinado. No obstante, en esos casos la observación precisa y reproducible sustituye al experimento, y las teorías se consideran válidas cuando:

a) Son capaces de asociar racionalmente muchos hechos en apariencia independientes y,

b) logran predecir la existencia de relaciones y fenómenos no detectados hasta el momento.

El filósofo de la ciencia Paul Feyerabend argumentó que la ciencia no ocupa un lugar especial en términos de su lógica o de su método, de forma que cualquier intento de revestirse de una autoridad especial por parte de los científicos no se sostiene. Esto condujo a un acercamiento particularmente democrático o anarquista a la formación de conocimiento. Argumentó que no se puede encontrar ningún método dentro de la historia de la práctica científica que no haya sido violado en algún momento del avance en el conocimiento científico.

Lakatos, al igual que Feyerabend sugiere que la ciencia no es una forma autónoma de razonamiento, sino que es inseparable del más amplio corpus del pensamiento humano y de la búsqueda del conocimiento. Siendo así, las preguntas acerca de la verdad y la falsedad, y el entendimiento correcto o incorrecto, no son únicamente empíricas. Muchas preguntas significativas no se pueden concluir empíricamente; no sólo en la práctica, sino por principio.

Como se puede notar de la historia del problema de la demarcación, varios filósofos han intentado resolver el problema, llegando a conclusiones extremadamente discordantes. La gran dificultad de encontrar un criterio absolutamente inequívoco y aceptado ha abierto la sospecha de que lo que es ciencia asume un valor de contingencia derivado de su dependencia a un determinado marco sociocultural, y de asunciones metafísicas.

Los criterios para que un sistema de premisas, métodos y teorías se puedan calificar como ciencia hoy en día varían en sus detalles de aplicación a aplicación y varían significativamente entre las Ciencias Naturales, Ciencias Sociales y las Ciencias formales. Los criterios incluyen típicamente la formulación de hipótesis que cumplan el criterio lógico de contingencia, derogación o el falsacionismo y los criterios íntimamente relacionados de practicidad y empirismo; unos fundamentos basados en evidencias empíricas; y el uso del método científico. Los procedimientos de la ciencia habitualmente incluyen un número de directrices heurísticas, tales como principios de economía conceptual o parsimonia bajo la firma de la Navaja de Occam¹⁷. Un sistema conceptual que fracase en reunir un número significativo de estos criterios es probable que sea considerado como no científico.

La siguiente es una lista de características adicionales que son altamente deseables en una teoría científica.

¹⁷ http://es.wikipedia.org/wiki/Navaja_de_Ockham

- *Consistente. No genera contradicciones lógicas obvias y cumple el Formalismo Científico, siendo consistente con las observaciones.*
- *Parsimoniosa. Económica en el número de presuposiciones y de entidades hipotéticas.*
- *Pertinente. Describe y explica fenómenos observados.*
- *Falsable y testeable. Ver Falsacionismo y Probacionismo.*
- *Reproducible. Hace predicciones que pueden ser comprobadas por cualquier observador, con intentos que se pueden extender indefinidamente en el futuro.*
- *Corregible y dinámica. Sujeta a modificación a medida que se realizan nuevas observaciones.*
- *Integradora, robusta, y corregible. Considera las teorías previas como aproximaciones y permite que futuras teorías la integren. ("Robusta", aquí, se refiere a la estabilidad en sentido estadístico, es decir, no muy sensible a ocasionales puntos de datos lejanos.) Ver Principio de correspondencia.*
- *Provisional o tentativa. No asevera la absoluta certeza de la teoría.*

1.2. UN PROBLEMA PSEUDOCIENTÍFICO.-

Como se indicó en la Introducción del presente trabajo, uno de los temas catalogados con justa razón como pseudocientífico, es el tema de la existencia de la mítica Atlántida descrita en los Diálogos de Platón. Se trata de un tema que puede considerarse como tabú para arqueólogos, historiadores y otras ramas de la ciencia, salvo que el tema sea planteado como una utopía inventada por el filósofo, cuyo objetivo fue describir su Estado ideal.

Sobre este tema tabú se han escrito decenas de miles de libros y la mayoría de ellos están relacionados a profecías místicas, cristales mágicos, OVNIS o algún conocimiento secreto transmitido desde el Más Allá. Esto ha hecho que el relato de Platón no se pueda tomar en serio, al quedar relacionado con temas claramente pseudocientíficos. Esto obliga a los investigadores a tomar posturas "seguras", asumiendo que se trata de un invento, una fábula, un mito y en algún caso más aventurado, podría considerarse que el filósofo basó sus relatos de Atlantis en lugares y hechos reales, ya que si el científico no tocara el tema de esta manera, podría caer fácilmente dentro de la categoría de los pseudocientíficos.

En el punto anterior se abordó el tema de la Epistemología y sus problemas de demarcación, ya que quienes defienden las hipótesis del Platón mentiroso o del Platón que basó su descripción de Atlantis en lugares y hechos reales, son científicos que se declaran como tal. Esto quiere decir que, siguiendo el formato revisionista que exige la ciencia, no debieran tener el más mínimo problema en poner a prueba sus aseveraciones, pero más importante que esto, no debieran alterarse en lo más mínimo si se analizan con ojo crítico las hipótesis de base que defienden.

No nos olvidemos que según el Oxford American Dictionary, Pseudociencia se define como: *“Cualquier conjunto de conocimientos, métodos, creencias o prácticas que, alegando ser científicas, en realidad no se rigen por el método científico”*.

En este caso tiene sentido el análisis de las hipótesis, ya que no necesariamente son pseudocientíficos los que las defienden, sino científicos declarados como tal.

El objetivo en este punto no es declarar ninguna verdad ni asumir el calificativo de científico, sino simplemente analizar con ojo crítico los tabúes y las hipótesis defendidas por científicos reales y por decenas de miles de pseudocientíficos no declarados.

El problema de la existencia o inexistencia de la mítica civilización Atlante, básicamente se puede encarar desde tres puntos de vista.

1.- El relato de la Atlántida de Platón es un invento.

2.- Platón basó su relato de Atlantis en lugares y hechos reales.

3.- Platón escribió una historia absolutamente verdadera.

Dentro de la primera hipótesis encajan los defensores que hablan del relato como mitología, fábula, invento utópico o moraleja, solo por nombrar algunos de ellos, siempre y cuando consideren el relato como producto de la imaginación de alguna persona, que no necesariamente tendría que ser Platón.

Por otro lado, si se considera que la fábula o el mito tienen algún componente basado en la realidad, se estará defendiendo la segunda hipótesis y esta ha sido la postura asumida por algunos científicos y la inmensa mayoría de los atlantólogos.

La última alternativa, la de la historia absolutamente verdadera, se puede considerar como la menos popular de todas, ya que se trata de una

camisa de fuerza que los científicos no se han puesto y los pseudocientíficos no estarían dispuestos a asumir, ya que al hacerlo, la ubicación propuesta estaría obligada a coincidir con cada punto de la descripción realizada por el filósofo.

1.2.1 Hipótesis 1: El relato de la Atlántida de Platón es un invento.

Como se dijo anteriormente, esta es una hipótesis bastante popular entre los científicos declarados y por ende, si es defendida por alguna persona, al hacerlo debiera estar consciente de si se trata de una hipótesis científica o pseudocientífica. Para saber en qué bando cae la hipótesis, la única alternativa que se tiene es recurrir a la epistemología y a los criterios de demarcación para ver si cumple con ellos.

En primer lugar, al analizar la hipótesis del Platón mentiroso, no nos debemos olvidar jamás que el filósofo está lo suficientemente muerto como para no poder defenderse y así poder explicar los motivos por los cuales describió en los Diálogos de Timeo y Critias su extraño relato de Atlantis.

Otro punto importante que se debe hacer notar, es que la inocencia del acusado no puede ser asumida, como se hace en el derecho, pero tampoco puede ser negada a la ligera sin pruebas contundentes, ya que en este caso no se trata de un problema del derecho, sino de ver si la hipótesis se ajusta a los criterios de demarcación.

1.2.1.1 Verificacionismo.-

Si la hipótesis se la analiza desde el punto de vista del positivismo lógico, lo primero que se le exigiría es que supere el criterio verificacionista o probacionista. En este caso, la hipótesis del Platón mentiroso se encuentra con un gran problema, al darse cuenta que lo que en última instancia se debe probar es la intención de un muerto que guarda silencio por más de 2.300 años.

Otro problema irresoluble con el que se topará el defensor de la hipótesis, es que Platón podría estar ubicando la destrucción de Atlantis en el periodo conocido con el nombre de Younger Dryas, que es considerado como el fin de la última era glacial ocurrido hace unos 11.600 años atrás. El problema con el que se toparía cualquier persona que intente verificar una geografía como la descrita por Platón, es que los cambios físicos ocurridos desde el fin de la era glacial pueden ser bastante drásticos y lo que existió en esa época no necesariamente se encontrará en el presente.

Si desea salvarse la hipótesis para que pase el verificacionismo propuesto por el positivismo lógico, lo primero que debiera exigírsele es un estudio

que descarte todos los lugares del planeta que, en el presente, no coincidan con el relato del filósofo y en este caso, el defensor no podrá recurrir a dicho estudio, ya que no existe, pero si existiese y en él se descartan todas las posibles ubicaciones del planeta, tampoco se podría afirmar que Platón inventó el relato, ya que es sabido que la geografía ha cambiado bastante desde el Younger Dryas o incluso desde la fecha en que Platón escribió sus Diálogos.

1.2.1.2 Falsacionismo.-

Dado que la Hipótesis no pasa por el tamiz del verificacionismo, el siguiente paso sería preguntarse si al menos logra superar el criterio popperiano del falsacionismo.

Lamentablemente, al asumir como hipótesis las intenciones de un muerto, el criterio falsacionista de Popper se ve obligado a reprobarla, ya que la ausencia de evidencia no puede considerarse como evidencia de ausencia y lo que es peor, la argumentación basada en el desconocimiento de la evidencia claramente pertenece al campo pseudocientífico, lo que quiere decir que, la opinión sobre las intenciones de un muerto no pueden ser falsadas, lo que a su vez indicará que la Hipótesis caerá en el campo de la opinología docta y no más allá.

1.2.1.3 Criterios de demarcación propuestos por Paul Kurtz.-

Lamentablemente para la hipótesis, también se puede decir que ésta no cumple con los criterios propuestos por el filósofo Paul Kurtz, ya que para su demostración no se pueden utilizar métodos experimentales rigurosos, sino el método creológico, que hasta el momento no se considera científico. La hipótesis carece de un armazón conceptual contrastable, ya que no se basa en ninguna evidencia empírica con la cual pueda ser contrastada y de hecho, sus defensores afirman haber alcanzado resultados positivos, aunque sus pruebas son altamente cuestionables, y sus generalizaciones no han sido corroboradas por investigadores imparciales. En este último punto, los únicos investigadores imparciales que las han corroborado, tampoco se han basado en evidencias físicas, sino en la misma herramienta opinológica de la persona que la defiende, y dicha evidencia brilla por su ausencia.

1.2.1.4 Otros criterios de demarcación.-

Recordemos que, se admite que en algunas ciencias es materialmente imposible llevar a cabo experimentos controlados en relación a un fenómeno determinado. No obstante, en esos casos la observación precisa

y reproducible sustituye al experimento, y las teorías se consideran válidas cuando:

a) Son capaces de asociar racionalmente muchos hechos en apariencia independientes y,

b) logran predecir la existencia de relaciones y fenómenos no detectados hasta el momento.

Si se analiza la hipótesis del Platón mentiroso desde este punto de vista, resulta que ésta no sería capaz de asociar racionalmente hechos en apariencia independientes, ya que en definitiva se estaría hablando del invento de un difunto y aún menos podría predecirse la existencia de relaciones y fenómenos que vayan más allá de la mente de Platón o las creencias del propio defensor.

1.2.1.5 Método Científico de Francis Bacon.-

Tal vez por alguna extraña razón la hipótesis del Platón mentiroso, defendida por muchos doctores, sí podría cumplir con el método científico propuesto por Bacon, ya que se trata de una hipótesis que muchos científicos defienden sin ser criticados por ello.

Lamentablemente para la pobre hipótesis, esto tampoco ocurre, ya que el planteamiento de la misma debiera estar basado en la observación, siguiendo las normas establecidas por el método científico y no desde la ausencia de evidencia o el desconocimiento de la misma, como se nombró en párrafos anteriores.

Luego la hipótesis debiera ser probada por la experimentación, pero al tratarse de una hipótesis creológica, dicha experimentación no puede formar parte del método utilizado, lo que quiere decir que no podría realizarse ninguna demostración o refutación, (antítesis), de la hipótesis. Con la hipótesis planteada en estos términos, jamás podría determinarse una tesis o teoría científica cuyas conclusiones solo serán el fruto de creencias y opiniones.

1.2.1.6 Pseudociencia y pseudocientíficos.-

Jugando textualmente con las descripciones de ciencias y pseudociencias que comúnmente se encuentran en internet y que ya fueron expuestas en párrafos anteriores; es interesante analizar como los defensores de la Hipótesis del Platón mentiroso *realizan una sutil apropiación de términos científicos conocidos para designar, de forma tergiversada, supuestos objetos o fenómenos cuya existencia o inexistencia ni siquiera está comprobada. De esa manera se trata de dar apariencia científica a lo que*

no lo es, presentando las creencias como si fueran evidencias. Y no siempre se hace a propósito o conscientemente, sino más bien por desconocimiento acerca de la ciencia y su metodología. Se crea de esta manera una especie de subcultura marginal que pretende ser ciencia sin aplicar sus métodos, deformando los conceptos científicos.

Los defensores de la Hipótesis se las arreglan para obviar la parte esencial del método científico, pasando directamente de la hipótesis a algún punto medio entre la teoría y la ley, obviando el experimento. En este sentido, se podría afirmar que las suposiciones de algún “iluminado” y sus seguidores se convierten así en “leyes” sin pasar por el fino tamiz de la interacción teoría-experimento. Pero estas suposiciones, al hacer abundante uso de la terminología científica en sus descripciones, pueden engañar fácilmente a cualquiera no familiarizado con el quehacer científico. En el caso del Platón Mentiroso queda claro que la experimentación simplemente ha sido omitida y algunos han tomado la hipótesis como una verdad absoluta, sin cumplir en lo más mínimo con los criterios de demarcación que desde la epistemología y las ciencias se defienden.

El motivo por el cual se ha tomado una actitud crítica ante la hipótesis antes nombrada, no se debe a su popularidad, sino a que teóricamente, las ciencias no son dogmáticas y no es apropiado tratar de pseudociencia cualquier cuerpo sistemático de creencias, sólo por no considerar veraces sus postulados, sino que sólo tiene sentido hacerlo cuando desde la disciplina en cuestión se proclama sin fundamento su carácter científico. Justamente este es el caso en cuanto a la defensa de la hipótesis antes nombrada.

Nuevamente se aclara que en este punto no se ha tratado de demostrar la veracidad o falsedad de una hipótesis popular, sino que simplemente se ha analizado el tema para ver si dicha hipótesis cumple con los criterios de demarcación asumidos por la propia ciencia. Siguiendo la línea de pensamiento anarquista de Feyerabend, la decisión de catalogar la hipótesis como científica o pseudocientífica queda en manos del lector, y de más está decir que el autor del presente documento, pese a no considerarse científico, se queda con una opinión tajante en cuanto al tema, ya que en definitiva, parafraseando a Den Xiaoping, se podría decir que no importa el color de la hipótesis, siempre y cuando cace explicaciones.

1.2.2 Hipótesis 2: Platón basó su relato de Atlantis en lugares y hechos reales.

La segunda hipótesis podría ser resumida como aquella que asume la postura del Platón semimentiroso, ya que al suponer que el filósofo basó su relato en lugares y hechos reales, en algunos casos se podría asumir que se trata de un relato verdadero y en otros el producto de la imaginación.

Esta hipótesis es la más popular entre los atlantólogos, pero se debe hacer notar que la misma hipótesis también ha sido defendida por algunos científicos como Spyridon Nikolaou Marinatos¹⁸, que es reconocido como uno de los principales arqueólogos griegos del siglo XX, y el famoso oceanógrafo francés Jacques Cousteau.

Obviamente que Marinatos jamás se arriesgó a hacer afirmaciones más allá de la especulología, puesto que lo más probable es que se haya dado cuenta de la calidad de su hipótesis, pero pese a ello, esta ubicación de Atlantis en las Islas Cícladas, al igual que otras menos populares, utiliza como argumento de base la creencia en un Platón semimentiroso.

En cuanto al fragmento de mentiroso que le correspondería a Platón, todo lo escrito en el punto anterior se debiera aplicar en esta nueva hipótesis, solo que con la genial diferencia de que esta vez, el investigador tiene una libertad de acción mucho más grande, porque la opinión de un muerto puede considerarse de forma selectiva.

1.2.2.1 Verificacionismo.-

A primera vista, cualquier ubicación de Atlantis basada en la hipótesis de un Platón semimentiroso, cumpliría con el criterio del verificacionismo propuesto por la escuela del positivismo lógico, ya que en cada lugar existen evidencias físicas que demuestran la veracidad de la hipótesis en alguna medida, ya sea que se trate de la Atlantis de Santorini, la de Oriente Medio, el Sudeste Asiático, el Índico o alguno de los polos. El problema con esta hipótesis es que de una manera burda, pero bastante bien maquillada, se asume la postura del timador.

La gracia de la hipótesis consiste en que jamás puede asumirse a priori cuál parte de la descripción de Platón es real y cuál es un invento, lo que le quita su carácter predictivo y por ende, no podría ser verificada.

1.2.2.2 Falsacionismo.-

Desde el punto de vista del falsacionismo popperiano, la hipótesis del timador no aguanta el primer análisis y debiera ser refutada como pseudocientífica, ya que su resultado siempre es verdadero, desde el

¹⁸ http://es.wikipedia.org/wiki/Spyridon_Marinatos

momento mismo que no se aclaró, a priori, cuales elementos del relato eran reales y cuáles eran imaginarios. Si el investigador encuentra una coincidencia física con la ubicación propuesta, Platón sería considerado como el mejor de los filósofos y como un gran historiador, pero si en el lugar propuesto como Atlantis no se pueden encontrar los elementos descritos por el filósofo, se lo excusará convenientemente indicando que no se trata de un relato absolutamente verdadero, sino que solo en parte lo es.

Si se intenta aplicar a la hipótesis el criterio falsacionista de Popper, la única alternativa que queda es declararla descaradamente pseudocientífica y este es el motivo por el cual anteriormente se la describió como la hipótesis del timador, por más títulos que tenga el científico o atlantólogo que la defienda.

1.2.2.3 Criterios de demarcación propuestos por Paul Kurtz.-

Analizada la hipótesis desde el punto de vista de Paul Kurtz, esta tendría un gran problema a la hora de tratar de explicar la rigurosidad del método experimental, ya que sin lugar a dudas, carece del elemento predictivo. La propia hipótesis, desde sus bases, carece de un armazón conceptual contrastable, ya que desde el principio se asumió que los Diálogos de Platón no eran completamente fiables y sin esta fiabilidad, no puede contrastarse la propia hipótesis.

Por otro lado, recordemos que, *los defensores de dichas hipótesis afirman haber alcanzado resultados positivos, aunque sus pruebas son altamente cuestionables, y sus generalizaciones no han sido corroboradas por investigadores imparciales.* En este caso, una Atlantis ubicada dentro del Mediterráneo sería de la misma calidad científica que aquella que puede ser ubicada en el lado oscuro de la luna, ya que ambas podrían hacer gala de las conclusiones basadas en la ausencia de evidencia.

Quizás este es el motivo por el cual Marinatos siempre sostuvo que su hipotética Atlantis ubicada en la isla de Tera, se trataba de una simple especulación sin llegar más lejos en la creología.

1.2.2.4 Otros criterios de demarcación.-

Las ubicaciones de Atlantis basadas en la postura del timador, o sea, la que asume la creencia de un Platón semimentiroso, son capaces de asociar racionalmente muchos hechos en apariencia independientes, ya que desde su base tienen la libertad de escoger lo que conviene de lo que no conviene. Esta misma libertad, sumada a la ausencia de una demarcación hecha a priori, no permite predecir la existencia de

relaciones y fenómenos no detectados hasta el momento, limitándose a recopilar azarosamente las evidencias y no bajo algún criterio indicado en la metodología científica. Salvo que la azarología ya forme parte del cuerpo de conocimiento aprobado por las ciencias.

1.2.2.5 Método Científico Francis Bacon.

Irónicamente Francis Bacon, que describe el método científico, fue el escritor de *“La nueva Atlántida”*, y también fue el mismo que dijo: *“La verdad es hija del tiempo, no de la autoridad”*.

El método propuesto por Bacon indica que la hipótesis debiera ser planteada mediante la observación siguiendo las normas establecidas por el método científico, para luego ser probada por la experimentación. En el caso de la hipótesis del timador, por más evidencias que se tengan en el sitio propuesto, la hipótesis no podría ser probada, ya que la existencia de dicha evidencia no fue planteada de antemano, y lo propio ocurriría con la evidencia no encontrada en el sitio propuesto. Esto quiere decir que se estaría en frente de una hipótesis que colapsa en cuanto al método de demostración y refutación, lo que a su vez, indicaría que de ella no se podría llegar a concluir ninguna tesis o teoría científica.

1.2.2.6 Pseudociencia y pseudocientíficos.-

Comúnmente se ha escrito que los partidarios de *las pseudociencias protegerán su teoría, por ejemplo, con hipótesis auxiliares o ad hoc, formuladas a posteriori, en lugar de someterla a ensayos que puedan refutarla*. En el caso de la Hipótesis del Platón semimentiroso, las cartas estarán marcadas de antemano, puesto que a posteriori siempre se podrá recurrir al Platón que contó una historia verdadera, cuando se encuentre alguna evidencia que concuerde con el sitio propuesto, mientras que se lo excusará elegantemente cuando la evidencia no sea encontrada indicando que el relato no es 100% verdadero, ya que tiene su buena dosis de imaginología, lo que a su vez indica que no es necesario someter la hipótesis a ensayos que puedan refutarla, porque de hecho, es irrefutable, incluso si nos referimos a aquella Atlantis ubicada en el Mar de la Tranquilidad.

No se debe perder de vista que, *las pseudociencias no aplican métodos como los característicos de las ciencias, o sea, aquellos cuya validez pueda aceptarse con independencia de las expectativas del observador*. También se dice que *son dogmáticas, y sus principios están planteados en términos tales que no admiten refutación, a diferencia de las ciencias, donde las condiciones de refutación de las hipótesis o teorías están determinadas o pueden determinarse con precisión*.

Si todo esto no es suficiente para describir la hipótesis del Platón semimentiroso, no se debiera perder de vista que dentro de la hipótesis se está asumiendo las intenciones de un muerto, lo que indicará que desde el punto de vista de las evidencias inexistentes, se heredarían los mismos problemas con los que debe lidiar la hipótesis de un Platón mentiroso.

Un último problema de la hipótesis, que es común encontrar entre los atlantólogos, es la interpretología que se le da a los datos de los diálogos. En un caso las Columnas de Heracles, no estarían ubicadas en el Estrecho de Gibraltar, sino en cualquier otro lado que no distorsione la ubicación propuesta por el atlantólogo. También es común encontrar que la descripción geográfica que indica que Atlantis era más grande que Libia y Asia juntas, se transforma en una interpretación del poderío, siendo que la frase completa se refiere a la geografía. Comúnmente también se puede ver infinidad de veces que cuando las medidas o tiempos no cuadran con la realidad, estos se dividen o multiplican por algún factor, a conveniencia del investigador. Todo este tipo de jugarretas, naturalmente que sería pasado por alto bajo el formato de un Platón semimentiroso, lo que convierte a la hipótesis más que en pseudocientífica, en la hipótesis del tramposo.

1.2.3 Hipótesis 3: Platón escribió una historia absolutamente verdadera.

Después de haber analizado las dos hipótesis anteriores bajo los criterios de demarcación de la ciencia, tal vez algún lector esté pensando que la única hipótesis potable que queda es aquella que concuerda con lo escrito en los Diálogos de Platón, cuando se indica que se trata de un relato "*absolutamente verdadero*". Lamentablemente, es en el derecho donde se asume la inocencia de las personas y la fiscalía es la encargada de conseguir las pruebas que lo inculpen. El problema del caso, es que al método científico no le interesan mucho los problemas legales, y no puede asumir verdades ni mentiras de facto, sino que, desde el punto de vista del empirismo, se limita a analizar las evidencias, desde una supuesta imparcialidad, de manera que no se tergiversen las interpretaciones.

Si se intenta defender como científica la hipótesis de un Platón honesto, lo primero que se debiera hacer es asumir que está vivo y puede defenderse solo, ya que de hecho, se estaría ante el mismo caso de la hipótesis que asume la idea de un Platón mentiroso. Una hipótesis es negación de la otra y en ambos casos, lo que en definitiva causa problemas, es que se trata de la opinión de un muerto que no puede defenderse solo hace más de 2.300 años.

Un problema adicional, que también fue nombrado en la hipótesis del Platón Mentiroso, es que el filósofo podría estar ubicando la destrucción de Atlantis en el borde del Pleistoceno – Holoceno¹⁹, lo que se podría considerar como tiempo suficiente como para que la geografía descrita haya cambiado bastante con respecto a la actual. En ambos casos, las hipótesis no serían falsables y no cumplirían con los demás criterios de demarcación que exige la ciencia.

1.3. ¿HABLAR DE ATLANTIS ES HABLAR DE PSEUDOCIENCIA?.-

A primera vista, la respuesta a la pregunta anterior sería que sí, siempre y cuando se mantengan las hipótesis en la forma en que fueron enunciadas y no se intente ahondar en el problema, planteando hipótesis alternativas.

Está claro que la descripción de Atlantis hecha por Platón, solo podría ser explicada asumiendo que se trata de un relato inventado, basado en hechos y lugares reales o que se trata de una historia absolutamente verdadera. Con estas tres opciones se tendrían cubiertas todas las posibilidades, pero como se vio anteriormente, todas ellas pueden ser cuestionadas como hipótesis pseudocientíficas, al no cumplir en lo más mínimo con los criterios de demarcación que exigen las ciencias.

De las tres hipótesis, la que indica que Platón fue un personaje semimentiroso, es la que más problemas causa, ya que además de heredar los problemas de las anteriores, juega con las cartas marcadas y de ninguna manera podría ser falsada, mientras que las otras dos contienen restricciones que no pueden ser pasadas por alto.

Por los motivos antes expuestos, en este punto se descartará la hipótesis del Platón semimentiroso, concentrando la atención en el análisis de las implicaciones de las dos hipótesis restantes, es decir, la que asume el relato como un invento y la que lo asume como una historia absolutamente verdadera.

El asumir que Platón, o cualquier otra persona, se inventó el relato de la Atlántida, obliga a pensar que en el planeta no existió ningún lugar como el descrito en los relatos de Timeo y Critias, ya que no se trata de dos párrafos de descripciones, sino de varias páginas que describen con lujo de detalle el supuesto invento. Si se asume como verdad que Platón inventó completamente el relato, quiere decir que la hipótesis podría ser invalidada si en la actualidad se encuentra un lugar que coincida con toda la descripción, no solo con la descripción física de lo que se debiera

¹⁹ Se debe aclarar que el periodo de la destrucción de Atlantis indicado en los diálogos no está completamente claro y podría referirse a 9000 años antes que Solón visite Egipto o a un periodo más reciente.

encontrar en el sitio, sino con aquello que según el relato, no debiera ser encontrado porque fue destruido.

Un problema que no puede ser obviado en este caso, es que la antigüedad que se debe asumir para la destrucción de Atlantis, como se dijo anteriormente, es un tiempo bastante considerable como para suponer que la geografía no ha cambiado, pero se estaría obligado a plantear el problema principalmente en tiempo presente. No nos olvidemos que estamos ante miles de años de distancia de los sucesos descritos, que según Platón, es el tiempo transcurrido desde la destrucción de su isla y por este motivo, al no encontrar en la actualidad ningún lugar que coincida perfectamente, no se podría afirmar que Platón mintió.

Si se asume el caso opuesto, es decir, que Platón escribió una historia absolutamente verdadera, el problema de la temporalidad de los sucesos sería similar al anterior, ya que no existen máquinas del tiempo que permitan viajar al pasado para confirmar la existencia o inexistencia de alguna geografía.

Ante esta situación y anclados a una geografía presente, se podrían plantear las hipótesis alternativas como pruebas físicas de existencia o inexistencia.

Hipótesis alternativa 1: En la actualidad no existe ningún lugar en el planeta que coincide con la descripción de Atlantis hecha por Platón.

Hipótesis alternativa 2: En la actualidad existe un lugar en el planeta que coincide con la descripción de Atlantis hecha por Platón.

Claramente, la primera hipótesis es la negación de la segunda y viceversa. Ambas hipótesis planteadas como interrogación obligarían a entregar una respuesta binaria, de existencia o inexistencia.

Si dicho lugar no existe, lo que se puede concluir, simplemente es que actualmente no se encontró ningún lugar que encaje con la descripción. Esto no daría derecho a tildar al filósofo de mentiroso, pero si ocurriese lo contrario, y el lugar descrito fuese encontrado en la actualidad, quiere decir que Platón habría contado *“una historia absolutamente verdadera”*, ya que las probabilidades conjuntas se encargarían de desacreditar cualquier explicación basada en la casualidad.

Pese a que no se cuenta con una máquina del tiempo, este impedimento no necesariamente indicará que no se pueda tener algún grado de certeza con respecto al pasado, dado que existen los conocimientos acumulados por la geología, la paleontología, astronomía o la climatología, simplemente por nombrar algunas ramas de las ciencias que proporcionan

datos que pueden ser contrastados con los diálogos de Platón referidos a la Atlántida.

Un elemento que permite realizar un análisis detallado, es que los Diálogos de Platón referidos a la Atlántida, al ser tan extensos y estar tan detallados en cuanto a la fauna, flora, geografía y medidas, solo por nombrar algunos elementos, convierten el problema en un sistema acotado, que permitiría excluir grandes porciones del planeta en un solo paso, partiendo por el hecho de que en los diálogos se indica que Atlantis se encontraba ubicada en el Océano Atlántico, o que allí se cosechaba la tierra dos veces al año. Estos elementos acotan el problema geográfico de existencia o inexistencia a áreas concretas del globo y en este caso, se debiera considerar en todo momento, que una evidencia física reproducible tendría mucho mayor peso que una evidencia histórica que puede estar basada en la creología, o en la ausencia de evidencia, aunque no debiera desconsiderarse jamás, que la supuesta evidencia histórica podría estar basada en el desconocimiento de la misma.

1.4. UNA HIPÓTESIS ALTERNATIVA.-

Llegando hasta este punto, cualquier persona que lea el documento podría pensar que se pueden estar destinando esfuerzos para determinar una prueba de existencia o inexistencia de una geografía inventada y tendría toda la razón, ya que una hipótesis planteada en forma de pregunta, en sí misma no tiene una carga de veracidad o falsedad, pero aquí se debe hacer notar que saltar directamente de una hipótesis a una conclusión apresurada, se asocia comúnmente al comportamiento pseudocientífico y no a las ciencias que sacan conclusiones basadas en la evidencia.

Otra pregunta previa que podría estar realizándose el lector es si el presente trabajo es algún producto pseudocientífico, ya que no es apropiado tratar de pseudociencia cualquier cuerpo sistemático de creencias sólo por no considerar veraces sus postulados, sino que sólo tiene sentido hacerlo cuando desde la disciplina en cuestión se proclama sin fundamento su carácter científico.

Simplemente para que no existan disonancias en cuanto a este tema del trabajo, se dirá que la postura crítica y anarquista asumida en la realización del presente documento deja el calificativo de lado, sin preocuparse de ser catalogado como científico o pseudocientífico. Si se lo califica de trabajo científico o pseudocientífico, importa muy poco, ya que al tocar el tema tabú de Atlantis, se puede constatar que las decenas de miles de publicaciones que se han hecho hasta la fecha, se han basado en

cualquiera de las tres hipótesis anteriormente analizadas, y siendo estrictos, queda claro que ninguna de ellas puede catalogarse como científica.

Se recuerda que en este caso el calificativo importaría muy poco, ya que en definitiva, los resultados los entregan las evidencias físicas corroborables. Mientras que en palabras de uno de los más famosos atlantólogos se podría decir que *“La verdad es hija del tiempo, mas no de la autoridad²⁰”* y menos aún de algún calificativo.

Dado que una hipótesis alternativa propuesta, se puede considerar como la negación de la segunda, daría lo mismo asumir cualquiera de las dos, pero como la tendencia mayoritaria de los trabajos que se consideran científicos, aunque no lo sean, se basan en la creencia de que Platón se inventó el relato de Atlantis, la opción más sana será asumir la primer hipótesis alternativa en forma de pregunta, es decir.

Hipótesis: *“¿En la actualidad no existe ningún lugar en el planeta que coincide con la descripción de Atlantis hecha por Platón?”* O si se quiere ser más tajante se podría partir de la afirmación que indica que *“En la actualidad no existe ningún lugar en el planeta que coincida con la descripción de Atlantis hecha por Platón”*.

Asumir la segunda posición podría considerarse más acorde con los paradigmas vigentes en las ciencias sociales y nadie se debiera enojar que sea analizada, y si es posible, se le realice alguna reducción al absurdo, simplemente para ser consistente con el tema que se está tocando. Consciente que dicho método fue desarrollado por un alumno de La Escuela de Atenas llamado Aristóteles, y justamente es desde La Escuela de Atenas de donde también llega el relato de Atlantis.

1.4.1 ¿La nueva hipótesis cumple con los criterios de demarcación del método científico?

La nueva hipótesis alternativa consiste en una simple prueba de existencia o inexistencia de un lugar geográfico. En cuanto a la descripción del lugar hecha por Platón, podría tratarse de un sitio real o imaginario, pero sea cual sea el caso, da lo mismo, ya que el detalle descrito en los textos del filósofo es extremadamente preciso en cuanto a la descripción geográfica, de flora y fauna e incluso entrega medidas concretas, ya sea para la isla continente, su sabana central e incluso para las distintas medidas de la ciudad capital del imperio. Lo que permitiría comparar los datos con

²⁰ F. Bacon.

cualquier geografía real para así poder verificar si en la actualidad existe o no un lugar que coincida con los escritos.

1.4.1.1 Verificacionismo.-

Desde el punto de vista del positivismo lógico, lo primero que se le exigiría a la nueva hipótesis es que supere el criterio verificacionista o probacionista. En este caso, al tratarse de una simple prueba de existencia o inexistencia de un lugar real, las evidencias físicas permitirían entregar una solución concreta, sin dejar puntos grises que no puedan ser justificados, ya que principalmente se trata de un problema geográfico acotado, y al ser considerado de esta manera, cualquier investigador independiente podría verificar las afirmaciones que se realicen.

1.4.1.2 Falsacionismo.-

Desde el punto de vista del falsacionismo popperiano, la hipótesis nítidamente cumple con este criterio de demarcación, ya que desde sus bases se consideró que debe tener una solución binaria. Si después de realizado el análisis, las evidencias físicas no concuerdan con lo descrito en los relatos de Platón, se podrá concluir que el lugar descrito no existe en la actualidad, pero si las evidencias coinciden, se deberá concluir lo contrario.

1.4.1.3 Criterios de demarcación propuestos por Paul Kurtz.-

Según el punto de vista de Paul Kurtz, la prueba de la hipótesis debiera utilizar métodos experimentales rigurosos en su investigación. En este caso, al tratarse de un problema acotado, fácilmente se podrán excluir extensos territorios debido a las restricciones que plantea el mismo documento de base, y el contraste será realizado entre los elementos descritos en el relato y la propia geografía, pero también podría contrastarse con información obtenida de la paleontología, cuando se hable de la fauna y con los datos de la arqueología, climatología y geología cuando se trate el tema de los cataclismos o los periodos temporales, solo por nombrar algunos ejemplos. De esta manera, los resultados a los que llegue la investigación no serían cuestionados fácilmente, ya que en la mayoría de los casos se trataría de evidencias físicas irrefutables y en otros, se estarían utilizando evidencias de distintas ramas de la ciencia que son el resultado de investigaciones independientes.

Obviamente que el resultado del trabajo se encontrará al alcance de investigadores imparciales de distintas ramas de la ciencia, para que realicen la revisión por pares, si es que lo consideran serio,

independientemente del tema subjetivo que implica que el autor del mismo se considere o no uno de sus pares.

1.4.1.4 Otros criterios de demarcación.-

Para el caso de probar la hipótesis de existencia o inexistencia de un lugar físico, naturalmente que sería imposible realizar un experimento controlado de todo lo descrito por Platón en sus diálogos, ya que allí se habla de grandes cataclismos, como inundaciones y terremotos que debieron dejar evidencias de su paso en la geografía. En este caso la observación precisa y reproducible sustituirá el experimento y, (solo en caso de que existiese un lugar similar al descrito en los Diálogos de Platón), querría decir que se habrían asociado racionalmente muchos hechos en apariencia independientes y con esto se lograría predecir la existencia de relaciones y fenómenos no detectados hasta el momento.

1.4.1.5 Método Científico Francis Bacon.-

Para poder dar respuesta a la hipótesis planteada, la herramienta principal será la observación, sobre todo cuando se trate el tema geográfico, tal y como se presenta en la realidad.

Para analizar el tema de una descripción que podría ser verdadera o falsa, se debiera actuar de una manera cartesiana, dividiendo el problema, en sus componentes más simples, ya que se trata de un problema complejo que lleva más de 2.000 años y decenas de miles de libros sin lograr un consenso. Cada elemento extraído del diálogo, (restricción), posteriormente podrá ser analizado y contrastado independientemente, haciendo uso de la evidencia física, geográfica, paleontológica o arqueológica, dependiendo de cada caso, para luego ser analizada en su conjunto.

En cuanto a la nueva Hipótesis, queda a criterio del lector determinar si ésta fue planteada utilizando algún método científico o se lo hizo siguiendo criterios pseudocientíficos.

Lo que sí está claro es que la prueba de la hipótesis, de ninguna manera podrá estar basada en criterios creológicos, sino que se priorizará el uso de la evidencia empírica reproducible, por encima de las creencias que podrían basar su argumentación en la ausencia de evidencia o en el desconocimiento de la misma.

Después de realizar el análisis de cada uno de los elementos, (restricciones), de los diálogos de Platón referidos a la Atlántida, se deberá llegar a determinar si actualmente existe, o no existe, en el planeta un lugar que coincida con la descripción. Como se dijo anteriormente, si

dicho lugar no es encontrado, lo que se podrá concluir es que en la actualidad no existe, pero si se lo encuentra, necesariamente se deberá concluir que Platón escribió una historia verdadera.

1.4.1.6 Pseudociencia y pseudocientíficos.-

Puesto que *la metodología científica exige que las teorías puedan someterse a pruebas empíricas rigurosas, con sistemas de refutación, excluyendo las formulaciones ambiguas*, la hipótesis presentada fue realizada considerando justamente estas restricciones, de manera que no sea necesario recurrir a hipótesis auxiliares o ad hoc, formuladas a posteriori, y que además pueda ser sometida a ensayos independientes que puedan refutarla.

Por otro lado, se dice que *en la pseudociencia es usual encontrar una sutil apropiación de términos científicos conocidos para designar, de forma tergiversada, supuestos objetos o fenómenos cuya existencia ni siquiera está comprobada. De esta manera se crea una especie de subcultura marginal que pretende ser ciencia sin aplicar sus métodos, deformando los conceptos científicos*. En este sentido, la postura asumida en el presente trabajo es la del anarquismo crítico de Feyerabend que deja a criterio del lector catalogar de la manera que desee el actual trabajo, teniendo presente que la terminología con la cual se reviste es claramente científica, pero que su autor no tiene el más mínimo problema a la hora de declararse pseudocientífico, aunque un término más adecuado sería el de anarquista, ya que al final del día, tampoco importa el color del individuo, siempre y cuando cace explicaciones.

En el presente trabajo de ninguna manera se pasará directamente de la Hipótesis propuesta a algún punto medio entre alguna teoría o ley, sin antes analizar las evidencias empíricas de todo tipo, ya que la hipótesis planteada hasta el momento no tiene ningún valor asociado a ella, lo que deja abierta la puerta a que sea verdadera o falsa, e incluso dejará la puerta abierta para que sea refutada después de haber analizado las evidencias.

CAPÍTULO II: APLICACIÓN ESTRICTA DEL MÉTODO CIENTÍFICO.-



¿LOS INVESTIGADORES SIGUEN RIGUROSAMENTE EL MÉTODO CIENTÍFICO?

Se sabe que hace siglos vivió un alquimista, que escribió miles de páginas sobre este tema de transformar los metales en oro valiéndose de alguna piedra filosofal. Lamentablemente, la alquimia de nuestros tiempos ha caído en descrédito, desde el momento mismo en que los químicos hicieron una votación pública en la que se declararon hijos ilegítimos de la Alquimia, y desde ese día, su madre fue encarcelada bajo el cargo de pseudocientífica, pero algunos dicen que se escapó auxiliada por un tal Harry Potter.

Volviendo al tema de nuestro alquimista real, se cuenta que un día de aquellos, dicho pseudocientífico, salió de su oficina a estirar las piernas, quizás porque su piedra filosofal se había perdido o se había roto, y debía inventarse otra que funcione mejor, pero he aquí que a nuestro famoso alquimista le ocurrió un acontecimiento extraordinario, que resultó tan significativo como haber encontrado su piedra filosofal. Así fue que gracias al accidente, decidió cambiar definitivamente el entendimiento humano sobre el mundo. De hecho, lo que le ocurrió, de ninguna manera podría catalogarse como extraordinario, sino como un hecho de lo más cotidiano, pero que jamás le ocurriría a un científico que está trabajando dentro de su laboratorio, salvo que dentro de él crezcan los árboles de manzana, porque el pseudocientífico del que se ha hablado, no es otro que Sir Isaac Newton.

Si la famosa manzana fue verdadera, solo Newton lo sabe, pero lo que está claro es que nuestro famoso Alquimista no estaba encerrado en una oficina siguiendo estrictamente algún método científico, sino vagando al aire libre, lo que quiere decir que la ociosidad es madre de todos los vicios, pero también de la filosofía, y al menos por accidente, es la madre de la Mecánica Clásica que ayudó al mono lampiño a llegar a la luna.

Otro vago famoso es aquel que se sintió sucio pese a que no era sábado, aunque tal vez lo era, y decidió tomarse un baño, pero como no era un muerto de hambre, en vez de bañarse en el río o utilizando una tutama, decidió relajarse en su tina. Este fue el vago que según las malas lenguas

corrió desnudo por la calle gritando “Eureka!”, lo que nos debiera indicar que además de ser un vago, estaba loco, pero pese a ello pudo explicar por qué los barcos flotan, aunque su preocupación principal no era esa, sino el tratar de determinar si la corona del rey era real o alguna baratija.

En este caso, el personaje del cuento tampoco se encuentra donde debiera, y lo simpático del asunto, es que el problema real que lo aquejaba, no era responder por qué los barcos flotan, sino responder al Rey si su corona era real o había salido de una piñata.

Si de vagos se trata el tema, también se conoce la famosa historia del empleado público que una vez salió de la oficina rumbo a su casa, sin las malas intenciones que naturalmente pueden llevar los anarquistas. Pero como buen empleado público de la época, parece que no tenía el suficiente dinero como para comprarse un automóvil y se vio obligado a volver a su casa en bus, como el más típico obrero de cuello blanco. Este tema es de crucial importancia, porque si nuestro personaje hubiese tenido auto propio, no habría tenido la oportunidad de pensar lo que pensó, ya que si lo hubiese hecho manejando su auto, es probable que el personaje haya ido a dar a la cárcel por atropellar alguna vieja despistada que esperaba el bus en una esquina. Por suerte esto no ocurrió y el héroe de nuestro relato, en su épico viaje, cuenta que después de abordar el bus, se quedó mirando la hora del reloj que se iba alejando, lo que quizás podría indicarnos que este pobre tipo, en aquella época era más pobre de lo que imaginamos, ya que no miraba su reloj, sino el de la torre que estaba dejando atrás. En el párrafo anterior se afirma que nuestro héroe era muy, muy pobre, ya que todos los que tenemos reloj sabemos que lo más natural no es mirar la hora en el reloj de la iglesia, sino aquel que tenemos en la muñeca.

Lo interesante del épico viaje en bus, es que nuestro querido oficinista se preguntó sobre la hora que vería una persona parada en frente del reloj, pero como buen vago creativo que era, se preguntó sobre la hora que él mismo vería viajando en el bus. Como este razonamiento no tiene nada de entretenido; supuso que su bus era un superbus tipo Halcón Millennium que viajaba a la velocidad de la luz, lo que lo convertiría en un superluz. Obviamente que el oficinista del que se ha estado hablando, no es otro que Albert Einstein, en el momento en que se le ocurrió, según la versión oficial, una de las bases de su teoría de la relatividad.

Lo escrito anteriormente, de ninguna manera quiere decir que el método científico se deje de aplicar fuera de los laboratorios, ya que tal vez nos debiéramos acordar de un señor desprolijo que trabajaba en un laboratorio, pero según las malas lenguas se le había hecho tarde para llegar al estadio para ver el clásico entre Científicos Fútbol Club y

Pseudocientific United, aunque otras versiones más realistas indican que si no llegaba temprano a su casa, su mujer lo crucificaba. Sea cual fuese la verdad verdadera, lo que no se puede negar es que nuestro desprolijo personaje, que se hacía llamar científico, no ordenó su laboratorio y se mandó a cambiar pasando por alto cualquier IP de la ISO 9001, que para ese momento no existía.

Lo gracioso del asunto es que nuestro personaje, en vez de pasar a la historia como descuidado y desprolijo, es recordado como genio de la ciencia y descubridor de la penicilina.

Cuando se toca este tipo de anécdotas en la ciencia, el formato tradicional de la argumentación consiste en afirmar que se habían caído infinidad de manzanas a medio mundo, antes que a Newton y es completamente cierto, lo mismo se puede decir de la bañera de Arquímedes, el autobús de Einstein o el descuido de Fleming, concluyendo que sus conocimientos previos son los que convirtieron un evento ordinario en descubrimientos extraordinarios, y esto también es cierto, pero por mala suerte, no responde la pregunta.

Podríamos estar tentados a indicar que las anécdotas antes nombradas son excepciones de una regla, pero si alguien se toma el tiempo de recopilar anécdotas, es probable que llene un libro llamado "Anecdotario de cómo aplican los científicos el método científico".

Si por un momento nos ponemos en los pantalones de Arquímedes, aunque mejor sería que nos lo saquemos para entrar a la bañera, no resultaría muy coherente imaginar a este personaje planteando una hipótesis científica de cómo bañarse, luego realizando el experimento de bañarse, haciendo que otro se bañe en una tina independiente, para poder determinar los resultados en otra tina, y así poder realizar una revisión por pares como corresponde. Este cuento no sería muy coherente con la historia oficial que nos indica que un loco salió corriendo a la calle desnudo gritando "*Eureka!*", salvo que alguien que sí sabe en que consiste el método científico indique que así se debe actuar en la revisión por pares.

Con respecto a la caída de la manzana, lo que debió pensar Newton, es que gracias a Dios no existen árboles de sandía, ya que si fuese de esa manera, la fuerza con que hubiese impactado la sandía sería mucho mayor que la de una manzana, puesto que su masa es mayor y ésta debía ser multiplicada por la misma aceleración que se llama gravedad y de gravedad hubiese sido el porrazo, si la sandía se le caía en la cabeza. Quizás ese golpe hubiese hecho que se le olvide toda la teoría que había desarrollado, por lo cual nuestro alquimista se sintió gratamente complacido y decidió crear la oda a la manzana, sabiendo en todo

momento que una simple caída de una fruta no cumple con la rigurosidad del método científico.

Si se deja de lado el debiera ser y se intenta descifrar lo que ocurrió dentro de la cabeza de los personajes icónicos antes nombrados, no es muy creíble que su pensamiento haya seguido las reglas del juego propuestas por Popper, Kurtz, Bacon o algún otro filósofo de la ciencia que describe el método científico. Simplemente se podría decir que fueron inspirados o que bajó la musa de las ciencias para dictarles una solución instantánea, cosa que claramente suena a pseudociencia, ya que no se ha explicado el método por el cual los inspirados llegaron a la solución de sus problemas.

Tal vez el famoso criterio de demarcación que tanto buscan los optimistas, sea como alguna piedra filosofal de la Alquimia que intenta describir a priori, lo que ocurre a posteriori. Una cosa es la volada de un oficinista que desde un autobús mira alejarse un reloj y otra muy distinta es explicar de manera formal esa volada y esperar el siguiente eclipse de sol para confirmar si una manzana se cayó o la propia tierra fue atraída por la manzana.

Una cosa es salir desnudo a mitad de la calle gritando "*Eureka!*" y otra muy distinta es postular un principio de manera que todo el mundo lo entienda. Esto podría indicarnos que la gracia de la investigación, no necesariamente consiste en colocarse la camisa de fuerzas de algún criterio de demarcación o ceñirse el traje del Método Científico para no ser catalogado como pseudocientífico. Esto más tiene que ver con los egos de los que piensan que piensan y la filosofía que filosofa sobre la filosofía de las ciencias, pero no necesariamente tiene relación directa con la manera por la cual, se llegan a confirmar muchos hechos o se crean nuevos modelos mentales.

En algunos casos, no en todos, el investigador se ve obligado a escribir en sentido contrario de los acontecimientos reales, es decir, parte del resultado que sabe que es cierto, porque una inspiración divina así se lo indicó, y construye el edificio partiendo desde la azotea, para que todo el mundo lo entienda, ya que si escribe el cuento cronológicamente, es posible que caiga en el bando de los descastados y sus colegas de oficio no lo tomen en serio.

La verdad es que las manzanas se caían de los árboles antes de que Newton escriba sus fórmulas, los barcos ya flotaban desde antes que a un rey le entre la curiosidad con respecto a su corona, la luz de las estrellas lejanas era curvada por el sol y los hongos hacían su agosto antes que un desprolijo hablase de penicilina. Lo que nos podría indicar que da lo mismo el color de la hipótesis, siempre y cuando cace explicaciones. En

este caso daría lo mismo si la persona que postula la hipótesis es Carlos o es Pedro, aunque no debiera ser tan irresponsable como para no respaldarse con Mateo, Marcos, Lucas y Juan, ya que el humano se comporta como humano y es dado a creer en evangelistas.

CAPÍTULO III: ANTECEDENTES HISTÓRICOS DEL RELATO DE ATLANTIS.-



3.1 ORIGEN DEL RELATO.-

El relato de la destrucción de Atlantis llegó hasta nuestros tiempos gracias a dos de los Diálogos de Platón²¹, el Timeo o de la Naturaleza y el Critias²² o de la Atlántida. Dentro de la Escuela de Atenas, el personaje que describió el relato es Critias, que fue tío de Platón y comúnmente se supone que los dos diálogos fueron escritos por el filósofo a mediados del siglo IV a.C., pero eso querría decir que Platón los escribió en sus últimos años de vida, es decir, más de 40 años después de la muerte de Critias. Debido a la diferencia de fechas, es más probable que Platón haya escrito los diálogos a finales del siglo V a. C. que es una fecha más cercana a la muerte de Critias.

Por regla general, el relato de la destrucción de Atlantis se lo considera como un mito de origen griego, si la persona se basa en la hipótesis que asume que Atlantis es un invento del filósofo, pero como se sabe, esto no concuerda con lo escrito por Platón. No solo porque allí se indica que se trata de una historia “*absolutamente verdadera*”, sino que en ellos se lee que la fuente original es egipcia, más puntualmente el relato procedería de la ciudad de Sais, que fue la capital de Egipto en la XXVI Dinastía.

En el Diálogo de Timeo, se puede leer que la historia de Atlantis llegó a Grecia, vía Solón²³, que visitó el delta del Nilo entre los años 540 y 550 a.C. Según se indica en el mismo Timeo, el sabio Solón se enteró del relato gracias a unos sacerdotes egipcios de un templo ubicado en Sais. El periodo en el cual Solón visitó Egipto corresponde a la XXVI dinastía y más puntualmente, esto ocurrió en el reinado de Ahmose II²⁴.

²¹ 427 a. C./428 a. C. – 347 a. C.

²² 460 a.C. – 403 a.C.

²³ 638 a. C.–558 a. C.

²⁴ 570 - 526 a. C.

3.2 XXVI DINASTÍA, LA DINASTÍA SAITA DEL DELTA DEL NILO.-

Si se asume por un momento que Platón no inventó el relato, sino que éste tiene un origen Egipcio, como se indica en los Diálogos, quiere decir que el relato de la destrucción de Atlantis sería más egipcio que griego.

Llegando hasta este punto, la higiene del relato Egipcio también puede ser puesta en duda, ya que por un lado, el extraño relato de Atlantis no tiene muchas similitudes con la mitología egipcia y de hecho, se debiera recordar que la XXVI dinastía llegó al trono apoyada por Asurbanipal, que fue el último gran rey de Asiria.

La anterior dinastía que reinó en Egipto, fue la Dinastía Kushita²⁵. Dicha dinastía corresponde a los Faraones Negros o Faraones Etiópes, que desde el sur tomaron el Imperio del Nilo proclamándose como gobernantes supremos. En aquella dinastía el faraón Shabako evitó una primera invasión Asiria emprendida por Sargón II, pero su sucesor, el faraón Shabiko rompió la paz con Asiria lo que provocó el fin de esta dinastía en el periodo de su sucesor, el faraón Taharqo que fue derrotado el año 671 a.C. perdiendo Menfis. En su lugar subió al poder Necho I que fue apoyado por el rey Asurbanipal de Asiria. Alrededor del año 670 a.C. la dinastía Saita fue instaurada oficialmente por Asurbanipal, ya que en aquel momento se trataba de un aliado contra la Dinastía Nubia, aunque la dinastía Saita ya era reconocida como un gobierno local desde antes del periodo de Asurbanipal. Es al sucesor de Necho I, Psamético I, al que le correspondió reunificar el imperio Egipcio y a su vez liberarlo del control Asirio; de esta manera el antiguo aliado se transformó nuevamente en enemigo y de paso, el nuevo Faraón destruyó los vestigios de la dinastía que lo precedió.

Todo este repaso de la historia egipcia, a primera vista no parece tener relación alguna con el relato de Atlantis que aparece en los Diálogos de Platón, pero no se puede negar que el origen y el colapso de la XXVI dinastía egipcia, tiene una relación directa de amores y odios con el Cercano Oriente y más puntualmente con Asurbanipal, que es famoso por ser uno de los pocos reyes de la antigüedad que sabía leer y escribir. En este periodo, Asiria se encontraba en su máximo esplendor en cuanto a su poderío militar, artes y ciencias y justamente en aquella época fue que Asurbanipal creó la biblioteca de Nínive, la cual se considera como la primera biblioteca de la historia humana en la que se recopiló y organizó el material de forma sistemática, varios siglos antes que lo haga la Dinastía griega de los Ptolomeos, que fue la creadora de la Biblioteca de

²⁵ 747 a 656 a. C.

Alejandro. En Nínive se recogió todo tipo de literatura disponible en las escrituras cuneiformes de aquella época y es de allí de donde los arqueólogos han recuperado las versiones más completas del poema de Gilgamesh, escrito en lenguaje Sumerio y Acadio.

El repaso por la turbulenta historia egipcia se debe a que en el Diálogo de Timeo se escribe una conversación sostenida entre Solón y un sacerdote del delta del Nilo en la cual, refiriéndose a la historia antigua, dicho sacerdote comentó lo siguiente:

“Desde antiguo registramos y conservamos en nuestros templos todo aquello que llega a nuestros oídos acerca de lo que pasa entre vosotros, aquí o en cualquier otro lugar, si sucedió algo bello, importante o con otra peculiaridad”.

3.3 EL PROBLEMA DEL ORIGEN.-

Suponiendo que dicha conversación realmente ocurrió, querría decir que la Biblioteca de Nínive no fue el único lugar del planeta donde se guardaban los relatos antiguos, pero debido a la estrecha relación de amores y odios existentes entre los Asirios y la XXVI dinastía egipcia, no podría descartarse que el relato original que habla de la destrucción de Atlantis haya sido escrito en Sumerio, Acadio o alguna otra lengua ya desaparecida, lo que indicaría que no puede descartarse la posibilidad de que la versión egipcia de Sais haya sido una copia más de una extensa lista de copias.

Este detalle abriría la posibilidad de que el relato de la destrucción de Atlantis esté basado en acontecimientos y hechos reales, más aún cuando se sabe que el propio Solón, al volver de Egipto, cambió varios de los nombres originales de los personajes al idioma griego, y esto queda claro cuando se nombran los diez hijos de Poseidón y Clito. Este detalle podría dar argumentos a la hipótesis que indica que Platón basó sus relatos en hechos reales, pero de ninguna manera quiere decir que la hipótesis asumida de este modo cumpla con los criterios de demarcación que diferencian las ciencias de las pseudociencias. Esto simplemente crea mayor incertidumbre en cuanto a la fuente original del relato, ya que la historia que dejó incompleta Solón, sería una copia de algún original escrito en algún templo de Sais, que a su vez podría ser la copia de algún documento más antiguo.

De todas maneras, el relato que conoció Critias fue la versión griega de Solón, que probablemente Platón escribió dentro de los Diálogos de La Escuela de Atenas, lo que no quiere decir que la versión griega sea un original, puesto que los escritos originales del filósofo no son los que han

llegado hasta nuestros tiempos, sino copias, y copias de copias, que después de ser escritas en griego, se tradujeron al latín y finalmente fueron traducidas a lenguas modernas como el castellano.

3.4 UN PROBLEMA DE FILÓLOGOS.-

Si por algún motivo se desconsidera que el relato original que habla de la descripción de Atlantis no fue escrito en griego, cualquier persona se podría poner a especular basado en interpretaciones propias de la filología, ya que, pese a que no existen los escritos originales de Platón, la palabra griega que es utilizada para describir Atlantis es “*nesos*”. El problema con esta palabra es que no solo significa isla, sino que también puede utilizarse para describir una península, delta de río, tierra fluvial, tierra inundada o pantano, lo que querría decir que la descripción de Atlantis podría referirse a cualquiera de los lugares nombrados anteriormente, mientras que la traducción castellana solo se la considera con la acepción de isla.

Si se asume como válida la hipótesis de que Platón se inventó el relato, la discusión filológica no tendría el más mínimo sentido, por considerarse como un detalle inocuo, mientras que si se asume la hipótesis del Platón semimentiroso, que es descaradamente pseudocientífica, el detalle filológico podría tener mucho sentido, ya que la palabra griega en vez de actuar como una restricción, de hecho ampliaría las opciones para ubicar Atlantis en los lugares cuya geografía cumpla al menos con una de las acepciones de dicha palabra.

Por otro lado, si se asume que se trata de una historia “*absolutamente verdadera*”, el problema consiste en que el relato original claramente no sería griego, lo que a su vez quiere decir que el debate sobre la palabra “*nesos*” no tiene sentido, en primer lugar, porque no llegó hasta nuestros tiempos el documento original escrito en griego. En segundo lugar, porque el documento del que se copió el relato griego es egipcio y dicho documento tampoco llegó hasta nuestros tiempos, lo que no permitiría conocer el significado original que en idioma egipcio se le dio a la palabra “*nesos*”. En tercer lugar, y no por ello se debe considerar de menor importancia, es que debido a que el relato de Atlantis difiere mucho de la mitología egipcia, (y el periodo en que fue conocido por Solón está asociado a una historia de amores y odios entre egipcios y asirios); tampoco se podría tomar a la ligera que la fuente original del relato haya tenido su origen en el Oriente Medio, lo que complica aún más el asunto, ya que pese a tratarse de una especulación, la posibilidad no podría ser descartada de antemano.

Desde el punto de vista de la hipótesis alternativa, que pregunta sobre la existencia o inexistencia de un lugar que actualmente coincida con el relato de Platón, el problema de la palabra “nesos” podría ser tomado como un problema menor, puesto que se trataría de un solo elemento de una extensa descripción, que en la inmensa mayoría de los casos, no se presta a alegres interpretaciones como las que pueden surgir de una palabra puntual escrita en griego. Esto no quiere decir que se deba desconsiderar la posibilidad de que la interpretación sea cierta, sino que simplemente se trataría de una acotación que no puede considerarse como muy precisa, si se la saca de contexto.

Debido a que el problema acotado no cuenta con ninguna fuente original, la única opción que se tiene es trabajar con las copias de copias que han sido traducidas a todos los idiomas y que de hecho, no difieren entre ellas como para poder asumir que el problema geográfico no está acotado.

3.5 EL PROBLEMA FILOLÓGICO DE LA DISTANCIA.-

Dado que el documento con el que se trabajará será una traducción en castellano, una opción bastante sana al respecto podría ser cambiar la palabra isla por nesos, teniendo presente en todo momento que dicha palabra puede significar isla, península, delta, tierra fluvial, tierra inundada o pantano.

Otro lío basado en la interpretología, derivada de algún filólogo, es el término griego “*pro tou stomatos*”, que podría ser utilizado cuando se indica que la nesos de Atlante estaba “en frente” de las Columnas de Hércules. El caso es que decir “en frente” puede indicar que la nesos estaba al lado, a cientos o a miles de kilómetros de distancia y ninguna de las traducciones actuales son precisas en cuanto a la distancia. Nuevamente en este punto, el falso debate creado por la interpretología filológica de un término griego, que como se dijo anteriormente, no es la lengua original, favorecerá a la hipótesis del Platón Semimentiroso, sobre todo en el caso de aquellos Atlantólogos que quieran ubicar la Atlántida en España o en sus inmediaciones, si por alguna descabellada idea se asume que el relato original, desconocido, indicaba que Atlantis estaba justo en frente del Estrecho de Gibraltar, es decir, a muy poca distancia, siendo que ninguna de las traducciones actuales avala esta hipótesis.

3.6 EL PROBLEMA DEL TAMAÑO.-

En este punto, un elemento adicional del relato, en el cual aquí no se entrará en detalle, es el que indica que la “nesos” de Atlante “era mayor que Libia y Asia juntas”. Se debe recordar que en épocas de Solón, el norte del África se conocía con el nombre de Libia, mientras que cuando se

nombraba el Asia, se referían al actual Oriente Medio. El problema con esta frase es que ninguna “nesos” de estas dimensiones puede aparecer o desaparecer en el océano y de hecho no lo hizo en el Younger Dryas, que es el periodo en el cual el sacerdote de Sais ubicó los acontecimientos, aunque no queda claro que sea el periodo de la destrucción de la Atlántida. La salida que muchos atlantólogos han tomado al respecto, es considerar que Platón se refiere al poderío de los Atlantes, ya que con semejantes dimensiones resulta obvio que ninguna nesos de estas características cabría en el Mediterráneo o en medio del Atlántico y mucho menos, si se la trata de ubicar “*justo en frente o al ladito de Gibraltar*”, ya que la tectónica de placas se lo prohibiría y este pareciera ser un escollo insalvable para muchos atlantólogos.

El problema que se tiene al asumir que la comparación con Libia y Asia es una referencia en cuanto al poderío Atlante, consiste en que resulta bastante creíble y lógica para aquella persona que no ha leído los diálogos, pero si se lee la frase completa, lo que se debe admitir es que la interpretación está descontextualizada, ya que justamente en este punto del relato lo que se está haciendo es una descripción geográfica de la ubicación, lo que dejaría una pregunta colgando. ¿Cómo se pudo hundir una “nesos” más grande que Libia y Asia juntas?

Si solo se lee el diálogo del Timeo, olvidándose de que existe el Diálogo de Critias, que es mucho más detallado, se podría estar buscando una nesos hundida más grande que Libia y Asia juntas, que en algún pasado fue bautizada con el nombre de Atlantis, pero en el segundo relato, queda claro que en el centro de la gran nesos se describe otra isla de unas cuantas decenas de estadios de diámetro, rodeada de anillos alternos de tierra y de mar, que era la capital del imperio y era la capital del reino central gobernado por Atlante. Es aquella donde nacieron los diez primeros reyes que gobernaron el imperio. En este caso, ningún geólogo podría admitir el hundimiento de una nesos de dimensiones continentales, pero sí de una nesos de pequeñas dimensiones, como la que se describe en el Critias, ya que esto ha ocurrido infinidad de veces. Esto quiere decir que el problema del tamaño, es un falso debate creado por los defensores de la hipótesis del Platón semimentiroso, ya que si no actúan de esta manera, sus ubicaciones propuestas serían abrumadas por las dimensiones colosales descritas en el Timeo, haciendo suponer, en el peor de los casos, que justamente esa parte del relato de Platón es un invento, lo que generaría casi automáticamente la explicación descontextualizada que habla del poderío del imperio.

3.7 EL PROBLEMA DE LA MEDIDA DEL ESTADIO.-

Otra jugarreta típica de los atlantólogos que asumen la hipótesis del Platón semimentiroso, consiste en utilizar alegremente las medidas indicadas en los diálogos. En dicho relato la medida principal es el estadio, y no es raro encontrar entre las distintas ubicaciones que dicha medida se divide entre cinco, diez, la mitad o por algún otro factor, que de alguna manera se ajuste a la posición propuesta. Un problema adicional que se suma al factor por el cual algunos dividen la medida de estadio, es el estadio mismo, que de hecho no se trata de una medida estandarizada y depende mucho de la época y del lugar del que se esté hablando.

La medida del estadio varía desde los 123 metros, que tuvo el estadio Napolitano, hasta los 222,3 del Estadio Grande²⁶ utilizado por los griegos, lo que da una diferencia de 99,3 metros que es una medida cercana al 81% del total del más pequeño de los estadios. Si a esta particularidad que tienen las medidas de la antigüedad, se le suma la libertad que se da el Atlantólogo de turno de dividir por algún factor a conveniencia, quiere decir que la postura del timador estaría completa, ya que claramente, un estadio podría medir entre 123 m y 222,3 m, a gusto del consumidor, obviando el hecho de que en el mismo relato se indica que se trata de una historia egipcia, lo que restringiría la medida a 135 m o 156,9 m. Siendo la segunda mucho más potable que la primera, por tratarse de la medida basada en el codo real egipcio. En este tema de las medidas, el estadio de Eratóstenes de 185 m de longitud debiera ser excluido, debido a que el periodo ptolemaico es posterior al siglo VI a.C., en el cual Solón visitó Egipto, y lo mismo se debiera hacer con todas las medidas de estadio posteriores a esta época.

3.8 EL PROBLEMA TEMPORAL.-

Un problema que se debe hacer notar es el espacio temporal en que se ubica la destrucción de la Atlántida, ya que los diálogos no son precisos en cuanto a su final.

Una de las primeras frases de Critias al comenzar su diálogo de la Atlántida indica lo siguiente:

“Ante todas cosas recordemos, que han pasado nueve mil años después de la guerra, que, según dicen, se suscitó entre los pueblos que habitan acá y más allá de las columnas de Hércules. Es preciso que os dé una explicación de esta guerra desde el principio hasta el fin”.

²⁶ Un detalle de las distintas medidas de los estadios se encuentra en: [http://es.wikipedia.org/wiki/Estadio_\(unidad_de_longitud\)](http://es.wikipedia.org/wiki/Estadio_(unidad_de_longitud))

A primera vista, el tema temporal de la destrucción de la Atlántida, podría considerarse como un tema saldado y sin discusión, en el que se podría asumir que la Isla desapareció unos nueve mil años antes que Solón visitase Egipto, pero si se asume a la ligera este dato, se pueden pasar por alto una serie de elementos que desde el propio relato obligarían a tomar las fechas con más cuidado.

El primero de los párrafos que da pie a plantear una duda razonable en cuanto a la cuestión temporal, es en el cual Critias hace una aclaración a sus interlocutores y es el siguiente:

“Cuando Solón pensaba consignar esta relación en sus poemas, quiso conocer la significación de los nombres, y encontró que los egipcios, primeros autores de esta historia, los habían traducido a su propia lengua; y el mismo Solón, a su vez, buscando el sentido de cada nombre, le escribió en la nuestra. Estos manuscritos de Solón estaban en poder de mi abuelo y ahora los poseo yo, que los he estudiado mucho siendo joven. Y así, si me oís pronunciar nombres griegos, no os sorprendáis, puesto que ya sabéis la razón”.

El anterior párrafo indica claramente que, aunque se le atribuye un origen egipcio a la historia, de hecho, tampoco se trata de un relato de dicho origen, ya que los nombres han sido traducidos de su lengua original.

Por otro lado, en el mismo diálogo de Critias, cuando se describe el lugar geográfico y las obras de los atlantes se dice lo siguiente:

“En primer lugar, se decía que todo el lugar era muy alto y escarpado desde el mar...” y poco más adelante, cuando se describe el gran canal se indica que *“Aunque la profundidad, ancho y longitud que les atribuyeron eran tan grandes, sin contar con las otras obras, que resultaba increíble para algo hecho por las manos del hombre, debemos decir los que escuchamos”.*

En ambos casos, la descripción del terreno pone al menos un tercer actor en juego, puesto que en el primer caso, cuando se habla de las montañas se indica que *“se decía”*, mientras que en el segundo párrafo, las dimensiones son puestas en duda por parte del relator, indicando que *“debemos decir lo que escuchamos”*, en vez de indicar, lo que vimos, lo que quiere decir que se trata de un relato oral que fue transcrito por alguien que no estuvo en el sitio en cuestión. Ese alguien puede ser Critias, Solon, los sacerdotes egipcios o el propio Platón que considerando una de las hipótesis, podría estar inventando el relato.

Si Critias se está limitando a repetir lo que dicen los escritos de Solón que tenía en su poder, estas frases podrían corresponderse con la descripción egipcia del relato, ya que en la charla que tiene Solon con el Sacerdote, éste le indica lo siguiente:

“Desde antiguo registramos y conservamos en nuestros templos todo aquello que llega a nuestros oídos acerca de lo que pasa entre vosotros, aquí o en cualquier otro lugar, si sucedió algo bello, importante o con otra peculiaridad. Contrariamente, siempre que vosotros, o los demás, os acabáis de proveer de escritura y de todo lo que necesita una ciudad, después del período habitual de años, os vuelve a caer, como una enfermedad, un torrente celestial que deja sólo a los iletrados e incultos, de modo que nacéis de nuevo, como niños, desde el principio, sin saber nada ni de nuestra ciudad ni de lo que ha sucedido entre vosotros durante las épocas antiguas”.

Este párrafo no solo indica que los egipcios escribían todas las historias que llegaban a sus oídos, sino que los otros pueblos sufrieron no una, sino varias destrucciones que hicieron que sus historias se conviertan en mitología, ya que el párrafo anterior continúa de la siguiente manera reforzando el punto expuesto por el Sacerdote egipcio.

“Por ejemplo, Solón, las genealogías de los vuestros que acabas de exponer poco se diferencian de los cuentos de niños, porque, primero, recordáis un diluvio sobre la tierra, mientras que antes de él habían sucedido muchos”.

Cuando Solon quiere enterarse de la historia de su pueblo, el sacerdote de Sais le indica lo siguiente:

“Sin ninguna reticencia, oh Solón, lo contaré por ti y por vuestra ciudad, pero sobre todo por la diosa a la que tocó en suerte vuestra patria y también la nuestra y las crió y educó, primero aquella, mil años antes, después de recibir simiente de Gea y Hefesto, y, más tarde, ésta. Los escritos sagrados establecen la cantidad de ocho mil años para el orden imperante entre nosotros. Ahora, te haré un resumen de las leyes de los ciudadanos de hace nueve mil años y de la hazaña más heroica que realizaron. Más tarde, tomaremos con tranquilidad los escritos mismos y discurriremos en detalle y ordenadamente acerca de todo. En cuanto a las leyes, observa las nuestras, pues descubrirás ahora aquí muchos ejemplos de las que existían entonces entre vosotros”.

Está claro que la fecha que se indica, se correspondería con 11.600 años a. de P., pero, esta vez se trata de las palabras del Sacerdote egipcio, y no queda claro si se refiere únicamente a las Leyes que existían entre los

griegos o a la hazaña que realizaron los ancestros de los atenienses. Si los escritos a los que se refiere el Sacerdote de Sais son los mismos que utilizó Manetón, querría decir que no se trata de años solares, sino lunares, lo que generaría un problema bastante entendible en cuanto a las fechas. De tratarse de años solares, el relato podría hacer referencia a la prehistoria, a finales de la era Glacial, mientras que en el segundo caso, la guerra y posterior destrucción del Ática y Atlantis, que habrían sido similares, aunque no necesariamente simultáneas, habrían ocurrido en un periodo histórico. Lamentablemente en el relato de Platón no se indica cuál es el tipo de años al que se refiere el sacerdote de Sais.

En este punto debemos recordar que Platón es sobrino de Critias y Critias tenía en su casa los escritos mismos de Solon, lo que plantea una duda razonable en cuanto al relato que queda inconcluso, ya que el propio Solon, como se indica, también lo dejó sin acabar.

La duda que debe ser expresada es si Platón, teniendo acceso directo a los documentos, vía su tío, copió directamente los escritos de Solon o se conformó con confiar en Mnemósine²⁷ y la buena memoria de Critias. Si Platón tuvo acceso directo, desconfiando de la memoria de su tío, y suponiendo que más vale una mala tinta que una buena memoria, se podría explicar por qué el Diálogo de Critias queda inconcluso.

Está claro que el argumento anterior no puede ser demostrado de ninguna manera, pero tampoco puede ser negado, lo que indica que asumir como válida cualquiera de las posturas requeriría de un acto de fe y no necesariamente de evidencias que puedan ser probadas, lo que podría servir para plantear una duda razonable en cuanto al supuesto periodo de destrucción de la Atlántida, ya que la primera frase en que Critias nombra la fecha de la guerra, no indica que, justamente en ese período se haya dado la destrucción y lo mismo se aplica al tiempo de 9.000 años expresado por el Sacerdote de Sais a Solon, puesto que en el segundo caso podría referirse a las antiguas leyes, mas no a la guerra ni a la destrucción.

Otro elemento adicional que permite cuestionar las fechas es cuando se describe las destrucciones de Atenas de la siguiente manera:

“En cuanto a la ciudad, ved la manera con que se gobernaba en aquel tiempo. En primer lugar, la Acrópolis²⁸ estaba muy distante de tener el aspecto que hoy tiene. En una sola noche torrentes de lluvia arrastraron las tierras con que estaba revestida, y la dejaron desnuda y despojada, en

²⁷ <http://es.wikipedia.org/wiki/Mnem%C3%B3sine>

²⁸ Literalmente, la ciudad elevada. En ella estaba la ciudadela de Atenas, la Atenas de la historia.

medio de temblores de tierra y de una inundación, que es la tercera antes del diluvio de Deucalion”.

El problema en este punto radica en que no se habla de una sola destrucción, sino de cuatro destrucciones, si se considera el Diluvio de Deucalión, con el problema adicional que implica determinar la fecha para cada una de ellas, sin saber si alguna corresponde o no con la destrucción de la isla de Atlante.

En el diálogo de Timeo se indica que:

“Posteriormente, tras un violento terremoto y un diluvio extraordinario, en un día y una noche terribles, la clase guerrera vuestra se hundió toda a la vez bajo la tierra y la isla de Atlántida desapareció de la misma manera, hundiéndose en el mar”.

Se debe notar que, el párrafo anterior describe la forma de destrucción de los ancestros de los Atenenses y los Atlantes, pero no se indica el periodo en que ocurrió, ni si los dos eventos ocurrieron en el mismo tiempo.

Para seguir planteando una duda razonable en cuanto a las fechas, en un fragmento del Critias se indica que:

“Ya hemos dicho, que esta isla era en otro tiempo más grande que la Libia²⁹ y el Asia; pero que hoy día, sumergida por los temblores de tierra, no es más que un escollo que impide la navegación y que no permite atravesar esta parte de los mares” mientras que en el Timeo se indica que *“Por ello, aún ahora el océano es allí intransitable e inescrutable, porque lo impide la arcilla que produjo la isla asentada en ese lugar y que se encuentra a muy poca profundidad”.*

Ambas frases hablan del mismo lugar, la Atlántida sumergida a poca profundidad y lo más interesante es que la del Timeo y la del Critias no están escritas en tiempo pasado, sino en tiempo presente, ya que la primera habla de un escollo que “impide”, (en tiempo presente), la navegación y que no “permite” (tiempo presente) atravesar por el lugar, mientras que la frase del Timeo es aún más enfática al indicar que *“Aún ahora”* el lugar es intransitable porque lo impide la arcilla que dejó la isla al desaparecer a poca profundidad.

Si Critias, Solon y el Sacerdote de Sais no conocieron el lugar descrito, alguien debió conocerlo para indicar que *“aún ahora”*, es decir en un periodo no muy lejano a la visita de Solón a Egipto, supo que el lugar no podía ser navegado y en estos casos no se habla de nueve milenios atrás,

²⁹ Es decir, el África.

sino de un tiempo presente y una arcilla producto de la destrucción. Esta línea de razonamiento explicaría por qué existirían tantas referencias a una historia cuyo origen no es ni egipcio ni griego y da un motivo adicional para entender por qué se indica que *“debemos decir los que escuchamos”*, puesto que según el propio relato, el Sacerdote egipcio indica que *“registramos y conservamos en nuestros templos todo aquello que llega a nuestros oídos”* y explicaría el motivo por el cual Solon cuando quiso conocer el significado de los nombres *“encontró que los egipcios, primeros autores de esta historia, los habían traducido a su propia lengua”*, recalcando que no se debiera traducir nada si la historia fuese local, es decir, egipcia o griega.

Lo que se aclara nuevamente en este punto, por si no quedó claro de entrada, es que de ninguna manera se está asumiendo que la destrucción descrita no corresponde a 9.000 años antes que Solon visite Sais, sino que en el propio relato dicho periodo de destrucción no está claro, lo que dejaría planteada la incertidumbre en cuanto a las fechas, ya sea por la cantidad de destrucciones que se comentan o simplemente por asumir que Platón pudo tener acceso directo a los escritos de Solón, lo que a su vez podría diferir de la descripción de un Critias que pide indulgencia a sabiendas que se ha encomendado a Mnemósine.

3.9 EL PROBLEMA DE LAS COLUMNAS DE HERACLES.-

A diferencia del punto anterior que trata el problema temporal, donde no existen dudas es en cuanto a la geografía. Puntualmente se trata de la ubicación del Estrecho de Gibraltar que algunos atlantólogos insisten en modificar su posición debido a que en muchos casos no es conveniente a sus intereses.

Uno de los primeros escollos con los que se topará cualquier persona que desee ubicar su Atlantis en un lugar que no sea el Atlántico, es la ubicación de las Columnas de Hércules, previamente nombrada, que es el nombre antiguo con el cual fue conocido el Estrecho de Gibraltar. La solución para este tema consistirá en indicar que ni los egipcios ni los griegos tenían idea del lugar donde quedaban las Columnas de Heracles, lo que da la libertad de cambiarlas al lugar que más se ajuste a su ubicación propuesta, lo que obligará a la persona a pasar de largo el párrafo en el cual se indica que el nombre que se le da al océano Atlántico es un nombre derivado de Atlante, que no sería otro que el hijo primogénito de Poseidón y Clito que reinó desde la isla ubicada en el centro de la gran nesos continental, ubicada en el Atlántico.

3.10 LAS LICENCIAS.-

La mayor parte de estas licencias, podrían considerarse más propias de la poesía que de alguna investigación seria y obviamente que se darán, si la persona asume alegremente la hipótesis del Timador, sin tomarse el tiempo de analizar en detalle los textos, o modificándolos a su regalada gana, lo que le permitirá actuar de la forma más selectiva, asumiendo lo que conviene y dejando de lado lo que no conviene, sin preocuparse en ningún momento de que su hipótesis de base no cumpla con los criterios de demarcación que exige la ciencia. Lo más simpático del asunto, es que muchos de estos supuestos investigadores consideran que se trata de un trabajo científico, e insisten en que sea tratado bajo esta óptica por el selecto grupo. Es exactamente el mismo caso que ocurre con aquellos investigadores titulados que basan su argumentación en la hipótesis del Platón mentiroso, lo que los coloca exactamente en la misma posición de sus vecinos, ya que como se vio en un capítulo anterior, es bastante cuestionable el hecho de que su hipótesis de base cumpla con los criterios de demarcación.

El relato de Atlantis que se encuentra en los Diálogos de Timeo y Critias adolece de todos los problemas descritos anteriormente y otros menores, pero pese a ello no puede considerarse como un problema que no está acotado en su conjunto, independientemente de la traducción que se utilice. Lo más aconsejable es hacer notar los problemas más comunes que se tienen, dejando al criterio del lector el tema de suponer los motivos por los cuales esto ocurre.

CAPÍTULO IV: METODOLOGÍA.-



4.1. HIPÓTESIS DE BASE.-

Como se indicó en un capítulo anterior, la hipótesis de base que será utilizada en el presente documento, podría asumir las implicaciones de un Platón que describió un relato absolutamente verdadero o aquella que se deriva de considerar que se trata de un invento del filósofo, dejando de lado aquella hipótesis que dice que el relato de Atlantis está *basado* en hechos reales, por tratarse de una hipótesis descaradamente pseudocientífica, que debiera considerarse como la postura del Timador.

Ciertamente que en el presente punto, el trabajo podría estar centrado en responder en tiempo presente la existencia o inexistencia de un lugar físico real, pero actuar de esta manera, implica que la persona no estaría consciente de los paradigmas dominantes en la actualidad. Pese a tratarse de una pregunta cuya respuesta es binaria y excluyente, alguien podría interpretar que se está actuando en contra de los paradigmas establecidos, dentro de alguna hipotética comunidad científica homogénea.

El asumir como hipótesis de base que “En la actualidad existe un lugar en el planeta que coincide con la descripción de Atlantis hecha por Platón” implicaría meterse gratuitamente en problemas, ya que desde el momento mismo que se plantean en una misma frase, por más hipótesis que esta sea, las palabras “existencia” y “Atlantis”, el tema será visto como pseudocientífico, sin detenerse a pensar por un momento que se trata de una simple hipótesis. Lo más seguro es que al ser leídas estas dos palabras en un mismo párrafo, la opinión de algunos expertos la destinarán al cajón de las pseudociencias, sin tomarse el tiempo de analizar si la hipótesis cumple con los requisitos planteados dentro de los distintos criterios de demarcación.

Por el motivo antes expuesto la hipótesis con la que se trabajará en el presente documento es:

HIPÓTESIS: “En la actualidad no existe ningún lugar en el planeta que coincida con la descripción de Atlantis hecha por Platón.”

Queda claro que la posición más segura es asumir que Atlantis no existe, que es bastante coherente con el paradigma asumido por muchos investigadores, lo que indicaría que no se estará expuesto a ningún tipo de crítica por parte de estas personas y si llegan, lo más probable será que se trate de alguien que defiende una postura que podría catalogarse claramente como pseudocientífica.

Para dejar las bases creológicas de un lado, lo primero que se debe hacer es un análisis que descarte sin excusas todo lugar en el planeta que en la actualidad no concuerde con lo que se describe en los Diálogos de Timeo y Critias. Sin este análisis previo, cualquier conclusión apresurada debiera considerarse como una simple especulación, ya que como se dijo anteriormente, no pueden entregarse resultados basados en la ausencia de evidencia, y menos aún si dichos resultados tienen sus fundamentos en el desconocimiento de la misma.

Si por alguna extraña razón, no se logra descartar toda la geografía del planeta y en algún lugar se encuentra la descripción de Atlantis hecha por Platón, se tendrían dos opciones. La primera es que se trata de una rareza que debiera ser explicada por el azar, o la segunda sería que Platón no fue tan mentiroso como se ha supuesto dentro de algunos círculos de investigadores. De hecho, la solución por el simple azar no tendría la más mínima validez, ya que, como se indicó muchas veces, la descripción escrita por Platón no consiste en un par de referencias vagas, sino que se estaría ante un problema mayúsculo de índole probabilístico, debido a que se debiera justificar de forma creíble, más de una centena de extraños datos que coinciden en un lugar preciso, sobre todo porque las estadísticas indican que en este caso, la ocurrencia de probabilidades independientes se multiplican.

Existe otra opción, que por ridícula debe ser descartada, y consiste en suponer que Platón fue una especie de Nostradamus que tuvo una visión de un lugar real y de esta misma manera lo describió dentro de sus diálogos. El asumir esta explicación deja la puerta abierta para que se consideren como ciencia la Parapsicología, la Astrología e incluso la Quiromancia, y es poco probable que una explicación de este estilo sea aceptada por cualquier persona que intente dárseles de serio.

4.2. SEPARACIÓN DE PROPOSICIONES Y REAGRUPAMIENTO.-

Debido a que el problema de Atlantis es complejo, en el presente documento se ha optado por actuar de forma cartesiana, dividiendo el mismo en fragmentos más pequeños, de manera que cada uno de ellos sea más manejable.

En este sentido, el término “proposición” será entendido como, *una oración que ha ganado su independencia sintáctica al verse integrada mediante un nexo en una unidad mayor, por lo general por relaciones de coordinación o subordinación, pero desde el punto de vista de la lógica, una proposición se entenderá como una entidad portadora de valor de verdad*. Esto quiere decir que cada una de estas entidades podría ser analizada independientemente con el fin de probar su veracidad o falsedad.

Una vez separadas las distintas proposiciones, serán agrupadas según el tema que traten, de manera de crear una especie de orden que no es posible seguir si se lee linealmente los Diálogos. Se debe indicar que la agrupación planteada en el documento, podría realizarse de manera que otra persona considere más clara o didáctica, ya que en vez de dividir los diálogos por los temas que se tocan, también se podría optar por reagrupar las premisas según las ramas de la ciencia que serían necesarias para entregar una respuesta, es decir, las premisas podrían ser agrupadas en arqueológicas, geológicas o paleontológicas, solo por nombrar algunas áreas de la ciencia que entregan respuestas a cada premisa.

El problema que se tiene con cualquier propuesta de reagrupamiento, es que desde algún otro punto de vista, otra agrupación sería mejor, pero resulta que se trata de un tema de forma y no de fondo, que no incide en el posterior desarrollo del trabajo, siempre y cuando, todas las premisas hayan sido contrastadas con la evidencia disponible.

En el presente trabajo las premisas serán reagrupadas, dependiendo de la descripción que realicen, es decir, Geografía Macro, Geografía de la Sabana, Geografía de la Isla de los Anillos, Flora y Fauna, solo por nombrar algunas. El motivo por el cual se optó por realizar este tipo de reagrupamiento es que, como se verá en un capítulo posterior, una misma premisa puede ser corroborada con datos climatológicos, paleontológicos y arqueológicos, mientras que otra solo tendrá una explicación geográfica y la siguiente podría basarse en datos entregados por la geología, geografía, gntropología e historia. Esto indica que si las premisas se agrupan tomando como criterio las distintas áreas de investigación, algunas debieran repetirse, ya que puede ser explicada desde dos o más puntos de vista distintos, esto no quiere decir que no se podría hacer, sino que se optó por esta manera para llevar más fácilmente la cuenta de las premisas analizadas.

4.3. ASIGNACIÓN DE PROBABILIDADES.-

Después de analizar cada una de las premisas, consideradas como restricciones, se le asignará una probabilidad, (rango de probabilidades), que podría estar basada en información geográfica, arqueológica o de algún otro tipo de manera que cada premisa tenga un valor de ocurrencia independiente del resto.

Si existe algún lugar en el planeta que coincida con todas las premisas derivadas de los diálogos de Platón, necesariamente quiere decir que las probabilidades con que fueron asignadas deberán multiplicarse, puesto que se estaría en presencia de premisas conectadas por el condicional "Y", es decir, en un territorio dado se podrían encontrar las evidencias físicas de la "premisa A" que tiene asociada una probabilidad de ocurrencia, pero al mismo tiempo cumple con la premisa B, C, D,..., etc.

A primera vista, podría parecer sencillo asignar una probabilidad de ocurrencia a premisas del tipo geográfico, pero de ninguna manera se podrá eludir el carácter subjetivo de dicha probabilidad, ya que como se nombró anteriormente, el relato de la destrucción de Atlantis que figura en los Diálogos, podría hacer referencia al periodo temporal conocido con el nombre de Younger Dryas, que ocurrió hace 11,600 años atrás, lo que implica que la geografía actual puede diferir bastante de la que se tuvo al final de la Era Glacial. Si la supuesta destrucción por agua a la que se refiere Platón hubiese ocurrido dosmil, e incluso mil años, antes que Solón visite Egipto, la figura no difiere mucho, ya que no se puede suponer que la geografía del planeta se haya mantenido inmutable en los últimos de miles de años antes del presente.

Un problema adicional que se debe considerar a la hora de asignar probabilidades a las premisas, es el hecho de que algunas de ellas no son fácilmente cuantificables, ya que dentro de su estructura tienen algún elemento subjetivo.

En el mejor de los casos, lo ideal sería que cada probabilidad sea asignada por un experto o grupo de expertos independientes en cada uno de los temas. Un geólogo, o grupo de geólogos, podría determinar de una manera más precisa, por ejemplo, cuál es la probabilidad de encontrar agua caliente en cualquier área del planeta, mientras que un grupo de Climatólogos podrían determinar los lugares del planeta y las probabilidades de conseguir dos cosechas anuales en el borde del Pleistoceno - Holoceno³⁰. Naturalmente que en el presente trabajo no se

³⁰ El periodo temporal al que se refiere Platón, según lo expresado en los propios diálogos, no necesariamente se refiere al fin de la era glacial cuando se habla de la destrucción de la Atlántida.

puede hilar tan fino en este sentido, ya que no se cuenta con los recursos suficientes como para conseguir los distintos grupos de expertos que permitan obtener estimaciones más precisas, lo que no quiere decir que el trabajo no pueda realizarse, sino que las probabilidades asignadas a cada premisa simplemente contarán con un error mayor.

Las probabilidades estarán basadas en la información disponible en cada una de las áreas, y que en gran parte se encuentra disponible en Internet, que no necesariamente es la fuente más confiable, debido a la cantidad de basura que está escrita en el ciberespacio, pero sirve como un punto de referencia al que tendría acceso inmediato cualquier investigador independiente que desee cuestionar los resultados obtenidos. En este punto no se hace referencia a la prueba de veracidad o falsedad, sino a la probabilidad asignada, que obviamente puede tener sesgos propios de la percepción subjetiva de la persona que realiza el trabajo.

El problema del sesgo y del error asociado a la asignación de cada una de las probabilidades independientes, podría gravitar en una conclusión si se tratase de unas pocas decenas de coincidencias, pero si se llega a superar con creces la centena, resulta obvio que por más error subjetivo que tengan las probabilidades independientes, el resultado final obtenido por la multiplicación de probabilidades, no diferiría en su interpretación.

Para considerar en los cálculos el margen de error de cada probabilidad, se ha optado por determinar un rango en cada una de ellas, con sus cotas máximas y mínimas. Para incorporar el elemento de la incertidumbre se decidió asociar a cada rango una probabilidad de ocurrencia idéntica en cada uno de ellos con una distribución uniforme, (Distribución de caja).

Se debe recordar que el objetivo de la asignación de probabilidades no es el de obtener el menor error posible, sino trabajar con el concepto de las probabilidades conjuntas para obtener un valor, o rango de valores, que pueda ser contrastado con datos reales que permitan emitir algún criterio. En este caso, el razonamiento que se utilizará para determinar las cotas máximas y mínimas de las probabilidades de cada premisa deberá considerar el esquema lógico de la reductio ad absurdum, de manera que dicho rango no pueda ser cuestionado. Para ello se sobreestimarán las probabilidades hasta llegar a valores que rayen en el ridículo en sus dos extremos, puesto que el objetivo no es la exactitud de un dato, sino determinar qué tan probable e improbable sería encontrar un lugar en el planeta en el cual coincidan las premisas descritas en los Diálogos.

Para trabajar con los rangos de probabilidades, se lo puede hacer a mano, utilizando planillas de cálculo, lo que resultaría bastante moroso, debido a

la cantidad de datos y su variabilidad, así que lo indicado es trabajar con softwares que permitan el manejo de rangos de probabilidades, realizando millones de corridas aleatorias. Aquí se ha optado por utilizar el programa Crystal Ball, pero en el mercado existen muchos otros que entregan resultados similares como el Risk Master o @Risk.

4.4. PROBABILIDADES DE OCURENCIA.-

Como se analizó en capítulos previos, las hipótesis del Platón mentiroso, semimentiroso o que dijo la verdad, no pueden considerarse como posturas serias por incorporar en sus bases la opinión de un muerto que no puede defenderse solo desde hace más de dos mil años. Pese a lo pseudocientíficas que se puedan considerar estas hipótesis, queda claro que una de las tres forzosamente tiene que ser verdadera.

Dado que las hipótesis se pueden considerar como preguntas a responder y no tienen cargas de veracidad asociadas a ellas, para poder realizar el análisis, se puede asumir que Platón se inventó el relato de la Atlántida. Dicho supuesto tiene una implicación inmensa, ya que, como se vio anteriormente, el relato no consiste en la descripción hecha en un par de líneas, sino en una extensa lista de datos, que por fuerza misma del supuesto, no debieran existir en ningún lugar alejado de la mente de su creador, es decir, no debieran existir en el mundo real.

La afirmación anterior, obviamente que se basa en la más pura creología y debiera ser probada por algún método conocido. Para ello, lo que se tiene a mano son las herramientas estadísticas.

Si Platón se inventó todo el relato con algún motivo concreto, como ser el de crear una república utópica, su república ideal o quizás, para graficar una metáfora moral, da lo mismo, puesto que el motivador no tendría la menor importancia a la hora de calcular las probabilidades de ocurrencia de los eventos conjuntos, (eventos y medidas reales). La pregunta que debiera responderse es:

¿Cuáles son las probabilidades de encontrar la descripción de la Atlántida hecha por Platón en algún lugar del planeta?

La respuesta a la pregunta no es si la Atlántida existió o no, sino simplemente responder qué tan probable o improbable es que Platón, al azar, haya podido inventar una Atlántida que encaje perfectamente en algún lugar del Globo, sin olvidarse en ningún momento que el Planeta tiene una extensión finita de tierra, lo que puede llevar a conclusiones vía *reductio ad absurdum*.

4.5. PREMISAS DESCONOCIDAS.-

Por otro lado, en el trabajo se ha insistido en que “La ausencia de evidencia no puede considerarse como evidencia de ausencia”, pero tampoco puede considerarse como evidencia de existencia, sino simplemente como lo que es; “descnocimiento”, que no permite concluir nada ni a favor ni en contra.

La aclaración anterior es pertinente, debido a que el tiempo transcurrido desde que Platón escribió sus diálogos y la supuesta destrucción de su Atlantis, es bastante prolongado como para que muchos elementos se encuentren inmutables de haber existido.

Un ejemplo de esto podría ser la existencia de toros en algún lugar concreto del planeta. La existencia de los toros o las similitudes en los rituales de la zona con el sacrificio de animales no se puede considerar como prueba o refutación de nada, ya que los diálogos no hablan de grandes manadas de estos animales, sino de un recinto sagrado donde eran sacrificados. Dicho recinto, en el mismo relato, se indica que fue destruido por el cataclismo, lo que quiere decir que se tratará de un dato que no puede ser ni negado ni confirmado, salvo que exista evidencia extraordinaria que lo demuestre.

En este tipo de casos, cuando la evidencia circunstancial exista, pero que no pueda ser ligada directamente a un lugar concreto, se lo hará notar y no se le podrá asignar ningún rango de probabilidad, dado que no se puede argumentar desde la ausencia de evidencia.

CAPÍTULO V: DIÁLOGOS DE PLATÓN REFERIDOS A LA ATLÁNTIDA.-



5.1 INTRODUCCIÓN A UN PROBLEMA ACOTADO.-

Dentro de los Diálogos de Platón, solo hay dos de ellos que se refieren a la Atlántida. La primera referencia aparece en el Diálogo de Timeo, o de la Naturaleza, en el cual Critias introduce el tema y su principal interlocutor es Sócrates. En este diálogo, Critias indica cómo llegó a su conocimiento el relato de Solón, describiendo de una manera general la ubicación de la gran Nesos y su posterior destrucción.

El diálogo queda inconcluso en el Timeo y es retomado con mayor detalle descriptivo en el Critias o de La Atlántida. En dicho diálogo se describen las medidas de la sabana central y de la isla de anillos concéntricos, que se encuentra en dicha sabana, además de entregar datos sobre flora, fauna, clima y una serie de elementos que obligan a concluir que se trata de un problema bastante bien acotado.

El Diálogo de Critias termina abruptamente cuando los dioses del Olimpo se reúnen para dictar una sentencia a este pueblo envilecido, y caería en el campo de la especulación el tratar de determinar si esto ocurrió porque Platón no lo concluyó, Critias conoció el relato hasta este punto, o porque el mismo Solón simplemente lo dejó incompleto, por algún motivo desconocido y que ciertamente, este final abrupto, se puede prestar a acalorados debates. El caso es que independientemente de la traducción que se tome, el relato no varía en su contenido y siempre termina de la misma manera.

En este documento se ha optado por trabajar con la traducción castellana que se encuentra en <http://www.kelpienet.net/rea/platatla.php>, ya que se trata de una traducción que está disponible para cualquier persona que tenga acceso a internet. Se hace notar que no difiere casi nada de las traducciones que se encuentran en los libros, como la de EDAF o cualquier otra.

No se ha tomado ninguna de las traducciones utilizadas por los Atlantólogos, que son comunes y de fácil acceso, puesto que, pese a no tener diferencias considerables con la anterior, no necesariamente se trata de traducciones independientes, como es el caso de aquel Atlantólogo que intenta ubicar la Atlántida en España o sus inmediaciones,

y que por su cuenta realizó su propia traducción al castellano de un supuesto documento original escrito en griego, pero como se analizó en capítulos previos, dicho documento original no existe, y la traducción de este personaje, obviamente que diferirá de la inmensa mayoría de traducciones castellanas, y es natural que así ocurra, ya que dicha traducción fue realizada por juez y parte.

En este sentido, cualquier traducción de los Diálogos, que no haya sido realizada por un Atlantólogo interesado en el tema, podría considerarse como válida, y cualquier persona que desee corroborar el relato de forma independiente, notará que no existen grandes diferencias entre las distintas traducciones, inclusive si se comparan con las que se han realizado en otros idiomas. De lo único que se debe preocupar, es que la traducción con que se trabaje no tenga relación directa con algún atlantólogo, ya que de cierta manera podría estar contaminada a favor de su ubicación propuesta, sobre todo si su autor es un filólogo que se autoproclama como científico.

5.2 FRAGMENTO DEL TEXTO TIMEO DE PLATÓN REFERIDO A LA ATLÁNTIDA.-

Critias.- Escucha, entonces, Sócrates, un relato muy extraño, pero absolutamente verdadero, tal como en una ocasión lo relataba Solón, el más sabio de los siete, que era pariente y muy amigo de mi bisabuelo Drópida, como él mismo afirma en muchos pasajes de su obra poética. Le contó a Critias, nuestro abuelo, que de viejo nos lo relataba a nosotros, que grandes y admirables hazañas antiguas de esta ciudad habían desaparecido a causa del tiempo transcurrido y la destrucción de sus habitantes, y, de todas, una, la más extraordinaria, convendría que ahora a través del recuerdo te la ofreciéramos como presente, para elevar al mismo tiempo loas a la diosa con justicia y verdad en el día de su fiesta nacional, como si le cantáramos un himno.

Sócrates.- Bien dices. Pero, por cierto, ¿no explicaba Critias cuál era esta hazaña que, según la historia de Solón, no era una mera fábula, sino que esta ciudad la realizó efectivamente en tiempos remotos?

Critias.-Te la diré, aunque escuchada como un relato antiguo de un hombre no precisamente joven. Pues entonces Critias, así decía, tenía ya casi noventa años y yo, a lo sumo diez. Era, casualmente, la Kureotis, el tercer día de los Apaturia. A los muchachos les sucedió lo que es siempre habitual en esa fiesta y lo era también entonces. Nuestros padres hicieron certámenes de recitación. Se declamaron poemas de muchos poetas y, como en aquella época los de Solón eran recientes, muchos niños los cantamos. Uno de los miembros de la fraternidad, sea que lo creía realmente o por hacerle un cumplido a Critias, dijo que si bien Solón le parecía muy

sabio en todos los otros campos, en la poesía lo tenía por el más libre de todos los poetas.

El anciano, entonces - me acuerdo con gran claridad - se puso muy contento y sonriendo dijo: “¡Ay Aminandro!, ¡ojalá la poesía no hubiera sido para él una actividad secundaria! Si se hubiera esforzado como los otros y hubiera terminado el argumento que trajo de Egipto y, si, al llegar aquí, las contiendas civiles y otros males no lo hubieran obligado a descuidar todo lo que descubrió allí, ni Hesíodo ni Homero, en mi opinión, ni ningún otro poeta jamás habría llegado a tener una fama mayor que la suya”. “¿Qué historia era, Critias?”, preguntó el otro. “La historia de la hazaña más importante y, con justicia, la más renombrada de todas las realizadas por nuestra ciudad, pero que no llegó hasta nosotros por el tiempo transcurrido y por la desaparición de los que la llevaron a cabo”, dijo el anciano. “Cuenta desde el comienzo”, exclamó el otro, “qué decía Solón, y cómo y de quiénes la había escuchado como algo verdadero”.

“En Egipto”, comenzó Critias, “donde la corriente del Nilo se divide en dos en el extremo inferior del Delta, hay una región llamada Saítica, cuya ciudad más importante, Sais - de donde, por cierto, también era el rey Amasis -, tiene por patrona una diosa cuyo nombre en egipcio es Neith y en griego, según la versión de aquellos, Atenea. Afirman que aprecian mucho a Atenas y sostienen que en cierta forma están emparentados con los de esta ciudad. Solón contaba que cuando llegó allí recibió de ellos muchos honores y que, al consultar sobre las antigüedades a los sacerdotes que más conocían el tema, descubrió que ni él mismo ni ningún otro griego sabía, por decir así, prácticamente nada acerca de esos asuntos.

En una ocasión, para entablar conversación con ellos sobre esto, se puso a contar los hechos más antiguos de esta ciudad, la historia de Foroneo, del que se dice que es el primer hombre, y de Níobe y narró cómo Deucalión y Pirras sobrevivieron después del diluvio e hizo la genealogía de sus descendientes y quiso calcular el tiempo transcurrido desde entonces recordando cuántos años había vivido cada uno. En ese instante, un sacerdote muy anciano exclamó: ‘¡Ay!, Solón, Solón, ¡los griegos seréis siempre niños!, ¡no existe el griego viejo!’ Al escuchar esto, Solón le preguntó: ‘¿Por qué lo dices? ‘Todos’, replicó aquél, ‘tenéis almas de jóvenes, sin creencias antiguas transmitidas por una larga tradición y carecéis de conocimientos encanecidos por el tiempo. Esto se debe a que tuvieron y tendrán lugar muchas destrucciones de hombres, las más grandes por fuego y agua, pero también otras menores provocadas por otras innumerables causas. Tomemos un ejemplo, lo que se cuenta entre vosotros de que una vez Faetón, el hijo del Sol montó en el carro de su padre y, por no ser capaz de marchar por el sendero paterno, quemó lo

que estaba sobre la tierra y murió alcanzado por un rayo. La historia, aunque relatada como una leyenda, se refiere, en realidad, a una desviación de los cuerpos que en el cielo giran alrededor de la tierra y a la destrucción, a grandes intervalos, de lo que cubre la superficie terrestre por un gran fuego. Entonces, el número de habitantes de las montañas y de lugares altos y secos que muere es mayor que el de los que viven cerca de los ríos y el mar. El Nilo, salvador nuestro en otras ocasiones, también nos salva entonces de esa desgracia. Pero cuando los dioses purifican la tierra con aguas y la inundan, se salvan los habitantes de las montañas, pastores de bueyes y cabras, y los que viven en vuestras ciudades son arrastrados al mar por los ríos. En esta región, ni entonces ni nunca fluye el agua de arriba sobre los campos, sino que, por el contrario, es natural que suba, en su totalidad, desde el interior de la tierra. Por ello se dice que lo que aquí se conserva es lo más antiguo. En realidad, sin embargo, en todas las regiones en las que no se da un invierno riguroso y un calor extremo, la raza humana, en mayor o menor número, está siempre presente. Desde antiguo registramos y conservamos en nuestros templos todo aquello que llega a nuestros oídos acerca de lo que pasa entre vosotros, aquí o en cualquier otro lugar, si sucedió algo bello, importante o con otra peculiaridad. Contrariamente, siempre que vosotros, o los demás, os acabáis de proveer de escritura y de todo lo que necesita una ciudad, después del período habitual de años, os vuelve a caer, como una enfermedad, un torrente celestial que deja sólo a los iletrados e incultos, de modo que nacéis de nuevo, como niños, desde el principio, sin saber nada ni de nuestra ciudad ni de lo que ha sucedido entre vosotros durante las épocas antiguas. Por ejemplo, Solón, las genealogías de los vuestros que acabas de exponer poco se diferencian de los cuentos de niños, porque, primero, recordáis un diluvio sobre la tierra, mientras que antes de él habían sucedido muchos y, en segundo lugar, no sabéis ya que la raza mejor y más bella de entre los hombres nació en vuestra región, de la que tú y toda la ciudad vuestra descendéis ahora, al quedar una vez un poco de simiente. Lo habéis olvidado porque los que sobrevivieron ignoraron la escritura durante muchas generaciones. En efecto, antes de la gran destrucción por el agua, la que es ahora la ciudad de los atenienses era la mejor en la guerra y la más absolutamente obediente de las leyes. Cuentan que tuvieron lugar las hazañas más hermosas y que se dio la mejor organización política de todas cuantas hemos recibido noticia bajo el cielo.' Solón solía decir que al escucharlo se sorprendió y tuvo muchas ganas de conocer más, de modo que pidió que le contara con exactitud todo lo que los sacerdotes conservaban de los antiguos atenienses. El sacerdote replicó: 'Sin ninguna reticencia, oh Solón, lo contaré por ti y por vuestra ciudad, pero sobre todo por la diosa a la que tocó en suerte

vuestra patria y también la nuestra y las crió y educó, primero aquélla, mil años antes, después de recibir simiente de Gea y Hefesto, y, más tarde, ésta. Los escritos sagrados establecen la cantidad de ocho mil años para el orden imperante entre nosotros. Ahora, te haré un resumen de las leyes de los ciudadanos de hace nueve mil años y de la hazaña más heroica que realizaron. Más tarde, tomaremos con tranquilidad los escritos mismos y discurriremos en detalle y ordenadamente acerca de todo. En cuanto a las leyes, observa las nuestras, pues descubrirás ahora aquí muchos ejemplos de las que existían entonces entre vosotros. En primer lugar, el que la casta de los sacerdotes esté separada de las otras; después, lo de los artesanos, el que cada oficio trabaje individualmente sin mezclarse con el otro, ni tampoco los pastores, los cazadores ni los agricultores. En particular, supongo que habrás notado que aquí el estamento de los guerreros se encuentra separado de los restantes y que sólo tiene las ocupaciones guerreras que la ley le ordena. Además, la manera en que se arman con escudos y espadas, que fuimos los primeros en utilizar en Asia tal como la diosa los dio a conocer por primera vez en aquellas regiones entre vosotros. También, ves, creo, cuánto se preocupó nuestra ley desde sus inicios por la sabiduría pues, tras descubrirlo todo acerca del universo, incluidas la adivinación y la medicina, lo trasladó de estos seres divinos al ámbito humano para salud de éste y adquirió el resto de los conocimientos que están relacionados con ellos. En aquel tiempo, pues, la diosa os impuso a vosotros en primer lugar todo este orden y disposición y fundó vuestra ciudad después de elegir la región en que nacisteis porque vio que la buena mezcla de estaciones que se daba en ella podría llegar a producir los hombres más prudentes. Como es amiga de la guerra y de la sabiduría, eligió primero el sitio que daría los hombres más adecuados a ella y lo pobló. Vivíais, pues, bajo estas leyes y, lo que es más importante aún, las respetabais y superabais en virtud a todos los hombres, como es lógico, ya que erais hijos y alumnos de dioses. Admiramos muchas y grandes hazañas de vuestra ciudad registradas aquí, pero una de entre todas se destaca por importancia y excelencia. En efecto, nuestros escritos refieren cómo vuestra ciudad detuvo en una ocasión la marcha insolente de un gran imperio, que avanzaba del exterior, desde el Océano Atlántico, sobre toda Europa y Asia. En aquella época, se podía atravesar aquel océano dado que había una isla delante de la desembocadura que vosotros, así decís, llamáis columnas de Heracles. Esta isla era mayor que Libia y Asia juntas y de ella los de entonces podían pasar a las otras islas y de las islas a toda la tierra firme que se encontraba frente a ellas y rodeaba el océano auténtico, puesto que lo que quedaba dentro de la desembocadura que mencionamos parecía una bahía con un ingreso estrecho. En realidad, era mar y la región que lo rodeaba totalmente

podría ser llamada con absoluta corrección tierra firme. En dicha isla, Atlántida, había surgido una confederación de reyes grande y maravillosa que gobernaba sobre ella y muchas otras islas, así como partes de la tierra firme. En este continente, dominaban también los pueblos de Libia, hasta Egipto, y Europa hasta Tirrenia. Toda esta potencia unida intentó una vez esclavizar en un ataque a toda vuestra región, la nuestra y el interior de la desembocadura. Entonces, Solón, el poderío de vuestra ciudad se hizo famoso entre todos los hombres por su excelencia y fuerza, pues superó a todos en valentía y en artes guerreras, condujo en un momento de la lucha a los griegos, luego se vio obligada a combatir sola cuando los otros se separaron, corrió los peligros más extremos y dominó a los que nos atacaban. Alcanzó así una gran victoria e impidió que los que todavía no habían sido esclavizados lo fueran y al resto, cuantos habitábamos más acá de los confines heráclidas, nos liberó generosamente. Posteriormente, tras un violento terremoto y un diluvio extraordinario, en un día y una noche terribles, la clase guerrera vuestra se hundió toda a la vez bajo la tierra y la isla de Atlántida desapareció de la misma manera, hundiéndose en el mar. Por ello, aún ahora el océano es allí intransitable e inescrutable, porque lo impide la arcilla que produjo la isla asentada en ese lugar y que se encuentra a muy poca profundidad”.

5.3 FRAGMENTO DEL CRITIAS DE PLATÓN, REFERIDO A LA ATLÁNTIDA.-

Critias. -Tal como dije antes acerca del sorteo de los dioses - que se distribuyeron toda la tierra, aquí en parcelas mayores, allí en menores e instauraron templos y sacrificios para sí -, cuando a Posidón le tocó en suerte la isla de Atlántida la pobló con sus descendientes, nacidos de una mujer mortal en un lugar de las siguientes características. El centro de la isla estaba ocupado por una llanura en dirección al mar, de la que se dice que era la más bella de todas, y de buena calidad, y en cuyo centro, a su vez, había una montaña baja por todas partes, que distaba unos cincuenta estadios del mar. En dicha montaña habitaba uno de los hombres que en esa región habían nacido de la tierra, Evenor de nombre, que convivía con su mujer Leucipe. Tuvieron una única hija, Clito, cuando la muchacha alcanza la edad de tener un marido, mueren su padre y su madre. Posidón la desea y se une a ella, y, para defender bien la colina en la que habitaba, la aísla por medio de anillos alternos de tierra y mar de mayor y menos dimensión: dos de tierra y tres de mar en total, cavados a partir del centro de la isla, todas a la misma distancia por todas partes, de modo que la colina fuera inaccesible a los hombres.

Entonces todavía no había barcos ni navegación. Él mismo, puesto que era un Dios, ordenó fácilmente la isla que se encontraba en el centro: hizo subir dos fuentes de aguas subterráneas a la superficie -una fluía caliente

del manantial y la otra fría- e hizo surgir de la tierra alimentación variada y suficiente. Engendró y crió cinco generaciones de gemelos varones, y dividió toda la isla de Atlántida en diez partes, y entregó la casa materna y la parte que estaba alrededor, la mayor y mejor, al primogénito de los mayores y lo nombró rey de los otros. A los otros los hizo gobernantes y encargó a cada uno el gobierno de muchos hombres y una región de grandes dimensiones. A todos les dio nombres: el mayor y rey, aquel del cual la isla y todo el océano llamado Atlántico tienen un nombre derivado; porque el primero que reinaba entonces llevaba el nombre de Atlante. Al gemelo que nació después de él, al que tocó en suerte la parte externa de la isla, desde las columnas de Heracles hasta la zona denominada ahora en aquel lugar Gadirica, le dio en griego el nombre de Eumelo, pero en la lengua de la región, Gadiro. Su nombre fue probablemente el origen del de esa región. A uno de los que nacieron en segundo lugar lo llamó Anferes, al otro, Evemo. Al que nació primero de los terceros le puso el nombre de Mneseo y al segundo, Autóctono. Al primero del cuarto par le dio el nombre de Elasipo, y el de Méstor al posterior. Al mayor del quinto par de gemelos le puso el nombre de Azaes y al segundo, el de Diáprepes. Todos estos y sus descendientes vivieron allí durante muchas generaciones y gobernaron muchas otras islas en el océano y también dominaron las regiones interiores hacia aquí, como ya se dijo antes, hasta Egipto y Etruria.

La estirpe de Atlas llega a ser numerosa y distinguida. El rey más anciano transmitía siempre al mayor de sus descendientes la monarquía, y la conservaron a lo largo de muchas generaciones. Poseían tan gran cantidad de riquezas como no tuvo nunca antes una dinastía de reyes ni es fácil que llegue a tener en el futuro y estaban provistos de todo de lo que era necesario proveerse en la ciudad y en el resto del país. En efecto, aunque importaban mucho del exterior a causa de su imperio, la mayoría de las cosas necesarias para vivir las proporcionaba la isla. En primer lugar, todo lo que, extraído por la minería, era sólido o fusible, y lo que ahora sólo nombramos -entonces era más que un nombre la especie del oricalco que se extraía de la tierra en muchos lugares de la isla, el más valioso de todos los metales entre los de entonces, con la excepción del oro- y todo lo que proporciona el bosque para los trabajos de los carpinteros, ya que todo lo producían de manera abundante y alimentaba, además, suficientes animales domésticos y salvajes. En especial, la raza de los elefantes era muy numerosa en ella. También tenía comida el resto de los animales que se alimenta en los pantanos, lagunas y ríos y los que pacen en las montañas y en las llanuras, para todos había en abundancia y así también para este animal que es por naturaleza el mayor y el que más come. Además, producía y criaba bien todo lo fragante que hoy da la tierra en

cualquier lugar, raíces, follaje, madera, y jugos, destilados, sea de flores o frutos. Pero también el fruto cultivado, el seco, que utilizamos para alimentarnos y cuanto usamos para comida -denominamos legumbres a todas sus clases- y todo lo que es de árboles y nos da bebidas, comidas y aceites, y el que usamos por solaz y placer y llega a ser difícil de almacenar, el fruto de los árboles frutales, y cuantos presentamos como postres agradables al enfermo para estímulo de su apetito, la isla divina que estaba entonces bajo el sol, producía todas estas cosas bellas y admirables y en una cantidad ilimitada. Como recibían todas estas cosas de la tierra, construyeron los templos, los palacios reales, los puertos, los astilleros, y todo el resto de la región, disponiéndolo de la manera siguiente.

En primer lugar, levantaron puentes en los anillos de mar que rodeaban la antigua metrópoli para abrir una vía hacia el exterior y hacia el palacio real. Instalaron directamente desde el principio el palacio real en el edificio del Dios y de sus progenitores y, como cada uno, al recibirlo del otro, mejoraba lo que ya estaba bien, superaba en lo posible a lo anterior, hasta que lo hicieron asombroso por la grandeza y belleza de las obras. A partir del mar, cavaron un canal de trescientos pies de ancho, cien de profundidad y una extensión de cincuenta estadios hasta el anillo exterior y allí hicieron el acceso del mar al canal como a un puerto, abriendo una desembocadura como para que pudieran entrar las naves más grandes. También abrieron, siguiendo la dirección de los puentes, los círculos de tierra que separaba los de mar, lo necesario para que los atravesara un trirremes, y cubrieron la parte superior de modo que el pasaje estuviera debajo, pues los bordes de los anillos de tierra tenían una altura que superaba suficientemente al mar. El anillo mayor, en el que habían vertido el mar por medio de un canal, tenía tres estadios de ancho. El siguiente de tierra era igual a aquel. De los segundos, el líquido tenía un ancho de dos estadios y el seco era, otra vez, igual al líquido anterior. De un estadio era el que corría alrededor de la isla que se encontraba en el centro. La isla, en la que estaba el palacio real, tenía un diámetro de cinco estadios. Rodearon ésta, las zonas circulares y el puente, que tenía una anchura de cien pies, con una muralla de piedras y colocaron sobre los puentes, en los pasajes del mar, torres y puertas a cada lado. Extrajeron la piedra de debajo de la isla central y de debajo de cada una de las zonas circulares exteriores e interiores; las piedras eran de color blanco, negro y rojo. Cuando los extranjeros, construyeron dársenas huecas dobles en el interior, techadas con la misma piedra. Unas casas eran simples, otras mezclaban las piedras y las combinaban de manera variada para su solaz, haciéndolas naturalmente placenteras. Recubrieron de hierra, al que usaban como si fuera pintura, todo el recorrido de la muralla que

circundaba el anillo exterior fundieron casiterita sobre la muralla de la zona interior, y oricalco, que poseía unos resplandores de fuego, sobre la que se encontraba alrededor de la Acrópolis. El palacio dentro de la Acrópolis estaba dispuesto de la siguiente manera. En el centro, habían consagrado un templo inaccesible a Clito y Posidón, rodeado de una valla de oro: ese era el lugar en el que al principio concibieron y engendraron la estirpe de las diez familias reales. De las diez regiones enviaban cada año hacia allí frutos de la estación como ofrendas para cada uno de ellos. Había un templo de Posidón de un estadio de longitud y trescientos pies de ancho. Su altura parecía proporcional a estas medidas, puesto que tenía una forma algo bárbara. Recubrieron todo el exterior del templo de plata, excepto las cúpulas, que revistieron de oro. En el interior, el techo de marfil, entremezclado con oro, plata y oricalco, tenía una apariencia multicolor. Revistieron las paredes, columnas y pavimento de oricalco. Dentro del templo colocaron imágenes de oro: El dios de pie sobre un carro llevaba las riendas de seis caballos alados y tocaba, a causa de su altura, el techo con la cabeza; lo rodeaban cien nereidas sobre delfines - pues los de aquel entonces creían que eran tantas. En el interior había muchas otras estatuas que eran exvotos de particulares. Afuera, alrededor del templo, había estatuas de oro de todos, de las mujeres y de los hombres que habían pertenecido a la familia de los diez reyes, así como muchos otros exvotos grandes de los reyes y de particulares de la ciudad y de todas las regiones exteriores que dominaron. Había un altar que concordaba en su grandeza y su manufactura con esta construcción. El palacio, igualmente, se adecuaba a la grandeza del Imperio, así como al orden alrededor del templo. Para utilizar las fuentes de agua fría y caliente que por naturaleza tenían una abundante cantidad de agua en sabor y calidad excelente para el uso, construyeron alrededor edificios, hicieron plantaciones de árboles adecuadas a las aguas, levantaron cisternas al aire libre e invernales cubiertas para los baños calientes -aparte las reales, las públicas y las privadas, además de otras para mujeres y otras para caballos y el resto de los animales de tiro - y ordenaron convenientemente cada una de ellas. Dirigieron la corriente de agua hacia el bosque sagrado de Posidón - múltiples y variados árboles de belleza y altura sobrenatural por la calidad de la tierra- y hacia los círculos exteriores por medio de canales que seguían la dirección de los puentes. Habían construido en aquel lugar muchos templos para muchos dioses, muchos jardines y muchos gimnasios, unos de hombres, otros, separados, de caballos, en las dos islas de los anillos. Además, en el centro de la isla mayor había un hipódromo de un estadio de ancho colocado aparte, cuya extensión permitía que los caballos compitiesen libremente todo el perímetro. Alrededor de este había, aquí y allí, casas de guardia para la mayoría de guardianes. La

guardia de los más fieles estaba dispuesta en el anillo más pequeño y más cercano a la acrópolis y a los que más se distinguían en su fidelidad les habían dado casas dentro de la acrópolis en torno a los reyes. Los astilleros estaban llenos de trirremes y de todos los artefactos correspondientes, todo adecuadamente preparado. Los alrededores de la casa de los reyes estaban arreglados de la siguiente manera: cuando se atravesaban los puertos desde afuera - que eran tres - una muralla se extendía en círculo, a partir del mar -a cincuenta estadios por todas partes el anillo mayor y de su puerto- y se cerraba en la desembocadura del canal en el mar. Muchas casas poblaban densamente toda esta zona; la entrada del mar y el puerto mayor estaban llenos de barcos y comerciantes llegados de todas partes que, por su multitud, ocasionaban vocerío, ruido y bullicio variado de día y de noche.

Ahora ya tenemos recordados la ciudad y los alrededores de la antigua edificación, tal y como se describieron entonces.

Debemos intentar recordar el resto de la región, como era su naturaleza y su forma en que estaba ordenado. En primer lugar, se decía que todo el lugar era muy alto y escarpado desde el mar, pero que los alrededores de la ciudad eran llanos, suaves y planos, circundados a su vez de montañas que llegaban hasta el mar. Esta llanura era de forma oblonga y tenía por un lado tres mil estadios y dos mil en el centro desde el mar hacia arriba. Esta zona de la isla estaba de cara al viento sur, de espaldas a la constelación de la Osa y protegida por el viento del norte. Entonces se loaba que las montañas que la rodeaban superaban por su número, grandeza y belleza a todas las que hay ahora y que tenían en ellas muchas ricas aldeas de vecinos, ríos, lagos y prados que daban alimento suficiente a todos los animales, domésticos y salvajes, bosques variados en cantidad y especie que proveían abundantemente para todas y cada una de las obras. La naturaleza y muchos reyes, con su largo esfuerzo, habían conformado la llanura de la siguiente manera. En su mayor parte era un cuadrilátero rectangular, y lo que faltaba para formarlo lo había corregido por medio de una fosa cavada a su alrededor. Aunque la profundidad, ancho y longitud que les atribuyeron eran tan grandes, sin contar con las otras obras, que resultaba increíble para algo hecho por las manos del hombre, debemos decir lo que escuchamos. Habían cavado una profundidad de cien pies; el ancho era en todos lados de un estadio y, como había sido cavada alrededor de toda la llanura, llegaba a la ciudad por ambos lados y allí dejaba fluir el agua al mar. Desde su parte superior habían abierto canales rectos de cien pies de ancho que corrían a lo ancho de la llanura hasta desembocar nuevamente en la fosa que daba al mar y distaban entre sí cien estadios de distancia uno de otro. Así bajaban a la ciudad la madera de las montañas y proveían con barcos el resto de los

productos estacionales, ya que habían abierto comunicaciones transversales de unos canales a otros y hacia la ciudad. Cosechaban la tierra dos veces por año, en invierno con las aguas provenientes de Zeus, y en verano conducían desde los canales las corrientes que produce la tierra.

En cuanto número, estaba dispuesto que cada distrito de la llanura con hombres útiles para la guerra proveyera un jefe. La extensión del distrito era de diez veces diez estadios y los distritos era sesenta mil. Se decía que la cantidad de hombres de la montaña y del resto de la región era innumerable; todos estaban distribuidos en estos distritos y asignados a jefes según las zonas y las aldeas. Estaba reglamentado que cada jefe proveyera en caso de guerra la sexta parte de un carro de guerra hasta diez mil carros, dos caballos y jinetes, además de un par de caballos sin carro, un infante con escudo pequeño y el guerrero que lucha sobre el carro y conduce los dos caballos, dos hoplitas, arqueros y honderos, también dos cada uno, lanzadores de piedras y lanceros con armamento ligero, tres cada uno, y cuatro marineros para cubrir la tripulación de mil doscientas naves. Así estaba dispuesto lo concerniente a la guerra en la ciudad real, lo de las nueve restantes lo estaba de otra manera que llevaría mucho tiempo relatar.

Lo relativo a los puestos de gobierno y los honores estuvo ordenado desde el principio de la siguiente manera. Cada uno de los diez reyes imperaba sobre los hombres y sobre la mayoría de las leyes en su parte y en su ciudad, y castigaba y mataba a quien quería. El gobierno y la comunidad de los reyes se regían por las disposiciones de Posidón tal como se las transmitía la constitución y las leyes escritas por los primeros reyes en una columna de oricalco que se encontraba en el centro de la isla en el templo de Posidón, dónde se reunían, bien cada lustro, bien, de manera alternativa, cada seis años, ara honrar igualmente lo par y lo impar. En las reuniones, deliberaban sobre los asuntos comunes e investigaban si alguno había infringido algo y lo sometían a juicio. Cuando iban a dar veredicto se daban primero las siguientes garantías unos a otros. Rogaban a Posidón que tomara la ofrenda sacrificial que le agradara de entre los toros sueltos en su templo y ellos, que eran sólo diez lo cazaban sin hierro, con maderas y redes. Al que atrapaban lo conducían hacia la columna y lo degollaban encima de ella haciendo votos por las leyes escritas. En la columna, junto a las leyes, había un juramento que proclamaba grandes maldiciones para los que las desobedecieran. Tras hacer el sacrificio según sus leyes y ofrecer todos los miembros del toro, llenaban una cratera y vertían en ella un coágulo de sangre por cada uno. El resto lo arrojaban al fuego una vez que habían limpiado la columna. Luego, mientras extraían sangre de la cratera con fuentes doradas y hacían una libación sobre el

fuego, juraban juzgar según las leyes de la columna y castigar si alguien hubiera infringido algo antes, y, además, no infringir intencionalmente en el futuro ninguna de las leyes escritas, ni gobernar ni obedecer a ningún gobernante, excepto aquel que ordenara según las leyes del padre. Una vez que cada uno de ellos hubo prometido esto de sí y de su estirpe, bebido y dedicado la fuente como exvoto en el templo del dios y se hubo ocupado de la comida y de las otras necesidades, cuando llegaba la oscuridad y se había enfriado el fuego sacrificial se vestían con un bellissimo vestido púrpura y se sentaban en el suelo junto a las ascuas del juramento sacrificial. Durante la noche, tras apagar el fuego que se encontraba alrededor del templo, eran juzgados y juzgaban si alguien acusaba a alguno de ellos de haber infringido alguna ley. Cuando terminaban de juzgar, al hacerse de día, escribían los juicios en una tablilla de oro y la ofrendaban como recuerdo junto con las vestimentas. Había muchas otras leyes especiales acerca de los honores de cada uno de los reyes; lo más importante: no atacarse nunca unos a otros y ayudarse todos en caso de que alguien intentara destruir la estirpe real en alguna de sus ciudades, y tomar en común, como antes, las determinaciones concernientes a la guerra y a otras actividades, bajo la conducción de la estirpe de Atlante. Ningún rey podía matar a ninguno de sus parientes, si no contaba con la aprobación de más de la mitad de los diez.

Según el relato, tan gran potencia y de tales características existentes entonces en aquellas zonas ordenó y envió el Dios contra nuestras tierras por la siguiente razón. Durante muchas generaciones, mientras la naturaleza del Dios era suficientemente fuerte, obedecían las leyes y estaban bien dispuestas hacia lo divino emparentado con ellos. Poseían pensamientos verdaderos y grandes en todo sentido, ya que aplicaban la suavidad junto con la prudencia a los avatares que siempre ocurren y unos a otros, por lo que excepto la virtud, despreciaban todo lo demás, tenían en poco las circunstancias presentes y soportaban con facilidad, como una molestia, el peso del oro y de las otras posesiones. No se equivocaban, embriagados por la vida licenciosa, ni perdían el dominio de sí a causa de la riqueza, sino que, sobrios, reconocían con claridad que todas estas cosas crecen de la amistad unida a la virtud común, pero que con la persecución y la honra de los bienes exteriores, estos decaen y se destruye la virtud con ellos. Sobre la base de tal razonamiento y mientras permanecía la naturaleza divina, prosperaron todos sus bienes, que describimos antes. Mas cuando se agotó en ellos la parte divina porque se había mezclado muchas veces con muchos mortales y predominó el carácter humano, ya no pudieron soportar las circunstancias que los rodeaban y se pervirtieron, y al que los podía observar les parecían desvergonzados, ya que habían destruido lo más bello de entre lo más

valioso, y los que no pudieron observar la vida verdadera respecto de la felicidad, creían entonces que eran los más perfectos y felices, porque estaban llenos de injusta soberbia y de poder. El Dios de Dioses Zeus, que reina por medio de leyes puesto que puede ver tales cosas, se dio cuenta de que una estirpe buena estaba dispuesta de manera indigna y decidió aplicarles un castigo para que se hicieran más ordenados y alcanzaran la prudencia. Reunió a todos los dioses en su mansión más importante, la que, instalada en el centro del universo, tiene vista a todo lo que participa de la generación y, tras reunirlos, dijo...

CAPÍTULO VI: REAGRUPACIÓN DE PREMISAS Y ANÁLISIS.-



6.1 GEOGRAFÍA MACRO.-

1. **La isla Atlantis es descrita como un continente, puesto que cada uno de los reyes de la confederación tenía a su mando una región de grandes dimensiones. La Isla era más grande que Libia y Asia unidas.**

Platón: “En aquella época, se podía atravesar aquel océano dado que había una isla delante de la desembocadura que vosotros, así decís, llamáis columnas de Heracles. Esta isla era mayor que Libia y Asia juntas y de ella los de entonces podían pasar a las otras islas y de las islas a toda la tierra firme que se encontraba frente a ellas y rodeaba el océano auténtico...”

En épocas de Solón cuando se habla de Libia se refiere al Norte del África, mientras que el Asia se refiere al Cercano Oriente. Aquí, si Atlantis es descrita como mayor que Libia y Asia unidas quiere decir que la gran isla no puede estar ubicada en ninguno de los lugares antes nombrados, puesto que el todo es mayor que las partes, más aún si dichos lugares son usados como punto de comparación.

Si se analiza el anterior párrafo de forma completa, queda claro que se trata de una descripción geográfica y esto nada tiene que ver con el poderío, puesto que se describe un viaje a través del Océano, cuyo punto de referencia es Gibraltar. Luego el autor complementa la frase indicando las dimensiones de la isla o nesos, diciendo que desde ella se podía pasar a otras islas. Si la frase hiciese referencia al poderío del imperio, resultaría incoherente comentar que de dicho poderío se podía pasar a otras islas, ya que como se puede leer, todo el párrafo hace referencia a una ubicación geográfica.

Obviamente que esta frase debe ser cambiada por alguna persona interesada en ubicar su Atlántida en el Norte de África o el Oriente Medio, pero también debiera ser modificada, o reinterpretada, por aquel atlantólogo que desee ubicar su nesos en España o dentro del Mediterráneo, ya que resulta bastante obvio que el tamaño de Libia

y Asia unidas, no encajaría en ninguna de estas ubicaciones, salvo que España haya sido del tamaño de un continente, o el Mediterráneo no existiese, por estar saturado de una gran isla que difícilmente encajaría en dicho mar.

2. La confederación Atlante procede del exterior del Mediterráneo, desde el Océano Atlántico.

Platón: *“En efecto, nuestros escritos refieren cómo vuestra ciudad detuvo en una ocasión la marcha insolente de un gran imperio, que avanzaba del exterior, desde el Océano Atlántico, sobre toda Europa y Asia”.*

La presente restricción está bastante clara, ya que para que una ubicación de Atlantis sea potable, los conquistadores deben llegar desde el Océano Atlántico para invadir Europa y Asia. Esto implica que Atlantis no podría encontrarse ni en Europa ni en Asia, ya que se trata de los lugares que los atlantes intentaban conquistar.

Lamentablemente para algunos atlantólogos, el Océano Atlántico no se encuentra dentro del Mediterráneo ni en la Polinesia, sino que se encuentra ubicado en el mismo lugar que actualmente se indica en los mapas, o sea, en frente del Estrecho de Gibraltar, como se indicó en la premisa anteriormente analizada. Lo que implicaría que la persona que desee ubicar una Atlantis en otro lugar debe lidiar al menos con dos descripciones que no se prestan a muchas interpretaciones, pero como se ha visto en decenas de miles de libros, este detalle se ha considerado de poca monta, y Atlantis ha llegado a ser ubicada hasta en la Luna.

Como se vio anteriormente, en los Diálogos se indica que *“Esta isla era mayor que Libia y Asia juntas y de ella los de entonces podían pasar a las otras islas y de las islas a toda la tierra firme que se encontraba frente a ellas y rodeaba el océano auténtico”.* Si se analiza el anterior párrafo se debiera excluir nuevamente Europa, África y Asia, ya que el recorrido que se describe en él es partiendo desde la gran Isla que queda en frente de Gibraltar hasta el estrecho. Cuando se indica *“de ella los de entonces”*, el autor se refiere a los habitantes de la gran isla indicando el recorrido de Poniente a Naciente, pasando por otras islas hasta llegar a la tierra firme que queda en frente, en este caso se tratará de Europa y África, lo que indicará que ninguno de estos lugares puede ser Atlántis, ya que no son el lugar de partida, sino el destino.

3. El imperio Atlante conquistó Europa (Colonia Atlante)

Platón: *“En este continente, dominaban también los pueblos de Libia, hasta Egipto, y Europa hasta Tirrenia”.*

Por desgracia para algunos atlantólogos, se indica que los Atlantes habían conquistado Europa hasta Tirrenia, que sumado al párrafo anterior, que indica que el imperio que avanzaba desde el exterior, llegó desde el Océano Atlántico para dominar “toda Europa”. Queda claro que Europa, al menos en su parte continental debiera ser excluida de plano de cualquier ubicación potable. Como resultado de esta premisa, España deberá quedar eliminada de la lista, ya que hasta donde se sabe, la península Ibérica es parte de Europa, pese a la dominación mora que tuvo por siglos, y a la opinión que tengan algunos europeos sobre Iberia, ya que a la geografía le importan muy poco los temas históricos.

Volviendo nuevamente al párrafo completo que se analizó en puntos anteriores se tiene que:

“En aquella época, se podía atravesar aquel océano dado que había una isla delante de la desembocadura que vosotros, así decís, llamáis columnas de Heracles. Esta isla era mayor que Libia y Asia juntas y de ella los de entonces podían pasar a las otras islas y de las islas a toda la tierra firme que se encontraba frente a ellas y rodeaba el océano auténtico, puesto que lo que quedaba dentro de la desembocadura que mencionamos parecía una bahía con un ingreso estrecho. En realidad, era mar y la región que lo rodeaba totalmente podría ser llamada con absoluta corrección tierra firme”.

Cuando el relato indica que “puesto que lo que quedaba dentro de la desembocadura que mencionamos parecía una bahía con un ingreso estrecho”, se refiere al Estrecho de Gibraltar, ya que es la única desembocadura que fue nombrada anteriormente en el párrafo, lo que excluye nuevamente los lugares ubicados en el interior del Mediterráneo.

4. El imperio Atlante conquistó Asia Menor. (Colonia Atlante)

Platón: *“En efecto, nuestros escritos refieren cómo vuestra ciudad detuvo en una ocasión la marcha insolente de un gran imperio, que avanzaba del exterior, desde el Océano Atlántico, sobre toda Europa y Asia”.*

El inventor de alguna Atlántida en el Cercano Oriente, debe lidiar con el escollo de la frase anterior, que sumada a las tres previas crea un dilema bastante insalvable, ya que sus ejércitos ubicados en el Asia,

en vez de invadir los territorios nombrados desde el Asia misma, como se ha visto en innumerables ocasiones documentadas por la historia, habrían decidido armar sus barcos rodeando el África, o dando la vuelta al planeta para luego, desde el Océano Atlántico, entrar por el Estrecho de Gibraltar y conquistar Europa y su vecino de en frente, Egipto. El pequeño problema es que esta hipótesis sería descabellada, no solo porque en el párrafo anterior se indica que el Asia era uno de los lugares conquistados, sino que una invasión como la nombrada anteriormente se consideraría como un despilfarro de recursos sin sentido.

Como se vio en los puntos anteriores, los invasores no llegaron desde el Mediterráneo, sino que la invasión fue hacia el interior de la desembocadura, desde algún lugar ubicado en el Océano Atlántico y dicho lugar no puede ser Asia.

5. El imperio Atlante conquistó el Norte de África (Colonia Atlante)

Platón: *“En este continente, dominaban también los pueblos de Libia, hasta Egipto”.*

Si se considera que la historia tiene un origen egipcio, esto quiere decir que el continente al que se hace referencia es el África, lo que de plano descarta al Norte de dicho continente como una Atlántida potable.

Si a esto se le suma que la gran isla, o nesos que era más grande que Libia y Asia juntas, se encontraba en frente de las “Columnas de Heracles”, implica que se debe excluir de las hipótesis a toda el África, ya que una de las Columnas de Heracles se encuentra en el noroeste de África, lo que a su vez quiere decir que el África no se encuentra en frente del mismo continente que se utiliza como punto de referencia. Si la nesos se encontrase en el mismo continente que Egipto, hubiese bastado indicar que los Atlantes procedían de “este continente o Libia” y no desde una nesos de dimensiones colosales que se encontraba en frente, en el Océano Atlántico.

6. Se podía atravesar el Océano Atlántico, ya que existía una isla delante de Gibraltar.

Platón: *“En aquella época, se podía atravesar aquel océano dado que había una isla delante de la desembocadura que vosotros, así decís, llamáis columnas de Heracles”.*

Analizado el párrafo como una premisa que contiene una restricción geográfica, se indica que para llegar a la Isla Continente, se debe

atravesar el océano, asegurando que en aquella época (indeterminada) se lo podía hacer. La pregunta del caso sería hasta dónde se lo debiera atravesar. Si se atraviesa el Atlántico partiendo desde las Columnas de Hércules, en el sentido inverso al indicado en el relato, el único lugar más grande que Libia y Asia unidas, al que se puede llegar se llama a América, que es un continente completamente real. Por lo general, dicho continente es descartado como Atlantis, no por sus dimensiones y su ubicación, sino que para ello el argumento que se debe utilizar es la ausencia de evidencia o el desconocimiento de la misma. Para ello se debe asumir que América siempre se encontró aislada hasta la conquista Europea, y no tuvo ningún tipo de contacto con el supuesto “Viejo Mundo”. Otro argumento, basado en el desconocimiento de la evidencia, es que América estuvo poblada por pueblos retrasados tecnológicamente, cuyas civilizaciones no se comparaban a las que florecieron en el Mediterráneo, lo que indicaría que de asumirse la hipótesis como válida, su argumento de base podría ser catalogado como eurocéntrico.

Una de las posiciones favoritas que idean los inventores de Atlántidas, es el medio del Océano Atlántico, pero queda claro que esta posición es imposible, salvo que de buenas a primera se desconsidere el escollo que representa la Tectónica de Placas³¹, puesto que a medio camino entre el Estrecho nombrado y América, lo que se encuentra es la Cordillera Mesoatlántica.

El pequeño problema que existe con esta particular cordillera, que atraviesa el Océano de polo a polo, es que se trata de una dorsal, que no es otra cosa que un Límite Divergente o Constructivo, y es el responsable de que Europa y África se separen de las Américas a una velocidad promedio de 2.5 cm/año, que equivale a la velocidad de crecimiento de las uñas.

Gracias a la Tectónica de Placas es que se pueden explicar las similitudes que existen entre las masas continentales que se encuentran a ambos lados del Océano, indicando que alguna vez pertenecieron a un único continente.

Tal vez algún despistado, que se da frecuentemente, no esté consciente de la era Paleozoica y Mesozoica³², que fue el periodo en el cual el megacontinente de Pangea se comenzó a separar. Se trata de un periodo de unos 220.000.000 de años y quizás la persona no

³¹ http://es.wikipedia.org/wiki/Tect%C3%B3nica_de_placas

³² <http://es.wikipedia.org/wiki/Pangea>

se dé cuenta que, en aquella época, el Homo sapiens no existía ni como proyecto, y los dinosaurios recién empezaron a dominar el planeta en la era Mesozoica, hasta desaparecer definitivamente hace unos 65.000.000 de años atrás. Época en la cual los continentes ya se habían separado bastante, debido a la Tectónica de Placas. Como se puede notar, éste es un periodo que sigue siendo extremadamente largo, si se lo compara con el periodo que indica Platón para la destrucción de Atlantis.

El problema que se tiene al tratar de hacer encajar una nesos en medio de la Cordillera Mesoatlántica, es que ni en el Mesozoico, ni en el borde del Pleistoceno Holoceno³³, pudo existir una Isla Continente de las dimensiones que indica Platón navegando en medio del Atlántico, ya que la mayor isla volcánica que existe en el planeta se llama Islandia³⁴, y de ninguna manera encaja con las dimensiones indicadas por el filósofo.

El único lugar que en el Atlántico se encontraba, y se encuentra, en frente del estrecho de Gibraltar, se llama América, que es un continente más grande que Libia y Asia unidas.

7. Desde Atlantis, en el Atlántico, se podía pasar a otras islas y de éstas, entrando por Gibraltar los atlantes invadirían el Mediterráneo.

Platón: *“Esta isla era mayor que Libia y Asia juntas y de ella los de entonces podían pasar a las otras islas y de las islas a toda la tierra firme que se encontraba frente a ellas”.*

Entre América y el Estrecho de Gibraltar existen muchas islas, y en el periodo que podría estar haciendo referencia Platón, (si se asumiese como un hecho que el sacerdote de Sais midió años solares), pudieron existir otras más, ya que como se describirá en párrafos posteriores, en la época indicada en los diálogos, las costas deberían haber sido distintas a las actuales, porque el nivel del mar se encontraba entre 100 y 130 m más bajo que en el presente, debido a que se trataría del borde del Pleistoceno-Holoceno, o sea, el fin de la era glacial, cuando la temperatura varió abruptamente, y de la misma manera lo hicieron los niveles de los océanos.

Si el relato se refiere a años lunares, el nivel de los mares no habría cambiado y la referencia de las islas de paso se referiría a las

³³ <http://es.wikipedia.org/wiki/Pleistoceno>

³⁴ <http://es.wikipedia.org/wiki/Islandia>

Canarias, Madera, Azores o cualquiera de las del Caribe, puesto que todas ellas quedan en el Atlántico en frente del Estrecho de Hércules.

La restricción que se tiene gracias a esta premisa, es que describe cómo se atravesaba el Océano hasta llegar al Continente, y no se refiere a un viaje exclusivamente dentro del Mediterráneo, lo que excluye nuevamente dicho Mar.

8. La gran isla de Atlantis estaba ubicada en el Océano Atlántico.

Platón: *“...de ella los de entonces podían pasar a las otras islas y de las islas a toda la tierra firme que se encontraba frente a ellas y rodeaba el océano auténtico”.*

Analizando la premisa anterior, debiera quedar excluido todo lugar que no se encuentre ubicado en el Océano Atlántico, lo que implica que se debe excluir toda Europa Continental, por el simple motivo que este continente es el lugar de destino de la invasión y no el de partida. Lo mismo se aplica al África y el Asia que quedan en el lugar opuesto de las Columnas de Hércules.

De hecho, el Lejano Oriente y Australia también se puede decir que se encuentran en frente de Gibraltar, dado que la Tierra es esférica, pero para llegar a la desembocadura, por vía marítima, desde cualquiera de los lugares antes nombrados, se interpone un gran escollo llamado América.

Además de América, la otra gran masa de tierra que se podría decir que se encuentra en el Atlántico, es la Antártida, que más adelante será analizada bajo las restricciones que entregan otras premisas.

9. En el interior de la isla continente, existía un mar.

Platón: *“A partir del mar, cavaron un canal de trescientos pies de ancho, cien de profundidad y una extensión de cincuenta estadios hasta el anillo exterior y allí hicieron el acceso del mar al canal como a un puerto, abriendo una desembocadura como para que pudieran entrar las naves más grandes”.*

El mar descrito en el anterior párrafo, forzosamente se encuentra ubicado en el interior de la inmensa sabana ubicada en el centro de la gran Isla continente y que se encuentra rodeada por montañas en su mayor parte. Dicho mar interior debe tener una desembocadura con un ingreso estrecho que conecte la isla de los anillos concéntricos, (la capital), con una abertura lo suficientemente ancha

como para que en ella pudiesen entrar las naves más grandes. Esto puede indicar que no se trata de una desembocadura de grandes dimensiones, ya que en dicho caso no tendría sentido utilizar como punto de comparación las dimensiones de un barco.

El análisis del anterior párrafo, obliga a descartar de la lista todas las islas que se encuentran en el Océano Atlántico por no contener un cuerpo de agua en su interior que pudiera catalogarse como un mar. Esta misma premisa descarta nuevamente a Europa y Asia por no contar con un mar interior conectado de alguna manera con el océano Atlántico, que es el lugar del cual, según el relato, habrían llegado los invasores.

Extrañamente en el centro de Sudamérica existe un lugar que muchas veces ha sido nombrado como un mar interior³⁵, y que existen referencias de él, anteriores a la llegada de los jesuitas a la zona. (Se aconseja leer completamente lo escrito en la dirección electrónica del pie de página).

10. En el centro de la Isla continente de Atlantis existía una llanura.

Platón: *“El centro de la isla estaba ocupado por una llanura”.*

En este punto se deben excluir las hipótesis de las Atlántidas ubicadas en medio del Océano, ya que de formarse una gran isla en la Cordillera Mesoatlántica, se tendrían montañas que salen del lecho marino y no llanuras, que además, como se verá en el análisis de un punto posterior, ésta debe encontrarse orientada en dirección al mar.

Si se consideran los puntos anteriores al mar interior al que se hace referencia, no se trataría del Océano Auténtico, sino el Mar interior completamente rodeado por tierra, que también estaría ubicado a su vez en su centro. La premisa actual será complementada posteriormente con mucho más detalle, y lo único que aquí se podría interpretar es que la llanura se encuentra en el centro de un continente. De todas maneras, lo que está claro es que quedarán excluidas todas las llanuras que no se encuentren ubicadas en el centro de una nesos de dimensiones continentales.

Una variante que ha sido utilizada por atlantólogos en Sudamérica, es tergiversar el concepto de centro, pese a que siendo estrictos, la periferia de un continente no debiera considerarse como tal. Para

³⁵ <http://www.lapatriainlinea.com/?nota=18322>

poder encajar las ubicaciones propuestas por distintos atlantólogos, se podrían utilizar cinco posibles centros. El primero es el centro verdadero, pero jugando un poco con el concepto, también se podría considerar como tal cualquiera de los bordes ubicados en los cuatro puntos cardinales, de esta manera se podría considerar como centro de Sudamérica el Norte del Continente, ya sea ubicándolo en Colombia o Venezuela, con una línea imaginaria que divide Sudamérica en dos partes. Bajo este mismo concepto de “centro”, también se podría considerar el Este del Continente, que se encuentra en el Brasil, mientras que en el Oeste se tendría al Perú, norte de Chile y el Altiplano Boliviano, y por último, en el Sur se tendría la Patagonia. El problema con todos estos lugares es que ninguno de ellos se podría considerar estrictamente como centro del Continente, si de entrada no se hubiese admitido en el juego una línea imaginaria que lo divide en partes más o menos iguales.

11. Referido a la llanura, se indica que esta zona de la nesos se encontraba de cara al viento sur.

Platón: *“...desde el mar hacia arriba. Esta zona de la isla estaba de cara al viento sur”*.

La premisa analizada de forma incompleta puede indicar que la gran isla, y la llanura a la que se refiere se podría encontrar en el hemisferio sur, o simplemente se estaría utilizando como referencia el mar interior que se nombra en párrafos anteriores, indicando que el lugar descrito se ubica al sur del punto de referencia previamente nombrado, o sea el mar.

Si el punto de referencia es el mar interior, se debieran descartar todos los lugares que no se encuentren de cara al viento sur, es decir, al sur de dicho mar, lo que restringe los candidatos potables aún más, pero todavía seguirían existiendo lugares en el planeta que cumplen con todas estas restricciones y todos ellos se encuentran en América.

12. Referido a la llanura, se indica que esta zona de la nesos se encontraba protegida por el viento del norte.

Platón: *“...protegida por el viento del norte”*.

Para que se pueda afirmar que una llanura que está de cara al viento sur, esté protegida por el viento del norte, se necesita que la misma esté protegida por montañas de estos vientos, o que se encuentre en el hemisferio sur, ya que es bien sabido que en el hemisferio

Norte, dicho viento es frío, mientras que en el hemisferio opuesto, el viento del Norte es cálido. Esta segunda posición es bastante consistente si se analiza la frase completa, pero al tratarse de una premisa que puede causar muchos problemas a miles de ubicaciones de Atlantis, lo que la mayoría de atlantólogos hace es simplemente pasar por alto el párrafo, sin darle la menor importancia, suponiendo que la basura desaparece cuando se la esconde debajo de la alfombra.

Si alguna persona de forma independiente, intenta analizar la ubicación sin siquiera haber leído los diálogos, puede pasar por alto el detalle, más no lo podrá hacer si analiza el tema con ojo crítico.

13. Referido a la llanura, se indica que esta zona de la nesos se encontraba de espaldas a la constelación de la Osa.

Platón: *“...desde el mar hacia arriba. Esta zona de la isla estaba de cara al viento sur, de espaldas a la constelación de la Osa y protegida por el viento del norte”*.

Si la premisa se la analiza parte por parte, cada una de las restricciones quizás no tenga mucho sentido, pero si se la analiza en su conjunto, el elemento que actúa como cernidor de hipótesis, justamente es la constelación de la Osa, ya que se trata de la indicación de una posición terrestre basada en una referencia astronómica³⁶.

Desde el punto de vista relativo de un observador ubicado en el hemisferio norte, todas las constelaciones giran alrededor de Polaris α , que es la estrella de los Navegantes y la constelación de la Osa no es la excepción.

Por otro lado, se debe recordar que las constelaciones son figuras imaginarias que se ven en el cielo nocturno y que se forman con agrupaciones de estrellas. Estas figuras pueden estar representadas de frente o de perfil, pero en el caso de la Constelación de la Osa, resulta ser que dicha constelación siempre fue representada de perfil.

Si una persona se encuentra ubicada en el círculo polar Ártico, siempre que mire al firmamento verá que la osa le da la espalda, ya que como se dijo anteriormente, todas las constelaciones giran

³⁶ Todo lo escrito a continuación puede confirmarse sin mucho esfuerzo y de forma visual. Para ello basta con entrar a internet e instalar en una computadora el programa “Stellarium” que se encuentra de forma gratuita en la red, o algún programa similar. <http://stellarium.programas-gratis.net/> o <http://stellarium.uptodown.com/>

alrededor de Polaris α , pero resulta que esa extraña particularidad, no solo es propia del polo norte, que dicho sea de paso, jamás pudo producir una civilización como la descrita por Platón, como se verá posteriormente en el documento. Si se considera el periodo del holoceno como válido, en el continente Antártico difícilmente se obtendrían dos cosechas anuales, y es mucho menos probable que hace 11,600 años atrás, en el borde del Pleistoceno - Holoceno, se hayan dado estas condiciones climáticas, salvo que la persona asuma como válido que los bosques puedan crecer sobre hielo.

Si se mira la constelación de la Osa desde el hemisferio Norte, ya sea que se trate de un observador ubicado en Europa o Norteamérica, en algunos periodos del año verá la Osa de espaldas en el cielo, mientras que en otras épocas la verá "caminando", o desplazándose sobre la línea del horizonte, lo que elimina todos estos lugares como posibles Atlántidas.

Cuando se entra en la zona del Trópico de Cáncer, en algunos periodos del año, se ve a la Osa de espaldas en el cielo, y en otros se verá como se sumerge o asciende en el horizonte. Esta percepción, obviamente que irá variando si el hipotético observador se va moviendo cada vez más al sur.

Cuando se entra en el Trópico de Capricornio, y se ve la Constelación de la Osa en el firmamento, solo se la podrá observar dándole la espalda al espectador. A la Altura de Asunción, Paraguay, la constelación habrá perdido parte del lomo, mientras que a la altura de Buenos Aires, Argentina, lo único que se podrá ver son las patas, lo que quiere decir que solo la premisa analizada desde el punto de vista astronómico, descartará mucho más de la mitad del globo terráqueo, dejando únicamente en pie parte del Trópico de Capricornio, en el área que limita con el Océano Atlántico, donde aún se encuentra ubicada una nesos más grande que Libia y Asia unidas.

Obviamente que en esta zona de la nesos, existe una sabana central con lo que se puede denominar como un mar interior en su centro, que está ubicada de cara al viento sur, de espaldas a la constelación de la Osa y de yapa, se encuentra protegida por el viento del norte. Es más, el viento predominante en esta sabana es el norte y es cálido. Tema que no sería de poca monta para ser desconsiderado en un periodo como el fin de la era glacial, si se asume como válido este periodo temporal.

14. La llanura central de Atlantis se encontraba en dirección al mar, sin olvidarnos que en el centro de dicho continente hay un mar interior.

Platón: *“El centro de la isla estaba ocupado por una llanura en dirección al mar”.*

Analizando los diálogos de Timeo y Critias, se puede ver que éstos hacen referencia a tres mares, uno que es un Océano Auténtico, otro que es un mar completamente rodeado por tierra firme, que sería el Mediterráneo, y el tercero, sería el que se encuentra en el centro de la gran isla continente, que al igual que el anterior, también debiera encontrarse rodeado por tierra firme. Para poder afirmar que la llanura central estaba dispuesta en dirección al mar, la inclinación de la sabana debe tener una forma alargada, en esta dirección, o debe tener una pendiente en dirección a dicho mar.

Este punto excluye nuevamente todos los lugares del planeta que no tengan una llanura central orientada en dirección a un mar interior, pero como se nombró anteriormente, todavía existe un lugar del planeta que en la actualidad sigue cumpliendo todas las restricciones hasta aquí indicadas.

15. La isla Atlántida era un lugar alto y escarpado desde el mar.

Platón: *“En primer lugar, se decía que todo el lugar era muy alto y escarpado desde el mar, pero que los alrededores de la ciudad eran llanos, suaves y planos, circundados a su vez de montañas que llegaban hasta el mar”.*

En esta frase se indica que el lugar era muy alto y escarpado desde el mar, lo que no quiere decir que la capital se haya encontrado en un lugar de estas características, como varias veces se ha tratado de interpretar, ya que a continuación se utiliza la palabra “pero”, indicando que los alrededores de la ciudad eran llanos, suaves y planos, circundados a su vez de montañas que llegaban hasta el mar.

Esto se debe interpretar como una sabana rodeada por inmensas montañas, y esta descripción coincide con una sabana ubicada en el centro de Sudamérica, pero en honor a la verdad, también puede ser interpretada como una Altiplanicie rodeada de montañas, si se considera que la periferia del Continente es el centro del mismo.

Lo interesante de la premisa, es que quedarán excluidos todos los lugares del planeta que no sean una sabana rodeada de montañas que llegan hasta el mar. Esta particularidad no se encuentra en

África, Europa, Asia ni Oceanía, lo que descarta nuevamente estos continentes como posibles Atlántidas.

- 16. Había una bahía con ingreso estrecho en un mar interior, conectada por un canal lo suficientemente ancho como para que por él transiten los barcos más grandes.**

Platón: “...*, A partir del mar, cavaron un canal de trescientos pies de ancho, cien de profundidad y una extensión de cincuenta estadios hasta el anillo exterior y allí hicieron el acceso del mar al canal como a un puerto, abriendo una desembocadura como para que pudieran entrar las naves más grandes*”.

En el centro de Sudamérica existe una bahía con ingreso estrecho, de cara al viento sur, en lo que puede denominarse como un mar interior que se encuentra en una sabana rodeada de montañas, pero dicha bahía con ingreso estrecho, no se encuentra en la actualidad en el Altiplano Sudamericano, como tampoco en el resto de los continentes, lo que los sigue descartando de plano, salvo que el investigador decida utilizar la hipótesis del Platón Semimentiroso, tomando la postura del timador.

El canal que se conecta con el mar interior conecta una isla de anillos que indiscutiblemente tiene un origen antrópico, lo mismo que el canal que sirve de conexión.

6.2 GEOGRAFÍA DE LA SABANA.-

- 17. La sabana central de Atlantis fue muy llana, ya que esto se repite muchas veces y el relato redundante en sinónimos como suave y plano.**

Platón: “...*los alrededores de la ciudad eran llanos, suaves y planos*”.

Toda hipótesis que ubique una Atlántida en un lugar que no sea llano, suave y plano, debiera ser descartada, ya que la misma descripción se utiliza muchas veces en los diálogos, lo que quiere decir que la Hipótesis de Marinatos³⁷ que ubica su Atlantis en Santorini, se caería por su propio peso si no se sustenta en la hipótesis del timador, lo mismo que aquellas que la ubican navegando en el Atlántico. Si alguna vez existió alguna isla como la descrita en los Diálogos, ésta no tuvo dimensiones colosales, y por su formación volcánica no pudo tener una sabana central que pueda ser considerada como “*llana, suave y plana*”. La mejor

³⁷ http://es.wikipedia.org/wiki/Spyridon_Marinos

argumentación de los atlantólogos en este punto, consistiría en olvidar el origen volcánico de su hipotética e inexistente isla utilizando el desconocimiento de la evidencia como la evidencia misma. Concepto que no debiera ser admitido desde ningún punto de vista.

18. La llanura central tenía una forma oblonga.

Platón: *“Esta llanura era de forma oblonga”.*

Para seguir desmantelando las posibles ubicaciones de Atlantis, en este punto no queda duda que no solo es necesario ubicar la ciudad en una llanura, sino que dicha llanura no puede tener una forma irregular, sino que debe ser oblonga. De esta manera se descartarán todas las Atlántidas sumergidas por el Río Océano³⁸, es decir, aquellas ubicaciones en las cuales su topografía juegue en contra.

Se hace notar que este tipo de geografía, se encuentra en el centro de Sudamérica, aunque también en su Altiplano.

19. La llanura central tenía forma de Cuadrilátero Rectangular, en su mayor parte. No estaba completamente rodeada de montañas.

Platón: *“En su mayor parte era un cuadrilátero rectangular, y lo que faltaba para formarlo lo habían corregido por medio de una fosa cavada a su alrededor”.*

Lo que se indica claramente es que no solo basta con tener una sabana de forma oblonga, sino que además debe tener forma de cuadrilátero rectangular en su mayor parte, lo que a su vez indicará que no puede estar completamente rodeada de montañas, ya que si lo hubiese estado, difícilmente se podría decir que sus barcos llegaron hasta Europa, Libia y Asia. Más adelante se verá que el reino central de la sabana aportaba barcos para las guerras emprendidas por la confederación de los 10 reinos.

Todas las llanuras del planeta que no tengan forma oblonga y de un cuadrilátero rectangular, deberán ser excluidas de la lista de posibles Atlántidas.

20. En la sabana central de la Atlántida habían lagunas.

Platón: *“También tenía comida el resto de los animales que se alimenta en los pantanos, lagunas”.*

³⁸ Océano Atlántico

La restricción en este caso consiste en el término lagunas escrito en plural. Esto indicaría que si no existen evidencias de dichas lagunas ubicadas en una llanura, cualquier ubicación de Atlantis perdería sustento, pero es sabido que en el caso de la sabana central de Sudamérica existen 375 mega-lagunas de origen antrópico, de las más de 1.000, que según estimaciones³⁹ del CEAM⁴⁰ existieron en la región de los Antis. Queda claro que la frase que hace referencia a las lagunas, en plural, tomada como una restricción, elimina las zonas desérticas del planeta y los polos, además de excluir las regiones de altas montañas donde no existen lagunas. Lo propio se debe hacer con las islas ubicadas en los océanos que no cumplan con este requisito planteado en los Diálogos.

21. En la sabana central de la Atlántida se encontraban lagos.

Platón: *“lagos y prados que daban alimento suficiente”*.

La diferencia entre un lago y una laguna, podría considerarse simplemente como la mayor extensión del primero. En este caso se volverán a eliminar los mismos lugares del punto anterior, además de aquellos que solo cuenten con lagunas, pero la sabana central de Sudamérica no podrá ser eliminada, porque en la actualidad existen inmensos lagos que aún son visibles que sobrepasan la centena de kilómetros cuadrados de superficie⁴¹.

22. En la sabana central de la Atlántida se encontraban ríos.

Platón: *“alimenta en los pantanos, lagunas y ríos”*.

En este punto los Diálogos son claros y están describiendo una geografía coherente, que se corresponde con los puntos anteriores, ya que se puede suponer que las lagunas y los lagos descritos anteriormente debieran ser alimentados por ríos.

En este caso, es mucho más fácil encontrar lugares que cumplan con la restricción que imponen los ríos, pero no se debe olvidar en ningún momento que se trata de la descripción de un lugar que debiera tener todos los elementos descritos al mismo tiempo.

³⁹ Libro Moxos: Una Limnocultura p 39, referido al jesuita Eder, p. 69; citamos por la traducción de J.M. Barnadas. *“Si hay una región en el mundo que abunde en lagos es aquella, vi uno o dos cuya circunferencia llegaba a las diez millas (13.7 km), varios religiosos me contaron que había mayores. Por mi parte un día decidí contar con mis neófitos los que había dentro de una legua de la reducción; encontré que eran cuarenta, mayores y menores.”*

⁴⁰ Centro de Estudios Amazónicos. La estimación se basa en un censo de lagunas realizado hace siglos por el Jesuita Padre Eder en los alrededores de su Misión.

⁴¹ Esto se confirma fácilmente con el programa Google Earth lago Rogaguado, Yajchaja, Rogagua, Largo, etc.

Aquí lo único que se puede hacer es eliminar los desiertos del planeta y los polos, por no tener ríos en plural.

23. En la sabana central de la Atlántida se encontraban pantanos.

Platón: *“alimenta en los pantanos, lagunas y ríos”*.

En esta premisa, referida a la existencia de pantanos, cuando se la analiza en su contexto, resulta bastante coherente con respecto a las premisas que está relacionada, ya que en un lugar que se describe muchas veces como suave, llano y plano, con lagos, lagunas, ríos, y rodeada de montañas por su mayor parte, es lógico que existan pantanos, más aún si se recuerda que la región debe encontrarse de espaldas a la constelación de la Osa, o sea en el Trópico de Capricornio. Es coherente, porque en un lugar de estas características y redundantemente descrito como llano, es natural que el agua se estanque en muchos sitios, sobre todo cuando se considera la extensión que posteriormente será analizada con medidas y todo.

De hecho, se debiera excluir todo lugar en el planeta que no tenga regiones pantanosas para tener una ubicación potable de Atlantis.

24. En la sabana central de la Atlántida se encontraban prados.

Platón: *“...ríos, lagos y prados que daban alimento suficiente a todos los animales, domésticos y salvajes”*.

Un lugar de praderas, también es coherente con todo lo descrito anteriormente ya que según el diccionario de la RAE⁴², un prado será una “Tierra muy húmeda o de regadío, en la cual se deja crecer o se siembra la hierba para pasto de los ganados”, que sigue siendo coherente con todos los puntos anteriores, y a su vez excluye los mismos lugares previamente excluidos.

25. La llanura estaba circundada de montañas en su mayor parte.

Platón: *“..., pero que los alrededores de la ciudad eran llanos, suaves y planos, circundados a su vez de montañas que llegaban hasta el mar”*.

Suponiendo por un momento que se trata de un relato absolutamente verdadero, si toda esta sabana estuvo circundada de montañas en su mayor parte, quiere decir que se deben excluir

⁴² Diccionario de la Lengua Española – vigésima edición. Prado: (Del lat. pratium). 1. m. Tierra muy húmeda o de regadío, en la cual se deja crecer o se siembra la hierba para pasto de los ganados. 2. m. Sitio ameno que sirve de paseo en algunas poblaciones.

todas las sabanas que no cumplan con estas características, lo que puede sonar bastante raro de encontrar en la geografía, pero de hecho no lo es tanto, ya que en Sudamérica existen varios lugares que se ajustan a esta descripción, como ser, Colombia, Venezuela, el Altiplano Boliviano o la sabana central del centro del continente, que fue conocida con el nombre de Antis y Moxos.

De hecho, la sabana de los Antis limita por el naciente con el Macizo Precámbrico Brasileiro, por el Norte con una zona de lomeríos que corresponde al actual Departamento de Pando, y que está más elevado que la sabana central de los Antis. Por el sur se encuentran las Serranías Chiquitanas, que dejan abierto un pequeño paso surcado de ríos amazónicos antes de toparse con el límite poniente, que son las estribaciones de la cordillera de los Andes, lo que deja a la sabana descrita como una inmensa llanura, suave y plana, circundada de montañas que llegan hasta el mar y que de yapa es oblonga y tiene forma de cuadrilátero rectangular.

Se aclara que es extremadamente fácil encontrar en cualquier lugar del planeta un sitio que coincida con algunos de los elementos descritos en los diálogos, pero es extremadamente difícil encontrar un lugar que coincida perfectamente con todos ellos al mismo tiempo⁴³. En este caso la última premisa excluye todas las sabanas que no se encuentren rodeadas de montañas en su mayor parte.

26. En la llanura debió existir abundancia en comida, para personas y animales.

Platón: *"...ríos, lagos y prados que daban alimento suficiente a todos los animales, domésticos y salvajes"*.

Si se utiliza únicamente esta premisa que habla del alimento, resulta obvio que se caen las hipótesis de Tera, Malta, al lado de España o en medio de la Cordillera Mesoatlántica, en primer lugar, porque, poniendo como ejemplo la hipótesis de Marinatos, resulta claro que Santorini no puede proveer alimentos suficientes para todos los animales domésticos y salvajes nombrados por Platón, y ocurre lo mismo para cualquier hipótesis de una isla ubicada en el mar, por el simple motivo de que los animales que se describen en los diálogos, no son iguanas y tortugas, sino que se hace referencia a una megafauna que jamás pudo prosperar en un pequeño territorio, más aún si se considera que dicho territorio se encontraba poblado por la

⁴³ La confirmación de la descripción se puede hacer utilizando Google Earth o simplemente buscando en el navegador de internet cualquier descripción de Moxos para darse cuenta que no existe ningún límite que haya sido inventado.

cantidad de personas que indica Platón; lo que deja el dilema de eliminar toda la fauna o eliminar a toda la población del relato.

En el caso de la sabana de los Antis, no existe el problema de la provisión de alimentos que se tendría en un lugar de menores dimensiones, ya que se trata del centro mismo de un continente real y no de una pequeña isla en el Atlántico o el Mediterráneo ideada bajo la hipótesis de un Platón Semimentiroso.

27. Los alrededores de la Ciudad central de Atlantis eran llanos.

Platón: “...*los alrededores de la ciudad eran llanos, suaves y planos*”.

Si alguna persona intenta ubicar la Ciudad de Atlantis en un lugar cuyos alrededores no sean llanos, suaves y planos, si no lo puede justificar debidamente, quedará clara la contradicción que está teniendo con respecto al documento en el cual debe basar su hipótesis.

Una cosa es que toda la región central sea descrita como un lugar suave, llano y plano, y otra muy distinta la descripción de los alrededores de la ciudad, ya que al tratarse de una sabana rodeada de montañas, la capital no necesariamente debiera encontrarse en el centro de la llanura, sino que podría encontrarse en uno de sus bordes, pero resulta que en el párrafo anterior se describe que la “*montaña baja por todos lados*”, donde se asentaba la capital, estaba ubicada en un lugar suave, llano y plano, lo que excluye toda Atlantis que esté ubicada en terreno quebrado, lo que a su vez excluye inmensas porciones del planeta.

28. En la sabana central de la Atlántida se encontraban grandes bosques con mucha variedad de árboles.

Platón: “...*, bosques variados en cantidad y especie que proveían abundantemente para todas y cada una de las obras*”.

Un problema adicional con el cual se debieran topar los Atlantólogos de pequeñas islas y de zonas desérticas, es que estarían obligados a demostrar dónde se encuentran, o encontraban, los bosques variados en cantidad y especie a los que se refiere Platón, ya que sin ellos los Atlantes no podrían construir sus barcos y no conseguirían el material necesario para realizar todas y cada una de sus obras.

Este problema no es menor para una ubicación de Atlantis en el Altiplano andino, puesto que éste se encuentra a unos 3.600

m.s.n.m.⁴⁴. A estas alturas sólo la flora y fauna fuertes y especializadas, sobreviven a una vida por sobre estas altitudes, lo que imposibilitaría hablar de bosques variados en cantidad y especie, ya sea en la actualidad, hace 11.600 años atrás o si se quiere 1.000.000 de años, que es una época en la que el Homo sapiens no había pensado en aparecer sobre la faz del planeta.

Las alternativas que existen para salvar este problema consisten en basar la argumentación en la ausencia de evidencia, pero tarde o temprano se debe caer en la cuenta que el relato de Platón no comienza en el periodo del máximo del Holoceno, sino al borde mismo de una era glacial, y lidiar con eso a 3.600 metros de altura, es más grave que en la actualidad⁴⁵. Otra salida a este problema que plantea una flora variada en cantidad y especie, es salirse del Altiplano e ir a buscar la madera donde sí se encuentra, es decir, se debe bajar a las estribaciones andinas del nacimiento, o a la propia llanura, lo que plantea el problema de cómo subir la madera y justamente este es el mismo problema que se debe solucionar para bajar los barcos que debieran poder invadir Europa, Libia y Asia. El dilema es extremadamente difícil de solucionar, debido a la topografía de los Andes y es lógico que un barco que pueda bajar una cascada, no podría atravesar el Atlántico y menos aún, podría conquistar continentes.

En el caso de la Sabana de los Antis, las conexiones con el Atlántico son reales, ya que se trata de una sabana perteneciente a la cuenca Amazónica, con toda la variedad forestal que esto implica, lo que quiere decir que la madera está a la mano, lo mismo que las vías fluviales que aún ahora permiten el paso de naves de gran calado, incluso en ríos tributarios que en la zona se consideran menores.

29. La llanura central tenía una fosa cavada a su alrededor.

Platón: *“Desde su parte superior habían abierto canales rectos de cien pies de ancho que corrían a lo ancho de la llanura hasta desembocar nuevamente en la fosa que daba al mar”*.

Excluyendo el tema de las medidas, que será tratado posteriormente, se deben eliminar todos los lugares en el planeta en los cuales no existan evidencias físicas que muestren el trabajo humano de inmensas fosas excavadas en la llanura, y que se

⁴⁴ http://es.wikipedia.org/wiki/Meseta_del_Collao

⁴⁵ Se debe recordar que los límites temporales en el relato de Platón no están bien definidos en cuanto a su final, pero sí en cuanto a su principio.

encuentren conectadas al mar. Este tipo de civilizaciones ciertamente que han existido en la historia humana y sus restos arqueológicos se pueden ver en muchos lugares, pero también está claro que este tipo de civilizaciones de llanuras que cuentan con la evidencia de manejo hidráulico en toda su sabana, no es muy común. El territorio de la Civilización Hidráulica de los Antis, Moxos, no puede excluirse con la premisa del presente punto, ya que la evidencia física muestra que este tipo de canalizaciones existen en Río Tapado⁴⁶, con sus terraplenes laterales y su desembocadura en el Yajchaja⁴⁷, además de encontrarse en muchos otros lugares de la sabana de los Antis. Gracias a esta restricción, se deben excluir todos los otros lugares que no cuenten con canales rectos que atraviesen alguna llanura.

30. Los Atlantes, además del gran canal, tenían otras obras hidráulicas monumentales, no especificadas.

Platón: “Aunque la profundidad, ancho y longitud que les atribuyeron eran tan grandes, sin contar con las otras obras, que resultaba increíble para algo hecho por las manos del hombre, debemos decir los que escuchamos”.

En este párrafo el autor de los Diálogos describe el tamaño de una de las grandes obras, que consiste en un gran canal cuya magnitud resulta increíble y tal vez en el párrafo se pase desapercibido que no se trata de la única gran obra que debiera encontrarse en la llanura, ya que en el mismo párrafo, de paso, se nombran otras. Esto implica que la sabana de los Antis y otras llanuras del planeta podrían quedar excluidas como posibles Atlantis, pero esto solo ocurriría si se desconoce absolutamente de lo que se está hablando, lo que a su vez quiere decir que dicho argumento no sería expresado desde la ausencia de evidencia, sino desde el desconocimiento supino de la misma.

Solo como ejemplo, una gran obra de la ingeniería humana podría considerarse la Laguna Suárez⁴⁸ que se encuentra a menos de cuatro kilómetros al sudeste del anillo de Trinidad, capital del Departamento del Beni. Obviamente que se trata de una de las tantas obras antrópicas que se encuentran en la sabana, pero no es la más grande ni la más imponente, ya que existen muchísimas de

⁴⁶ http://iguide.travel/San_Miguel_del_Bala/Getting_There

http://iguide.travel/San_Miguel_del_Bala/Getting_There#Map

⁴⁷ http://es.wikipedia.org/wiki/Lago_Huaytunas

⁴⁸ http://es.wikipedia.org/wiki/Laguna_Su%C3%A1rez

mayor y menor tamaño, lo que la convierte tan solo en uno de los tantos ejemplos de fácil acceso⁴⁹.

En las Américas existen muchos ejemplos de culturas y civilizaciones que hicieron un manejo de la hidráulica, pero ninguna de ellas construyó un sistema tan extenso como el que se puede apreciar en la sabana central de Sudamérica, en la sabana de los Antis, con sus Megalagunas rectangulares orientadas en el sentido Sudoeste-Nordeste.

31. La gran fosa llegaba a la ciudad de anillos concéntricos por ambos lados.

Platón: *“...como había sido cavada alrededor de toda la llanura, llegaba a la ciudad por ambos lados”.*

La anterior premisa no puede ser separada de la ubicación de la Ciudad de Atlante, ya que esta isla de anillos concéntricos, de tierra y de agua, sirve como punto de referencia para la fosa excavada alrededor de la llanura. Esto nos indicará que se deben excluir como posibles Atlantis todos los lugares que no tengan una isla de anillos concéntricos y que además no cuenten con canales que la conecten con su llanura por ambos lados, lo que quiere decir que la mayor parte del planeta deberá ser excluida, pero esto no se puede hacer con la sabana central de Sudamérica, donde existen este tipo de islas con anillos concéntricos.

Resulta obvio que no todas ellas concuerdan con las medidas indicadas en los diálogos, como se verá posteriormente. De hecho, en la sabana inundadiza de los Antis existen centenas de islas circulares con fosos y conectadas por canales rectos, aunque solo una de ellas coincide perfectamente con las medidas y demás elementos del relato de Platón, ya sea que se trate de un invento o de una historia absolutamente verdadera, puesto que no se puede negar lo que se puede ver con los propios ojos y además, se puede medir las veces que se desee sin interferencia de ningún tipo de proponente. Lo que indicaría que se trata de una información contrastable, reproducible e imparcial, que además es de muy fácil acceso y ha sido generada por fuentes independientes.

32. Una vez que la fosa llegaba a la ciudad por ambos lados, de allí dejaba fluir el agua al mar interior.

⁴⁹ La Laguna Suarez se encuentra ubicada a (14°53'14,1" Sur; 64°52'29,2" Oeste)

Platón: “...como había sido cavada alrededor de toda la llanura, llegaba a la ciudad por ambos lados y allí dejaba fluir el agua al mar”.

La frase anteriormente analizada como una restricción, obviamente que estaría incompleta si la fosa únicamente llegase por ambos lados a la Ciudad de los Anillos, porque la frase completa indica que además, ésta debe dejar fluir el agua al mar, pero como el mar del que se habla se encuentra en el centro de la sabana, rodeado de tierra firme, la isla de la que se está hablando, también debe encontrarse en dicho lugar, ya que no tendría sentido hablar de un canal que une la isla con el mar, si la isla se encuentra en el medio del mar. Esto se verá mucho más claro cuando posteriormente se analicen las dimensiones y distancias que existen entre el mar, la isla y el canal.

Hasta este punto, solo existe un lugar en el planeta que cumple con todos estos requisitos descritos en los diálogos, y dicho lugar no se encuentra en el Mediterráneo, Asia, África, Oceanía, Norteamérica ni navegando o hundida en las profundidades de algún océano, sino en el centro mismo de Sudamérica.

La ubicación de la desembocadura de este canal⁵⁰, de origen humano, puede verse claramente con el Google Earth y es la prolongación del “Río Tapado”, que en la Segunda Sección de la Provincia Yacuma – Beni - Bolivia, también es conocido con el nombre de “*Bajío de Cali*”, debido a una estancia ganadera que se encuentra en una zona de camellones, al margen poniente del Río Tapado, justo en frente de una hacienda que irónicamente, y que por simple coincidencia, lleva el nombre de “*Atenas*”, debido a que al padre del dueño actual le gustaba mucho la mitología griega y la bautizó antes de que su hijo la heredara.

33. Los atlantes habían abierto canales rectos de cien pies de ancho que atravesaban la llanura y que a su vez se encontraban conectados a la gran fosa.

Platón: “. Desde su parte superior habían abierto canales rectos de cien pies de ancho que corrían a lo ancho de la llanura hasta desembocar nuevamente en la fosa que daba al mar”.

Pese a que ya se han excluido todos los lugares del planeta por no coincidir con los relatos de Timeo y Critias. En este punto se puede

⁵⁰ (13°03'02,1" Sur; 65°29'13,3" Oeste)

considerar que el análisis de las premisas, recién se encuentra en sus inicios, ya que en el presente trabajo se deben cuadruplicar las coincidencias obtenidas por Jim Allen, solo que con la notable diferencia de que aquí no se modificarán las medidas del estadio egipcio, ni se utilizará la medida de un estadio, que sin aclarar de cuál se trata, se lo dividirá por algún factor, ya que en ninguna parte del relato se indica que así pueda, o deba, procederse.

Antes de que Río Tapado desemboque en el Yajchaja se divide⁵¹ hacia el naciente, hasta llegar al río Mamoré⁵², que es uno de los grandes afluentes del río Madera y éste a su vez, del Amazonas.

Una división previa del Río Tapado, que también conduce al río Mamoré, se encuentra en el Sur⁵³ del Yajchaja, y se trata de uno de los ramales que fue nombrado en un punto analizado anteriormente.

Parte de un inmenso canal recto que se puede ver en la zona⁵⁴, es aquel que corre de Sur a Norte y desemboca en el desvío de Río Tapado más cercano al Yajchaja. Dicho canal está ubicado en una zona densamente trabajada con campos de cultivo elevados, por una civilización desaparecida antes de la conquista europea, y que se encuentra circundado por islas artificiales, terraplenes, diques y otras obras hidráulicas de gran envergadura, inclusive si son analizados bajo los parámetros de la ingeniería moderna.

Estos canales rectos no son los únicos que atraviesan la llanura de Moxos y se conectan con una fosa, sino que existen canales menores que conectan archipiélagos⁵⁵ de islas circulares⁵⁶ de la sabana entre ellas, y con los campos de cultivo precolombinos, pero esto se puede observar desde el aire, mucho más detalladamente cuando está terminando el periodo de inundación y las aguas están bajando.

Todo esto implica que la sabana central de Sudamérica no puede ser eliminada como una posible Atlantis, ya que allí también se encuentran los canales rectos y antrópicos que atraviesan la llanura.

⁵¹ (13°05'16,8" Sur; 65°29'16,6" Oeste)

⁵² http://es.wikipedia.org/wiki/R%C3%ADo_Mamor%C3%A9

⁵³ (13°10'07,7" Sur; 65°33'12,4" Oeste)

⁵⁴ (12°58'38,3" Sur; 65°24'49,2" Oeste)

⁵⁵ Libro: "Arqueología de un paisaje agrícola en la provincia Yacuma departamento del Beni, Bolivia." Informe preliminar de las investigaciones arqueológicas del proyecto agro arqueológico del Beni en las cuencas de los ríos Iruyañez y Omi en 1996 -1997- John H Walker - Instituto nacional de arqueología y antropología Universidad de Pennsylvania - 4 de diciembre 1997- Santa Ana de Yacuma- Pags 11-19.

⁵⁶ (13°14'56,4" Sur; 65°30'12,5" Oeste)

34. Por los canales, los atlantes, bajaban la madera desde las montañas hacia la ciudad.

Platón: *“Así bajaban a la ciudad la madera de las montañas y proveían con barcos el resto de los productos estacionales, ya que habían abierto comunicaciones transversales de unos canales a otros y hacia la ciudad”.*

Aquí el punto de atención no debiera centrarse en los canales laterales, que fueron nombrados anteriormente, sino en la restricción que implica bajar la madera desde las montañas.

El problema de la anterior premisa, no existe en la sabana de los Antis, ya que pertenece a la Cuenca Amazónica, con toda la variedad forestal que esto implica. Con respecto al tema forestal se puede afirmar que una sola hectárea de bosque amazónico cuenta con una mayor variedad de especies que la que tiene toda Europa unida. El caso sería completamente opuesto si se desea colocar una Atlantida en un Altiplano ubicado a 3.600 metros sobre el nivel del mar, dado que sería imposible bajar la madera de las montañas, como se indica en los diálogos, por el simple motivo de que dicha madera no existe, no existió y no existirá, debido a la carencia de oxígeno. Salvo que la actual ingeniería genética decida lo contrario, cosa que aún no se ha hecho, y si llegara a hacerse, sería una tarea titánica lograr una cantidad y variedad de especies que se compare con la que se tiene unos kilómetros de altura más abajo, ya que como se dijo en un punto previo. *“El altiplano recibe precipitaciones tropicales y nieve en enero y febrero. En verano, aunque se llama a ese fenómeno climático el ‘invierno boliviano’, no es la aridez sino la altura la que limita y determina la vida: sólo la flora y fauna fuertes y especializadas, sobreviven a una vida por sobre 3.600 m.”*⁵⁷

Al final de la Era Glacial, o entrado el Holoceno, el clima no era mucho más benigno que en la actualidad en estas altitudes, y las montañas de dicho altiplano se encontraban cubiertas con glaciares⁵⁸.

35. Los Atlantes habían abierto comunicaciones transversales de unos canales a otros.

Platón: *“...ya que habían abierto comunicaciones transversales de unos canales a otros y hacia la ciudad”.*

⁵⁷ http://es.wikipedia.org/wiki/Meseta_del_Collao

⁵⁸ http://web.me.com/uriarte/Historia_del_Clima_de_la_Tierra/Aridez_glacial.html

Esta restricción debiera eliminar todos los lugares del planeta que no cuenten con comunicaciones transversales de unos canales a otros, y hacia la ubicación de la Isla de los Anillos, pero dicha restricción no es un impedimento en la llanura de los Antis, ya que en la actualidad existen canales y comunicaciones transversales que atraviesan la llanura, uniendo distintos cuerpos de agua como se puede ver en Río Tapado⁵⁹, a unos seis kilómetros de la Isla de San Carlos, donde el arroyo del mismo nombre lo conecta con el río Iruyañez⁶⁰, y este es un cuerpo de agua que fluye de sur a norte.

Desde el sur de la Isla de los Anillos de los Antis existe una conexión fluvial que la conecta directamente con el río Iruyañez⁶¹, y éste a su vez vierte sus aguas al Mamoré⁶², mientras que otra conexión de Río Tapado se encuentra casi al llegar al Yajchaja, donde se desvía hacia el naciente y el canal⁶³ se conecta con campos de cultivo en forma de camellones, y una serie de lagunas rectangulares que se encuentran al naciente del Mamoré en la zona de Puerto Siles.

6.3 GEOGRAFÍA ISLA DE LOS ANILLOS.-

36. En el siglo VI a.C. existió algún tipo de contacto entre una isla continente ubicada en el Atlántico y el África (Egipto).

Platón: *“Por ello, aún ahora el océano es allí intransitable e inescrutable, porque lo impide la arcilla que produjo la isla asentada en ese lugar y que se encuentra a muy poca profundidad”.*

Esta frase, si se la lee rápido, quizás se pase por alto muchos elementos importantes que pueden actuar como restricciones ya que en ella se encuentra un componente temporal, un elemento de conformación geológica y una descripción física.

En este caso se analizará la frase en cuanto al elemento temporal que contiene.

Si se leen detenidamente los diálogos de Timeo y Critias, en el primero se describe cómo fue que Solón se enteró del relato de la destrucción de Atlantis en el delta del Nilo. Es en el Timeo que se indica que unos sacerdotes le cuentan el relato que él posteriormente llevó a Grecia, lo que indica que Solón debió enterarse entre los años 540 y 550 a.C. Este detalle de las fechas

⁵⁹ (13°15'11,3" Sur; 65°37'53,8" Oeste)

⁶⁰ (13°19'39,8" Sur; 65°31'39,4" Oeste)

⁶¹ (13°12'39,8" Sur; 65°19'39,3" Oeste)

⁶² (13°08'50,1" Sur; 65°12'23,7" Oeste)

⁶³ (13°05'18,1" Sur; 65°29'16,6" Oeste)

tiene crucial importancia si se lo considera como una restricción, ya que la frase del Timeo se refiere a un comentario que hizo un sacerdote de un templo de Sais a Solón, indicándole *que “Por ello, aún ahora...”*, lo que quiere decir que la frase está estructurada en tiempo presente y no en un pasado muy remoto como ser 9,000 años atrás. De hecho, se indica que la isla no puede ser navegada porque lo *“impide la arcilla”* y además se indica que se *“encuentra”* sumergida a muy poca profundidad, lo que a su vez indicará que toda la frase está escrita en tiempo presente.

Para que esta frase sea escrita en tiempo presente, lo que se puede suponer es que alguien de una época muy cercana a la visita de Solón a Egipto, hizo el viaje hasta aquel lugar descrito en el relato de Platón, pero el problema no menor con el que se toparía alguna hipótesis es que podría asumir que los marinos de la época conocían algún tipo de astrolabio o sextante, que les ayudaría a conocer su Latitud, pero al carecer de los instrumentos de medición actuales, tendrían poca exactitud en cuanto a la Longitud a la cual se encuentra su barco. Este problema debiera ser solucionado previamente para poder ubicar una posible Atlantis en medio del Océano Atlántico, pero no tiene sentido si la isla está ubicada en medio de un Continente como se indica en los mismos Diálogos, sabiendo de antemano que los continentes no aparecen y desaparecen por arte de magia en ninguna época, incluido el borde del Pleistoceno – Holoceno.

Un problema irresoluble para cualquier Atlantis continental, sería poder probar de manera irrefutable que existió algún tipo de contacto entre una Isla Continente ubicada en el Atlántico, en frente de las Columnas de Hércules, y el África, ya que se sabe que recién en 1492, Colón fue la primera persona que realizó este épico viaje. Lo que lleva a realizar la siguiente pregunta: ¿Existe alguna evidencia física que indique que existió contacto entre una Isla Continente ubicada en el Atlántico y Egipto, previa a la llegada de Solón al delta del Nilo?

Increíblemente, la respuesta que no ha podido ser refutada hasta la fecha, es que dicho contacto sí ocurrió, y se trata de uno de los agujeros negros para la historia, la arqueología y la antropología, que olvidan aplicar la Navaja de Occam, quizás por no contar con una explicación coherente para dicha anomalía.

Lo irónico del asunto es que no se trata de un dato reciente, sino que se podría decir que ya peina canas y fue encontrado por la Dra.

Svetla Balabanova del Instituto de Medicina Forense de Ulm (Alemania).

⁶⁴LOS CIGARROS DEL FARAÓN

Momias egipcias, tabaco y cocaína.

... La Dra. Balabanova no es 'una cualquiera' en este campo, puesto que un trabajo pionero sobre 'Detección de Cocaína en el Pelo' (Balabanova and Homoki - 1987) le ha merecido, ya, un fundamentado prestigio.

Entre los especialistas 'escepticos', Rosalie David (egiptóloga del Museo de Manchester), tuvo originalmente 2 reservas:

a) Pudo ser un 'falso positivo' debido al método adoptado, lo que descartó después debido a la reconocida confiabilidad del método.

b) Que la momia pudiera ser uno de esos fraudes del s. XIX, cuando el interés en antiguos restos egipcios convirtió su comercio en una próspera actividad sin control.

Rosalie David, llevada por su interés en aclarar el misterio (pues era un fenómeno que no tiene aún explicación razonable), viajó al Museo de Munich y encontró suficiente información para estimar que podía descartar su 2ª sospecha (el fraude). Los trabajos realizados en el propio Museo Egipcio donde inicialmente lo instaló Luis I, no dejan duda sobre su autenticidad. Se consideraba incluso probable que provenga del templo de Amón en Tebas.

En Egipto y Sudán

Saliendo de la duda e interesada en el tema (pues también se había hallado en la momia de Henut Tawy rastro de cannabis, cuyo uso en el antiguo Egipto está documentado), se dedicó la Dra. Balabanova a buscar noticias sobre otras momias, dándose a una antigua información que había sido habitualmente ignorada 'por ser extraña':

– En 1976, al ser examinada la momia de Ramses II por una comisión de expertos de alto nivel para reparar sus daños, luego de ser recibida con honores de Jefe de Estado en el aeropuerto de París y trasladada al Museo del Louvre para su exposición, la Dra. Michelle Lescot, del Museo de Historia Natural, para su sorpresa identificó en

⁶⁴ http://www.tempusfungui.com/one_news.asp?IDNews=95

su envoltorio ¡tabaco!... Cuando es 'bien sabido' que el tabaco es propio de América. Desde un 1er momento la información fue por ello desestimada por los expertos, alegándose la posible contaminación inadvertida de la momia, o disminuida su importancia al sugerirse que podría ser el caso de 'una especie africana extinta de la familia de las nicotianas'.

Pero para 'la jurisprudencia' de presencia de cocaína, en cambio, no se contaba con ninguna evidencia anterior de hojas de coca en Egipto. Ante ello, la Dra. Balabanova prosiguió su investigación recibiendo muestras de 134 cuerpos naturalmente conservados procedentes de cementerios del Sudán: ¡en un tercio de las cuales confirmó la presencia de rastros de cocaína y nicotina! mediante el análisis de los pelos, de acuerdo al procedimiento usual⁶⁵“.

Con respecto al mismo tema, en otro artículo⁶⁶ se puede leer lo siguiente:

“El Dr. Lescot insistió en que ‘Es cierto que la teoría oficial nos dice que el tabaco se originó en Sudamérica. También es cierto que existen otras especies en Australia y las Islas del Pacífico. Podrían haber existido otras variedades en Asia, ¿Por qué no en África? Algunas podrían haber ya desaparecido; no creo que sea un sacrilegio creer que tal teoría, pudiese ser falsa.’

Sin embargo, siguieron las discrepancias, pues la Dra. Sandy Knapp del Natural History Museum de Londres, a su vez dijo: ‘Encontrar cocaína en momias egipcias, es imposible. Siempre existe la posibilidad que uno encuentre restos de cierta planta en una momia; pero me parece que en esto hay un error. Algo no está claro’.

Se teorizó la idea de que posiblemente el tabaco o la coca habrían llegado hasta el Africa como elementos de intercambio o comercialización; no para ser sembrados. Hay muchas plantas que no germinan igual en cualquier tierra o clima. Algunas ni siquiera brotan en lo más mínimo.

Pero parece ser, como sucede en muchos campos; que los científicos cuando se enfrentan a una evidencia que pueda cambiar totalmente el curso de la historia, no quieren aceptarlo; como el profesor John Baines de la Oxford University cuando dice: ‘La idea de que los

⁶⁵ Artículo del Dr. Baldomero Cáceres Santamaría

⁶⁶ <http://www.egiptologia.com/noticias/1-ultimas-noticias-sobre-egipto/1037-cientifica-alemana-encuentra-trazas-de-nicotina.html>

antiguos egipcios hayan viajado hacia América, es absurdo. No creo que alguno de los profesionales arqueólogos o antropólogos, con experiencia en el estudio de la civilización egipcia; crea remotamente en esa posibilidad.` Por otro lado, la profesora Alice Kehoe, antropóloga de la Marquette University, expresó lo siguiente: `Creo que estamos ante la evidencia de posibles viajes de un continente a otro antes de Colón. Pero cuando tratamos de referirnos a dicho tema, los arqueólogos quieren cambiar el tema de la conversación`. `Parecen sentir algún virus contagioso en el ambiente que no quieren tocar, pues les acarrearía algún tipo de desastre".

El hecho es que la coca y el tabaco no son especies originarias del Altiplano del centro de Sudamérica, ni de las zonas desérticas de la costa, sino que se trata de especies locales que se encuentran en el territorio de los Antis. El tabaco es de origen Sudamericano como afirma el Dr. Lescot, lo mismo que la Coca y si alguna persona se da cuenta de las explicaciones que los científicos barajan para negar el origen de dichos productos, ciertamente, quedará claro que parte de la argumentación se intenta apoyar en el desconocimiento de la evidencia, lo que ciertamente se contrapone con los criterios de demarcación que se describieron en el primer capítulo, sin olvidarnos en ningún momento que dicha argumentación es utilizada por científicos reales y no por pseudocientíficos.

Si se relee en el anterior artículo la argumentación utilizada por el profesor John Baines, de la Oxford University, lo que se debe concluir es que dicho profesor, claramente está argumentando de una manera pseudocientífica, ya que su comentario está basado en una falacia conocida como "magister dixit" o falacia de autoridad, donde las opiniones infundadas se campean a sus anchas y la evidencia física se omite.

Lo que debe quedar claro en este punto, es que el Corazón de Sudamérica no puede ser excluido de buenas a primeras, sobre todo porque existe evidencia física que es completamente real y que no ha podido ser refutada aún. Lo que implica que la frase pronunciada en tiempo presente en el siglo VI a.C. puede tener coherencia, y negar un contacto en aquella época requiere del uso de alguna falacia de autoridad, del desconocimiento de la evidencia, e incluso la negación de la misma, lo que diluiría la diferencia entre un PhD y un Macumbero que lee el Tarot.

- 37. En la Isla de Atlante, alrededor del siglo VI a.C., se encontraba hundida a menos de un metro de profundidad.**

Platón: *“Por ello, aún ahora el océano es allí intransitable e inescrutable, porque lo impide la arcilla que produjo la isla asentada en ese lugar y que se encuentra a muy poca profundidad”.*

Como se indicó en un punto previo, la misma frase tiene más implicaciones y una de ellas es la profundidad a la cual estaba sumergida la Isla de Atlante en el siglo VI a.C.

Obviamente que esta frase será pasada por alto por cualquier atlantólogo que intente ubicar su isla navegando en medio del Atlántico, ya que desde esa época hasta el presente no ha habido grandes variaciones en el nivel de los océanos, y el Mar Mediterráneo tenía más o menos la misma forma que en la actualidad.

Cuando se describe la Isla de los Anillos en los diálogos de Platón, muchas veces se recurre a hacer comparaciones con los trirremes, y para analizar la anterior frase justamente se debe estar consciente de dichas medidas.

Un Trirreme⁶⁷ fue un barco cuya longitud era de unos 35-40 metros, mientras que su ancho o manga era de unos 4,5 metros, y lo más importante de las medidas es su calado, ya que este maniobrable barco tan solo tenía un metro de calado, que es la profundidad a la que se sumerge el casco del navío. La importancia de este dato es que si Atlantis, en el siglo VI a.C. hubiese estado sumergida a más de un metro de profundidad, no se podría indicar que era *intransitable e inescrutable, porque lo impide la arcilla que produjo la isla asentada en ese lugar.*

Aunque suene redundante, se debe aclarar que la anterior frase solo se podría considerar como verdadera, si la isla estuvo hundida a menos de un metro de profundidad, ya que esta cota está determinada por el calado de un trirreme, que es la nave nombrada en los diálogos de Platón.

Si en vez de considerar un Trirreme se consideran otros barcos⁶⁸ utilizados en la antigüedad, los distintos calados oscilarían entre menos de dos metros y 90 cm, que para el caso de la isla desaparecida se puede considerar como muy poca profundidad, y este dato debiera excluir todas las supuestas ubicaciones ideadas en medio del Atlántico, ya que desde el siglo VI a.C. hasta la fecha, no

⁶⁷ <http://es.wikipedia.org/wiki/Trirreme>

⁶⁸ http://es.wikipedia.org/wiki/Flota_cartaginesa

ha ocurrido ningún cataclismo tal que hunda a cientos de metros de profundidad en el mar, una isla como la descrita en los Diálogos. Lo que quiere decir que en la actualidad debiera ser posible encontrarla.

Lamentablemente, (para algunos escépticos), en el centro de la sabana de los Antis, en el presente existe un lugar con las características descritas hasta este momento.

38. La Isla de Atlante, alrededor del siglo VI a.C., tenía fondo arcilloso.

Platón: *“Por ello, aún ahora el océano es allí intransitable e inescrutable, porque lo impide la arcilla que produjo la isla asentada en ese lugar...”*

Como se indicó previamente, la misma frase puede ser analizada de distintas maneras y en este caso la arcilla de la isla sumergida debiera ser un elemento que permita excluir muchos lugares del planeta, sobre todo aquellos que tengan una superficie rocosa o arenosa.

En el caso de los Antis del centro de Sudamérica, no se pueden excluir la inmensa cantidad de islas circulares de la sabana⁶⁹, ya que la conformación de la misma tiene un origen aluvial⁷⁰ y en su mayor parte tiene un fondo arcilloso⁷¹ (*Ver pie de página*). Este es uno de los motivos por los cuales el periodo de inundación en la actualidad dura más de medio año, ya que se trata de una cuenca cerrada cuyas aguas solo pueden escapar por el norte por el río Madera⁷² sin la posibilidad de insumirse en el terreno debido a su conformación arcillosa⁷³.

Esta región, antiguamente fue un mar interior⁷⁴ que con el tiempo se fue sedimentando hasta conformar una sabana extremadamente

⁶⁹ Zanjias circundantes: Obras de tierra monumentales de Baires en la Amazonia Boliviana – Informe de trabajo de campo de la temporada 2007 – Proyecto Agro arqueológico del Beni / Dr. Clark L. Erickson Lic. Patricia Álvarez Arq. Sergio Calla M.

⁷⁰ Libro Moxos: Una Linnocultura

⁷¹ http://www.madrimasd.org/blogs/universo/wp-content/blogs.dir/42/files/370/o_Bolivia%20mapa%20de%20suelos2.png y <http://es.wikipedia.org/wiki/Acrisol>

⁷² (10°23'00,4" Sur; 65°23'27,1" Oeste)

⁷³ <http://www.lapatriaenlinea.com/?nota=18322>

⁷⁴ <http://www.paginadigital.com.ar/articulos/2008/2008prim/educacion2/prehistorias-j-140208.asp> Hasta hace cincuenta millones de años existía allí un mar superficial, denominado Mar Interior o Intercontinental Sudamericano. Durante el proceso en el que se elevó la Cordillera de los Andes, esta propició desplazamientos de tierra hacia el oriente (por acción de los vientos, de las lluvias, de los aluviones, etc.); masas que fueron cubriendo, poco a poco, a dicho Mar Interior.

Todavía, hace doce mil años atrás –es decir, cuando los antiguos americanos exploraban, con mayor intensidad, los confines del subcontinente– la región era, básicamente, un gran pantano. Recién hace cinco mil años –es decir, cuando las comunidades más avanzadas del antiguo Perú estaban llegando a la fase de la cerámica, y buscaban asentarse en lugares más propicios para la agricultura– puede decirse que terminó de conformarse la actual

plana como aquella que se encuentra en el territorio de los Antis y dicho sedimento es arcilloso, lo que indica que la restricción del fondo arcilloso no excluye esta zona, más aún si la isla de cual se ha estado hablando en todo momento se encuentra en un pantano (*nesos*) de poca profundidad, con fondo arcilloso.

39. La Isla de los Anillos Concéntricos estaba ubicada en el centro de la sabana central del continente.

Platón: *“El centro de la isla estaba ocupado por una llanura en dirección al mar, de la que se dice que era la más bella de todas, y de buena calidad, y en cuyo centro, a su vez, había una montaña baja por todas partes”.*

La restricción anterior indica que se deben excluir todas las islas que no se encuentren en el interior de una sabana y que a su vez no se encuentren en su centro. Con esta restricción solo quedarán en pie unas cuantas decenas de islas ubicadas en el centro de los Antis.

Previamente se analizó que en la sabana existía un mar interior en su centro, lo que quiere decir que la isla de la que se habla ocupa la misma posición que el anterior, o al lado. Esta restricción excluye las sabanas que no tengan islas y un mar, lo que deja en pie contados lugares en el planeta y entre ellos se encuentran los Antis.

40. La isla de los anillos original, se asentó sobre una montaña baja por todas partes.

Platón: *“Posidón la desea y se une a ella, y, para defender bien la colina en la que habitaba, la aísla por medio de anillos alternos de tierra y mar de mayor y menor dimensión”.*

Según datos del CEAM⁷⁵ y el ya fallecido Kenneth Lee se estima que en la región de Moxos, o sea la región de los Antis, existen unas 20.000 colinas artificiales⁷⁶ que oscilan entre los 2 hasta los 15 m de altura, y tienen una extensión entre 0.1 y 50 hectáreas⁷⁷ y las lomas mayores están conectadas por un foso a la red fluvial, pero estos datos estarían subestimados si no se consideran las islas de San

Amazonia.

Nuestros antepasados debieron contemplar diversos momentos de la evolución de dicho Mar Interior. Incluso, es probable que el conocimiento de dicho mar —o de los restos pantanosos del mismo— condicionara los límites de sus poblaciones, lo que se habría expresado en la corta extensión que tuvo el Antisuyo.

⁷⁵ Centro de estudios Amazónicos

⁷⁶ Libro Moxos: Una Limnocultura, Página 70 (Información similar se encuentra en el libro “La Geografía cultural de los Llanos de Moxos, escrito por William M. Denevan University of California Press, Berkeley, 1966)

⁷⁷ Libro Moxos: Una Limnocultura, Página 24

Carlos⁷⁸ y su gemela del poniente⁷⁹ que tienen un diámetro cercano a los 2,5 km, y la conformación de anillos⁸⁰ ubicada en un pantano que tiene un diámetro bastante superior al anterior, o la zona del Bajío de Cali donde se encuentra ubicada la estancia ganadera del mismo nombre.

Las montañas bajas por todos lados no son una rareza en los llanos de los Antis, sino que más bien podrían considerarse como la norma, lo que quiere decir que el sitio no puede ser excluido.

41. Con fines de defensa, la isla original fue modificada por medio de anillos alternos de tierra y de mar de mayor y menor dimensión. Se trata de una obra humana, puesto que Poseidón es mitológico.

Platón: *“Posidón la desea y se une a ella, y, para defender bien la colina en la que habitaba, la aísla por medio de anillos alternos de tierra y mar de mayor y menor dimensión: dos de tierra y tres de mar en total, cavados a partir del centro de la isla, todas a la misma distancia por todas partes, de modo que la colina fuera inaccesible a los hombres”.*

La isla descrita en los Diálogos debe estar hundida, pero además debe encontrarse dividida por anillos alternos de tierra y de mar de mayor y menor dimensión, dos de tierra y tres de mar, lo que elimina de la lista aquellos lugares que no cuenten con esta configuración.

Si se analiza detenidamente el texto, lo que se tiene es una isla central donde se relata que estaba asentada la ciudad real, y al tener a su alrededor dos anillos de tierra intercalados por tres de mar, quiere decir que al lado del anillo de mar más grande debe existir tierra que lo limite, lo que excluye el agua que no puede actuar de límite.

Esta extraña configuración no elimina todas las islas del planeta, pero si las ubicaciones en Asia, el Pacífico, Europa, el medio del Atlántico y todo lugar que no sea el centro de la sabana de los Antis, donde sí existe una formación de este estilo⁸¹, que como se verá posteriormente, fue graficada en una representación geográfica precolombina, ubicada a cientos de kilómetros al sur del sitio

⁷⁸ (13°13'10,9" Sur; 65°41'16,0" Oeste)

⁷⁹ (13°13'21,5" Sur; 65°43'44,5" Oeste)

⁸⁰ (13°09'35,6" Sur; 65°33'35,9" Oeste)

⁸¹ (13°09'35,6" Sur; 65°33'35,9" Oeste)

indicado, en una caverna que se encuentra en las estribaciones orientales de la cordillera de los Andes⁸².

La ubicación propuesta por Jim Allen⁸³ tiene problemas con la presente premisa, no solo porque las dimensiones no cuadran con lo descrito por Platón, como se verá posteriormente cuando se analicen las medidas, sino porque su anillo externo de tierra no existe, su forma no es de anillos concéntricos, ni cuenta con un límite exterior de tierra o alguna elevación que pudiese considerarse como un borde.

En el caso de la hipótesis de Tera, propuesta por Marinatos, tampoco se aprecian los anillos concéntricos como se indica en los Diálogos, y es obvio que su propuesta no se encuentra en una sabana, sino en el Mediterráneo. De esta manera las ubicaciones continentales propuestas en España o justo en frente, a poca distancia de las Columnas de Hércules, tampoco concuerdan con la restricción entregada por el relato. De hecho, las conformaciones que más se ajustan a esta descripción son las que se encuentran en la sabana de los Antis y solo una de ellas coincide perfectamente.

42. Los anillos de la isla eran dos de tierra y tres de mar en total.

Platón: *“...dos de tierra y tres de mar en total, cavados a partir del centro de la isla, todas a la misma distancia por todas partes”.*

Esta restricción por sí sola debiera excluir la propuesta del geógrafo Jim Allen⁸⁴, no solo porque su supuesta isla no se encontraba hundida a poca profundidad en el siglo VI a.C., sino por no tener un borde que delimite el canal de agua más externo. En dicha posición propuesta por Allen, esto no es cierto, y se puede confirmar fácilmente al ver su ubicación⁸⁵ gracias a las imágenes satelitales que proporciona Google Earth, que en este caso tienen excelente resolución.

Un pequeñísimo problema que existe con esta ubicación, es que ningún barco actual, o de la antigüedad, pudo transitar entre los anillos que propone Allen, como se indica en los diálogos, ya que entre el anillo interior de agua y el siguiente, existe una diferencia de unos 80 metros de altura, mientras que con respecto a la planicie la

⁸² Yacimiento arqueológico SC-079, según la nomenclatura utilizada por la SIARB (Sociedad de Investigación de Arte Rupestre de Bolivia) que en el año 2001 documentó el sitio.

⁸³ Ubicación de Atlántis en Pampa Aullagas – Altiplano boliviano.

⁸⁴ <http://axxon.com.ar/zap/c-zappingatlteoria.htm>

⁸⁵ (19°11'54,9" Sur; 67°02'57,3" Oeste) Ubicación propuesta por Jim Allen.

diferencia es aproximadamente de 110 metros, y para ello se ha tomado como referencia el fondo de los canales propuestos, lo que conlleva serios cuestionamientos en cuanto a la topografía del terreno.

43. El centro de la Isla de anillos concéntricos estaba ocupado por una isla central de forma circular.

Platón: *“La isla, en la que estaba el palacio real, tenía un diámetro de cinco estadios”. “Por ello, aún ahora el océano es allí intransitable e inescrutable, porque lo impide la arcilla que produjo la isla asentada en ese lugar y que se encuentra a muy poca profundidad”.*

Si bien se indica que la Isla circular originalmente estuvo ubicada en una montaña baja por todos lados, en el diálogo de Timeo, se aclara que la isla se hundió en el mar a muy poca profundidad.

En este punto, se debe hacer notar que en el centro de la sabana de los Antis, no existe una isla de forma circular, sino un pantano de poca profundidad que tiene una forma circular y que a su vez, en época de lluvias se puede observar que tiene un canal perimetral que lo rodea. Dicho canal es de origen humano y la única parte de tierra firme que sobresale⁸⁶ en el pantano se encuentra al norte del centro.

Lamentablemente, en el momento en que se escriben estas líneas, las imágenes satelitales que se encuentran disponibles en el Google Earth no son de alta definición, pero esto no se puede considerar como un impedimento para obtener este tipo de imágenes satelitales de la zona, ya que se puede ingresar a las páginas del INPE⁸⁷ del Brasil, o alguna similar para solicitar el envío gratuito de la imagen⁸⁸ de la zona.

Una vez descargada la imagen de alta resolución, se podrá confirmar que se trata de una conformación antrópica en cuyo centro existe un pantano circular rodeado por un canal, pero dicha banda de agua que rodea el pantano central se puede apreciar mejor en imágenes aéreas tomadas a finales de Mayo, o principios de Junio, cuando la inundación se está retirando.

En este punto se deberá excluir todas las posibles Atlántidas de forma circular que no hayan estado bajo agua en los últimos 11,600

⁸⁶ (13°09'22,8" Sur; 65°33'36,9" Oeste) Elevación sobre el nivel del pantano.

⁸⁷ Instituto Nacional de Pesquisas Espaciais – Ministério da ciência e tecnologia - <http://www.dgi.inpe.br/CDSR/>

⁸⁸ Imagen CBERS_2B_HRC_20090504_176_B_115_1_L2_BAND1

años y que su ubicación, en un periodo cercano al siglo VI a.C., haya sido imposible de atravesar por un barco debido a la poca profundidad a la que en aquel momento se encontraba. Si la región propuesta como la hundida Atlantis no tiene forma circular, será difícil hacer que ésta encaje con el relato.

44. Los anillos de tierra y de mar estaban a la misma distancia del centro, de modo que la colina central haya sido inaccesible a los hombres.

Platón: *“...dos de tierra y tres de mar en total, cavados a partir del centro de la isla, todas a la misma distancia por todas partes”.*

Si se analiza la ubicación propuesta por Jim Allen⁸⁹, se verá que sus anillos no se encuentran a la misma distancia del centro como indica Platón.

Por razones obvias quedarán excluidas todas aquellas Atlántidas que no tengan una isla con la cual comparar el relato, y aunque parezca extraño, este tipo de Atlantis es bastante popular para los Atlantólogos que han propuesto miles de posiciones que no cuentan con islas visibles, lo que indica que la hipótesis de base utilizada fue la del Platón Semi mentiroso.

Lo propio ocurre con la propuesta de Marinatos en la cual la geografía no lo ayuda para nada a la hora de encajar la descripción de la isla, y un caso más alevoso ocurre con aquellas Atlántidas ubicadas en las islas del Atlántico, como ser las Madeiras, Canarias u otras más imaginarias, ya que en ninguno de los casos se tiene una conformación geológica similar a la descrita por Platón, lo que obliga a su defensor a realizar alguna defensa basada en la ausencia de la evidencia, suponiendo que el lector se tragará la argumentación como una prueba de existencia. Lo más trágico es que un gran número de lectores pasan por alto este tipo de argumentación sin ponerse a pensar que se trata de la más pura pseudociencia, que en muchos casos se encuentra maquillada por algún PhD.

Suena extraño, pero es común encontrar personas que confunden la ausencia de evidencia como que se tratase de la evidencia de ausencia, lo que debido a su número no convierte en verdadero aquello que es falso.

⁸⁹ <http://www.atlantisbolivia.org/>

45. Dentro de la isla de los anillos existieron dos fuentes de agua subterránea. Una de agua caliente que fluía de manantial.

Platón: *“Dios, ordenó fácilmente la isla que se encontraba en el centro: hizo subir dos fuentes de aguas subterráneas a la superficie - una fluía caliente del manantial y la otra fría”.*

Esta frase por sí sola debiera eliminar todas las posibles ubicaciones de Atlantis en el planeta, pero de hecho no lo hace, ya que existe un lugar en el cual esta extraña particularidad se encuentra realmente.

Lo que se debe analizar como elemento de descarte en este punto es que el relato no se refiere a la gran nesos⁹⁰ continental, sino a la nesos de anillos concéntricos. Esto indicará que si existen manantiales de agua caliente fuera de la isla de los anillos, la isla propuesta como Atlantis debiera ser descartada de plano hasta que se demuestre, gracias a la evidencia física que allí existió un manantial de agua caliente, lo que resulta muy difícil si el sitio en cuestión no tiene agua y tiene una conformación completamente rocosa, como la propuesta hecha por Allen en Pampa Aullagas.

Debido a la hipótesis con la cual se trabaja en el presente documento, si en un lugar no existe en la actualidad agua fría y agua caliente en el interior de una isla de anillos concéntricos, el lugar debiera ser tomado con pinzas, ya que el relato es claro en cuanto a la ubicación del agua y esta debe encontrarse en el interior y no en el exterior, esto quiere decir que la propuesta de Allen quedará descartada, porque en la actualidad no tiene ningún manantial de agua caliente, pero en el centro de la sabana de los Antis sí existe un lugar en el que se tiene agua fría al lado de agua caliente, pese a que se encuentra en una sabana de origen aluvial. El agua caliente⁹¹ y el agua fría⁹² se encuentran en el interior de la isla de los anillos concéntricos que se ha estado comentando en puntos anteriores.

46. Dentro de la isla de los anillos existieron dos fuentes de agua subterránea. Una de agua fría que fluía de manantial.

Platón: *“Dios, ordenó fácilmente la isla que se encontraba en el centro: hizo subir dos fuentes de aguas subterráneas a la superficie - una fluía caliente del manantial y la otra fría”.*

⁹⁰ Nesos = Isla, península, delta de río, zona pantanosa, etc.

⁹¹ (13°10'07,9" Sur; 65°33'08,3" Oeste) Presencia de agua caliente.

⁹² El resto del pantano tiene agua “fría”, salvo el canal que corre hacia el nacimiento, cuya ubicación se nombró en el pie de página anterior.

En el punto anterior (45), se hizo hincapié en el agua caliente que existe dentro de la isla de los anillos y se comentó que allí también existe agua fría. Si se ingresa en una prospección terrestre desde el sur de la isla de los anillos de los Antis, desde el borde oriental de Río Tapado, en dirección al centro del pantano, la primera vez que se atraviesa el agua, ésta será fría⁹³, luego se atraviesan unos metros de tierra seca y se debe entrar en el agua caliente⁹⁴ hasta llegar a una elevación de tierra seca, y con árboles que deben ser rodeados. Luego se vuelve a entrar en una corriente de agua fría⁹⁵ hasta llegar a una nueva elevación de tierra firme que limita con el pantano circular del centro. Desde este borde interno hasta el centro del pantano, es agua fría.

Todo lo descrito anteriormente puede verse en las imágenes satelitales, pero la temperatura no podrá ser confirmada con este tipo de imágenes, lo que obligará a cualquier persona o institución independiente a realizar una prospección terrestre en la zona, o a conseguir imágenes satelitales o aéreas realizadas con sensores térmicos, que confirmarán lo escrito anteriormente.

47. En la isla de los Anillos, los Atlantes levantaron puentes atravesando los anillos de agua que rodeaban la ciudad para abrir una vía hacia la sabana.

Platón: *“En primer lugar, levantaron puentes en los anillos de mar que rodeaban la antigua metrópoli para abrir una vía hacia el exterior y hacia el palacio real”.*

En la frase anterior, los puentes descritos se pueden considerar un impedimento para muchas hipótesis de Atlantis. En este caso, la hipótesis que ubica la Atlántida en Pampa Aullagas, lo mismo que aquellas que intentan ubicar la isla en medio del Atlántico, o en algún lugar del Mediterráneo, no cumplen con el requisito de los puentes y sólo pueden ser vistos con los ojos de la imaginación. Lo propio ocurre con las Atlántidas ubicadas en el Oriente Medio, en el Lejano Oriente, en el Océano Pacífico y la Luna.

En el caso de la sabana de los Antis, al sur de la isla de los anillos, atravesando el Río Tapado, existe una estructura que la gente de la zona denomina como *“El puente de los antiguos”*. Dicha estructura

⁹³ (13°10'13,59" Sur; 65°33'15,4" Oeste) Presencia de agua fría.

⁹⁴ (13°19'58,5" Sur; 65°33'18,7" Oeste) Presencia de agua caliente.

⁹⁵ (13°10'07,9" Sur; 65°33'08,3" Oeste) Presencia de agua fría.

no se encuentra en el interior de la isla, sino que conecta el margen oriental del Río Tapado con el Bajío de Cali.

En las imágenes satelitales de alta resolución que proporciona el INPE, se pueden observar conexiones lineales⁹⁶ entre las islas circulares. Dos de las más notorias se encuentran en el norte atravesando el pantano. En prospecciones aéreas realizadas el año 2008, se pudo ver que se trata de terraplenes semi sumergidos, que ciertamente se encuentran en el interior de la isla de los anillos de los Antis. Fragmentos de estructuras⁹⁷ similares se encuentran en el gran pantano ubicado justo al norte de la isla de los anillos.

Esto quiere decir que la isla de los Antis, al cumplir con este requisito, no puede ser descartada todavía como Atlantis.

48. La isla central, donde se encontraba el Palacio Real, estaba conectada por puentes con los anillos externos de tierra.

Platón: *“En primer lugar, levantaron puentes en los anillos de mar que rodeaban la antigua metrópoli para abrir una vía hacia el exterior y hacia el palacio real”.*

En este caso se debe hacer notar que la frase fue descrita en tiempo pasado, pero pese a ello, en el interior de la isla de los anillos de los Antis existe una elevación de tierra⁹⁸ al sudoeste del pantano circular que se encuentra en el centro. Por dicha elevación se pudo ingresar al pantano central en una prospección terrestre realizada a finales del año 2008. Por este mismo punto del sudeste se tiene acceso a una extensa sabana, que desde épocas precolombinas fue trabajada intensivamente con campos de cultivo en forma de camellones, y que se encuentran conectados a la isla vía canales, que a su vez se conectan con archipiélagos de islas circulares de menores dimensiones.

De hecho, en temporada de sequía se puede acceder a la isla de los anillos, por vía terrestre, siguiendo la parte externa del terraplén oriental del Río Tapado, lo que permite llegar al interior de la isla, desde el sur, sin atravesar un solo pantano ni río.

Los datos antes expuestos pueden ser confirmados gracias a las imágenes satelitales, pero la mejor manera de confirmarlos

⁹⁶ (13°09'04,1" Sur; 65°33'36,9" Oeste) Estructuras lineales.

⁹⁷ (13°07'48,5" Sur; 65°34'48,6" Oeste) Estructuras en el Norte, conectando con una isla circular de menores dimensiones.

⁹⁸ (13°09'51,4" Sur; 65°33'24,4" Oeste) Elevación de tierra al sudeste del pantano central.

independientemente, es realizando una prospección terrestre en temporada seca, preferentemente entre los meses de agosto y octubre.

La restricción que se indica con los puentes, no necesariamente debiera excluir todas las Atlántidas, ya que según el relato de Platón la isla de Atlante fue destruida por un gran cataclismo.

49. En la unión del canal al mar y el anillo mayor existía un puerto.

Platón: *“A partir del mar, cavaron un canal de trescientos pies de ancho, cien de profundidad y una extensión de cincuenta estadios hasta el anillo exterior y allí hicieron el acceso del mar al canal como a un puerto”.*

Según los diálogos, la ciudad de los anillos se encontraba conectada con el mar interior por un canal. En el presente párrafo no se analizarán las medidas del canal sino la desembocadura en la ciudad, donde se indica que existía un puerto⁹⁹.

En las imágenes satelitales del programa Google Earth o las del INPE, claramente se puede apreciar la conexión que existe entre el Yajchaja y la isla, que están unidos por el Río Tapado, que además, por el lado norte se encuentra unido a un pantano cercado por elevaciones de tierra, lo que no quiere decir que se trate de un puerto, ya que aún no se han hecho las prospecciones terrestres, y excavaciones en la zona que demuestren que el lugar fue utilizado con este fin. Lo que sí se puede afirmar gracias a las imágenes satelitales y a las prospecciones aéreas realizadas en la zona, es que dicho lugar, indudablemente, ha sido modificado por el hombre. Esto quiere decir que pese a que no se puede afirmar rotundamente que dicho lugar haya sido un puerto, tampoco se lo puede negar, y de hecho, esta segunda hipótesis sería la más plausible, dado que todo el lugar fue trabajado intensivamente por una o varias culturas precolombinas.

Lo expresado anteriormente no excluye las hipótesis de ubicación de Atlantis que no tengan un acceso desde el mar hacia la isla de los anillos, y a su vez, a un puerto, ya que siendo coherentes con el relato, cabría la posibilidad de que todo lo descrito anteriormente se haya perdido en el cataclismo, pero también debe quedar claro que en el planeta sí existe un lugar en el que se encuentran todos los

⁹⁹ (13°07'47.5" Sur; 65°33'53,6" Oeste)

elementos hasta aquí descritos, y se encuentra en el centro mismo de la Civilización Hidráulica de los Antis.

50. Los Atlantes construyeron dársenas huecas dobles en el interior de la isla de los anillos.

Platón: *“Cuando los extranjeros, construyeron dársenas huecas dobles en el interior”*.

Al nombrar las dársenas se puede estar haciendo referencia a diques, amarraderos, desembarcaderos, malecones, atracaderos, andenes o algún lugar de carga o descarga. Sea como sea, estas dársenas debieran encontrarse en el interior de la isla de los anillos y la inmensa mayoría de hipótesis defendidas por los atlantólogos, ni siquiera las consideran.

En el caso de la isla de los anillos de los Antis que se ha estado nombrando en puntos anteriores, este tipo de estructuras se pueden observar en el interior de la misma.

Si se entiende la palabra dársenas como puertos internos, al norte del pantano circular existen dos entrantes en forma de puertos¹⁰⁰ internos. Si se entiende dársenas como sinónimo de diques internos, éstos pueden ser vistos claramente corriendo en paralelo a las elevaciones de tierra en el límite occidental¹⁰¹ del pantano circular del centro, y una similar configuración se encuentra al noreste¹⁰² del pantano central.

Estos terraplenes corren en paralelo a las islas dejando un espacio por el cual circula el agua, ya sea que se hable de las estructuras más cercanas al pantano o las más alejadas que se encuentran al noreste. Una notoria particularidad que tienen estas estructuras es que no son perfectamente circulares, sino que se extienden por cientos de metros en línea recta, uniéndose con otros segmentos lineales, tomando en su vértice una forma redondeada; todos estos terraplenes unidos entre sí, darían una forma poligonal que vista en su conjunto, da la impresión de formar un arco. Este tipo de estructuras, obviamente que no son de origen natural sino han trópico, y no sólo se encuentran en el interior de la isla, sino que también se las puede observar en la zona norte cerca de Río Tapado, en el área que en el punto anterior se analizó como un probable

¹⁰⁰ (13°09'01.7" Sur; 65°34'01.1" Oeste) y (13°08'59.9" Sur; 65°33'20.1" Oeste)

¹⁰¹ (13°09'34.4" Sur; 65°33'56.6" Oeste)

¹⁰² (13°08'40.8" Sur; 65°33'13.0" Oeste)

puerto. Este mismo tipo de estructuras también se encuentran al noroeste¹⁰³, en un extenso pantano que rodea la isla.

Si el término dársenas, en plural, es utilizado como embarcaderos, en el interior de las islas circulares, este tipo de estructuras¹⁰⁴ puede observarse en el fragmento del noreste; allí se observa el ingreso de agua por un canal cuyo límite exterior es un terraplén y que se abre en el interior de la isla. En las imágenes satelitales, los lugares que se ven con tono oscuro tienen agua todo el año¹⁰⁵ y esto se puede observar mucho mejor en una prospección aérea o terrestre.

Todo lo descrito anteriormente indica que la restricción de las dársenas huecas dobles que se encontraban en el interior de la isla de los anillos, no podría excluir la isla de los Antis.

51. Los atlantes levantaron baños en forma de cisternas al aire libre y también construyeron otras techadas.

Platón: “... *levantaron cisternas al aire libre e invernales cubiertas para los baños calientes*”.

El término cisternas puede ser utilizado como aljibes, represas o como estanques que contienen agua. Este tipo de reservorios de agua se lo encuentra en toda la sabana de los Antis, que según estudios del CEAM¹⁰⁶ se censaron 375 lagunas orientadas de mayor y menor tamaño¹⁰⁷.

En temporada de sequía se ha observado que en el interior de las islas de los anillos existe agua, ya que desde el aire se puede observar que las islas en gran parte tienen camellones en su interior, esto no puede ser observado directamente en las imágenes satelitales de Google Earth, pero para confirmar lo expresado en este párrafo, es necesario obtener una imagen satelital de mejor calidad como la que se puede conseguir gratuitamente en las páginas del INPE¹⁰⁸, lo que permitiría observar la presencia de agua¹⁰⁹ dentro de un fragmento de la isla, al noroeste del pantano central.

¹⁰³ (13°08'11,9" Sur; 65°34'45,1" Oeste)

¹⁰⁴ (13°09'01,6" Sur; 65°32'57,6" Oeste)

¹⁰⁵ Esto se confirmó en las prospecciones realizadas en épocas de sequía – 2007 y 2008.

¹⁰⁶ Centro de Estudios Amazónicos

¹⁰⁷ Libro: Moxos: una limnocultura - cultura y medio natural en la Amazonia boliviana. Pag 16 - impreso en Barcelona 2003.

¹⁰⁸ Instituto Nacional de Pesquisas Espaciais – Ministério da ciência e tecnologia - <http://www.dgi.inpe.br/CDSR/>

¹⁰⁹ (13°09'00,1" Sur; 65°34'17,6" Oeste)

Resulta obvio que en un lugar donde no existe agua caliente, no se podrían levantar cisternas que contengan dicha agua caliente, lo que excluye nuevamente todos aquellos lugares que no tengan en su interior la particularidad, pero como ya se ha descrito, éste no es el caso de la isla de los Antis.

La característica de las cisternas al aire libre, de ninguna manera puede considerarse un rasgo urbanístico extraño de la zona, sino casi como una regla urbanística de la misma, puesto que *“Según los informes de los jesuitas, todos los pueblos tenían un ‘bebedero’ destinado a los rituales sociales y religiosos de la comunidad”*¹¹⁰.

52. Los atlantes dirigieron las aguas de la Isla de los Anillos hacia un bosque.

Platón: *“Dirigieron la corriente de agua hacia el bosque sagrado de Posidón”*.

Esta premisa excluye cualquier ubicación de Atlantis que se encuentre en el altiplano boliviano a más de 3.700 metros de altura sobre el nivel del mar, porque en este caso, el bosque al que se hace referencia se encuentra en la isla o muy cerca de ella, ya que se debe recordar que las aguas descritas por Platón fluyen en dirección al mar interior, lo que a su vez implicaría que no existe mucha holgura para jugar con la ubicación de un bosque de las características que se indican en el relato. Es sabido que en el altiplano no puede existir, ni existió un “bosque de altura sobrenatural”, como se indica en los diálogos, por el simple motivo de la falta de oxígeno, puesto que en los últimos 11.600 años la meseta andina no ha variado considerablemente su altitud y menos lo ha hecho en épocas históricas, si se considera la medida temporal de años lunares.

Cualquier hipótesis de Atlántida marina, o ubicada en tierra firme, debiera tener la capacidad de probar que cerca de la ubicación propuesta al menos pudo existir un bosque de altura sobrenatural, lo que eliminará de la lista aquellos lugares rocosos y que en el borde del Pleistoceno – Holoceno fueron áridos, si se considera como válido este periodo.

Volviendo a la isla de los anillos de los Antis, queda claro que las aguas corren en dirección norte hasta desembocar en el Yajchaja. Siguiendo esta dirección por Río Tapado, en su margen occidental actualmente se encuentra un bosque, y lo mismo se puede decir de

¹¹⁰ Centro de Estudios Amazónicos – CEAM, Libro: “Moxos: Una limnocultura” p. 72

las elevaciones ubicadas al norte del pantano central, que también contienen inmensos árboles tropicales y se encuentran en dirección a los puentes que unen las islas.

Si se considera como fecha válida el Younger Dryas, es difícil hablar de bosques ubicados en elevadas latitudes en el norte y en el sur del planeta, lo que nuevamente elimina estos lugares como posibles Atlántidas, ya que se trata del fin de la última era glacial donde los hielos no permitirían hablar de ningún bosque sagrado, y menos uno cuya altura se pueda considerar como sobrenatural. Lo mismo se podría decir de la geografía en el periodo histórico en el cual el Altiplano boliviano no ha variado su altura.

53. En la Isla de los Anillos, las aguas fueron dirigidas hacia los círculos exteriores por medio de canales que tenían la misma dirección de los puentes.

Platón: *“Dirigieron la corriente de agua hacia el bosque sagrado de Posidón - múltiples y variados árboles de belleza y altura sobrenatural por la calidad de la tierra- y hacia los círculos exteriores por medio de canales que seguían la dirección de los puentes”.*

El párrafo anterior indica que los anillos de tierra no estaban completamente unidos, si no que los anillos de agua se conectaban entre sí por medio de canales, mientras que los de tierra se conectaban por puentes.

En las imágenes satelitales de Google Earth, en el interior de la isla de los Antis se puede ver esta separación¹¹¹ justo al norte del pantano central, donde se aprecia que el anillo exterior de tierra se encuentra dividido por un canal que corre de sur a norte y que mide unos 140 m de ancho.

Existe otro canal¹¹² al poniente del pantano central, sólo que en este caso las actuales imágenes satelitales del programa Google Earth, no permiten distinguir este detalle, que es claramente visible si se realiza una prospección aérea o se consiguen las imágenes satelitales de mejor calidad del INPE.

Se debe recordar que previamente, en el presente trabajo se indicó la presencia de puentes justamente en la dirección norte, donde además existen elevaciones de tierra sobre el nivel del pantano y que actualmente cuentan con una cobertura boscosa.

¹¹¹ (13°08'46,0" Sur; 65°34'13,5" Oeste) Separación en el norte.

¹¹² (13°09'42,2" Sur; 65°34'13,5" Oeste) conexión en el poniente.

Siendo estrictos en el análisis de los textos de Platón, no puede considerarse como un elemento de exclusión estricto, aquel que indica que las aguas fueron dirigidas hacia los círculos exteriores por medio de canales que seguían la dirección de los puentes, ya que en el relato no se aclara cuál fue la parte de la isla que se hundió. En este caso, toda o parte de la isla puede, o podría haberse hundido, pero lo que resulta extraño es encontrar un lugar que en el presente cumpla con las extrañas características que entrega el relato del filósofo.

54. Había un Hipódromo de un estadio de ancho ubicado en el centro de la isla mayor.

Platón: *“Además, en el centro de la isla mayor había un hipódromo de un estadio de ancho colocado aparte, cuya extensión permitía que los caballos compitiesen libremente todo el perímetro”.*

El problema que existe con esta premisa, es que se presta a muchas interpretaciones. Puede ser que la isla mayor a la que se refiere sea la isla central, o sea, el lugar donde estuvo asentado el palacio y el templo de Poseidón, pero, también podría referirse a la mayor isla circular de las tres descritas. En este caso, se indica que el hipódromo de un estadio de ancho estuvo ubicado en el centro de dicha isla pero al tratarse de un anillo de tierra circular, podrían existir cuatro ubicaciones posibles, al norte, al sur, al este y al oeste. En el caso de la isla de los Antis la opción del norte, debiera ser descartada, ya que por ese lugar existe un canal que separa el anillo, como se analizó en el punto anterior. Las opciones del sur y del este no pueden ser consideradas como ubicación del hipódromo, puesto que han sido modificadas o se han perdido, lo que no permite concluir nada al respecto, so pena de caer en una especulación.

El único punto cardinal en el cual la geografía del terreno permitiría realizar alguna prospección y alguna excavación, es el oeste donde las imágenes satelitales muestran un círculo¹¹³ de vegetación ubicado en el centro de este anillo, que naturalmente se encuentra fragmentado, al igual que el anillo más interno. El círculo de vegetación al que se hizo referencia, no demuestra ni niega que allí haya existido un hipódromo y, de haber existido, sería muy difícil encontrar alguna evidencia en la actualidad.

De hecho, tratar de encontrar evidencias de edificaciones derruidas hace miles de años atrás es casi imposible, más aún si se considera el

¹¹³ (13°09'11.7" Sur; 65°34'19,9" Oeste) círculo de vegetación.

clima y la geografía de esta zona tropical, que anualmente es azotada por inundaciones y sequías intensas, lo que degrada fácilmente cualquier tipo de material orgánico que se haya utilizado en las construcciones, como es el caso de la madera indicada en los Diálogos.

Para tener una mejor idea de lo que ocurre con las construcciones humanas en un lapso de tiempo tan extenso como el que se nombra en los diálogos, un buen punto de referencia que se tiene es el reportaje realizado por History Channel hace unos años atrás, y que se llamó “La tierra sin humanos”¹¹⁴. *“La Tierra Sin Humanos es un especial de 2 horas en el que ingenieros, botánicos, ecologistas, biólogos, geólogos, climatólogos y arqueólogos se reúnen en un equipo de expertos para dar respuesta a una sola pregunta: ¿cómo será la Tierra cuando desaparezca la especie humana?”*¹¹⁵

Este reportaje realizado con la ayuda de expertos de distintas áreas no tiene nada que ver con el tema de la Atlántida, lo que lo convierte en una fuente imparcial de conocimiento, donde se muestra lo que podría encontrarse de la industria humana, miles de años en el futuro, después de desaparecer el humano del planeta en la actualidad. En dicho documental queda claro que las grandes ciudades de nuestra época, casi no dejarían rastros de su existencia en el lapso de 10,000 años, y en el mismo reportaje se puede ver lo que ocurre con los materiales orgánicos y lo que ocurriría con un clima tan severo como el de la Sabana de los Antis.

55. Habían tres puertos externos que rodeaban la Isla de los Anillos.

Platón: *“Los alrededores de la casa de los reyes estaban arreglados de la siguiente manera: cuando se atravesaban los puertos desde afuera - que eran tres”.*

Hasta este punto, cualquier lector del trabajo podría estar pensando que cuando se habla de la isla de los anillos de los Antis se está especulando en cuanto a su forma, ya que lo único que se puede ver en la actualidad son fragmentos de lo que pudo, o no, ser una isla conformada por anillos. Por este motivo aquí se presentará, sin entrar en detalles, parte del trabajo que corresponde a las representaciones geográficas precolombinas que existen en el corazón de Sudamérica.

¹¹⁴ El documental puede ser visto en la siguiente dirección electrónica: <http://video.google.com/videoplay?docid=-4681806895944018769#>

¹¹⁵ http://es.wikipedia.org/wiki/La_Tierra_sin_humanos

En el año 2002, un equipo de la SIARB¹¹⁶ documentó el sitio SC-079, con el apoyo de la H. Alcaldía de Mairana, el Centro de Investigaciones Arqueológicas y Antropológicas de Samaipata (CIAAS) y la Fundación Amigos de la Naturaleza (FAN). Dicho sitio, en la zona de los Valles Cruceños, es conocido con el nombre de “Sincho de gallo¹¹⁷” y según lo escrito por la SIARB, *“Existe una tradición oral relacionada con el sitio. Según el conocedor del lugar, Darío Montaña, de 56 años, residente de Las Lauras, se escucharon un gallo y música en la zona hace más de 50 años, lo que parece indicar que los lugareños adscribieron a este sitio poderes especiales.”*¹¹⁸

Según información obtenida en el Proyecto Yesusa`iri, que no tiene ninguna relación con la SIARB, y gracias al contacto que se tuvo con él Señor Víctor Cuña, que es la persona que vive más cerca del lugar antes descrito. *“Las pinturas existen desde siempre”*, según sus propias palabras.

En cuanto a la antigüedad de las mismas, el arqueólogo de la prefectura cruceña, Omar Claire, ha indicado que dichas pinturas tienen una antigüedad de 7.000 años antes del presente, mientras que un geólogo del Museo Noel Kempff, le adjudica edades superiores a 10,000 años, para representaciones similares a las encontradas en el sitio SC-079, (según la nomenclatura propia de la SIARB). De hecho, ninguna de las fechas que se le atribuyen a las representaciones antes nombradas se basa en algún método de datación absoluta, sino en similitudes con otro arte rupestre cuya antigüedad se basa en suposiciones, lo que quiere decir que la antigüedad es incierta.

Para la persona poco observadora, puede parecer raro que en este punto al hablar de pinturas rupestres, en vez de indicar las coordenadas de los lugares, en los pie de página, como se ha hecho en el caso de las premisas anteriores. El tema puede parecer extraño hasta el momento en que se compara la figura central del dibujo del señor Renán Cordero que representa la *“Parte izquierda de las pinturas del sitio Sincho de Gallo¹¹⁹”*, con la imagen satelital de la isla de los anillos de los Antis, con la cual se tienen notables similitudes, pese a encontrarse separadas a más de 600 km de distancia.

¹¹⁶ SIARB= Sociedad de investigación de arte rupestre de Bolivia.

¹¹⁷ <http://www.siarb-bolivia.org/esp/santacruz079.htm>

¹¹⁸ Boletín Nro 18 de la SIARB, p. 71.

¹¹⁹ <http://www.siarb-bolivia.org/esp/santacruz079.htm>

De hecho todas las pinturas del sitio SC-079 son una representación geográfica, que abarca una geografía que abarca desde el centro de la Sabana de los Antis hasta el límite oriental de Bolivia con el Brasil, y se debe aclarar que no se trata de la única representación geográfica que existe en los bordes de la Sabana, pero éste aspecto de los mapas precolombinos, será analizado más detalladamente en la tercera parte del presente documento.

El punto focal donde se debe centrar la atención, es en la figura de color blanco que se encuentra en el documento de la SIARB, ya sea que se utilice para la comparación la página Web antes nombrada o en su defecto, el boletín Nro 18 en la página 71. En esta figura central se pueden ver tres salientes que concuerdan con las imágenes satelitales. Estas salientes se internan en los pantanos y podría tratarse, de tres puertos externos.

Se hace notar que el anterior párrafo fue escrito en potencial y no como una afirmación tajante, ya que hasta el momento el equipo de investigación de Yesusa`iri sólo ha hecho prospecciones aéreas y terrestres en la zona, con el fin de georreferenciar la isla de los anillos, con sus accesos que permitirán posteriormente realizar las excavaciones.

Lo que sí es seguro, es que por Río Tapado se podía acceder al Yajchaja navegando y aún se lo puede hacer en épocas de inundación. También es indiscutible que la isla de los anillos de los Antis tiene un origen humano, como lo demuestran sus camellones y terraplenes rectos. Pese a ello, no se puede asegurar con absoluta certeza que las tres extensiones de tierra que ingresan en los pantanos de los alrededores, en alguna época remota hayan sido utilizados como puertos, ya que como se aclaró anteriormente, la única evidencia que se tiene es visual, de acceso público, y todavía no se han realizado excavaciones en el terreno como para tener una prueba concluyente.

La diferencia que existe con otras ubicaciones, es que en este caso sí se cuenta con tres suertes de penínsulas externas de origen humano, cuyos límites indiscutiblemente son pantanos de poca profundidad con fondo arcilloso, como se pudo confirmar en prospecciones previas.

56. A partir del mar interior los atlantes construyeron una muralla que se extendía en círculo.

Platón: “...una muralla se extendía en círculo, a partir del mar -a cincuenta estadios por todas partes del anillo mayor y de su puerto”.

Dejando de lado las medidas de la muralla, lo que se puede observar en el último fragmento del Río Tapado, es decir, aquel que conecta la isla de los anillos con el Yajchaja, es que no sigue un camino recto sino una curva¹²⁰. En este segmento, lo mismo que al sur de la isla de los anillos, el canal se encuentra flanqueado por dos inmensos terraplenes que corren paralelos, ingresando a la isla por el sur y saliendo nuevamente por el noreste hasta desembocar en el Yajchaja.

Si se miran los mapas¹²¹ antiguos de Bolivia, en la Segunda Sección de la Provincia Yacuma del Beni, también conocida como “Los Lagos”, se verá que en vez de mostrar 10 lagos sólo se grafica uno, que comúnmente lleva el nombre de Rogaguado, pero cuyo contorno corresponde claramente al Yajchaja, que es el gran lago que se ubica más al naciente del resto.

Recientemente es que se han estado modificando los mapas bolivianos, gracias al acceso que se tiene a las imágenes satelitales, pero pese a ello aún ahora se siguen imprimiendo y vendiendo mapas en donde aparece un solo lago con el nombre Rogaguado, donde debiera haber diez. Esto demuestra el poco conocimiento que aún se tiene de la zona, pero es gracias a estos mapas que se pueden apreciar los bordes originales que tenía el Yajchaja¹²².

Las similitudes que se observan entre el único lago que existe en los viejos mapas bolivianos y las imágenes satelitales, son bastante notorias, y muestran que el contorno del lago graficado no se corresponde con el Rogaguado, sino con el Yajchaja. La diferencia más evidente se encuentra en su orilla sur. En los antiguos mapas se muestra como un ingreso casi triangular cuyo límite oriental sería Río Tapado, mientras que su borde occidental sería un bosque que se encuentra al Noreste de la isla de los anillos.

Actualmente las imágenes satelitales muestran que el límite sur de Yajchaja tiene una pequeña curvatura que corre de este a oeste, y de bajo de dicho límite se encuentra una región pantanosa que tiene la misma forma que la observada en los antiguos mapas bolivianos.

¹²⁰ (13°05'23,0" Sur; 65°29'34,4" Oeste) Norte de Río Tapado

¹²¹ http://www.embajadadebolivia.es/index/bolivia/departamentos/imagenes/Beni_-_Rutas_Turisticas.gif
<http://www.uv.es/hedesur/03BoliviaMapa2.jpg>

¹²² ver comparación de los contornos de Yajchaja con mapa boliviano, en anexos del documento.

Por otro lado, si se vuelve a analizar la imagen satelital y se la compara con las pinturas rupestres de la SIARB, en el sitio SC-079¹²³, en el último dibujo de la página web, al lado derecho de la representación en color blanco y sobre lo que parece una pirámide invertida, se verá una extraña figura cuyas puntas terminan en espirales. Esta figura puede ser comparada con el trayecto que sigue Río Tapado que sale de la isla de los anillos hasta llegar al Yajchaja, pero dicha imagen y dicho recorrido serán analizados en detalle en la tercera parte del trabajo.

El nombre que actualmente tiene Río Tapado, se debe a que este cuerpo de agua se ha ido sedimentando y en muchos lugares ha dejado yomomos¹²⁴. En este mismo sentido se debe recordar que hace poco más de un siglo atrás en el puerto de “Cuatro Ojos”¹²⁵ se construían barcos que navegaban toda la Amazonia boliviana, pero actualmente es imposible considerarlo como un puerto, ya que el río en esta zona se ha secado y allí no podría arribar ninguna de las embarcaciones que se construyeron el siglo pasado. Éste río al igual que muchos otros de la cuenca sur, en el último siglo ha ido perdiendo su caudal, y justamente esto es lo que ha ocurrido con el Río Tapado que actuó como principal afluente del Yajchaja. De esta manera se explica por qué ha desaparecido en el sur del gran lago la bahía con ingreso estrecho que se muestra en los antiguos mapas bolivianos, dejando en su lugar una zona pantanosa.

La importancia que tiene toda esta explicación, radica en que si se consideran los antiguos límites del gran lago y se mide su distancia con respecto al supuesto puerto norte de la isla de los anillos de los Antis, se obtendrá un arco que va desde éste, hasta el límite sur del Yajchaja hasta los terraplenes que canalizan Río Tapado¹²⁶.

Una confirmación indirecta que complementaría la anterior, consiste en realizar un análisis de los sedimentos que se encuentran en el margen occidental del último tramo de Río Tapado. Análisis que todavía no ha sido realizado por falta del recurso más importante, tiempo.

Si el párrafo que hace referencia a la muralla circular que parte desde el mar interior se lo utiliza como una restricción, la inmensa mayoría de las Atlántidas propuestas no cumplirá con este requisito,

¹²³ <http://www.siarb-bolivia.org/esp/santacruz079.htm>

¹²⁴ Yomomo= nombre local con el que se designa un pantano.

¹²⁵ Cuatro Ojos está ubicado en la provincia Sara del departamento de Santa Cruz y fue un puerto del río Pirai.

¹²⁶ (13°05'18,2" Sur; 65°29'30,0" Oeste) Río Tapado.

en primer lugar porque no tienen un mar interior desde el cual partir, y en segundo lugar, porque la inmensa mayoría de las propuestas tampoco cuentan con un cuerpo de agua canalizado que conecte la isla con el mar interior. Obviamente que una propuesta de Atlantis en medio del mar no puede cumplir con todos estos requisitos, y si se analiza el tema de forma escéptica, dichas hipótesis debieran ser eliminadas de alguna lista de las potenciales Atlántidas.

57. En el anillo mayor, la muralla se cerraba en la desembocadura del canal cuando legaba al mar.

Platón: “...una muralla se extendía en círculo, a partir del mar -a cincuenta estadios por todas partes del anillo mayor y de su puerto- y se cerraba en la desembocadura del canal en el mar”.

Toda la explicación que se dio en el punto anterior, cobra mucho más sentido en la presente premisa, ya que no sólo debe existir una muralla que corra en círculo a partir del mar y que se conecte con el anillo mayor de la isla propuesta, sino que la muralla debe cerrarse en la desembocadura del canal al mar.

Comúnmente cuando se gráfica la Atlántida siguiendo las pautas entregadas por los diálogos de Platón, se dibuja una muralla externa al lado del mar¹²⁷ como un canal recto que lo comunica con la isla, o nesos, de los anillos. Éste tipo de reconstrucciones, por lo general no se ajustan estrictamente a lo que indican los diálogos, ya que cuando se grafica la muralla, ésta debiera formar un arco que se cierra en la desembocadura del canal que comunica con el mar, en vez de correr en línea recta, ya que además se debe recordar que el relato indica que dicho mar, debiera contar con una bahía con ingreso estrecho, conectada por un canal a la isla.

En el presente caso, la isla de los anillos de los Antis, no puede ser descartada con la actual premisa, pero este no es el caso de la inmensa mayoría de propuestas de Atlantis, que ni siquiera cumplen con los requisitos mínimos para ser consideradas en serio.

58. Existían otros canales que se dirigían hacia la ciudad.

Platón: “...ya que habían abierto comunicaciones transversales de unos canales a otros y hacia la ciudad”.

¹²⁷ <http://www.emezeta.com/weblog/atlantida.jpg> <http://yoctobyte.files.wordpress.com/2008/09/atlantida.jpg>
<http://www.antiquos.com/atlantida-platon-reconstruccion-artista-argentina-monik.jpg>

La ciudad de los anillos descrita en los diálogos debe tener al menos tres canales que la conecten, dos de ellos deben atravesar la llanura mientras que el último será el que dirige las aguas desde la ciudad hacia el mar. En la isla de los Antis, dichas conexiones ya fueron analizadas en puntos anteriores, pero cuando se analizan en detalle las imágenes satelitales, se puede apreciar que no son las únicas vías de acceso que se tiene a la isla de los anillos, dado que existen afluentes menores que ingresan a la isla desde el oriente. Lo mismo se puede decir de antiguos cuerpos de agua que se unen con Río Tapado, en el norte y también desde el sur.

En la segunda sección de la provincia Yacuma, a medio camino entre Exaltación de la Santa Cruz¹²⁸, su capital, y la isla de los anillos, existe una localidad conocida con el nombre de El Cerro¹²⁹ que se encuentra ubicada en una zona de camellones precolombinos. El Cerro es un afloramiento rocoso en la sabana, cuyas rocas son de color blanco, pero en este punto lo que se debe hacer notar es el curso de agua que corre al sudoeste de la formación. Si se sigue dicho curso de agua se verá que está conectado con el río Iruyañez, pero que a su vez también se conecta con la isla de los anillos de los Antis desde el sur, atravesando un archipiélago de pequeñas islas circulares, de origen antrópico, que se encuentran a ambos lados de dicho curso y que a su vez se encuentran conectadas por canales con los camellones precolombinos.

Toda esta red de conexiones, vía canales, no tendría el más mínimo sentido si la ubicación propuesta fuese en medio del océano, tampoco tendría sentido si la ubicación propuesta se encuentra en una zona árida, desértica o en una topografía irregular, que generaría muchas dificultades a la hora de dar coherencia a todo lo descrito en los diálogos, en vez de algunos fragmentos escogidos al gusto del investigador.

59. Una muralla circundaba el anillo mayor de tierra.

Platón: *“Recubrieron de hierra, al que usaban como si fuera pintura, todo el recorrido de la muralla que circundaba el anillo exterior”*.

La restricción que será analizada en este punto, no será la hierra que fue utilizada como pintura, sino la presencia de una muralla que circundaba el anillo exterior. Dicha muralla debiera estar ubicada en el perímetro exterior del anillo mayor de tierra.

¹²⁸ (13°19'13,9" Sur; 65°15'01,6" Oeste) Exaltación de la Santa Cruz

¹²⁹ (13°14'04,5" Sur; 65°24'45,7" Oeste) El Cerro

Las distintas hipótesis de los últimos dos siglos han ubicado Atlantis en medio del océano Atlántico, las islas Azores, las islas Canarias, el altiplano boliviano, la isla de Malta, la isla de Tera o Santorini, la península Ibérica, las islas británicas, Islandia, el territorio maya de Centroamérica, Colombia, Venezuela, Israel, distintas islas de la Polinesia, de la Melanesia, sudeste asiático, península arábiga, Norte de África, Coto de Doñana, Mar Muerto, Mar Rojo, en el Golfo de Suez, en el Sinaí, en la antigua Cartago (actual Túnez), los países nórdicos, Chipre y otros muchos lugares¹³⁰ al gusto del consumidor. Un factor común que tienen todas estas hipótesis de ubicación, es que ninguna de ellas cuenta con murallas circulares, que sólo existen en la mente de sus inventores y no como evidencia física que se pueda corroborar independientemente del observador. En el caso de existir algún tipo de muralla en el lugar propuesto por el investigador, las medidas no se corresponderán con las indicadas en los diálogos, además, no se encontraría en un lugar suave y llano y lo más probable, aventurándonos a establecer casi como seguro, que el lugar propuesto no se encontrara todo lo descrito en los diálogos. Lo más natural que ocurrirá con dichas propuestas es que muchos elementos de la misma serán pasados por alto o serán tergiversados, indicando de esta manera que la hipótesis de base con que se estaría trabajando no es otra que la hipótesis del timador.

En el caso de la nesos ubicada en los Antis, hasta el momento no se han encontrado lo que estrictamente podrían considerarse como murallas circulares que corran alrededor del perímetro de los anillos, pero también es indiscutible que existen terraplenes¹³¹ que corren alrededor de dichos anillos, y esto puede ser confirmado con las imágenes satelitales del INPE, prospecciones aéreas, aunque lo más indicado sería realizar prospecciones terrestres.

Un fragmento de dichos terraplenes se encuentra al Noreste del pantano circular, que podría corresponderse en ubicación y forma, con una muralla que circundaba el anillo mayor de tierra. Una conformación similar, aunque en la prospección aérea se la vio sumergida, es la que se encuentra en el fragmento ubicado al noroeste del centro del pantano circular.

60. Una muralla circundaba el anillo intermedio de tierra.

¹³⁰ http://es.wikipedia.org/wiki/Hip%C3%B3tesis_sobre_la_Atlan%C3%A1ntida

¹³¹ (13°08'52,0" Sur; 65°33'00,5" Oeste) fragmentos de terraplén perimetral

Platón: *“Recubrieron de hierra, al que usaban como si fuera pintura, todo el recorrido de la muralla que circundaba el anillo exterior fundieron casiterita sobre la muralla de la zona interior”.*

Lo mismo que se indicó que existe en los fragmentos que podrían considerarse como el anillo exterior, también se lo puede ver en el fragmento que correspondería al anillo intermedio y que queda al poniente del pantano circular. La diferencia en este caso, es que en esta isla existen dos terraplenes que corren en paralelo a la sección elevada; el más visible se encuentra hacia el interior del pantano circular, mientras que el otro también corre paralelo al fragmento de isla, pero por el lado externo. Dicho terraplén perimetral es menos visible que el interior y no puede ser apreciado en las imágenes satelitales que actualmente tiene cargadas el programa Google Earth, pero sí pueden ser observados en las imágenes satelitales del INPE. Éstos terraplenes fueron filmados en una prospección aérea realizada en el Proyecto Yesusa`iri en el mes de mayo del año 2008.

6.4 MEDIDAS.-

Antes de entrar a analizar el lugar propuesto y compararlo con las medidas, lo primero que se debe hacer es responder y justificar cuánto mediría un pie y un estadio.

El relato de la destrucción de Atlantis llega hasta nuestro tiempo gracias a los diálogos de Platón, en el se indica que su origen no es griego sino egipcio, lo que podría indicarnos que las medidas que se deben considerar no serían griegas sino egipcias, para ser coherentes con los propios escritos.

Si en este punto se hubiese optado por utilizar la hipótesis del timador simplemente se nombraría la medida de estadio, sin indicar a cuál de ellos se hace referencia, lo que otorgaría una holgura de decenas de metros a la persona que plantea la hipótesis, pudiendo utilizar en algunos casos un estadio que tiene poco más de 120 m y en otros podría utilizar aquel que mide más de 220 metros. Llegando hasta este punto, tampoco debiera permitirse jugar alegremente con la medida de estadio utilizando algún factor definido por el proponente, como podría ser el dividir el estadio entre dos, entre tres o entre diez, ya que al hacerlo se estaría jugando bajo la hipótesis del timador, lo que obviamente, restaría credibilidad a cualquier ubicación, puesto que en ninguna parte de los diálogos se otorga la libertad de jugar con las medidas.

En la traducción castellana del Timeo y del Critias, con la cual se está trabajando en el presente documento, existen dos medidas de longitud, que son el pie y el estadio. Si se supone que el relato proviene de Egipto, del delta del Nilo, la medida que debiera utilizarse es el estadio real, que deriva del codo real, y no el estadio de Eratóstenes, puesto que el segundo no se corresponde con el período en el cual Solón visitó Egipto. Esto quiere decir que la medida de estadio que aquí se considerará como válida será de 156,9 metros, que corresponde a la medida del Estadio Real Egipcio¹³² que se utilizó en la XXVI Dinastía en la cual vivió Amosis II y que en el año 600 a.C., su predecesor, el faraón Neco II, unos años antes habría modificado la medida de dicho Estadio, previo a esta fecha el estadio medía unos 135 m¹³³.

En cuanto a la medida del pie egipcio, en el presente trabajo no se ha conseguido una medida fiable para dicho pie, pero la mayor parte de ellas oscilan en un valor cercano a los 30 cm¹³⁴, que no puede ser una medida muy alejada de la realidad debido al significado que tiene la medida llamada pié.

61. La sabana central de la isla continente, medía tres mil estadios de lado a lado.

Platón: *“Esta llanura era de forma oblonga y tenía por un lado tres mil estadios”*.

En este punto recordemos que la sabana central de Sudamérica¹³⁵, desde el nacimiento limita con el Macizo Precámbrico Brasileño mientras que por el poniente limita con las estribaciones orientales de la Cordillera de los Andes. Por el sur limita nuevamente con el Macizo Precámbrico Brasileño, que en esta zona se lo conoce con el nombre de Serranías Chiquitanas, que son montañas que ingresan desde el Brasil en dirección a la cordillera de los Andes. Por el norte, la Sabana limita con el territorio de Pando, que es una zona de lomeríos que se encuentra más elevada que los llanos del sur, y este es el motivo por el cual las inundaciones anuales no llegan hasta este Departamento.

Si se mide la distancia entre el final de las estribaciones de la cordillera de los Andes, hasta el Macizo Precámbrico Brasileño, que se podría decir que corre en paralelo, la distancia que se obtiene es

¹³² [http://es.wikipedia.org/wiki/Estadio_\(unidad_de_longitud\)](http://es.wikipedia.org/wiki/Estadio_(unidad_de_longitud))

¹³³ http://es.wikipedia.org/wiki/Unidades_de_medida_en_el_Antiguo_Egipto

¹³⁴ [http://es.wikipedia.org/wiki/Pie_\(unidad\)](http://es.wikipedia.org/wiki/Pie_(unidad))

¹³⁵ <http://www.ucm.es/BUCEM/fil/doc12335.jpg>

aproximadamente de 450 km, obviamente dicha distancia no es exacta ya que ni las estribaciones de los Andes ni el Macizo Precámbrico Brasileiro forman perfectamente una línea recta. Dicha distancia puede oscilar entre los 430 km y poco más de 500 km. Si estas medidas se las compara con los 3000 estadios indicados por Platón, en términos aproximados, las medidas son coherentes, ya que 3.000 estadios egipcios equivalen a 470.7 kilómetros.

62. La sabana central de la isla continente, medía dos mil estadios medidos desde el mar interior hacia arriba.

Platón: *“Esta llanura era de forma oblonga y tenía por un lado tres mil estadios y dos mil en el centro desde el mar hacia arriba”.*

En el presente párrafo, la medida se debe realizar desde el mar hacia arriba, o sea, hacia el norte. Si se mide desde el sur del Yajchaja hacia el origen del Río Madera se obtienen unos 300 km, mientras que la distancia que se obtiene midiendo desde el Yajchaja hasta el Río Madre de Dios¹³⁶ oscila entre los 250 y 350 km. Dicho Río, actualmente es utilizado como límite natural que en gran parte sirve de división entre los departamentos de Beni y Pando, y podría considerarse como el límite natural de la sabana, ya que hacia el norte, en el departamento de Pando, el terreno es más elevado y ondulado.

Si se transforman los 2.000 estadios que indica Platón se obtiene una distancia de 313.8 km que debieran ser medidos desde el mar hacia arriba.

En este punto se debe hacer notar que los diálogos de Platón sólo indican la dimensión de la llanura de lado a lado y desde el mar hacia arriba, sin indicar la distancia que existirán de este el mar hacia abajo. Para ser coherente con toda la descripción geográfica del relato, también se debe recordar, que Platón indicó que en el centro de la isla continente existía una sabana en forma de cuadrilátero rectangular, en cuyo centro se encontraba un mar interior rodeado por tierra firme, canales y montañas, además se indica que la isla de los anillos se encontraba a poca distancia de dicho mar, y sus alrededores eran planos suaves y llanos, lo que quiere decir que la medida de los 2.000 estadios no es la medida completa de la Sabana, sino de una sola fracción.

¹³⁶ Río Madre de Dios o Amarumayo.

Si en el altiplano boliviano se mide la distancia entre la Cordillera Real y la Cordillera de los Andes, se obtendrá una distancia aproximada de unos 180 kilómetros, lo que equivale aproximadamente a 1150 estadios reales egipcios, pero esta distancia es medida en el sentido Este - Oeste, y no desde el mar hacia arriba. En la hipótesis de Jim Allen correspondería al Lago Poopo¹³⁷. Obviamente que la forma más sencilla que se tiene para encajar una geografía dada, consiste en modificar la medida del Estadio, pero si se intenta variar la longitud para que cuadre con una medida, lo mismo se deberá hacer en los restantes casos, ya que la geografía propuesta por Allen no es coherente con una medida estándar.

63. La montaña baja por todos lados, que se convirtió en la Metrópolis Atlante, se encontraba a unos cincuenta estadios egipcios del mar interior.

Platón: *"...en cuyo centro, a su vez, había una montaña baja por todas partes, que distaba unos cincuenta estadios del mar"*.

La montaña original a la cual se hace referencia en el anterior párrafo, es aquella en la cual Poseidón y Clito engendraron la estirpe de los 10 primeros reyes de la Atlántida. Es la montaña que posteriormente Poseidón dividió en anillos alternos de tierra y de mar. En el caso de la isla de los anillos de los Antis, la distancia entre el borde exterior de la isla y el borde sur del Yajchaja varía entre los 9 y 8.5 km, midiendo hasta el pantano del sur del Yajchaja, que equivale a un poco más de 50 estadios egipcios. En este caso, la medida no necesariamente tiene que ser exacta ya que en la frase se indica que la distancia es de "Unos cincuenta estadios del Mar".

En la zona pantanosa del sur del Yajchaja¹³⁸, en las imágenes satelitales se puede observar una serie de líneas que corren en forma paralela al actual límite. Estas líneas nos pueden indicar como el Yajchaja se ha ido secando con el tiempo hasta llegar a su forma actual, lo que resulta bastante coherente con lo indicado en puntos previos, cuando se nombró el tema de los antiguos mapas bolivianos.

Si se analiza la hipótesis de Jim Allen, y se mide la distancia entre su isla propuesta y el lago Poopo, se obtiene una distancia que oscila entre los 3 y los 5 Kilómetros. Lo que obligaría a considerar un

¹³⁷ <http://www.atlantisbolivia.org/atlantisboliviapart2esp.htm> (Hipótesis de Jim Allen)

¹³⁸ (13°03'22,5" Sur; 65°30'06,2" Oeste) Antiguos límites del Yajchaja.

estadio de unos 80 m de longitud, lo que a su vez forzaría al proponente a tomar una decisión. Si acepta esta medida arbitraria como la longitud del Estadio, la distancia hasta el mar interior sería la correcta, pero las dimensiones de la isla propuesta como Atlantis no se corresponderían con la medida anterior, además que es bien sabido que el estadio egipcio, jamás tuvo 80 m de longitud.

El jugar con las medidas de esta manera tan alevosa, se puede comparar con tratar de jugar con una sábana corta, es decir, si la persona trata de taparse la cabeza, se destapará los pies y lo propio ocurrirá cuando quiera taparse cualquier otra parte del cuerpo, ya que la geografía no se ajusta a las medidas de su sábana corta.

Se ha utilizado la hipótesis de Allen, como un ejemplo típico que muestra la incoherencia entre las medidas utilizadas, y lo mismo se podría hacer, a modo de ejemplo con la hipótesis de Santorini (Tera¹³⁹), donde las medidas no cuadran, ni siquiera haciendo el mayor de los esfuerzos creativos.

64. La longitud del gran canal tenía unos cincuenta estadios desde el mar interior, hasta el anillo exterior.

Platón: *“A partir del mar, cavaron un canal de trescientos pies de ancho, cien de profundidad y una extensión de cincuenta estadios hasta el anillo exterior y allí hicieron el acceso del mar al canal como a un puerto, abriendo una desembocadura como para que pudieran entrar las naves más grandes”*, *“...una muralla se extendía en círculo, a partir del mar -a cincuenta estadios por todas partes del anillo mayor y de su puerto”*

Una medida que se aproxima mucho más a los 50 estadios, (7.845 m), es la que se obtiene midiendo desde el hipotético puerto del Norte de la isla de los anillos de los Antis, hasta el Yajchaja, ya que dicho “puerto” tiene un área aproximada de 4 km², y esto puede ser confirmado independientemente por cualquier persona que tenga acceso a Internet, y a las imágenes satelitales del programa Google Earth.

En el caso de otras hipótesis, el problema consistirá en que muchas de ellas, por no decir todas, no proponen ningún puerto externo sobre el cual se puedan hacer mediciones y en el caso de Jim Allen, como se indicó en el punto 63.-, las medidas no se corresponden con la longitud del estadio egipcio.

¹³⁹ (36°23'58,6" Norte; 25°23'43,7" Oeste) Santorini.

65. La desembocadura del canal que comunica el mar con la metrópolis era lo suficientemente ancha como para que pasen las naves más grandes como el trirremes.

Platón: *“...hasta el anillo exterior y allí hicieron el acceso del mar al canal como a un puerto, abriendo una desembocadura como para que pudieran entrar las naves más grandes”.*

Como se indicó anteriormente, el Trirreme¹⁴⁰ fue un barco utilizado en la antigüedad, cuya longitud oscilaba entre unos 35 a 40 metros, (eslora), mientras que su ancho (o manga) era de unos 4,5 metros. La descripción de las dimensiones de este tipo de barcos no se debe a algún capricho para considerar una medida arbitraria, sino que cobra sentido desde el momento en que se trata del único tipo de nave descrita dentro de los diálogos.

En el caso de la conexión que existe entre la isla de los anillos de los Antis y el último tramo del Río Tapado¹⁴¹, fácilmente se puede confirmar que dicha conexión tiene cientos de metros de distancia lo que permitiría el tránsito de un trirreme o de alguna nave de mayores dimensiones. Lo mismo se puede decir del canal que divide el anillo mayor justo al norte del pantano circular, cuya abertura mide aproximadamente un estadio Egipcio.

Para poder comentar sobre el ancho de una desembocadura, en cualquier otra hipótesis de ubicación de Atlantis, resulta obvio que se debe contar con un mar, un canal, un puerto externo, y una desembocadura que lo una con el anillo exterior, lo que es extremadamente difícil de conseguir, salvo que el método científico admita el uso de la imaginación o que el sustento teórico se base en la ausencia de la evidencia.

66. Los atlantes habían abierto canales rectos de cien pies de ancho.

Platón: *“Desde su parte superior habían abierto canales rectos de cien pies de ancho que corrían a lo ancho de la llanura”.*

Desde el punto de vista de la isla de los anillos de los Antis, se puede indicar que el nivel de la sabana en esta zona, casi no tiene variaciones ya que la diferencia de altura que existe entre el centro del pantano circular y el borde sur de la isla de San Carlos, ubicada 16 km al sudoeste es apenas de 2 m, mientras que la diferencia de altura que existe entre el centro del pantano circular y la conexión

¹⁴⁰ <http://es.wikipedia.org/wiki/Trirreme>

¹⁴¹ (13°08'59,8" Sur; 65°32'40,4" Oeste)

con él Iruyañez, que se ubica 26 km hacia el naciente, es tan sólo de 4 m, quedando más elevado el pantano circular.

En el margen oriental de Río Tapado, existe una serie de cuerpos de agua que atraviesan la llanura en dirección al Mamoré¹⁴². El ancho de dichos cuerpos de agua puede ser cuestionable, sobre todo cuando se conoce la escasa pendiente que tiene la llanura y que ésta se encuentra sumergida seis meses al año, con la sedimentación que esto supone.

En muchos tramos los cuerpos de agua anteriormente nombrados, tienen un ancho de 100 pies, pero esto puede ser atribuido a una simple casualidad. Lo que no se puede considerar como casualidad son los campos de cultivo que se encuentran a ambos lados y que tienen origen humano.

Por otro lado, en la misma sabana en las imágenes satelitales se pueden observar conexiones rectas¹⁴³ de menores dimensiones, pero dichas conexiones se ven mucho más claramente si se realiza una prospección aérea entre los meses de mayo y junio, que es el periodo en el cual las aguas se están terminando de retirar de la sabana.

En una hipótesis de Atlantis ubicada en medio del océano, sumergida bajo el mismo, o sobre tierra firme, difícilmente se podría argumentar que desde su parte superior, los atlantes, habían abierto canales rectos de cien pies de ancho que corrían a lo ancho de la llanura, lo que debiera obligar a que se cuestionen todas las hipótesis de Atlántidas que no puedan demostrar la existencia de una llanura, que se podría considerar como un pre requisito para ubicar los canales que la atravesaron.

67. Desde el mar interior, abrieron un canal de trescientos pies de ancho.

Platón: “... a partir del mar, cavaron un canal de trescientos pies de ancho”.

Según lo escrito por William Denevan¹⁴⁴ “*Algunos de los cambios fluviales son más violentos. Por ejemplo, las fotografías aéreas muestran claramente el lecho del antiguo río Beni, que se extendía*

¹⁴² (13°07'30,3" Sur; 65°30'08,1" Oeste), (13°10'57,2" Sur; 65°27'12,0" Oeste), (13°12'03,4" Sur; 65°28'02,2" Oeste), (13°09'28,2" Sur; 65°26'15,8" Oeste)

¹⁴³ (13°11'07,2" Sur; 65°22'20,9" Oeste), (13°10'40,5" Sur; 65°21'58,1" Oeste) conexiones rectas

¹⁴⁴ Libro “La geografía cultural aborigen de los llanos de Mojos” – University of California Press – Berkeley, 1966, pág. 38.

desde inmediatamente debajo de Rurrenabaque en dirección nordeste al sur del lago Rogaguado hasta el río Mamoré". Este mismo dato fue corroborado por el doctor Josep Barba del CEAM¹⁴⁵ y justamente se refiere al curso de agua, parcialmente sedimentado, que en la actualidad se conoce con el nombre de Río Tapado, cuyo cauce estuvo conectado con el Rogaguado y con el Yajchaja.

En imágenes captadas por satélites de la NASA¹⁴⁶, se pueden observar claramente los cambios que sufre el río Mamoré, lo que quiere decir que si alguna vez el río Beni estuvo unido con el Rogaguado y el Yajchaja, vía Río Tapado, los márgenes actuales no necesariamente serán los mismos que hace un siglo, o varios milenios atrás.

En su último tramo, en las imágenes satelitales se puede observar que el Río Tapado se divide en dos ramas, una de ellas se conecta con el Rogaguado desde el nacimiento, mientras que la segunda se dirige a la isla de los anillos, pasando por San Carlos, transformándose en el Bajío de Cali. El primer ramal de Río Tapado¹⁴⁷, se dirige hacia el norte hasta desembocar en el margen oriental del Rogaguado. Dicho ramal tiene aproximadamente un ancho de 300 pies y atraviesa un bosque, esquivando en su curso los demás lagos como el Guachuna, La Porfía y La Encerrada¹⁴⁸.

Al noreste de la isla de los anillos existe un canal que atraviesa, de sur a norte, inmensos campos de cultivo en forma de camellones. Dicho canal no se encuentra perfectamente delimitado por terraplenes, pero en algunos lugares¹⁴⁹ se puede asegurar que su ancho es de 300 pies, mientras que en otros casos¹⁵⁰ su ancho será mayor.

En este caso el curso de agua que debiera analizarse no es otro que el Río Tapado, en su último tramo, es decir, aquel que conecta desde el sur la isla de los anillos y que a su vez termina desembocando en el Yajchaja. El tratar de determinar el ancho de todo el trayecto sería imposible debido a la cantidad de meandros que tiene, y sólo en

¹⁴⁵ Centro de Estudios Amazónicos

¹⁴⁶ <http://earthobservatory.nasa.gov/IOTD/view.php?id=3717>

¹⁴⁷ (13°15'08,7" Sur; 65°54'01,6" Oeste) Ramal de Río Tapado que se dirige al Rogaguado.

¹⁴⁸ Ubicados al Sudeste del Rogaguado

¹⁴⁹ (13°01'37,5" Sur; 65°25'23,5" Oeste)

¹⁵⁰ (12°58'44,8" Sur; 65°24'50,6" Oeste)

algunos tramos se puede indicar que tiene 300 pies¹⁵¹, aunque en su último tramo, el ancho es mayor.

Un elemento que no puede ser pasado por alto es que en los Antis, no existió una civilización hidráulica, sino varias, como lo comprobó hace casi un siglo atrás el noruego Erland Nordenskiöld¹⁵², y fue confirmado a principios de los 80 por el equipo dirigido por Dougherty¹⁵³, que al igual que el Ingeniero Kenneth Lee, se dieron cuenta que en los asentamientos precolombinos de la sabana existía una superposición de pueblos que vivieron en distintas épocas, y esto se ve reflejado en los estilos cerámicos que allí se encuentran. El hecho de que en el sitio existan poblaciones con estilos cerámicos distintos, separados por el tiempo, pero que vivieron en el mismo territorio de las grandes obras hidráulicas, se puede comparar con una hoja de papel escrita, reescrita, nuevamente modificada, y vuelta a escribir por cada uno de los pueblos que dejaron su huella en la geografía. Lo que sumado a la escritura hecha por la naturaleza en el terreno, no permite ser concluyente en este punto.

68. Los canales rectos de la llanura estaban separados entre sí a unos cien estadios de distancia unos de otros.

Platón: *“Desde su parte superior habían abierto canales rectos de cien pies de ancho que corrían a lo ancho de la llanura hasta desembocar nuevamente en la fosa que daba al mar y distaban entre sí cien estadios de distancia uno de otro”.*

El trayecto de Río Tapado, es en la dirección sudoeste nordeste y es la misma dirección en la cual fluye el río Iruyañez, que además, ambos se unen gracias al arroyo San Carlos. Ninguno de los dos cauces corre perfectamente en línea recta, lo que no permite afirmar que su distancia sea de 100 estadios, pero irónicamente, esta medida tampoco puede ser negada, ya que corren en paralelo separados por unos 15 km, que en algunos tramos puede ser 20 km y en otros, un poco más de 10 km, y todo depende del tramo que se esté midiendo.

69. El mayor círculo concéntrico de tierra tenía aberturas en dirección a los puentes, lo suficientemente grandes como para que los atravesaran los grandes barcos de la antigüedad (trirremes).

¹⁵¹ (13°17'07,9" Sur; 65°53'48,0" Oeste), (13°13'52,7" Sur; 65°30'29,1" Oeste), (13°14'22,2" Sur; 65°34'50,1" Oeste), (13°10'28,8" Sur; 65°33'27,6" Oeste), (13°10'14,4" Sur; 65°33'28,4" Oeste), (13°08'51,2" Sur; 65°32'45,9" Oeste), (13°07'01,56" Sur; 65°32'19,5" Oeste)

¹⁵² <http://www.bolivia.com/noticias/autonoticias/DetalleNoticia10817.asp>

¹⁵³ www.amazonia.bo/bibli/arqueologia.pdf

Platón: *“También abrieron, siguiendo la dirección de los puentes, los círculos de tierra que separaba los de mar, lo necesario para que los atravesara un trirremes”.*

En la premisa número 53.- se indicó que los círculos de tierra estaban separados por canales que permitirían la navegación entre los anillos de agua. Lo que aquí se debe analizar es la distancia de separación que debieran tener estas uniones, que como bien se indica, debieran poder ser atravesadas por un Trirreme. En la isla, más puntualmente al norte del pantano circular, existe una separación de un Estadio Egipcio, en un lugar que podría considerarse como el anillo más externo, dicha separación¹⁵⁴ naturalmente que permitiría el paso de un Trirreme, cuyo largo se indicó que se encontraba entre los 35 y 40 m.

Está claro que sería muy complicado hablar de estas conexiones en la hipótesis de Jim Allen¹⁵⁵, ya que si se encontrasen unidos los anillos de mar que él propone, vía canales, éstos se quedarían sin agua por encontrarse elevados a más de 100 m sobre la llanura. Si el nivel del agua se encontrase a 100 m, el problema sería otro, y consistiría en proponer una teoría que justifique donde se encuentran los anillos externos.

El motivo por el cual en el presente trabajo se realizan repetidas referencias a las hipótesis de Marinatos y Allen, es que se trata del contado número de autores que proponen una ubicación cuya isla puede ser medida gracias a las imágenes satelitales. Esto no podría hacerse con hipótesis como las de Charles Berlitz, Jürgen Spanuth, Jaime Manushevich o el controversial Georgeos Díaz-Montexano, que propone nueve ubicaciones, sin entregar la ubicación exacta de una isla de anillos concéntricos que pueda ser medida. De hecho, existen tantas posibles ubicaciones de Atlantis como escritores que han hablado sobre el tema, lo que nos haría pensar en cientos y hasta miles de lugares, de los cuales tan sólo un puñado de ellos la ubica de forma precisa, de manera que pueda ser medida con las actuales imágenes satelitales.

70. El círculo intermedio concéntrico de tierra tenía aberturas en dirección a los puentes, lo suficientemente grandes como para que los atravesara un barco.

¹⁵⁴ (13°08'43,3" Sur; 65°33'35,8" Oeste) canal de conexión en el anillo externo

¹⁵⁵ <http://www.atlantisbolivia.org/atlantisboliviapart2esp.htm>

Platón: *“También abrieron, siguiendo la dirección de los puentes, los círculos de tierra que separaba los de mar, lo necesario para que los atravesara un trirremes”.*

El norte de la Isla de los Anillos no es el único lugar en el cual se puede ver la unión entre los pantanos, ya que existe otro paso de agua al sur del centro del pantano circular, en el lugar que podría considerarse como el anillo interno de tierra¹⁵⁶. Éste es el lugar por el cual se realizó la prospección terrestre realizada a finales del año 2008, en temporada seca y se pudo constatar que aun en esa época, el sitio se encuentra con agua.

Esta premisa eliminará los mismos lugares que la anterior, utilizando para ello los mismos argumentos.

71. Los bordes de los anillos de tierra tenían una altura mayor que los barcos, de manera que pudiesen navegar por debajo.

Platón: *“...cubrieron la parte superior de modo que el pasaje estuviera debajo, pues los bordes de los anillos de tierra tenían una altura que superaba suficientemente al mar”.*

En los diálogos de Platón se indica que la isla Atlantis fue destruida por un gran cataclismo y que no se podía navegar en dicho sitio debido a la arcilla que dejó la isla al hundirse a muy poca profundidad. Aquí no debiera considerarse como una restricción la presente premisa, sobre todo si se considera que la isla fue hundida hace milenios y el lugar podría estar cubierto por el sedimento. En este sentido, lo extraño sería encontrar en algún sitio del planeta anillos de tierra que sobresalgan de entre las aguas y justamente, este es el caso que se tiene en la isla de los Antis, que en épocas de sequía, sus anillos se elevan sobre el nivel del agua.

Por otro lado, se debe recordar que según el relato, la isla original donde nació de la tierra Evenor, que vivía con Leucipe, y que fueron los padres de Clito, fue una montaña baja por todos lados que luego fue modificada por Poseidón, ya que en los diálogos se indica que después que el dios la desea y se une a Clito, *“...para defender bien la colina en la que habitaba, la aísla por medio de anillos alternos de tierra y mar de mayor y menor dimensión”.* Esto quiere decir que no debiera existir mucha diferencia en la altura entre los anillos de tierra, puesto que esto podría indicar que no se trataba de una colina baja por todos lados. La diferencia de altura que debió existir

¹⁵⁶ (13°09'56,7,8" Sur; 65°33'26,1" Oeste) canal de conexión en el anillo interno

entre las islas y el nivel del agua tuvo que ser lo suficiente como para que un barco atravesara de un canal a otro por debajo, ya que dichos pasos estaban techados. Esta elevación pudo ser apreciada en las prospecciones terrestres y aéreas realizadas en la zona, pese a que se trata de un pantano que por siglos ha estado expuesto a la sedimentación, lo que indicaría que la profundidad actual puede diferir bastante de aquella época en la cual los canales fueron construidos.

72. La isla en la que estaba el palacio real, tenía un radio de 2,5 estadios.

Platón: *“La isla, en la que estaba el palacio real, tenía un diámetro de cinco estadios”*.

Para poder corroborar o rebatir el presente punto, al igual que aquellos que se refieren a las medidas correspondientes a la Isla de los Anillos de los Antis, se debiera analizar el Anexo I del presente documento, donde se describe el método por el cual se llegó a determinar matemáticamente las dimensiones de cada una de las medidas.

Lo que se hace notar en este punto, es que los Diálogos de Platón indican las medidas de la Isla de anillos de forma relativa y no como distancias entre el centro y cada uno de los bordes, pero al tratarse de anillos concéntricos¹⁵⁷, como se indica en el relato del filósofo, las medidas pueden ser tomadas desde el centro de la isla. Al tratarse del centro de un pantano circular, dicho centro puede ser calculado de forma matemática, de manera de obtener el menor error en cuanto a las medidas. Otro motivo por el cual se optó por analizar las medidas desde el punto central del pantano, es para eliminar la subjetividad que podrían contener las medidas, sobre todo porque claramente se puede observar que la isla tiene muchos fragmentos destruidos y en la mayoría de los bordes no se puede realizar una medición de extremo a extremo, lo que a su vez implicaría que para determinar cualquier diámetro, necesariamente se necesita conocer el punto central, ya que lo que describe Platón es una Isla de Anillos Concéntricos. Ya sea midiendo el radio o el diámetro, el problema del Centro de la Isla no puede ser eludido a la hora de hablar de las medidas de la isla y para ello la solución adoptada en el presente trabajo es matemática, ya que al utilizar como referencia la longitud

¹⁵⁷ Platón: “... para defender bien la colina en la que habitaba, la aísla por medio de anillos alternos de tierra y mar de mayor y menor dimensión: dos de tierra y tres de mar en total, cavados a partir del centro de la isla, todas a la misma distancia por todas partes.”

y latitud de centenas de puntos, lo que se tiene es un plano cartesiano, que permite aplicar la geometría analítica y las estadísticas a la hora de entregar resultados. El detalle de todas las coordenadas tomadas y el método aplicado pueden observarse en el Anexo I.

En el Anexo I, lo que se hizo es georeferenciar con el programa OziExplorer¹⁵⁸ la imagen satelital del INPE y tomar 763 coordenadas que corresponden a cada uno de los bordes de la isla, de los cuales 109 puntos pertenecen a la isla central, obtenidas procesando la imagen del INPE con el programa Microsoft Photo Editor, utilizando su herramienta "Set Transparent Color", como se describe en el Anexo I.

Se hace notar que dentro de la metodología de Cálculo utilizada, ninguna de las medidas promedio obtenidas de los bordes de la Isla de los Anillos, tuvo como variable de ingreso la medida del Estadio.

Estadio Promedio 1ra medida.-

La primer medida promedio, que correspondería según Platón a 2,5 Estadios de radio, en la Isla de los Anillos de los Antis dio un resultado de 396,15 m, lo que dividido entre 2,5 daría un Estadio Promedio de 158,46 m.

Desviación Estándar.-

La Desviación Estándar del estadio promedio que se obtuvo de la distancia al Centro del Pantano fue de 8,5 m, donde el 67,89% de las medidas obtenidas tuvieron una diferencia menor al 5% con respecto a su media, mientras que el 90,83% de las medidas tuvieron una diferencia menor al 10% con respecto a la media. Estos datos indican una precisión y exactitud que no puede ser atribuida al simple azar.

Diferencia con respecto al Estadio Egipcio.-

Lamentablemente, el Estadio con el cual debiera compararse la medida obtenida, no es el que corresponde a la Dinastía de los Ptolomeos, 158,4 m, ya que la historia egipcia que conoció Solón pertenece a la XXVI dinastía, donde el Estadio Egipcio medía 156,9 m. Lo que quiere decir que la diferencia con la primera medida

¹⁵⁸ <http://www.softonic.com/s/ozieplorer/espanol> o http://www.geomundos.com/descargas/ozieplorer-395_p114.html

promedio obtenida de la Isla de los Antis es de 1,56 m, lo que equivale a un error de 0,99 %.

Exclusión de posibles Atlántidas.-

Si se admite como error tolerable un valor menor al 5%, la Isla de los Antis no puede ser descartada como posible Atlantis, pero esto no podría afirmarse con respecto a las propuestas de Berlitz, Marinatos, Luce, Díaz Montexano o Allen, salvo que se admita como evidencia fiable la ausencia de evidencia o se permita al investigador jugar a su regalada gana con la medida de Estadio. Lo mismo se puede argumentar con respecto a otras propuestas como las de Elliot, Donegan o Spanuth, solo por nombrar otros autores.

73. El borde externo del anillo de agua que corría alrededor de la isla central tenía 3,5 estadios medidos desde el centro de la Isla.

Platón: *“De un estadio era el que corría alrededor de la isla que se encontraba en el centro”.*

La distancia de 3,5 estadios medidos desde el Centro es el resultado de sumar los 2,5 Estadios de Radio de la Isla Central hundida y el Estadio que medía el anillo de agua que la circundaba.

En la prospección aérea del año 2008 se pudo constatar que el pantano central estaba rodeado completamente por un anillo de agua y esto mismo puede observarse en las Imágenes del INPE e incluso en la actual Imagen de Google Earth, que no tiene buena resolución.

Estadio Promedio 2da medida.-

La segunda medida promedio, que correspondería según Platón a 3,5 Estadios de radio, en la Isla de los Anillos de los Antis dio un resultado de 549,15 m, lo que dividido entre 3,5 daría un Estadio Promedio de 158,43 m. Dicho promedio es el resultado de la medida de 128 coordenadas medidas con respecto al centro.

Desviación Estándar.-

La Desviación Estándar del estadio que se obtuvo de la distancia promedio al Centro del Pantano fue de 7,8 m, donde el 67,97% de las medidas obtenidas tuvieron una diferencia menor al 5% con respecto a su media, mientras que el 98,44% de las medidas tuvieron una diferencia menor al 10% con respecto a la media. Estos datos

indican una precisión y exactitud que no puede ser atribuida al simple azar y es mayor al promedio anterior.

Diferencia con respecto al Estadio Real Egipcio.-

La diferencia entre la medida de Estadio de 156,9 m (Medida Egipcia), con la segunda medida promedio obtenida de la Isla de los Antis es de 1,53 m, lo que equivale a un error de 0,98 %.

Exclusión de posibles Atlántidas.-

Si se admite como error tolerable un valor menor al 5%, la Isla de los Antis, en este caso tampoco puede ser descartada como posible Atlantis, pero lo anteriormente expuesto no podría afirmarse con respecto a cualquier otra ubicación propuesta de Atlantis.

74. El borde externo del anillo intermedio de tierra tenía un radio de 5,5 estadios con respecto al centro de la isla.

Platón: “...el líquido tenía un ancho de dos estadios y el seco era, otra vez, igual al líquido anterior”.

La distancia de 5,5 estadios medidos desde el Centro es el resultado de sumar los 2,5 Estadios de Radio de la Isla Central hundida, más el anillo de agua que la rodeaba y que medía un estadio de ancho, lo que sumado a los 2 estadios del anillo de tierra da un total de 5,5 estadios.

Este segmento exterior del anillo es el que se encuentra más completo y por ende, resulta más fácil de medir, ya que sus bordes son mucho más marcados que cualquiera de los anteriores y posteriores.

Estadio Promedio 3er medida.-

La tercera medida promedio, que según Platón correspondería a 5,5 Estadios de radio, en la Isla de los Anillos de los Antis dio un resultado de 892,05 m, lo que dividido entre 5,5 nos entrega un Estadio Promedio de 162,19 m. Dicho promedio es el resultado de la medida de 158 coordenadas medidas con respecto al centro.

Desviación Estándar.-

La Desviación Estándar que se obtuvo de la distancia promedio al Centro del Pantano fue de 3,1 m, donde el 96,84% de las medidas obtenidas tuvieron una diferencia menor al 5% con respecto a su media, mientras que el 100,00% de las medidas tuvieron una

diferencia menor al 10% con respecto a la media. Estos datos, nuevamente indican una precisión y exactitud que no puede ser atribuida al simple azar y es mayor al promedio anterior.

Diferencia con respecto al Estadio Egipcio.-

La diferencia entre la medida de Estadio de 156,9 m (Medida Egipcia), con la tercera medida promedio obtenida de la Isla de los Antis es de 5,29 m, lo que equivale a un error de 3,26 %.

Exclusión de posibles Atlántidas.-

Si se admite como error tolerable un valor menor al 5%, la Isla de los Antis, en este caso tampoco puede ser descartada como posible Atlantis. Como debe quedar claro al lector, salvo la ubicación aquí analizada, en el planete no existe otro lugar que coincida con las medidas nombradas en los diálogos.

75. El borde externo del anillo intermedio de agua tenía un radio de 7,5 estadios con respecto al centro de la isla.

Platón: *“...el líquido tenía un ancho de dos estadios y el seco era, otra vez, igual al líquido anterior”.*

La distancia de 7,5 estadios medidos desde el Centro es el resultado de sumar 2 estadios a la medida anterior de 5,5 Estadios que se analizó en la premisa 74.-

Estadio Promedio 4ta medida.-

La cuarta medida promedio, que según Platón correspondería a 7,5 Estadios de radio, en la Isla de los Anillos de los Antis dio un resultado de 1163,42 m, lo que dividido entre 7,5 daría un Estadio Promedio de 155,12 m. Dicho promedio es el resultado de la medida de 184 coordenadas medidas con respecto al centro.

Desviación Estándar.-

La Desviación Estándar del estadio que se obtuvo de la distancia promedio al Centro del Pantano fue de 6,2 m, donde el 79,35% de las medidas obtenidas tuvieron una diferencia menor al 5% con respecto a su media, mientras que el 98,91% de las medidas tuvieron una diferencia menor al 10% con respecto a la media. Estos datos indican una precisión y exactitud que no puede ser atribuida al simple azar y es mayor al promedio anterior.

Diferencia con respecto al Estadio Egipcio.-

La diferencia entre la medida de Estadio de 156,9 m (Medida Egipcia), con la cuarta medida promedio obtenida de la Isla de los Antis es de -1,78 m, lo que equivale a un error de -1,13 %.

Exclusión de posibles Atlántidas.-

Si se admite como error tolerable un valor menor al 5%, la Isla de los Antis, en este caso, tampoco puede ser descartada como posible Atlantis. Recordemos que las medidas pueden ser tomadas por cualquier persona independiente en metros, yardas o pulgadas y al dividir por la proporción indicada en los Diálogos, se obtendrá como resultado la medida del Estadio Real Egipcio, modificado por Neco II en la XXVI Dinastía, época en la cual Solón visitó Egipto.

76. El borde exterior del anillo mayor, de tierra, medía 10,5 Estadios de radio con respecto al centro de la isla.

Platón: *“El anillo mayor, en el que habían vertido el mar por medio de un canal, tenía tres estadios de ancho. El siguiente de tierra era igual a aquel”.*

La distancia de 10,5 estadios medidos desde el Centro es el resultado de sumar 3 estadios a la medida anterior de 7,5 Estadios previamente analizada.

Estadio Promedio 5ta medida.-

La quinta medida promedio, que según Platón correspondería a 10,5 Estadios de radio, en la Isla de los Anillos de los Antis dio un resultado de 1679,53 m, lo que dividido entre 10,5 entrega un Estadio Promedio de 159,96 m. Dicho promedio es el resultado de la medida de 156 coordenadas con respecto al centro.

Desviación Estándar.-

La Desviación Estándar del estadio que se obtuvo de la distancia promedio al Centro del Pantano fue de 11,2 m, donde el 51,28% de las medidas obtenidas tuvieron una diferencia menor al 5% con respecto a su media, mientras que el 85,90% de las medidas tuvieron una diferencia menor al 10% con respecto a la media. Estos datos indican una precisión y exactitud que tampoco puede ser atribuida al simple azar y es mayor al promedio anterior.

Diferencia con respecto al Estadio Egipcio.-

La diferencia entre la medida de Estadio de 156,9 m (Medida Egipcia), con la quinta medida promedio obtenida de la Isla de los Antis es de 3,06 m, lo que equivale a un error de 1,95 %.

Exclusión de posibles Atlántidas.-

Si se admite como error tolerable un valor menor al 5%, la Isla de los Antis, en este caso tampoco puede ser descartada como posible Atlantis.

77. El borde exterior del anillo mayor de agua, es decir, el anillo externo tenía 13,5 Estadios de radio con respecto al centro de la isla.

Platón: *“El anillo mayor, en el que habían vertido el mar por medio de un canal, tenía tres estadios de ancho”.*

La distancia de 13,5 estadios medidos desde el Centro, es el resultado de sumar 3 estadios a la medida anterior de 10,5 Estadios que se analizó en la premisa previa.

Estadio Promedio 6ta medida.-

La sexta medida promedio, que según Platón correspondería a 13,5 Estadios de radio, en la Isla de los Anillos de los Antis dio un resultado de 2108,81 m, lo que dividido entre 13,5 entrega un Estadio Promedio de 156,21 m. Dicho promedio es el resultado de la medida de 28 coordenadas con respecto al centro.

Desviación Estándar.-

La Desviación Estándar que se obtuvo de la distancia promedio al Centro del Pantano fue de 3,7 m, donde el 100,00% de las medidas obtenidas tuvieron una diferencia menor al 5% con respecto a su media, mientras que el 100,00% de las medidas, tuvieron una diferencia menor al 10% con respecto a la media. Estos datos indican una precisión y exactitud que no puede ser atribuida al simple azar y es mayor al promedio anterior.

Diferencia con respecto al Estadio Egipcio.-

La diferencia entre la medida de Estadio de 156,9 m (Medida Egipcia), con la sexta medida promedio obtenida de la Isla de los Antis es de -0,69 m, lo que equivale a un error de -0,44 %.

Exclusión de posibles Atlántidas.-

Si se admite como error tolerable un valor menor al 5%, la Isla de los Antis, en este caso tampoco puede ser descartada como posible Atlantis. Lo anterior no podría afirmarse con respecto ninguna de las propuestas previas de Atlantis hechas por cualquier autor y en cualquier parte del planeta que no sea los Antis.

En todo momento se debe recordar que no es difícil encontrar una coincidencia con respecto a lo descrito en los Diálogos de Platón, pero una cosa muy distinta es encontrar un lugar donde las coincidencias se den de forma conjunta, ya que si esto ocurre, el azar debiera ser descartado de facto, puesto que las probabilidades independientes de ocurrencia deben multiplicarse.

Promedio de Medidas.-

En el caso de las medidas obtenidas de la Isla de los Antis, recordemos que el Estadio de 156,9 m, de ninguna manera formó parte de los cálculos de ninguno de los seis promedios anteriores (Premisas 72 a 77), donde la mayor diferencia promedio que se obtuvo fue de 5,29 m y la menor fue de -0.69 m. El estadio promedio que se obtiene de las 763 medidas tomadas de toda la Isla es de 158,55 m que difiere del Estadio Real Egipcio de la XXVI Dinastía en tan solo 1,65 m, lo que indica una diferencia del 1,05%.

La Desviación Estándar del Estadio Promedio de la Isla de los Antis (763 medidas), sería de 7,49 m, que es una desviación de 4,73% con respecto a su media.

El 72,50% de todas las medidas tomadas se desvían menos del 5% con respecto al Estadio Promedio¹⁵⁹, mientras que el 94,29% de todas las medidas se desvían de la media en menos del 10%, lo que obliga a hablar de exactitud y precisión al mismo tiempo, pero estos temas jamás fueron tocados por ninguna hipótesis de ubicación de Atlantis, ya que para ello el prerrequisito consiste justamente en tener una configuración geográfica de la cual se puedan obtener medidas reales, lo que no es un caso común en las decenas de miles de propuestas aparecidas en los últimos siglos.

Este mismo tipo de análisis matemático debiera aplicarse a aquellas propuestas como las de Marinatos o Allen, que sí cuentan con elementos visibles, y por ende mensurables. Esto dejaría bastante

¹⁵⁹ El Estadio Promedio nombrado no se refiere al Estadio Real Egipcio, sino a la medida promedio que se obtiene de los datos de la Isla de los Antis, aplicando las proporciones que Platón indica en los Diálogos.

claro que una cosa es medir a ojo del buen cubero y otra muy distinta hacer uso de métodos matemáticos y estadísticos.

78. El puente que conectaba la isla, tenía una anchura de cien pies.

Platón: *“La isla, en la que estaba el palacio real, tenía un diámetro de cinco estadios. Rodearon ésta, las zonas circulares y el puente, que tenía una anchura de cien pies”.*

En la imagen satelital del INPE, al Sudeste del pantano central existe una elevación de tierra por la cual se atravesó caminando en la prospección terrestre realizada en el Proyecto Yesusa`iri a finales del 2008. En dicha imagen se distingue un par de líneas paralelas¹⁶⁰ que unen dicha elevación con otra elevación que se encuentra más al sudeste y la separación entre estas líneas es de 37 m, lo que se ajustaría al ancho de 100 pies. Lo que se puede asegurar en este punto es que el camino tomado para llegar hasta el borde del pantano central se lo hizo caminando sobre tierra firme.

Esto indica que justamente por el Sudeste del centro del pantano circular existe un paso seco por el cual se puede transitar para llegar al pantano central, lo que a su vez implica que la Isla de los Anillos de los Antis no puede descartarse como potencial Atlántida con la premisa que indica la presencia de lo que podría considerarse como un puente de 100 pies de ancho que conectaba la isla con el exterior, ya que la ruta tomada en la prospección llegó por tierra desde el exterior, más precisamente siguiendo el borde externo del margen naciente de Río Tapado, ingresando desde el Sudeste del centro del pantano central.

Por otro lado, tal vez resulte irrisorio pensar en atravesar un puente que dirija a ninguna parte o directamente al mar, que no es el caso de la Isla de los Antis, pero justamente esta es la línea de razonamiento que se debe seguir si se desea justificar una ubicación de Atlantis planteada como una isla en medio del océano o una montaña en el altiplano. Este detalle del puente que conecta la isla con el exterior debería ser justificado u omitido por el proponente y no solo por la medida de 100 pies de ancho que se indica en los Diálogos, sino porque dicho puente debe conducir a algún lugar que quede sobre tierra firme y no a un abismo del sinsentido, ya que si se intenta justificar la existencia hipotética del puente el proponente está obligado a explicar el motivo por el cual sus Atlantes constrúan puentes que no conducían a ningún lado. Esta línea de razonamiento

¹⁶⁰ 13°09'57.14" S; 65°33'18.02" O

podría inducir a pensar que los atlantes los construían, no porque sean funcionales, sino porque eran ingenieros que les gustaba construir estructuras inservibles, simplemente para que se vean bonitas.

La alternativa por la cual han optado los Atlantólogos es la “más sana”, y simplemente consiste en hacer oídos sordos al tema y archivarlo en algún cajón con la esperanza de que nadie se dé cuenta del detalle.

79. En la llanura habían sesenta mil distritos y cada distrito medía diez veces diez estadios.

Platón: *“En cuanto número, estaba dispuesto que cada distrito de la llanura con hombres útiles para la guerra proveyera un jefe. La extensión del distrito era de diez veces diez estadios y los distritos eran sesenta mil. Se decía que la cantidad de hombres de la montaña y del resto de la región era innumerable”.*

Si se considera que el Estadio del que habla Platón mide 156,9 m, los 60.000 distritos a los que se hace referencia deben cubrir un área de 125.000 km², siempre y cuando no se dejen espacios sin ocupar.

Obviamente que no debiera ser posible encontrar 60.000 distritos en un lugar que según el relato fue devastado hace miles de años por un gran cataclismo, más aún si se considera que cada distrito tenía cerca de 2,5 km², lo que indicaría que no se trata de distritos tan extensos como habría sido la Isla de los Anillos.

El caso es que en el territorio central de la Sabana de los Antis se estima que en la actualidad existen unas 20.000 lomas artificiales¹⁶¹, según los datos con los que trabaja el CEAM, lo que implicaría que dicha sabana no puede ser excluida como potencial Atlántida y obviamente que su extensión es más grande que los 125.000 km² indicados en los diálogos, pero este argumento no puede ser utilizado por la propuesta de Jim Allen que ubica su Atlantis en la Altiplanicie andina. El problema que se tiene con la presente premisa consiste en que el Altiplano¹⁶² mide 100.000 km², de los cuales 8.360 km² corresponden al Lago Titicaca, 10.000 km² al Salar de Uyuni y el Lago Poopó mide unos 2.337 km², lo que deja una superficie utilizable para los distritos de menos de 80.000 km², que es mucho menor que la indicada en los diálogos, salvo que se decida jugar alegremente

¹⁶¹ Libro Moxos: Una Limnocultura

¹⁶² http://www.koadventure.com/s_4x4_1.php

con la medida de estadio encogiéndolo hasta que éste cuadre con el sitio propuesto, pero además no se debe olvidar que los diálogos indican que *“Se decía que la cantidad de hombres de la montaña y del resto de la región era innumerable”*. Lo que obliga al proponente a justificar esa cantidad *“innumerable”* en las montañas de entre 4.000 y 6.000 metros sobre el nivel del mar y en el resto de la región, lo que a su vez obliga a justificar los medios de subsistencia (alimentos) que se obtienen a estas altitudes.

Por otro lado, aquellas propuestas que se basan en islas oceánicas, ya sean existentes o desaparecidas, se encontrarán con un grave problema si intentan capear las implicaciones de la premisa que habla de los distritos y sus dimensiones, ya que deben sacarse de la manga una extensión de al menos 125.000 km², que solo corresponderían a los distritos ubicados en la sabana central. Como estos no son todos los asentamientos que existen en la región, el proponente estará obligado a justificar por qué *“Se decía que la cantidad de hombres de la montaña y del resto de la región era innumerable”*.

Si se tratase de una región de pequeñas islas hipotéticas, navegando en el mar de la imaginación, como ya se ha propuesto muchas veces por parte de los atlantólogos del Atlántico, el problema que se tiene es que la sabana central deja de existir, y la solución de las islas debe justificarse 60.000 veces, que sería el número de distritos de la sabana central inexistente, pero además deberá lidiar con el innumerable número de hombres que habitaron en las montañas, y el resto de la región que se indica en el relato. Esto obliga a idear una isla de dimensiones continentales navegando en el Atlántico a medio camino entre América y África, con el pequeño detalle de que dicha isla se vendrá a pique, cual Titanic, al colisionar con el iceberg de la Tectónica de Placas que de hecho la invalidará. La alternativa más sana que tiene el Atlantólogo, en este caso será asumir el calificativo de Pseudocientífico, adoptando la Hipótesis del Timador, que indica que Platón solo dice la verdad cuando le conviene al *“investigador”* de turno. Cuando el dato entregado por los Diálogos no coincida con la ubicación propuesta, a Platón no se lo podrá tildar directamente de mentiroso, por la fama que tiene, pero en su lugar se maquillará el tema elegantemente para decir lo mismo con palabras menos directas.

Lo que se puede agregar a la presente premisa, es que solo puede ser considerada como válida si la Atlántida es una Isla Continente,

que es lo que se indica en el Timeo cuando se la describe como un lugar más grande que Libia y Asia unidas.

6.5 CATACLISMO Y PERIODO.-

80. Antes del cataclismo descrito por Solón hubo muchos cataclismos provocados por fuego.

Platón: *“...tenéis almas de jóvenes, sin creencias antiguas transmitidas por una larga tradición y carecéis de conocimientos encanecidos por el tiempo. Esto se debe a que tuvieron y tendrán lugar muchas destrucciones de hombres, las más grandes por fuego y agua, pero también otras menores provocadas por otras innumerables causas”.*

Las leyendas de los Warasug`we y de los Chimanes¹⁶³ hablan de la gran destrucción del fuego, seguida por la destrucción del agua, pero como estos relatos no pueden ser considerados como evidencia fiable, por tratarse de simples mitologías, lo que se debe entregar es evidencia física de destrucción provocada por fuego en la zona y no basarse en un relato que podría considerarse como un cuento Chino. Un cuento en el cual Faetón, el hijo del sol quemó la tierra al no saber conducir el carro de su padre¹⁶⁴.

Lo que no es un cuento chino, es el material de origen ígneo que se encuentra en toda la zona de Los Lagos de la Segunda sección de la provincia Yacuma – Beni. Este material de rocas ígneas, se lo encuentra al sur y sudeste de Río Tapado debajo del sedimento aluvial y se lo puede observar en algunos afloramientos en el camino de Exaltación a San Carlos. De San Carlos hasta la comunidad de Coquinal, que queda en la orilla Nordeste del Lago Rogaguado, este mismo material ferroso se lo encuentra sobre la superficie y no se trata de simple laterita¹⁶⁵, formada en el ciclo que intercala inundaciones con sequías anuales, ya que su conformación no es de una costra ferralítica o caparazón dura y espesa, sino que en algunos casos, se trata de material suelto parecido al ripio, mientras que en otros casos este material se lo encuentra formando conglomerados sólidos con intersticios en su interior. Dicho material, al ser fragmentado es más claro en el exterior (color amarillento) y más oscuro en el interior (color rojizo a pardo), lo que se podría

¹⁶³ Libro: “En Busca de la Loma Santa” Yürgen Riste 1976.

¹⁶⁴ Referido a la mitología griega a la cual hace alusión Solón, cuando habla de las edades antiguas con el sacerdote de Sais. Ver Faetón en: <http://es.wikipedia.org/wiki/Faet%C3%B3n> o la “Teogonía de Hesíodo.”

¹⁶⁵ <http://es.wikipedia.org/wiki/Laterita>

corresponder con el lapilli¹⁶⁶. En el caso del material que se encuentra en la zona no se lo puede asociar con rocas provenientes de las erupciones volcánicas que sucedieron hace millones de años en el proceso de formación de la Cordillera de los Andes, por dos motivos. El primero es que las estribaciones más orientales de la Cordillera de los Andes se encuentran a unos 270 km de distancia y el segundo motivo es que el material se encuentra sobre la superficie en la zona de Los Lagos, en medio de una sabana de origen aluvial que sufre inundaciones anuales, además que tanto el lago Guachuna como el lago Rogaguado, al lado de Coquinal, tienen un lecho formado por este material consolidado y el mismo se extiende por decenas de kilómetros.

En este sentido sería bueno leer detenidamente el pie de página al que se hace referencia, solo que teniendo presente en todo momento la descripción que se hace en los Diálogos de la Isla original donde Poseidón engendró con Clito la estirpe de los diez reyes, lo que entregará una coherencia un tanto extraña para un relato que comúnmente se lo piensa como simple mitología o un invento del filósofo, ya que obviamente, el autor no pudo estudiar el tema de la Tectónica de Placas que relaciona el vulcanismo con los sismos.

Por otro lado, y sin apartarse del tema de las destrucciones provocadas por el fuego, dentro de la sabana de los Antis se encuentra el Cráter Iturralde¹⁶⁷, que está ubicado en el norte del Departamento de La Paz, a unos 230 km al Este de la Isla de los Anillos. Si la hipótesis del meteorito es la correcta, según Compton Tucker, biólogo del Centro Goddard de Vuelos Espaciales de la Nasa, *“por la dimensión del círculo se puede deducir que la explosión que produjo entonces debió ser similar a 4.000 bombas atómicas, generando una gran contaminación atmosférica y un invierno nuclear en el mundo por aproximadamente 10 años”*. Esto querría decir que las mitologías locales, quizás no serían tan descabelladas o inventadas como se podría pensar a primera vista, sobre todo por alguna persona que no conoce el terreno ni su conformación geológica.

En este punto lo que se indica claramente es que la sabana de los Antis no puede ser excluida como propuesta válida vía las

¹⁶⁶ <http://es.wikipedia.org/wiki/Lapilli>

¹⁶⁷ <http://www.boliviahoj.com/modules/news/article.php?storyid=2348>

destrucciones provocadas por el fuego y que nombra el sacerdote de Sais.

81. Antes del cataclismo descrito por Solón hubo muchos cataclismos provocados por agua.

Platón: *“...tenéis almas de jóvenes, sin creencias antiguas transmitidas por una larga tradición y carecéis de conocimientos encanecidos por el tiempo. Esto se debe a que tuvieron y tendrán lugar muchas destrucciones de hombres, las más grandes por fuego y agua, pero también otras menores provocadas por otras innumerables causas”.*

En el punto anterior se nombró que las leyendas indígenas de la zona dentro de su mitología hablan de una gran destrucción provocada por el fuego y que fue seguida por la destrucción del agua. Si la evidencia de la primera destrucción podría estar dispersa en centenas de kilómetros cuadrados, la de la gran devastación provocada por el agua no puede ser puesta en duda de ninguna manera, pese a que se trata de simples mitologías. No puede ser puesta en duda por el simple motivo de que toda la zona se inunda anualmente. Cuando llega El Niño, la inundación cubre un territorio del tamaño de Inglaterra. Por otro lado, lo que no se debe perder de vista, es que absolutamente todas las aguas que fluyen por dicha sabana tienen su vía de escape por el Río Madera, que es uno de los grandes afluentes del Amazonas. Las otras dos opciones de desagüe que tiene la sabana, son la evaporación y que el agua se insuma en el terreno, pero al tratarse de un terreno aluvial de fondo arcilloso la última opción se reduce y en caso de un Mega Niño, que ciertamente ocurre, la versión de los grandes cataclismos provocados por el agua que figura en las distintas mitologías indígenas no puede considerarse como un invento alejado de la realidad, sino que se confunde con la realidad misma de la zona.

Esto indica que la premisa que habla de las grandes destrucciones provocadas por el agua, pese a que el Sacerdote se refiere en términos generales, la sabana de los Antis no puede ser excluida, ya que cumple con los requisitos que se plantean en la premisa analizada.

82. La isla hundida sería la capital de Atlante y no el continente.

Platón: *“Posteriormente, tras un violento terremoto y un diluvio extraordinario, en un día y una noche terribles, la clase guerrera*

vuestra se hundió toda a la vez bajo la tierra y la isla de Atlántida desapareció de la misma manera, hundiéndose en el mar”.

En este párrafo se dice que en un día y una noche ocurrió el cataclismo, pero se sabe que en este periodo no puede aparecer ni desaparecer toda una isla continente más grande que Libia y Asia unidas. Esto sí puede ocurrir, y ha ocurrido con islas de menores dimensiones aclarando que en el relato se indica que lo que se hundió es la Isla de Atlántida, que por motivos obvios no podría referirse al continente en su conjunto, sino a la Isla de anillos concéntricos que se encontraba en el centro de la sabana y que es descrita en detalle en el Diálogo de Critias.

La descripción extensa que se hace de la colina central que Poseidón aisló por medio de anillos alternos de tierra y de agua y que en su interior tenía dos manantiales, uno con agua fría y otro con agua caliente, que sumado a la poca profundidad a la cual la isla se hundió, induce a pensar que tras un terremoto y un diluvio extraordinario, en un terreno arcilloso de origen aluvial se puede dar la licuefacción de suelo, sobre todo porque el lugar donde se han registrado los sismos más grandes del país es en la sabana de los Antis.

“La licuación del suelo es otro peligro sísmico, en especial donde hay edificios construidos sobre terreno que ha sido rellenado. La tierra usada como relleno puede perder toda su consistencia y comportarse como arenas movedizas cuando se somete a las ondas de choque de un sismo; las construcciones que reposan sobre este material quedan engullidas bajo tierra, como ocurrió en 1906 en el terremoto de San Francisco.¹⁶⁸”

“La licuefacción del suelo describe el comportamiento de suelos que, estando sujetos a la acción de una fuerza externa (carga), en ciertas circunstancias pasan de un estado sólido a un estado líquido, o adquieren la consistencia de un líquido pesado. Es más probable que la licuefacción¹⁶⁹ ocurra en suelos granulados sueltos saturados o moderadamente saturados con un drenaje pobre, tales como arenas sedimentadas o arenas y gravas que contienen vetas de sedimentos impermeables.¹⁷⁰”

¹⁶⁸ <http://html.rincondelvago.com/volcanes-y-terremotos.html>

¹⁶⁹ Jefferies, M. and Been, K. (Taylor & Francis, 2006) *Soil Liquefaction*

¹⁷⁰ Youd, T.L., and Idriss, I.M. (2001). "Liquefaction Resistance of Soils: Summary report from the 1996 NCEER and 1998 NCEER/NSF Workshops on Evaluation of Liquefaction Resistance of Soils", *Journal of Geotechnical and Geoenvironmental Engineering*, ASCE, 127(4), 297-313

Durante el proceso en que actúa la fuerza exterior, por lo general una fuerza cíclica sin drenaje, tal como una carga sísmica, las arenas sueltas tienden a disminuir su volumen, lo cual produce un aumento en la presión de agua en los poros y por lo tanto disminuye la tensión de corte, originando una reducción de la tensión efectiva.

Los suelos más susceptibles a la licuefacción son aquellos formados por depósitos jóvenes (producidos durante el Holoceno, depositados durante los últimos 10,000 años) de arenas y sedimentos de tamaños de partículas similares, en capas de por lo menos más de un metro de espesor, y con un alto contenido de agua (saturadas). Tales depósitos por lo general se presentan en los lechos de ríos, playas, dunas, y áreas donde se han acumulado arenas y sedimentos arrastrados por el viento y/o cursos de agua. Algunos ejemplos de licuefacción son arena movediza, arcillas movedizas, corrientes de turbidez, y licuefacción inducida por terremotos”.

Se debe recordar que la sabana central de Sudamérica tiene un origen aluvial, lo que explica su extraña configuración sin irregularidades naturales, salvo las provocadas por los grandes ríos amazónicos que la surcan. Además recordemos que a la Isla de los Anillos de los Antis se llega siguiendo el cauce de Río Tapado y que en su interior se encuentra agua fría y agua caliente, en el medio de una sabana de origen aluvial que se inunda anualmente, lo que sin lugar a duda satura todo el territorio de agua. Se trata de un terreno impermeable formado en el Holoceno. A todo esto se le debe sumar que estamos en presencia de un territorio arcilloso donde se han registrado los sismos más fuertes en el país. Sumando todas las particularidades geográficas de los Antis se tiene una descripción idéntica a la descrita en párrafos anteriores, que es en la que ocurriría la licuefacción de suelos.

Todo esto, sumado a la configuración circular de un pantano¹⁷¹ que se encuentra al naciente del centro de la Isla de los Anillos de los Antis, indica que no puede descartarse como potencial Atlantis el lugar mencionado, ya que todos los elementos que permitirían hablar de un terremoto, un diluvio extraordinario y el hundimiento de una colina se encuentran presentes en el sitio, que valga la redundancia, es de origen antrópico. Para ello no se necesita recurrir a la imaginación sino a la memoria, los periódicos o esperar al año siguiente, ya que no se trata de eventos extraños, sino de lo más comunes en la zona.

¹⁷¹ 13°09'41.12" S; 65°32'39.79" O

Dicho sea de paso, puesto que el dato pudiera ser obviado, resulta claro que ningún diluvio extraordinario haría variar, en un día o una noche, el nivel de los Océanos Atlántico o Pacífico, lo que crea un cuestionamiento adicional para aquellas ubicaciones consideradas como posibles Atlántidas, con el ingrediente adicional que se indica a continuación, ya que la Isla sumergida descrita por Platón debe quedar a muy poca profundidad, o sea, la suficiente como para que no pueda transitar sobre ella un barco de la época, o cercano a al periodo en el cual Solón conoció el relato en Egipto.

83. El cataclismo continuó con un diluvio en un día y una noche en la que se hundió todo bajo la tierra y la isla de Atlante desapareció de la misma manera que el Ática, hundiéndose en el mar.

Platón: *“Posteriormente, tras un violento terremoto y un diluvio extraordinario, en un día y una noche terribles, la clase guerrera vuestra se hundió toda a la vez bajo la tierra y la isla de Atlántida desapareció de la misma manera, hundiéndose en el mar”.*

Cuando llega la época de la inundación en el Beni y más aún, cuando la zona se ve afectada por el fenómeno de El Niño, el agua sube en el transcurso de horas dejando únicamente a la vista la arboleda de los márgenes de los ríos y las lomas artificiales construidas por las Civilizaciones Hidráulicas que habitaron la zona. Esto obviamente que se siente mucho más si se trata de un Mega Niño ya que, como se indicó en puntos anteriores, todas las aguas que surcan la llanura solo pueden fluir por un punto, que es donde todos los grandes ríos se unen y forman el Río Madera, que dicho sea de paso, no tiene el ancho suficiente como para desaguar la sabana al mismo ritmo del que ésta capta las aguas de la Cordillera de los Andes, el Macizo Precámbrico Brasileiro y las Serranías Chiquitanas, lo que crea el efecto que en dicha zona se conoce con el nombre de *“La Gateadora”*.¹⁷²

6.6 MATERIALES, METALES Y MINERALES.-

84. En la Atlántida se extraían minerales sólidos o fusibles.

Platón: *“En primer lugar, todo lo que, extraído por la minería, era sólido o fusible”.*

En este tema de los metales fusibles el relato se refiere a la Isla Continente y en el caso de la sabana de los Antis, los bordes

¹⁷² Se conoce como “La Gateadora” cuando “los ríos corren en sentido contrario” haciendo que se inunde todo el territorio y esto se debe a que los ríos reciben más agua que la que naturalmente puede desaguar.

montañosos que tiene son famosos por la cantidad de metales que de ellos se han sacado y se siguen sacando. Según el libro *“Moxos - Tierra de Leyendas”*, del Ing. Rodolfo Pinto, el propio Kenneth Lee en alguna época de su vida se dedicó a sacar oro de los ríos del Beni, que obviamente sería el oro arrastrado desde las montañas de las estribaciones Andinas.

La importancia de esta premisa es que puede utilizarse como una restricción para aquellas hipótesis de ubicación que indiquen que la Atlántida fue una isla en medio de algún océano.

De hecho, Bolivia ha sido conocida justamente por la cantidad de minerales¹⁷³ que posee y lo raro no sería encontrar en abundancia algún mineral, sino el no encontrarlo.

85. En Atlantis existía una aleación natural llamada oricalco.

Platón: *“...entonces era más que un nombre la especie del oricalco que se extraía de la tierra en muchos lugares de la isla, el más valioso de todos los metales entre los de entonces, con la excepción del oro”*.

El término Oricalco u Orichalcum¹⁷⁴ significa *“cobre de montaña”* y hasta el momento no existe consenso sobre su composición, pero en los relatos también se describe que el oricalco *“poseía unos resplandores de fuego”* lo que quiere decir que su color podría ser de amarillo a anaranjado, lo que se corresponde con alguna aleación natural que contiene cobre y que existe en muchos lugares de la gran Isla continente, aunque también podría tratarse de Pirita¹⁷⁵ que también se encuentra en la zona del Alto Beni, lo que indicaría que Sudamérica y la región de los Antis no puede ser excluida como ubicación potable.

El oricalco, entendido como un mineral extraído de la tierra y que poseía un resplandor como el fuego actuará de restricción para aquellas propuestas de Atlantis que la ubiquen en una isla diminuta como la de Tera, ya que el proponente debiera indicar cuáles eran los *“muchos lugares de la isla”* donde se encontraba este material.

Si el oricalco se considera un mineral que se extrae directamente de la tierra y que está conformado por Oro y Cobre al mismo tiempo, en Sudamérica existen muchos lugares donde estos metales se encuentran asociados y obviamente que en la Meseta Andina está

¹⁷³ <http://www.bolivia.com/geografiadebolivia/cap21.htm>

¹⁷⁴ <http://es.wikipedia.org/wiki/Orichalcum>

¹⁷⁵ <http://es.wikipedia.org/wiki/Pirita>

presente, pero también en la región tropical de los Antis, y para ello basta conocer la conformación del mineral que se extrae de la mina Don Mario¹⁷⁶, ubicada al Sur de la sabana de los Antis, en el Departamento de Santa Cruz.

86. En Atlantis se encontraba oro.

Platón: *“...excepto las cúpulas, que revistieron de oro”.*

En el interior de la sabana beniana, como se indicó en un punto anterior, existe oro¹⁷⁷ de origen aluvial que actualmente es extraído con dragas, como lo confirmó el investigador Kenneth Lee en vida, pero ese oro es poco comparado con aquel que se encuentra y se explota en los bordes montañosos que rodean la llanura, ya sea que se hable de las estribaciones orientales de los Andes o las Serranías Chiquitanas que son parte del Macizo Precámbrico Brasileiro.

Analizado como restricción, el oro actuará de forma similar al Oricalco, eliminando los mismos lugares que no contengan dicho metal.

87. En Atlantis se encontraba plata.

Platón: *“Recubrieron todo el exterior del templo de plata”.*

Gran parte del Siglo de Oro Español¹⁷⁸ no fue financiado por el Oro, sino por la Plata del Collasuyo y como su fiel testigo se encuentra Potosí¹⁷⁹, pero esto no quiere decir que sea el único lugar donde se lo encuentra en Sudamérica, lo que tampoco le quita que haya sido el más importante sitio de su época, sino que se lo debe considerar como uno más de los yacimientos que existen en un continente rico en metales preciosos.

La restricción para las ubicaciones de Atlántidas no continentales, para el caso de la Plata será similar a la nombrada con el Oricalco y el Oro.

88. Los Atlantes extrajeron la piedra de debajo de la Isla de los Anillos.

Platón: *“Extrajeron la piedra de debajo de la isla central y de debajo de cada una de las zonas circulares exteriores e interiores”.*

¹⁷⁶ <http://www.bolivia.com/geografiadebolivia/cap21.htm>

¹⁷⁷ <http://www.bolivia.com/geografiadebolivia/cap21.htm>

¹⁷⁸ http://es.wikipedia.org/wiki/Siglo_de_oro_espa%C3%B1ol

¹⁷⁹ <http://es.wikipedia.org/wiki/Potosi>

Como se ha indicado muchas veces, la conformación de la sabana de los Antis es de origen aluvial y en su mayor parte se trata de un terreno arcilloso, que es el producto de la sedimentación de millones de años. La persona que conozca este extenso territorio sabrá muy bien lo difícil que resulta encontrar una roca en el terreno y si se queda investigando en el centro sur, a lo más que aspirará será a encontrar cerámica cocida y no mucho más que eso, pero en la zona de Los Lagos, en la Segunda Sección de la Provincia Yacuma, la figura cambia, no en Exaltación, su Capital, sino a unas pocas leguas al poniente donde se encuentra el lugar conocido como El Cerro, que es una formación rocosa que se eleva sobre el nivel de la llanura, y avanzando más hacia el naciente, se encuentran las rocas ferrosas que ya fueron nombradas en puntos anteriores.

En la hacienda Atenas, propiedad de la Familia Zapata, hace unos años atrás, cuando se estaba construyendo la noria se encontró dicho material rocoso y que se ve en afloramientos al lado del camino que comunica Exaltación y San Carlos, pero desde San Carlos hacia la comunidad de Coquinal, todo el camino está formado por este material, ya sea que se encuentre de forma particulada, del tamaño de guisantes, o formando inmensos conglomerados sólidos tan duros como el concreto. Es el mismo material que tiene la orilla y el fondo del Lago Rogaguado en el Noroeste, hasta donde se llegó en la prospección terrestre realizada el año 2007.

Otra alternativa para encontrar rocas en la sabana central de Sudamérica es acercándose a los bordes montañosos de la misma, donde comienzan a aparecer los primeros afloramientos del Macizo Precámbrico Brasileiro, por el Este en la zona de Baures, por Bellavista y por el Sur por el Río San Pablo, donde se encuentran Cerro Chico y Cerro Grande, que son las primeras rocas que se pueden ver si se viaja desde Los Lagos hacia el Sur. Por el Norte, las rocas nuevamente se encuentran en la zona de Cachuela Esperanza, que es el límite del Beni con el departamento de Pando, y es el lugar donde la sabana deja de ser suave, llana y plana, para convertirse en una zona de lomeríos.

En este punto se ha hecho una especie de descripción del terreno, en cuanto a su material rocoso, por lo extraño que puede parecerle a la persona local encontrar rocas en el Beni. Aunque suene extraño, la inmensa mayoría de los locales ignora que justamente en el centro de la llanura, a la altura de la zona de Los Lagos, las rocas son abundantes. Esta descripción obviamente que incluye a la Isla de los Anillos de los Antis. Lo que indica que pese a tratarse de una sabana

de origen aluvial, la misma tiene la particularidad de contar con rocas de distintos colores y tipos justamente en su centro, lo que a su vez quiere decir que la premisa analizada no descarta el sitio en cuestión.

89. En la capital se encontraban piedras blancas.

Platón: *“las piedras eran de color blanco”*.

El sitio conocido como *“El Cerro¹⁸⁰”* que fue nombrado anteriormente, se encuentra ubicado a 20 km al Noroeste-Oeste de Exaltación, a medio camino entre dicho pueblo y el centro de la Isla de los Anillos.

El Cerro se eleva sobre el nivel de la sabana unos 25 m y su base mide unos 900 m x 1600 m con una forma rectangular que tiene la misma dirección que la línea recta imaginaria que se obtiene al unir Exaltación con el Centro de la Isla de los Anillos, aclarando que dicho pueblo no fue fundado originalmente en este sitio, sino que sufrió dos traslaciones y la última, que la llevó a su ubicación actual se asentó sobre una loma en el margen occidental del Río Mamoré, ya que la ubicación anterior, en la desembocadura del Iruyañez con el Mamoré, se inundó y obligó a su traslado.

Una particularidad de El Cerro, es que tiene un canal que llega a él desde la Isla de los Anillos y corre por el borde de su lado sur, para luego desembocar en el Río Iruyañez. Lo que se observa en ambos lados del canal que une El Cerro con la Isla de los Anillos, es una serie de pequeñas islas circulares y grandes extensiones de camellones precolombinos, pero lo más importante para este punto, es que en dicho lugar se encuentran rocas de color blanco.

Según el Alcalde de Exaltación, el Sr. José Jesús Villavicencio, en el centro de las pequeñas islas circulares también se encuentran rocas de todos colores, blancas, negras, rojas, amarillentas y de color ocre, lo que indica que por el lado del material rocoso que se encuentra en la zona, el lugar no puede ser excluido como Atlantis, debido a las similitudes que existen con el relato.

90. En la capital se encontraban piedras negras

Platón: *“...las piedras eran de color blanco, negro y rojo”*.

¹⁸⁰ 13°14'01.94''S; 65°24'44.21''O

Como se nombró anteriormente, las rocas de este color también son abundantes en el lugar, lo que indica que el color negro de las mismas no puede considerarse como el elemento que excluya la zona como ubicación potable.

91. Las rocas encontradas en la isla de los anillos eran de color rojo.

Platón: *"...las piedras eran de color blanco, negro y rojo"*.

Como se dijo anteriormente, las rocas de este color también son abundantes en la zona, lo que indica que el color de las rocas no puede considerarse como el elemento que excluya la zona como posible ubicación.

92. En la Isla de los Anillos existían rocas ferrosas que utilizaban como pintura.

Platón: *"Recubrieron de hierro, al que usaban como si fuera pintura"*.

Las rocas que se encuentran de forma abundante en toda la zona de Los Lagos, al ser molida entrega pigmentos de colores ocre, que van desde los colores más pálidos amarillentos, hasta colores marrón oscuro, pasando por el rojo y para ello lo único que se debe hacer es seleccionar las rocas que serán molidas. En las prospecciones que se han hecho en el terreno, en el sitio se molieron las rocas para luego mezclar el polvillo resultante con agua y así poder confirmar si el material pulverizado podía servir como pintura y de hecho, se obtienen colores intensos, que si se utilizaron de forma similar a las representaciones rupestres, para ser utilizados como pintura debieron usar algún tipo de aceite o grasa en vez del agua, de manera que el color no se diluya tan fácilmente con las lluvias. El mismo material recogido de la zona se llevó a Santa Cruz para nuevamente ser pulverizado y mezclado con aceite vegetal y grasa animal, simplemente para confirmar que con esta sencilla mezcla, la pintura es mucho más resistente al clima.

93. En Atlantis existía Casiterita.

Platón: *"...todo el recorrido de la muralla que circundaba el anillo exterior fundieron casiterita sobre la muralla de la zona interior"*.

Otro de los materiales nombrados en los Diálogos es la Casiterita¹⁸¹ que es Óxido de Estaño (SnO₂).

¹⁸¹ <http://es.wikipedia.org/wiki/Casiterita>

Según Wikipedia *“Son legendarios los yacimientos de Cornualles, usados desde la Prehistoria (por lo que a menudo se ha pensado en identificar las Islas Británicas con las «Cassitérides» de las fuentes clásicas); también son históricos los yacimientos de Sajonia-Bohemia; en España destaca la zona estannífera de Orense. Sin embargo, es República Popular China la mayor concentración del mundo de este mineral, en la región de Yunnan, con más de la mitad de la producción mundial. También son importantísimos a escala mundial los yacimientos de Malasia, Indonesia, Rusia, Nigeria, Brasil, Perú, Bolivia, Australia y República Democrática del Congo”*. La casiterita también se encuentra en la zona sur de la sabana de los Antis, en las Serranías Chiquitanas, Guarayos¹⁸², y en el norte, por la zona de Tomichucua, en la región de Riberalta, lo que indica que el material existe en la zona y se encuentra al alcance de la mano, y podría tratarse del mismo material que el Alcalde de Exaltación, el Sr. José Jesús Villavicencio, describió como las rocas negras vidriosas que se encuentran en montículos ubicados en el centro de las pequeñas islas circulares de la zona¹⁸³.

94. En Atlantis se tenía acceso al marfil.

Platón: *“En el interior, el techo de marfil, entremezclado con oro, plata y oricalco, tenía una apariencia multicolor”*.

El marfil principalmente se lo asocia con África y Asia, ya que en estos continentes actualmente existen elefantes, pero no es común pensar en marfil cuando se habla de América y menos aún cuando se piensa en Sudamérica, pero de hecho, en Sudamérica existieron tres “razas de elefantes” extintas en el borde del Holoceno, que obviamente tenían colmillos de marfil, y sus restos pueden ser vistos en el Museo Noel Kempff¹⁸⁴, el Museo Paleontológico de Tarija¹⁸⁵ e incluso en el pequeño museo de Chuchini - Beni.

En el periodo indicado en los Diálogos de manera poco precisa, en Sudamérica se extinguieron el *Cuvieronius* y *Stegomastodon*¹⁸⁶ que se podrían describir como “razas de elefantes” que indudablemente habitaron en los pantanos, lagunas y ríos de la región de los Antis sudamericanos.

¹⁸² <http://www.bolivia.com/geografiadebolivia/cap21.htm>

¹⁸³ Este dato debe ser confirmado en la siguiente expedición, donde se obtendrán muestras de las rocas nombradas que deben ser analizadas en laboratorio. Los otros lugares nombrados en el punto no requieren confirmación, ya que son conocidos.

¹⁸⁴ <http://www.museonoelkempff.org/>

¹⁸⁵ <http://www.boliventura.com/index.php?page=34>

¹⁸⁶ <http://www.gonfoterio.cl/php/escuela.php?cont=198&sec=8>

El detalle del marfil descrito en los Diálogos no debiera considerarse de poca importancia, ya que el templo consagrado a Poseidón estaba construido en parte con este material, y además se indica que la raza de elefantes era muy abundante en la isla, pero si el proponente insiste en idear una ubicación de Atlantis en una hipotética isla que navega en algún océano, en un mar como el Mediterráneo o en el mar de la imaginación, si logra justificar la presencia del marfil en su isla, difícilmente podrá colocar un gran número de estos voraces animales alimentándose en sus pantanos, ríos y lagos de la sabana, salvo que elimine todos los humanos de la ecuación y amplíe de alguna manera la dimensión de su hipotética isla. Si logra hacer esto, el proponente todavía no se encontrará a salvo de los cuestionamientos, ya que si coloca su Atlantis en medio del Atlántico, Índico o Pacífico, estará obligado a justificar que sus elefantes eran medallistas olímpicos en natación, dado que los elefantes pueden caminar cientos o miles de kilómetros, pero no podrían nadar esas distancias, así que la solución que se tiene a este dilema, es asumir la hipótesis pseudocientífica del Timador, indicando que Platón miente cuando no se encuentran las evidencias físicas en el lugar propuesto.

Una fuente de marfil muchísimo más abundante que el marfil animal, y que aún se encuentra en la sabana de los Antis, es la Tagua¹⁸⁷, que es el Marfil Vegetal, que se trabaja en muchos países de América.

95. Los Atlantes revistieron las paredes, columnas y pavimento con metales preciosos.

Platón: *“Recubrieron todo el exterior del templo de plata, excepto las cúpulas, que revistieron de oro”.*

En la historia universal no se describen palacios o templos forrados en metales si se estudia la historia de África, Asia, Europa y Oceanía, pero esta afirmación no se puede realizar alegremente si se trata de la historia de Sudamérica, salvo que se pase por alto el periodo de la conquista española.

Cuando los Españoles llegaron al Cuzco se encontraron con el Templo Dorado de Coricancha¹⁸⁸ o *Quri Kancha*¹⁸⁹, que estaba dedicado a Inti, el Dios Sol y que si se hubiese encontrado en una

¹⁸⁷ [http://es.wikipedia.org/wiki/Tagua_\(semilla\)](http://es.wikipedia.org/wiki/Tagua_(semilla))

¹⁸⁸ <http://es.wikipedia.org/wiki/Coricancha>

¹⁸⁹ <http://www.perutoptours.com/index07cuqoricancha.html>

sabana, bien podría haberse confundido con la descripción del Templo que realizó Platón, no solo por sus muros enchapados en oro, sino por su jardín hecho en el mismo metal en el cual se representaban dioses, animales y plantas¹⁹⁰. Esta particularidad en el tipo de construcción no se encuentra en ninguna historia que no sea la del continente austral llamado Sudamérica, y no se trata del único lugar sagrado forrado en metales preciosos, ya que también se tiene el templo de la Isla de la Luna¹⁹¹ ubicado en el Altiplano Boliviano.

De hecho, el que el Imperio Inca haya revestido los templos con metales preciosos no indica de ninguna manera que en la Isla de los Antis se haya hecho de este modo, ya que no existe evidencia que así lo demuestre, puesto que aún no se ha excavado en el pantano central ni en los fragmentos de las islas circulares, pero al tratarse de un memes¹⁹² urbanístico que solo se encuentra presente en Sudamérica, la descripción no puede pasarse por alto de buenas a primeras.

Lo más cercano a un Templo forrado en metales, fuera de América, se encuentra en el Templo construido por el Rey Salomón¹⁹³, que tendría la dirección opuesta al Estrecho de Gibraltar y estaría alejado de un Océano llamado Atlántico. En Europa existe la descripción de un gran templo enchapado en metales preciosos, con remates en oro y plata; el problema con dicha descripción es que jugando con la ironía, “todos” saben que se trata de un invento que realizó Platón con el fin de describir su república ideal a la cual le puso el nombre de Atlantis. Por lo tanto, este tipo de construcciones no existieron en ningún lugar del planeta que no sea Sudamérica o la febril imaginación de un filósofo.

6.7 FLORA

96. La isla continente tenía la extensión de tierra suficiente como para la alimentación variada de personas y todo tipo de animales.

Platón: *“Entonces se loaba que las montañas que la rodeaban superaban por su número, grandeza y belleza a todas las que hay ahora y que tenían en ellas muchas ricas aldeas de vecinos, ríos, lagos y prados que daban alimento suficiente a todos los animales, domésticos y salvajes”.*

¹⁹⁰ <http://templosperu.blogspot.com/2005/04/el-coricancha-el-templo-del-sol.html>

¹⁹¹ <http://www.chasquidelsol.com/es/isla-de-la-luna.php>

¹⁹² <http://biblioweb.sindominio.net/memetica/memes.html>

¹⁹³ <http://www.albaiges.com/historia/historiatemplosalomon.htm>

Obviamente que en Sudamérica existe la extensión suficiente de terreno como para alimentar la cantidad de personas y animales domésticos y salvajes nombrados en los diálogos, pero queda claro que Santorini, Sicilia, Creta o cualquier isla del Mediterráneo no tendría dicha capacidad, y lo mismo puede decirse de aquellas zonas con extremos climáticos.

Esta premisa cuyo núcleo es el tema del alimento de personas y animales, es completamente coherente con aquella que indica que la gran Isla de la Atlántida era mayor que Libia y Asia unidas, lo que a su vez indicaría que si se descontextualiza una frase de los diálogos, dándole una interpretación en cuanto al poderío del Imperio, porque la propuesta del Atlantólogo no cuadra con las dimensiones entregadas. Más adelante, en el mismo relato se vería obligado a subsanar la incoherencia y no solo por las referencias que allí se hacen en cuanto al alimento, sino a la cantidad de animales y personas que habitaban la gran Isla. Recordando que en el diálogo de Critias se nombra la cantidad de distritos que conformaban el Reino Central.

Al final de este diálogo se describe la conformación de su ejército, que con un simple cálculo se obtendrán valores bastante elevados, que a su vez deben ser justificados al tratarse solo del ejército del Reino de la Sabana central. Sin entrar a describir la conformación del ejército de los restantes nueve reinos de la Confederación.

Esto indica que la salida más sana que tiene el Atlantólogo, nuevamente consistirá en declararse pseudocientífico, asumiendo la Hipótesis del Timador, lo que podría no ser de su total agrado, lo que, dicho sea de paso, a la epistemología le importaría muy poco.

97. La gran isla continente tenía todo lo que proporciona el bosque para los trabajos de los carpinteros, ya que todo lo producían de manera abundante.

Platón: *“...bosques variados en cantidad y especie que proveían abundantemente para todas y cada una de las obras”.*

Si por alguna extraña razón, el investigador logra capear las dimensiones de la Isla, haciendo creíble su propuesta, deberá elegir entre humanos, animales, alimentos y los bosques variados en cantidad y especie. Lo que sigue confirmando que cuando se describe la Atlántida como una Isla Continente más grande que Libia y Asia unidas, no se trata de una interpretación de su poderío, sino

de una descripción geográfica que fue tergiversada para ajustarse a los intereses del Atlantólogo de turno.

Si de bosques variados en cantidad y especie se trata el tema, el Amazonas debiera ser considerado como uno de los mejores ejemplos que tiene el Planeta, ya que en una sola hectárea de bosque Amazónico¹⁹⁴ se encuentra mayor variedad de especies de árboles que en toda Europa, y está claro que la Sabana de los Antis pertenece completamente a dicha cuenca. Allí se encuentran desde las maderas más duras como ser el Cuchi¹⁹⁵ o el Tajibo¹⁹⁶, hasta las más trabajables y finas como la Mara¹⁹⁷, el Cedro Sudamericano¹⁹⁸ y maderas tan blandas como el Bibosi¹⁹⁹ o la Balsa²⁰⁰, solo por nombrar un punto en un inmenso catálogo de especies maderables, que ciertamente, no es comparable con los “frondosos” y “variados bosques” de las islas del Mediterráneo, o si se quiere, del norte de África, Europa y el Oriente Medio, lo que indicará que la restricción de los “bosques variados en cantidad y especie”, no excluye a Sudamérica para ser considerada como Atlantis.

98. En la gran isla se producía y criaba bien todo lo fragante.

Platón: “Además, producía y criaba bien todo lo fragante que hoy da la tierra en cualquier lugar”.

Si por el término fragante, el autor se refiera a las Orquídeas, estas se encuentran en gran cantidad en la cuenca amazónica y sus nacientes, aunque también podría referirse a frutas fragantes como el maracuyá²⁰¹, o el pachío²⁰² que tienen un aroma intenso o el cayú, paquió, tarumá, el turere o la lúcuma, solo por nombrar alguna de las frutas tropicales de la zona que se caracterizan por su aroma penetrante, que pueden considerarse como una pequeñísima fracción de la cantidad de frutas nativas con las que cuenta Sudamérica.

Lo extraño en este tema es que los Diálogos de Platón no indican los nombres de ninguna de las frutas, raíces y aromas, limitándose a

¹⁹⁴ www.uabjb.edu.bo/cira/ciraespañol/cuenca_amazonica.html

¹⁹⁵ Astronium urundeuva

¹⁹⁶ Tabebuia impetiginosa

¹⁹⁷ Caoba, Cariniana estrellensis

¹⁹⁸ Cedrela Odorata

¹⁹⁹ Ficus Glabrata

²⁰⁰ Ochroma lagopus

²⁰¹ http://es.wikipedia.org/wiki/Passiflora_edulis

²⁰²

hablar de flores, raíces y frutos, en vez de indicar que se trataba de manzanas, peras, naranjas, o quizás se trató de ambaibas, motojobobos, guapurú o achachairú. La cantidad y variedad de frutas que se encuentran en la zona analizada, al igual que los nombres, no excluirán los lugares, pero sí se debieran excluir los sitios donde no se da “*todo lo fragante en cualquier lugar*”.

La presente premisa, lo mismo que todas aquellas que se refieren a la flora, están relacionadas a aquellas que indican que “*Esta zona de la isla estaba de cara al viento sur, de espaldas a la constelación de la Osa y protegida por el viento del norte*”. Y que fueron analizadas previamente indicando que la Isla descrita en los diálogos, de haber existido, debió ubicarse en el Trópico de Capricornio y no en otro lugar.

99. En Atlantis se producían raíces comestibles.

Platón: “*criaba bien todo lo fragante que hoy da la tierra en cualquier lugar, raíces, follaje, madera, y jugos, destilados, sea de flores o frutos*”.

La premisa, analizada solo desde el punto de vista de las raíces comestibles, puede actuar como restricción para aquellas ubicaciones propuestas que no tengan en su terreno raíces comestibles, pero en América se tiene la papa, la yuca o el camote, que fueron domesticadas hace miles de años²⁰³, lo que implica que debido a esta premisa no puede excluirse a los Antis como una ubicación potable.

100. En Atlantis se producía mucho follaje para los animales.

Platón: “*criaba bien todo lo fragante que hoy da la tierra en cualquier lugar, raíces, follaje, madera, y jugos, destilados, sea de flores o frutos*”.

Las sabanas benianas²⁰⁴ en la actualidad son utilizadas principalmente para realizar ganadería extensiva debido a la inmensa cantidad de pasto natural que en ella se encuentra, y que es renovado después de cada inundación, y estas extensas sabanas son limitadas por los bosques que crecen justo al lado de los ríos y lagunas, lo que quiere decir que esta particularidad del terreno,

²⁰³ http://es.wikipedia.org/wiki/Ipomoea_batatas <http://es.wikipedia.org/wiki/Yuca>
<http://es.wikipedia.org/wiki/Patata>

²⁰⁴ http://es.wikipedia.org/wiki/Departamento_del_Beni

nuevamente se ajusta al relato de Platón, y por ende, y ya rayando en la tediosa repetición, el lugar no puede ser excluido.

101. En Atlantis producían jugos, destilados, de flores.

Platón: “...criaba bien todo lo fragante que hoy da la tierra en cualquier lugar, raíces, follaje, madera, y jugos, destilados, sea de flores o frutos”.

La *Vainilla* es un género de orquídeas con 110 especies distribuidas mundialmente en las regiones tropicales. La mejor conocida es la especie *Vanilla planifolia* que produce un fruto del que se obtiene un saborizante, la vainilla. Es una especia del continente americano²⁰⁵. La historia de la vainilla está asociada a la del chocolate, con el cual se mezclaba para hacer una bebida destinada a la nobleza y a los guerreros. En este sentido, encontrar otra flor que históricamente haya sido utilizada como se lo hizo en América con la vainilla, es bastante difícil, lo que no indica que se trate del lugar descrito en los diálogos, sino simplemente que el lugar no puede ser descartado por este motivo.

102. En Atlantis producían jugos, destilados, de distintos frutos.

Platón: “criaba bien todo lo fragante que hoy da la tierra en cualquier lugar, raíces, follaje, madera, y jugos, destilados, sea de flores o frutos”.

Existe una gran diversidad de frutas nativas presentes en la Amazonia de las que se destacan la feijoa, borajó, arazá, copoazú, camu camu y el asaí (o huasaí). En base de ellas se preparan gran variedad de bebidas²⁰⁶. Lo que no excluye el lugar indicado por tratarse del corazón mismo del continente y que indiscutiblemente pertenece a la Cuenca Amazónica, donde la cantidad de frutas que pueden ser nombradas para dicho fin es extremadamente larga, como se indicó en puntos anteriores.

103. En Atlantis cultivaban frutos de todo tipo.

Platón: “Pero también el fruto cultivado, el seco, que utilizamos para alimentarnos y cuanto usamos para comida -denominamos legumbres a todas sus clases- y todo lo que es de árboles y nos da bebidas, comidas y aceites, y el que usamos por solaz y placer y llega a ser difícil de almacenar, el fruto de los árboles frutales, y cuantos

²⁰⁵ <http://es.wikipedia.org/wiki/Vainilla>

²⁰⁶ http://es.wikipedia.org/wiki/Cultura_de_Am%C3%A9rica_del_Sur

presentamos como postres agradables al enfermo para estímulo de su apetito, la isla divina que estaba entonces bajo el sol, producía todas estas cosas bellas y admirables y en una cantidad ilimitada”.

Tal vez cuando se piensa en el Amazonas, se lo hace como una selva prístina en la cual el humano jamás realizó cambios significativos en su medio ambiente, pero esto dista mucho de los datos arqueológicos obtenidos en el terreno, que hablan de la Terra Preta²⁰⁷ que tiene origen humano, lo que concuerda con los descubrimientos hechos por Denise Schaan²⁰⁸, antropóloga de la Universidad Federal de Pará, en Belém, Brasil, que habla de los restos de una civilización desaparecida en la cuenca amazónica. De hecho, el manejo de la tierra con la regulación de caudales, plantaciones y modificación del terreno, no puede ser negado de ninguna manera, salvo que el argumento de fondo esté basado en el desconocimiento de la evidencia física, que por siglos ha generado un estereotipo indígena amazónico bastante alejado de la realidad. En este caso, se ha determinado que el Amazonas no es tan natural como parece, y en este aspecto también se incluye el manejo forestal.

104. En Atlantis para alimentación se cultivaba el fruto el seco.

Platón: *“Pero también el fruto cultivado, el seco, que utilizamos para alimentarnos”.*

En la zona norte del Beni, justo al Norte de Los Lagos se encuentra la zona de la “Castaña del Beni”, también conocida como “Nuez del Brasil²⁰⁹”.

“A pesar de su nombre, el principal exportador mundial de nueces es Bolivia, en donde se llaman almendras o ‘castaña del Beni’ En Brasil se llaman castañas de Pará. Los nombres indígenas incluyen juvia en el área de Orinoco, y sapucaia en el Brasil.

Las nueces de Brasil, de delicado gusto, son una fuente excelente de selenio y una buena fuente de magnesio y de tiamina. Son ricas en proteína (14%), carbohidratos (11%), y grasa (67%). La proporción de grasas saturadas de las nueces de Brasil está entre las más altas de todas las nueces. Además, son uno de los alimentos más radiactivos del mundo, debido a la acumulación de radio y de bario del suelo en la nuez.

²⁰⁷ http://es.wikipedia.org/wiki/Terra_preta

²⁰⁸ <http://eltemplodeluzinterior.wordpress.com/2010/01/09/cientificos-creen-haber-descubierto-el-dorado/>

²⁰⁹ http://es.wikipedia.org/wiki/Nuez_del_Brasil

El aceite de la nuez de Brasil se utiliza para la alimentación y también como lubricante de relojes y para hacer pinturas de los artistas. La medicina tradicional atribuye al consumo de las almendras calentadas (preferiblemente en leche), propiedades como diurético y recomienda su uso tópico externo para afecciones del oído.

La madera es usada para viviendas y construcciones navales, pero su explotación no es compatible con la producción de nueces²¹⁰”.

Otro fruto seco que se encuentra en esta zona tropical es el Cayú²¹¹, de olor penetrante, que fue nombrado en un punto anterior y que la nuez que produce es comestible. Este fruto seco también es llamado Marañón y pertenece a la misma cuenca amazónica donde se encuentra ubicada la Isla de los Anillos de los Antis.

Por otro lado, en Los Antis también se tiene el *Arachis hypogaea*, descrito en las Crónicas de los conquistadores y que con él los “*Indios hacían exquisito turrón*”, que es más conocido como maní²¹² (voz taína), cacahuete (voz náhuatl), cacahuete (sólo en España) o cacao (sólo en Valencia), el maní es una planta anual de la familia de los guisantes o arvejas (Fabaceae), cuyos frutos, de tipo legumbre contienen semillas apreciadas en la gastronomía. Pero se considera mundialmente como un “*fruto seco*”.

Se debe aclarar que los frutos secos de los que se ha estado hablando en el presente punto, no crecen en el Altiplano sudamericano, ni en Santorini, simplemente como dato adicional que podría cuestionar la higiene de las propuestas de Atlantis ubicadas en lugares que no coinciden plenamente con los diálogos.

105. En Atlantis se cultivaban legumbres de todo tipo.

Platón: “... y cuanto usamos para comida -denominamos legumbres a todas sus clases”.

El maní nombrado como fruto seco en el punto anterior, de hecho es una legumbre Americana, pero no es la única que este continente aportó a la gastronomía mundial, ya que también se tienen los frejoles²¹³, (alubias), de origen Americano que rápidamente fueron adoptados por Europa.

²¹⁰ http://es.wikipedia.org/wiki/Nuez_del_Brasil

²¹¹ http://es.wikipedia.org/wiki/Casta%C3%B1a_de_Caj%C3%BA

²¹² http://es.wikipedia.org/wiki/Arachis_hypogaea

²¹³ <http://servicios.laverdad.es/gastronomia/rincon050302c.html>

“El aborigen americano consumió más verduras en la parte equinoccial que las que consume la población actual. No sólo era más considerable que ahora el número de las especies usadas como alimento verde, sino que aun plantas tenidas hoy como inadecuadas para esos fines se empleaban corrientemente. Además de las que se cultivaban expofeso como hortalizas, se aprovecharon varias obtenidas en los montes, en los rastrojos o en los cultivos. En el primer caso se trataba de plantas silvestres en el segundo, de ruderales, en el tercero de mesícolas, según la clasificación de Augusto Chevalier (Martonne, 1927. III. 1268-1271). Algunas de las que en la actualidad, con los cambios producidos por la extinción de los grupos indígenas, o por su asimilación a la cultura europea se consideran como malas yerbas fueron verduras estimadas en el pasado; proceso evolutivo que ha sido notado también en el Viejo Mundo (Maurizio. 1932, 107. 118- 119). La sustitución de hortalizas americanas por euroasiáticas obedeció a varios factores, que se estudiarán en otro volumen. La rehabilitación de ciertas verduras usadas por los pueblos aborígenes, enriquecería la dieta contemporánea, tan desbalanceada en los países tropicales²¹⁴”.

Si se lee completamente el artículo del pie de página se tendrá una idea de la cantidad y variedad de alimentos que produce la tierra en América en cuanto a legumbres. Como para que no queden dudas.

106. En Atlantis se utilizaba todo lo que es de árboles y nos da bebidas.

Platón: “... y todo lo que es de árboles y nos da bebidas, comidas y aceites, y el que usamos por solaz y placer y llega a ser difícil de almacenar, el fruto de los árboles frutales, y cuantos presentamos como postres agradables al enfermo para estímulo de su apetito, la isla divina que estaba entonces bajo el sol...”.

El listado de frutas tropicales oriundas de la cuenca Amazónica es extremadamente largo y va desde los ácidos dulces como el Achachairú y Ocoró hasta los dulces como la Ambaiba, pasando por el Cupuazú²¹⁵, que es una de las tantas especies de cacao local. También se tiene el guapurú²¹⁶, que para la persona de la zona es una fruta típica como tantas otras, pero la figura se complica un poco al tratar de describir la forma y el sabor a un europeo que no conoce este fruto, que parece una uva morada que crece en el tronco del árbol y que tiene pulpa blanca.

²¹⁴ <http://www.lablaa.org/blaavirtual/historia/putiles2/putil4.htm>

²¹⁵ <http://es.wikipedia.org/wiki/Cupuacu>

²¹⁶ <http://es.wikipedia.org/wiki/Guapururu>

Como se indicó en una premisa anterior, lo extraño del relato de Platón, en cuanto a la flora, es que en la descripción no se indica ningún nombre de fruta, lo que aclararía mucho la descripción sin dejar la interpretación al libre albedrío, pero si se tratase de frutas exóticas, la explicación de este detalle podría darse en los nombres que adoptaron los europeos al no conocer ni los árboles ni los frutos, asumiendo el nombre local que se le daba en cada sitio, como ser guapomó, motoyoé, pitajaya o pachío.

Por el lado de las frutas de los árboles, como se ha insistido en puntos anteriores, la cuenca Amazónica, de ninguna manera podría ser excluida como posible Atlantida, ya que la variedad que allí se tiene es inmensa, lo que no se podría afirmar en las propuestas como Thera, Creta, Sicilia o las Azores.

107. En Atlantis se consumían frutos que llegan a ser difícil de almacenar.

Platón: *“... y todo lo que es de árboles y nos da bebidas, comidas y aceites, y el que usamos por solaz y placer y llega a ser difícil de almacenar, el fruto de los árboles frutales, y cuantos presentamos como postres agradables al enfermo para estímulo de su apetito, la isla divina que estaba entonces bajo el sol...”*.

A diferencia de las frutas más conocidas en Europa, como ser las Manzanas o Duraznos, muchas frutas amazónicas son difíciles de almacenar, ya que se pudren fácilmente si no se las mantiene refrigeradas, como es el caso de la Ambaiba²¹⁷, que es bastante común en el Beni y en la Isla de los anillos de los Antis.

Las características del ambaibo lo convierten en un árbol muy útil, no solo por su fruto, sino por su madera liviana que se utiliza como sustituto de la madera de balsa, el uso medicinal que se le da a sus hojas tiernas y a su corteza. (Más que un árbol, el ambaibo se parece a una cortapluma suiza).

108. En Atlantis existían árboles que daban aceite.

Platón: *“...y todo lo que es de árboles y nos da bebidas, comidas y aceites”*.

En este punto, los Atlantólogos han asociado directamente el aceite con el olivo, lo que querría decir que los Antis quedarían excluidos de la lista, ya que es sabido que el olivo no es una especie nativa de

²¹⁷ http://es.wikipedia.org/wiki/Cecropia_adenopus

la zona. Pero cuando se lee la frase completa, queda claro que la palabra olivo no existe en ella.

De hecho, en la frase, en la misma línea se indica que el árbol da comida y aceite. En este caso el mismo árbol que da comida, también da aceite y en la Isla de los Antis, justamente existe dicho árbol (palmera), llamada Cusi²¹⁸, que es más conocida por su aceite que por otra cosa.

Antes de llegar a la Isla de los Anillos del sur del Yajchaja, ingresando desde el sur existe la zona conocida como “*Cusisa*” y justo al norte de la isla existe un inmenso bosque de palmeras en dirección al Yajchaja.

109. En Atlantis existían árboles comestibles.

Platón: “... y todo lo que es de árboles y nos da bebidas, comidas”.

Un detalle del anterior párrafo es que cuando se habla de los árboles, no solo se comenta las bebidas, sino que también se nombra la comida y esto podría interpretarse como que existen árboles comestibles, aunque esto no está expresado claramente en el párrafo, y es una de las tantas interpretaciones que se han hecho con respecto al tema.

En el caso de los Antis, sí se comen los árboles, pese a que se trata de una interpretación de una frase, ya que existe el Palmito²¹⁹ que es el corazón o cogollo de un sinnúmero de palmeras que hay en la zona.

El párrafo también puede referirse simplemente a que los árboles dan frutos comestibles y en este caso, las mismas palmeras también lo entregan.

110. En Atlantis se consumía postre agradable al enfermo para estímulo de su apetito.

Platón: “, y cuantos presentamos como postres agradables al enfermo para estímulo de su apetito, la isla divina que estaba entonces bajo el sol, producía todas estas cosas bellas y admirables y en una cantidad ilimitada”.

²¹⁸ http://es.wikipedia.org/wiki/Flora_de_Bolivia

²¹⁹ [http://es.wikipedia.org/wiki/Palmito_\(alimentaci%C3%B3n\)](http://es.wikipedia.org/wiki/Palmito_(alimentaci%C3%B3n))

<http://www.lablaa.org/blaavirtual/historia/putiles2/putil4.htm>

Si se quiere simplemente hablar de postres agradables, la cuenca Amazónica posee un menú casi ilimitado de frutas, de las cuales muchas de ellas tienen propiedades medicinales, ya sea para abrir el apetito o para suprimirlo.

“Chá de Bugre tiene muchas propiedades y aplicaciones tradicionales en común con la Ephedra, pero a diferencia de la Ephedra, tiene un impacto positivo en el corazón. Algunas características claves de Chá de Bugre:

- *Inhibidor poderoso de apetito*
- *Tiene capacidad antivirica*
- *Combate virus*
- *Reduce Fiebres*
- *Diurético templado*
- *Aumenta termogénesis y quema grasa de una manera natural*

En Brasil, es llamado comúnmente Café do Mato o el Café del Bosque, porque produce una fruta roja que parece un grano de café que es asado y es hecho en el té como un sustituto de café.

Aunque los efectos positivos de Chá de Bugre hayan sido conocidos por siglos, hace solo unos pocos años que una investigación científica verdadera fue realizada. Chá de Bugre es conocido por contener cafeína, potasio, el ácido de allantoin y allantoic. El ácido de allantoin y allantoic puede explicar el uso tradicional de la planta para la curación de heridas.

La presencia de estos ingredientes explica el poder de Chá de Bugre para luchar contra la obesidad y prevenir celulitis. El ácido de Allantoic es conocido por reducir grasa y para estimular el crecimiento del tejido sano. El potasio participa en la contracción de músculo, manteniendo el equilibrio del líquido y el electrolito en células de cuerpo y mandar impulsos de nervios así como liberar energía de la proteína, de la grasa, y de los carbohidratos durante el metabolismo.

El uso de Chá de Bugre como un inhibidor de apetito vuelve centenares de años atrás. A diferencia de la mayoría de los productos de pérdidas de peso y hierbas que tratan de cortar el apetito, causando hambre intensa cuando se quita inesperadamente, Chá de

*Bugre da una sensación de estar satisfecho o saciado después de ingerir sólo unas pocas porciones de alimento. Esto parece promover comidas mucho más pequeñas y más a menudo, que es lo que muchos facultativos creen es mejor para la pérdida de peso y mantener sostenidos el metabolismo que va a través del día.²²⁰” Si es verdad o mentira lo que se dice del *Chá de Bugre*, importa poco, ya que solo es un ejemplo.*

Por otro lado y simplemente para nombrar otro ejemplo de una extensa lista valdría la pena leer el origen y el uso medicinal del Paico²²¹ (para dolores de estómago), la hoja de Maracuyá o el Guaraná²²².

111. En la Isla de Atlante hicieron plantaciones de árboles acostumbrados al agua.

Platón: “... hicieron plantaciones de árboles adecuadas a las aguas”.

Los árboles que se encuentran en la sabana de los Antis tienen la particularidad de estar adaptados a las aguas, ya que anualmente se tiene una inundación²²³ que normalmente dura medio año. En este sentido, las palmeras²²⁴ locales resisten muy bien estas condiciones como también lo hace el Parajobobo²²⁵, que incluso crece en el lecho de los ríos como el Pirai y el Guapay, que pertenecen a la misma Subcuenca del Mamoré. De hecho, todos los árboles de las galerías de monte que se encuentran en las riberas de los ríos de los Antis soportan muy bien la inundación periódica y hacer un catálogo de todas estas especies no es el objetivo del presente punto.

112. En Atlantis existían muchos árboles de altura extraordinaria.

Platón: “... múltiples y variados árboles de belleza y altura sobrenatural por la calidad de la tierra”.

Dependiendo de la zona, los Bosques en la sabana de los Antis, ciertamente llegan a alcanzar una inmensa altura, como se pudo confirmar en la última expedición realizada a San Carlos, antes de entrar en el camino que conduce a Coquinal.

²²⁰ <http://futuroxowii.com/xowiiithin.html>

²²¹ http://www.mundonuevo.cl/areas/Areas_Tematicas/Terapias_Naturales/plantas_medicinales/paico.php

²²² <http://tecnica92.tripod.com/cursos/diccionario/letra-g1.htm> (Ver Guaraná en el Diccionario.)

²²³ <http://es.wikipedia.org/wiki/Bioma>

²²⁴ http://www.mirabolivia.com/imagenes/fotosbolivia/beni_isladepalmeras_lagunasmancornadas.jpg

²²⁵ http://www.mirabolivia.com/muestra_img.php?id_imgbol=305&pag=2

²²⁵ *Tessaria integrifolia*

La altura de los Bosques Amazónicos no es como para ser desconsiderada, ya que si se habla del árbol de la Castaña, propio de la zona, éste mide entre 30 y 50 m de altura, lo que es comparable con un edificio de 20 pisos. Si estas dimensiones no se consideran como una altura sobrenatural por un relato de origen Egipcio, sería necesario acudir a la Mara²²⁶, o Caoba, que puede llegar a medir unos 70 m, lo que equivaldría a un edificio de unos 28 pisos de altura. Un árbol no tan grande que se encuentra en la zona, lleva el nombre de Cuta²²⁷, que tan solo llega a medir unos 40 m, lo mismo que el Cedro Sudamericano²²⁸.

En este punto, queda claro que en el Altiplano, en los últimos millones de años, no pudo existir ningún bosque que contenga variados árboles de altura sobrenatural, lo mismo se puede decir de las pequeñas islas que se encuentran en el Mediterráneo y las Atlántidas ubicadas en el Oriente Medio, ya que el clima y los datos conspiran en contra de dichas hipótesis, más aún cuando la descripción forestal que entrega el relato, no se refiere a un lugar lejano, sino a la propia Isla de los Anillos. En este caso, los hipotéticos árboles del atlantólogo Jim Allen debieran crecer sobre roca viva, lo mismo que los de Marinatos, mientras que los de Díaz-Montexano estarán obligados a crecer en el propio lecho oceánico, lo mismo que los de Berlitz, y en ninguno de estos casos la historia resultaría creíble.

6.8 FAUNA.-

113. En Atlantis existían muchos animales domésticos y salvajes.

Platón: “..., ríos, lagos y prados que daban alimento suficiente a todos los animales, domésticos y salvajes”.

Cuando se piensa en Sudamérica, no se lo hace en los mismos términos que en el caso de África, con su megafauna y sus interminables manadas de Ñus. Cuando se describe la fauna Sudamericana por lo general el pensamiento se centrará en la vegetación exuberante, selvas tropicales o las altas montañas de los Andes, sin asociar el terreno a una exótica megafauna y a inmensas manadas de animales, salvo que se piense en aves o animales semiacuáticos.

²²⁶ http://es.wikipedia.org/wiki/Swietenia_macrophylla

²²⁷ http://es.wikipedia.org/wiki/Astronium_lecointei

²²⁸ http://es.wikipedia.org/wiki/Cedrela_odorata

El caso es que para la fecha que los Diálogos ubican la desaparición de Atlantis, (si se considera como fecha válida el Younger Dryas), la fauna era bastante distinta a la actual, y el lugar que ocuparon las grandes bestias posteriormente ha sido ocupado por los grandes animales traídos de Europa en siglos recientes.

En este sentido, se aclara que en el borde del Pleistoceno-Holoceno²²⁹, Sudamérica estuvo poblada por Smilodones, Megaterios, Gliptodones, Toxodones, distintas especies de Equidae, Diprotodones, Bovidae y Proboscídeos, solo por nombrar una fauna que se extinguió en el periodo en que los diálogos comienzan el relato, es decir, 9.000 años antes que Solon visitase Egipto, que es una fecha que coincide con el fin de la Era Glacial, o borde entre el Pleistoceno y el actual Holoceno. Se trataría de la mayor extinción en masa de la fauna que ha visto el Homo sapiens sapiens, sin contar con la actual destrucción que está causando el propio humano desde la era industrial, con la excesiva depredación de los ecosistemas y con el consabido “cambio climático”²³⁰.

Si el lugar propuesto como hipotética Atlántida no tiene la capacidad de albergar en su territorio toda esta cantidad de animales domésticos y salvajes a la que se hace referencia en el relato, debiera ser cuestionada por este simple detalle, ya que quiere decir que el proponente se estará basando en la Hipótesis del Timador, escogiendo selectivamente los elementos que le conviene y excluyendo los que no conviene.

114. En Atlantis, existía una raza de los elefantes que era muy numerosa.

Platón: *“En especial, la raza de los elefantes era muy numerosa en ella”, “... para todos había en abundancia y así también para este animal que es por naturaleza el mayor y el que más come”.*

Dentro del relato del filósofo, al menos en su traducción al castellano, no se nombra ningún elefante, y su autor es claro al indicar que se trata de una *“Raza de Elefantes”*. En este sentido, si el relato tiene un origen Egipcio y los animales descritos son los que habitaron y habitan el África, bastaba con indicar que se trataba de elefantes y no de una raza. Lo que supone que estos paquidermos debieron diferenciarse en algo de sus primos africanos, descartando

²²⁹ <http://es.wikipedia.org/wiki/Pleistoceno>

²³⁰ Aunque no necesariamente el CO2 de origen antrópico, sea el responsable del dicho cambio climático y el debate sigue abierto con un responsable que se encuentra a ocho minutos luz de distancia de la Tierra. El tema del cambio climático que llega a los medios de prensa tiene poco de ciencia y mucho de especulología presudocientífica.

de plano a los elefantes asiáticos, ya que el Asia no se encuentra en Frente de las Columnas de Heracles, no se encuentra en el Atlántico, no está rodeada de océano auténtico y hasta donde se sabe, tampoco tiene una isla de anillos concéntricos ubicada en una sabana central, que a su vez se encuentre en el centro de la Isla Continente y que tenga las mismas dimensiones que las indicadas en los Diálogos. Lo que en resumen, quiere decir que no se trata ni de África ni del Asia y menos aún se tratará de Europa, que aunque en el borde del Pleistoceno – Holoceno sí tuvo una raza de elefantes viviendo en su territorio, dicho continente no cumple con la descripción antes indicada.

Como se nombró en el análisis de un punto anterior, en América existieron lo que se podría denominar como “tres razas de elefantes”, y dos de ellas vivieron en Sudamérica y sus restos aún se encuentran esparcidos en la sabana central, lo que quiere decir que la Raza de Elefantes, no podría ser utilizada como el elemento que excluya los llanos de los Antis como potencial Atlántida.

Si se comparan el Cuvieronius y Stegomastodon²³¹, propios de la zona, con el elefante africano e inclusive, con el elefante Asiático, se verán las diferencias que existen entre ellos comenzando desde uno de sus rasgos más distintivos, que son sus colmillos.

115. La raza de elefantes se alimentaba en los pantanos.

Platón: “En especial, la raza de los elefantes era muy numerosa en ella”, “... para todos había en abundancia y así también para este animal que es por naturaleza el mayor y el que más come”.

En este punto lo que se debe hacer notar es que en el interior de la sabana de los Antis, se han encontrado restos óseos de las razas de Elefantes nombradas en el punto anterior. Una expedición peruana realizada hace pocos años atrás, se llevó restos a su país, pero si se desea confirmar el dato, basta con visitar el museo de Tarija que se encuentra a pocas cuadras de la Plaza central o en el museo Noel Kempff que se encuentra en la Av. Irala en Santa Cruz de la Sierra.

Como dato al margen se hace la aclaración que existieron cuatro especies de Cuvieronius²³² a falta de una sola raza de elefantes.

Si se desconsidera como periodo el borde del Pleistoceno – Holoceno, en Sudamérica existe un animal que fácilmente podría

²³¹ <http://www.gonfoterio.cl/php/escuela.php?cont=198&sec=8>

²³² <http://es.wikipedia.org/wiki/Cuvieronius>

confundirse como una raza de elefantes, aunque de hecho no se encuentre emparentado con el anterior, ya que se trata del Anta o Tapir, que vive y se alimenta en los pantanos y tiene una trompa que tiene alguna semejanza con la de los elefantes, lo que se podría prestar a alguna malinterpretación. Por otro lado, el Anta es el animal originario más grande que existe en la sabana de los Antis, siendo además el que más come, y de hecho come en los pantanos.

Un elemento adicional en favor del anta, es que ciertamente se trata de un paquidermo²³³, (*Pachydermata*, gr. "*piel gruesa*"), ya que el significado del término griego, no hace referencia ni a la trompa ni a las orejas, sino a la piel, que es una de las características más notorias y conocidas del animal de los pantanos.

116. En Atlantis existían caballos.

Platón: "... para los baños calientes -aparte las reales, las públicas y las privadas, además de otras para mujeres y otras para caballos y el resto de los animales de tiro...", "... en el centro de la isla mayor había un hipódromo de un estadio de ancho colocado aparte, cuya extensión permitía que los caballos compitiesen libremente todo el perímetro..."

Pese a que comúnmente se piensa que los primeros caballos²³⁴ que existieron en Sudamérica fueron traídos por los europeos, restos de distintas especies de equidae se encuentran en el territorio y su desaparición se ubica en el mismo periodo que la de los Mastodontes nombrados en los dos puntos previos.

*"Los équidos (Equidae) son una familia de mamíferos placentarios del orden de los Perissodactyla, que contiene sólo un género viviente, Equus, y numerosos géneros fósiles. Este género apareció durante el Pleistoceno en América del Norte, desde donde colonizó progresivamente Sudamérica, Eurasia y África. Posteriormente se extinguió en América hasta su reintroducción durante la conquista española"*²³⁵.

Los restos fósiles indican que los caballos desaparecieron de Sudamérica en el periodo del Pleistoceno – Holoceno, lo que indicaría que los Antis no pueden ser excluidos de la lista de posibles Atlántidas, si todavía esta lista existiese con más de un candidato potable. Dicha lista no podría estar conformada por las pequeñas

²³³ <http://es.wikipedia.org/wiki/Paquidermo>

²³⁴ <http://es.wikipedia.org/wiki/Pleistoceno>

²³⁵ <http://es.wikipedia.org/wiki/Equidae>

islas que se proponen como Atlantis, salvo que los caballos, al igual que los Toros y la Raza de Elefantes descrita por Platón, hayan sido excelentes nadadores para formar parte de la fauna isleña.

117. En Atlantis existían delfines.

Platón: *“El dios de pie sobre un carro llevaba las riendas de seis caballos alados y tocaba, a causa de su altura, el techo con la cabeza; lo rodeaban cien nereidas sobre delfines -pues los de aquel entonces creían que eran tantas”.*

En el relato de Platón no se indica expresamente que existan delfines vivos en la zona, sino que se trata de la descripción de una estatua, lo que no necesariamente debiera indicar que en la zona hubo delfines.

Lo que sí está claro, es que solo la persona que conozca un caballo, podrá hacer la estatua de un caballo. Esto indicaría que en el centro de Sudamérica, para que la ubicación sea potable, debiera existir algún tipo de delfín, ya que si no existiese, el modelo del cual no se puede dudar, queda a miles de kilómetros de distancia nadando en el océano.

Lo que se encuentra en todos estos ríos, es el delfín de agua dulce conocido como Bufe²³⁶ y para ello no es necesario recorrer miles de kilómetros desde la Isla de los Anillos de los Antis, ya que estos animales se encuentran a mano en la zona de Los Lagos y se encuentran tan al sur como Madrecita, a orillas del río Guapay, en el Departamento de Santa Cruz, donde el presente año quedaron varados un puñado de ellos, en un meandro que quedó aislado del cauce principal, para luego ser rescatados y devueltos al río.

118. En Atlantis existían toros.

Platón: *“Rogaban a Posidón que tomara la ofrenda sacrificial que le agradara de entre los toros sueltos en su templo y ellos, que eran sólo diez lo cazaban sin hierro, con maderas y redes”.*

Dentro de la Mitología Griega, Posidón es asociado principalmente con tres animales, que también son nombrados dentro del relato de Platón. Dichos animales son los delfines, los caballos y los toros, puesto que el ritual más importante que hacían los diez Reyes de la Atlántida, involucraba un toro del recinto más sagrado de los que se nombran en los diálogos.

²³⁶ http://es.wikipedia.org/wiki/Inia_geoffrensis

Según Jim Allen, la solución que tomó²³⁷ fue indicar que los toros de los que habla Platón en realidad eran “llamas”, suponiendo que el autor del relato no supo distinguir entre ambos animales, o sea aquel que tiene cuernos y aquel otro que es similar a un camello, suponiendo que al tener cuatro patas, el animal puede ser confundido fácilmente. Si se sigue esta argumentación, igual de válido y hasta más, sería confundir un ciervo, que sí tiene cuernos con un toro, ya que se podría tratar de un animal intermedio entre un toro y un guanaco, pero esto querría decir que Platón fue semimentiroso en su relato, con las implicaciones que esto tiene.

Encontrar la información de Caballos y razas de Elefantes en el Pleistoceno Sudamericano, se puede considerar como una tarea bastante sencilla, ya que basta con visitar algún museo paleontológico o dedicar unas cuantas horas a buscar los datos en internet, pero poder afirmar que en Sudamérica existieron bóvidos en el Pleistoceno resultó mucho más difícil en la investigación, pero una vez encontrado el dato, resultó casi obvio, ya que es sabido que animales que viven en ecosistemas similares, cruzaron desde Norteamérica a Sudamérica, pasando por Panamá.

El problema en este punto fue la insistencia que se tenía de buscar los datos más recientes que había entregado la Paleontología, suponiendo que la existencia de Bóvidos en Sudamérica, si era conocida, lo sería recientemente, ya que si fuese de otra manera, los datos estarían disponibles en cualquier lado, lo mismo que ocurre con los équidos y proboscídeos.

“En Norteamérica existían pocos restos de Bisontes datados más antiguos de 12.000 años atrás, pero estos se incrementan significativamente entre 11.500 y 7.000 años atrás, lo que al parecer está relacionado con la extinción de otros megamamíferos que se alimentaban de pasto (Mammuthus, Equus, etc.). Entre 7.000 y 4.000 años atrás, la extensa presencia de bisontes en las grandes praderas al parecer estaba relacionada con la existencia temporal de un clima más cálido. (Guthrie 1990).

La ecología se encuentra, sin embargo, en un gran aprieto cuando se trata de justificar por qué los caballos se expandieron durante el pleistoceno desde el norte hacia el sur de América pero no los bisontes y berrendos, ungulados herbívoros como los caballos (Simpson, 1983). No obstante, existen informes aislados de la

²³⁷ Propuesta de ubicación de Atlantis en Pampa Aullagas – Altiplano Boliviano

presencia de Bóvidos en Sudamérica: El Colombibos Atactodentus en Colombia (Hernández & Porta, 1960) y el Platatherium en Argentina (Hoffstetter, 1971).

Aunque a priori, la presencia de Bóvidos en el pleistoceno Sudamericano parece muy improbable, dado que cuando se implantan en una comarca, suelen vivir en rebaños numerosos, no concordando con los hallazgos aislados y escasísimos restos fósiles, debemos de aceptar su presencia ante las evidencias Paleontológicas (Hoffstetter, 1971).²³⁸

Está claro que los restos de Bóvidos en Sudamérica no son abundantes, pero al encontrarse en Colombia y en la Argentina, la presente premisa no podría excluir a los Antis que se encuentra a medio camino entre ambos lugares y para ello no sería necesario confundir una llama con un toro.

6.9 CULTURA.-

119. La Isla y el Océano Atlántico tienen un nombre derivado de Atlante.

Platón: "A todos les dio nombres: el mayor y rey, aquel del cual la isla y todo el océano llamado Atlántico tienen un nombre derivado; porque el primero que reinaba entonces llevaba el nombre de Atlante".

En el presente trabajo se ha insistido hasta el cansancio en denominar la llanura de Moxos, como los Antis, no porque se trate de un invento reciente, sino porque es el nombre más antiguo con el cual se conoce esta región, lo que no quiere decir que su primer rey se haya llamado Atlante.

Recordando un poco la historia de la Conquista, el imperio Incaico estaba dividido en cuatro Suyos, regiones, pueblos o áreas, además de su capital, el Cuzco.

"El Tawantinsuyu (nombre original que tuvo el imperio) significa en quechua: "las cuatro regiones" y proviene de la división en suyos que tuvo: 'Chinchay Suyu o Chinchasuyo al norte, Qulla Suyu o Collasuyo al sur, Antisuyu o Antisuyo al este y Contisuyu o Contisuyo al oeste. La capital del Imperio fue la ciudad de Cuzco en el Perú (conocida como el "ombigo del mundo"), por ser el centro de desarrollo de la

²³⁸ http://www.geologia.ucr.ac.cr/revista/to_pdf/revista/39/04-bisontes.pdf - Evidencias directas e indirectas sobre la posible coexistencia de bisontes y el ser humano en Centroamérica durante el Holoceno. Revista geológica de América Central, 39: 53-64, 2008 ISSN: 0256-7024.

etnia Inca desde sus inicios y su fundación -según la tradición- por Manco Cápac.²³⁹”

Según la propuesta de Jim Allen²⁴⁰, la palabra “Atl” en lenguaje Náhuatl significa Agua, mientras que Antis en Quechua significa Cobre, dando como resultado Agua-Cobre = Atlantis, pero el cobre como tal no es nombrado en los Diálogos, al menos esto se puede afirmar de la traducción castellana con la cual se ha trabajado.

Lo que sí es indudable, es que la región conocida con el nombre de Antis se inunda todos los años y en ella se encuentran los restos de mega estructuras hidráulicas construidas por civilizaciones Precolombinas poco conocidas, pero completamente reales, ya que dejaron en el territorio unas 20.000 lomas artificiales y miles de lagunas rectangulares orientadas en la misma dirección. Sea o no sea Atlantis, lo que sí es seguro, e indiscutible, es que en los Llanos de Moxos existieron Civilizaciones Hidráulicas en un territorio que históricamente lleva el nombre de Antis.

Ciertamente que en el documento²⁴¹ de Recio de León, en su relato de 1623, nombra a un pueblo de Mayas ubicándolo en la zona, lo mismo que otros relatos coloniales, pero en ninguno de ellos se indica que dicho pueblo haya hablado Náhuatl lo que podría indicar, o no, que se puede tratar de una coincidencia, pero como se ha dicho muchas veces en el presente trabajo, afirmar cualquier cosa desde la ausencia de evidencia, no tiene nada de científico, sino que más bien se podría catalogar de pseudocientífico.

La única manera de poder emitir un criterio con respecto al termino Náhuatl que significa agua, y algún antiguo pueblo que llevó en gentilicio de Maya en Sudamérica, sería realizando un estudio comparativo de las lenguas que se hablan en ambas regiones, pero dicho estudio filológico, hasta donde se sabe, no se ha realizado.

120. El gemelo de Atlante gobernó el territorio comprendido desde las columnas de Heracles, hasta Gadirica.

Platón: “Al gemelo que nació después de él, al que tocó en suerte la parte externa de la isla, desde las columnas de Heracles hasta la zona denominada ahora en aquel lugar Gadirica”.

²³⁹ http://es.wikipedia.org/wiki/Imperio_inca

²⁴⁰ <http://www.atlantisbolivia.org/atlantisboliviapart3esp.htm>

²⁴¹ http://www.eldoradocolombia.com/juan_recio_de_leon.html

El párrafo anterior, tomado como una restricción, indica que el Estrecho de Gibraltar no puede ser el reino central de la Atlántida descrita en los Diálogos, ya que la región central del imperio, la casa materna donde se engendró la estirpe de los diez primeros reyes quedó en posesión de Atlante, y a su gemelo, Gadiro, le tocó la parte externa de la isla, desde las Columnas de Heracles, hasta Gadírica. Esto implica que Gadírica, de ninguna manera puede considerarse como el Reino Central, puesto que si se analiza el relato, la gran isla Continente de Atlantis quedaba en frente de Gibraltar, lo que a su vez indicará que la referencia del territorio que correspondió a Gadiro va desde el extremo de la Isla hasta Gibraltar, y no desde algún punto del Mediterráneo hasta el Estrecho, como argumenta Díaz Montexano, que se autoproclama científico y su argumento de base es filológico, pero lo peor de todo es que él mismo dice ser científico. Al analizar su propuesta, claramente el lector se dará cuenta que está trabajando de forma selectiva, bajo la Hipótesis del Timador.

121. El nombre Gadiro fue probablemente el que dio origen a la región externa de la isla.

Platón: *“Al gemelo que nació después de él, al que tocó en suerte la parte externa de la isla, desde las columnas de Heracles hasta la zona denominada ahora en aquel lugar Gadírica, le dio en griego el nombre de Eumelo, pero en la lengua de la región, Gadiro. Su nombre fue probablemente el origen del de esa región”.*

Una pregunta interesante que se debiera hacer dentro de la hipótesis de una Atlantis Americana, es si en el extremo de la Isla existe algún lugar cuyo nombre podría derivar de Gadiro, dado que junto a su hermano Atlante, se trataría de los únicos dos nombres que según el relato no han sido modificados.

Obviamente que este es un tema que le compete a la filología y en este caso es sabido que el “rigor científico” no es posible desde el momento mismo que se cae en el campo de la interpretología, que no puede ser considerada como ciencia.

Sea como sea, en el extremo Norte de Sudamérica ciertamente existe una región conocida con el nombre de Guajira²⁴², cuyos habitantes se denominan Guajiros, y su nombre tiene bastantes similitudes con Gadiro. Además irónicamente La Guajira es el departamento más septentrional de Colombia y de Sudamérica, lo

²⁴² http://es.wikipedia.org/wiki/La_Guajira

que lo convertiría en la parte externa de una “Nesos” Continente cuyas dimensiones son más grandes que Libia y Asia unidas.

122. En el centro de la Isla de los Anillos, habían consagrado un templo dedicado a Clito y Posidón.

Platón: *“En el centro, habían consagrado un templo inaccesible a Clito y Posidón”.*

En este punto, en la actualidad no se debiera esperar encontrar un templo en el medio de la isla, debido a que según el mismo relato, la isla estaría hundida a muy poca profundidad.

Con respecto al tema de la configuración urbanística descrita en los Diálogos, si no se realizan excavaciones en los sitios propuestos, la argumentación puede estar basada en la ausencia del conocimiento, pero en este caso se debe considerar que los memes urbanísticos se pueden transmitir por siglos y milenios.

Un ejemplo de este tipo de memes es el que se encuentra en la inmensa mayoría de pueblos latinoamericanos fundados por los españoles y portugueses, que consiste en un modelo de cuadrícula, cuyo centro es la Plaza de Armas. En las manzanas que rodean dicha Plaza central se encuentran por regla general la Iglesia, las oficinas públicas, como ser alcaldías, gobernaciones o el nivel de gobierno que corresponda al pueblo.

Este memes urbanístico sigue siendo usado en el Oriente Boliviano, después de dos siglos de independencia en cada nuevo pueblo que se ha creado, pero esto no implica que el memes urbanístico sea local, ya que se lo encuentra en toda Latinoamérica, preferentemente a orillas de algún río, arroyo o lago. Resulta ser que el memes tampoco es Ibérico, sino el resultado de un modelo mucho más antiguo que deriva del Imperio Romano, lo que a su vez quiere decir que él memes urbanístico tiene poco más de un par de milenios de haber sido creado, y aún sigue en vigencia, pero resulta ser que la creación de dicho modelo ni siquiera se lo debiera atribuir a Roma, sino que, de hecho, tiene un origen griego²⁴³, lo que aleja aún más el modelo urbanístico adoptado como propio en el Oriente Boliviano.

Irónicamente, en el Oriente de Bolivia, a la configuración de la cuadrícula griega, se le ha adicionado la configuración de anillos

²⁴³ <http://www.arqhys.com/arquitectura/urbanismo-grecia-roma.html>

concéntricos y radiales, como en el caso de Santa Cruz de la Sierra, que se debió al Plan Techint²⁴⁴ que tiene un ascendiente francés; cuyo concepto es que los Anillos y Radiales actuarían como válvulas de desfogue del tráfico vehicular del centro de la ciudad.

El caso es que este tipo de memes urbanísticos no debiera ser pasado por alto a la hora de hablar de un supuesto imperio, cuya configuración urbana está descrita en detalle en unos Diálogos de dudosa reputación.

Sin apartarse del tema urbanístico, en la Amazonia brasilera existe un pueblo llamado Cuicurú o Kuicurú²⁴⁵ que construye sus asentamientos de forma circular, mientras que los Yanomami del Norte del Subcontinente lo hacen en forma ovalada. Lo interesante del tema urbanístico, es que conforme va creciendo el asentamiento, aparece la configuración de anillos concéntricos y en su centro existe una especie de templo, en el cual se realizan las ceremonias de los Hombres, las iniciaciones, lo que equivaldría en términos occidentales a una especie de Iglesia.

En la sabana de los Antis, esta configuración de islas circulares rodeadas de fosos²⁴⁶ no es extraña y su número se cuenta por centenas a ambos lados del Mamoré. De hecho, la Isla de Anillos Concéntricos de los Antis que se ha descrito en el presente trabajo, como se dijo en un punto anterior, está representada en el fondo de una caverna en la zona de los Valles Cruceños, en el yacimiento que la SIARB denomina como SC-079, pero éste lugar, "*Sincho de Gallo* o *La cueva del Geógrafo*", no es único, y la isla de los anillos tampoco sería la única representación geográfica precolombina realizada en pinturas o petroglifos de la zona, ya que existen otras que serán descritas en un capítulo posterior, que representan otros asentamientos circulares y de anillos concéntricos.

En el sitio SC-079, al poniente de la representación de la Isla de los Anillos, existen dos inmensos círculos que corresponderían a la isla que actualmente se conoce como San Carlos y a su isla gemela ubicada justo al Occidente. Una particularidad de San Carlos es que el agua potable de la localidad se saca de un manantial ubicado en su centro, lo que resulta aún más extraño si se conoce el modelo

²⁴⁴ <http://sczurbana.blogspot.com/2007/03/ms-all-del-plan-techint.html>

²⁴⁵ <http://sketchup.google.com/3dwarehouse/details?mid=92e1adf15f8752bf89069599e9e2667c&hl=es&ct=lc>

²⁴⁶ <http://www.saberesbolivianos.com/Calla/InformeZanjasPAAB2008protected.pdf>

urbanístico que fue adoptado en las Misiones Jesuitas²⁴⁷ de Moxos²⁴⁸.

Una de las diferencias que se encuentra entre las misiones del Paraguay, las Chiquitanas y las de Moxos, son las cuatro capillas en cuyo interior existían pozas²⁴⁹ ubicadas en las cuatro esquinas de la Plaza Central, que se trataría del aporte indígena local al modelo Jesuita. Obviamente que en ninguna misión Jesuita de Moxos se podría ubicar una Poza en el centro de la Plaza, ni alguna casa para las iniciaciones y ritos de los hombres, ya que dicho lugar estaba destinado a la Cruz característica de todas las Misiones Jesuitas.

Todo lo escrito en este punto, en el mejor de los casos debiera considerarse como evidencia circunstancial, pero de hecho no demuestra la existencia de ningún templo central en la Isla de los Anillos de los Antis. Lo que tampoco se puede negar es que los esquemas urbanísticos precolombinos del centro de la sabana, se corresponden con aquellos descritos en los Diálogos de Platón, como la Atlántida.

123. En Atlantis conocieron la construcción de cúpulas, ya que fueron descritas en el templo de Poseidón en la Acrópolis Atlante.

Platón: *“Recubrieron todo el exterior del templo de plata, excepto las cúpulas”*.

En este caso, al igual que en el punto anterior, se trata de una estructura destruida y sumergida bajo las aguas, y lo único que se podría hacer es analizar si el memes urbanístico llamado cúpula se puede considerar como patrimonio e invención Romana, o quizás se trata de un memes urbanístico que no sería tan exclusivo de los romanos como se enseña en el colegio.

En América el concepto de la cúpula obviamente que no tiene origen romano ni griego, y en el norte, en la región Maya se tiene como la estructura conocida como El Caracol²⁵⁰, mientras que en el norte de Sudamérica, en Colombia, las casas de muchos grupos indígenas como los Tayronas, Muiscas y Quimbayas eran circulares²⁵¹. Un extraño dato indica que las casas de los Muiscas *“también tenían*

²⁴⁷ <http://javierbaptista.blogspot.com/2008/02/las-misiones-de-los-jesuitas-en-bolivia.html>

²⁴⁸ http://bo.kalipedia.com/lengua-castellana/tema/urbanismo.html?x=20080803klphishbo_26.Kes&ap=4

http://www.pieb.com.bo/sec_dossier.php?idn=2454&id=2458&c=3

²⁴⁹ “El barroco en las misiones jesuíticas de Moxos” Víctor Hugo Limpías Ortiz

http://www.scielo.br/scielo.php?pid=S0104-87752008000100011&script=sci_arttext

²⁵⁰ http://www.almendron.com/arte/arquitectura/mayas/may_07/may_072/may_072.htm

²⁵¹ [http://es.wikipedia.org/wiki/%C3%89poca_precolombina_\(Colombia\)](http://es.wikipedia.org/wiki/%C3%89poca_precolombina_(Colombia))

*diversos decorados de oro y plata según la clase social de las familias*²⁵², lo que recuerda la descripción del Templo de Poseidón hecha en los Diálogos.

En varios asentamientos norteamericanos también se sabe que construían pueblos con casas circulares²⁵³, mientras que en el Altiplano Boliviano, los Urus siguen construyendo sus viviendas²⁵⁴ de la manera tradicional, es decir, de forma circular y con un techo en forma de cúpula, algunas veces con adobe y en otras con piedra, aclarando que este memes urbanístico de construcción de viviendas, obviamente que nada tiene que ver con algún modelo europeo que llegó a América con la conquista. El mismo memes urbanístico precolombino también se lo encuentra en Chile²⁵⁵ y de hecho, no puede catalogarse como extraño o ajeno en ningún lugar del continente, junto al concepto de cúpula que se nombra en los Diálogos de Platón. Estos datos de ninguna manera afirman que en la Isla de los Anillos de los Antis haya existido un templo construido con cúpulas, sino que simplemente lo que se puede afirmar es que dicho estilo urbanístico es común en toda la zona.

124. Había grandísima cantidad de hombres de las montañas y el resto del territorio.

Platón: *“Se decía que la cantidad de hombres de la montaña y del resto de la región era innumerable”.*

“Hay un cierto consenso en considerar que el colapso demográfico de la población original de América fue la causa principal de su derrota militar. Steven Katz ha dicho al respecto:

*Muy probablemente se trata del mayor desastre demográfico de la historia: la despoblación del Nuevo Mundo, con todo su terror, con toda su muerte.*²⁵⁶

El historiador estadounidense Charles Mann dice que España “no habría vencido al Imperio (Azteca) si, mientras Cortés construía las embarcaciones, Tenochtitlán no hubiera sido arrasada por la viruela en la misma pandemia que posteriormente asoló el Tahuantinsuyu...

²⁵² <http://www.bowdoin.edu/~eyepes/latam/civind.htm>

²⁵³ <http://viajes-vistas.galeon.com/pueblosindigenas/indigenas.htm>

²⁵⁴ <http://www.pieb.com.bo/UserFiles/Image/Julio/urus.jpg>

²⁵⁵ <http://www2.contenidoslocales.cl/destacados/porcategoria/turismo?page=0%2C113>

²⁵⁶ Katz, S. T. (1994-2003). *The Holocaust in Historical Context*, (2 vols.), Nueva York, Oxford University Press

*La gran ciudad perdió al menos la tercera parte de población a raíz de la epidemia, incluido Caitlahuac".*²⁵⁷

*Algo similar sucedió con el Imperio Inca, derrotado por Francisco Pizarro en 1531. La primera epidemia de viruela²⁵⁸ fue en 1529 y mató entre otros al Emperador Huayna Cápac, padre de Atahualpa. Nuevas epidemias de viruela se declararon en 1533, 1535, 1558 y 1565, así como de tifus²⁵⁹ en 1546, gripe²⁶⁰ en 1558, difteria²⁶¹ en 1614 y sarampión²⁶² en 1618.²⁶³ Dobyns estimó que el 90% de la población del Imperio Inca murió en esas epidemias".*²⁶⁴

Si son ciertos los datos de muertes analizados por Dobyns o Charles Mann, que llegan al 90% o 95% de la población total de las Américas, quiere decir que la población del continente no se contaría en decenas de millones, sino que llegaría a la centena²⁶⁵.

Obviamente que en ninguna isla del Mediterráneo o del Atlántico, ni en el pasado ni en el presente se podría afirmar que la cantidad de hombres de la montaña y el resto de la región era innumerable, ya que de ser cierta la hipótesis de ubicación, ésta se enfrentaría a la restricción de los números y de la extensión, que dicho sea de paso, también debería albergar inmensos bosques variados en cantidad y especie, además debiera tener la capacidad de producir alimentos para una megafauna que se alimentaba en los prados, ríos, pantanos y lagunas.

Lo que indica la presente premisa es que la gran Neso descrita por Platón no puede ser una pequeña isla. Si en un principio se logró tergiversar la descripción geográfica del Tímeo, que indica que la gran neso era "mayor que Libia y Asia juntas", suponiendo que el autor original hablaba del poderío, dentro del diálogo de Critias existen suficientes elementos, como el de la actual premisa, que desdican la tergiversación geográfica, salvo que el proponente opte por asumir descaradamente la Hipótesis del Timador.

125. Los Reyes de la Atlántida utilizaban túnicas de color Púrpura.

²⁵⁷ Mann, Charles (2006). *1491*; Madrid:Taurus, pag. 179-180

²⁵⁸ <http://es.wikipedia.org/wiki/Viruela>

²⁵⁹ <http://es.wikipedia.org/wiki/Tifus>

²⁶⁰ <http://es.wikipedia.org/wiki/Gripe>

²⁶¹ <http://es.wikipedia.org/wiki/Difteria>

²⁶² <http://es.wikipedia.org/wiki/Sarampión>

²⁶³ Mann, Charles (2006). *1491*, Madrid, Taurus, pag. 133

²⁶⁴ http://es.wikipedia.org/wiki/Conquistadores_esp%C3%B1oles

²⁶⁵

Platón: "... cuando llegaba la oscuridad y se había enfriado el fuego sacrificial se vestían con un bellissimo vestido púrpura y se sentaban en el suelo junto a las ascuas del juramento sacrificial".

Antes de analizar la frase, sería bueno hacer una definición sobre los colores, por si el lector del presente trabajo es un hombre, ya que el hombre, a diferencia de las mujeres, distingue claramente los colores básicos y entra en problemas cuando se habla del "Fuxia, Violeta, Púrpura, Camursa o Pastel".

"El color **violeta**²⁶⁶ (nombre que toma de la planta violeta) se refiere al conjunto de colores azules rojizos o **púrpuras**²⁶⁷ azulados".

Resulta obvio que sería virtualmente imposible conocer el color y tipo de vestimenta que utilizaron los reyes de la Atlántida en sus ceremonias, más aún si se trata de unos reyes asociados a un relato que comúnmente se considera como mitológico, pero lo seguro es que los vestidos púrpuras no se fabrican ni se tiñen naturalmente, lo que a su vez implicaría que en el lugar propuesto debiera existir el tinte aplicado a las vestimentas, y en el caso de los Antis, actualmente conocido como los llanos de Moxos, dichas vestimentas y tintes, existen.

"D'Orbigny, pudo realizar con bastante comodidad los viajes por esos ríos. Las piraguas que lo llevaban, hecha con un solo tronco ahuecado, tienen por lo general de nueve a doce metros de largo, por uno o dos de ancho. El número de remeros varía de acuerdo a la longitud del bote. De esta manera viajó en la provincia de Moxos. Los indios no tienen otra indumentaria que una larga camisa sin mangas, hecha con la corteza de la higuera Bibosi. Se detuvo en un sitio poblado de higueras, y todos los indios se dispersaron para hacer su cosecha. Eligen los árboles nuevos, sin nudo, lo derriban, lo despojan de sus ramas y marcan en el tronco la longitud necesaria para cada camisa: la corteza debe ser enroscada en sí misma con el objeto de evitar las costuras. Hacen una incisión circular del largo buscado, practican una hendidura longitudinal, introducen debajo de la corteza un trozo de madera cortada en bisel y la despegan de la parte leñosa sin romperla. Una vez desprendida, la pliegan desde la punta de través, de modo que se separe la parte exterior, dura, de la interior, blanca, espesa la única que utilizan. Armados con una maza cuadrada y marcada con profundas estrías transversales, golpeaban sucesivamente para separar las fibras de la corteza. La estiran y la

²⁶⁶ http://es.wikipedia.org/wiki/Color_violeta

²⁶⁷ <http://es.wikipedia.org/wiki/P%C3%BArpura>

lavaron en el agua, la extienden, la dobla en dos, hacen un corte para pasar la cabeza y coserla en los costados.

Itira es el nombre de la planta que da la tintura violeta que los indios utilizan para colorear sus camisas de corteza²⁶⁸”.

Esto quiere decir que ni por la vestimenta ni por el color del tinte usado, se puede excluir el territorio de los Antis como candidato de posible Atlantida, pese a que no se trata de un tipo de vestimenta que pueda asegurarse que se utilizó hace miles de años, pero al tener documentado su existencia hace siglos, antes que D’Orbigny llegue al territorio, indicaría que el punto no puede ser negado y podrá ser utilizado únicamente como evidencia circunstancial.

A otras posibles ubicaciones de Atlantis le quedará la tarea de encontrar alguna evidencia que indique que la vestimenta y el color utilizado en la zona, se corresponda con el indicado en los Diálogos.

126. El ejército de la sabana central de Atlantis luchaba con escudos pequeños.

Platón: “...un infante con escudo pequeño y el guerrero que lucha sobre el carro y conduce los dos caballos”.

Según el relato del Timeo, el Sacerdote de Sais le indica a Solón que “Además, la manera en que se arman con escudos y espadas, que fuimos los primeros en utilizar en Asia tal como la diosa los dio a conocer por primera vez en aquellas regiones entre vosotros”. Refiriéndose al armamento que utilizaron los egipcios en el Asia, indicando que en dicho lugar, Egipto, no se luchaba de esa manera, lo que indicaría que debiera quedar excluido, ya que los infantes de la Atlántida sí lo hacían “con un escudo pequeño” como se indica en el Diálogo de Critias.

En cuanto a la guerra, en Sudamérica “Para resguardarse de los golpes o lanzadas se empleaban escudos pequeños y cuadrados de madera y cuero (walqanqa, pulqanqa o qirar), pintados y adornados con plumas. Se agarraban con la mano izquierda o iban atados al brazo²⁶⁹”, y esto coincide con la descripción del armamento requerido para la guerra.

127. El ejército de la sabana central de Atlantis luchaba con carros (rueda).

²⁶⁸ http://www.santafe-conicet.gov.ar/cehsf/america_09/04-gollan_vegetales.html

²⁶⁹ http://www.midena.gov.ec/sitios_wrapper/fuerzas_armadas/historia/reinoquitoarmas.htm

Platón: *“...un infante con escudo pequeño y el guerrero que lucha sobre el carro y conduce los dos caballos”.*

El presente punto podría descartar toda América como posible Atlántida, ya que comúnmente se piensa que en este continente jamás se conoció el memes de la rueda, pero de hecho esto es falso²⁷⁰.

Lo que es cierto, es que en el borde del Pleistoceno – Holoceno, América sufrió la mayor devastación del planeta, perdiendo su megafauna y la mayor devastación ocurrió en el Cono Sur y hasta la llegada de los europeos se puede decir que Sudamérica no contó con animales de tiro por muchos milenios.

En la sabana inundadiza de los Antis las principales vías de comunicación no son terrestres, sino más bien se trataba de carreteras acuáticas o hidrovías que conectaban toda la región y donde la rueda no tendría ningún sentido, ya que se trata de carreteras sin baches en las que un niño, utilizando una embarcación podría acarrear toneladas de alimentos o materiales con un mínimo esfuerzo.

“Cabe destacar además que los mayas conocían la rueda, pero sólo la usaron en juguetes para los niños²⁷¹”.

Algo que no puede ser pasado por alto, es el hecho de que para que una rueda de la antigüedad dure miles de años en un clima tropical, debió estar hecha de Roca, Arcilla cocida u Oro, ya que si ésta se construye de Hierro, después de poco tiempo, lo único que se encontrará es una impronta en el suelo, lo mismo que si se construye de madera, que es el material con el cual se construyeron las ruedas por milenios. Esto quiere decir que si alguna rueda se construyó en América, hace milenios y no se la hizo con los materiales antes nombrados, sería extremadamente difícil encontrarla y reconocerla, lo que no quiere decir que dicha rueda haya existido, pero tampoco puede ser negado porque el memes “rueda”, sí fue conocido en América, pero al no contar con animales de tiro, su uso, según las evidencias solo se lo encuentra en juguetes precolombinos.

²⁷⁰ <http://www.letraslibres.com/index.php?art=11609>

²⁷¹ <http://html.rincondelvago.com/culturas-precolombinas.html>

<http://img504.imageshack.us/i/perritodeobsidianaqm0.jpg/>

http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/d/d3/Remojadas_Wheeled_Figurine.jpg/300px-Remojadas_Wheeled_Figurine.jpg

128. El ejército de la sabana central de Atlantis contaba con arqueros.

Platón: “...y el guerrero que lucha sobre el carro y conduce los dos caballos, dos hoplitas, arqueros y honderos, también dos cada uno, lanzadores de piedras y lanceros con armamento ligero, tres cada uno”.

Este punto no requiere de mucha descripción, ya que en las Américas el arco y la flecha han sido una de las armas más utilizadas, y en la región amazónica aún lo sigue siendo, lo que no puede considerarse como un punto excluyente.

129. El ejército de la sabana central de Atlantis contaba con honderos.

Platón: “y el guerrero que lucha sobre el carro y conduce los dos caballos, dos hoplitas, arqueros y honderos, también dos cada uno, lanzadores de piedras y lanceros con armamento ligero, tres cada uno”.

Tal vez cuando se hable de honderos se piense en el Cercano Oriente y se tengan las imágenes de la Biblia, pero esta arma no es patrimonio exclusivo de dicha región, sino que su uso se encuentra muy extendido en América. En los museos de Tarija - Bolivia, o de Salta - Argentina, se pueden ver expuestas estas armas en el segundo piso y no se trata de un arma que haya dejado de usarse, sino que aún se encuentra en uso en muchas regiones.

130. El ejército de la sabana central de Atlantis contaba con lanzadores de piedra.

Platón: “...y el guerrero que lucha sobre el carro y conduce los dos caballos, dos hoplitas, arqueros y honderos, también dos cada uno, lanzadores de piedras y lanceros con armamento ligero, tres cada uno”.

En Sudamérica, el Piyo²⁷², bastante común en la sabana de los Antis, se puede casar con boleadoras²⁷³, estas armas precolombinas, al igual que las anteriores están expuestas en el museo de Tarija, ubicado a pocas cuadras de la Plaza Principal y también se utilizan en el Chaco.

Lo que se debe hacer notar, es que en el párrafo completo, una cosa son los honderos y otra los lanzadores de piedra²⁷⁴, aunque la

²⁷² Nandú, <http://es.wikipedia.org/wiki/%C3%91andu>

²⁷³ <http://es.wikipedia.org/wiki/Boleadora>

²⁷⁴ <http://www.taringa.net/posts/imagenes/4062592/Aborigenes-de-Argentina---sus-armas-y-pinturas-y-mas.html>

boleadora no es la única clase de arma indígena que se utilizaba, ya que existe otra que consiste en una roca unida a una cuerda que se utilizaba como una especie de cachiporra flexible que aumentaba el alcance del guerrero, y que también podía ser lanzada.

131. El ejército de la sabana central de Atlantis contaba con lanceros con armamento ligero.

Platón: *“...y el guerrero que lucha sobre el carro y conduce los dos caballos, dos hoplitas, arqueros y honderos, también dos cada uno, lanzadores de piedras y lanceros con armamento ligero, tres cada uno”.*

La lanza, lo mismo que las flechas siguen siendo utilizadas en las distintas tribus que habitan la región y no pueden considerarse como un elemento extraño en la zona, sino más bien como un arma de uso común, y los relatos coloniales indican que los Movimas²⁷⁵ entraban en guerra en escuadrones utilizando este tipo de armas.

Todas y cada una de las armas descritas en los Diálogos como, *“lo concerniente a la guerra en la ciudad real”*, se corresponde perfectamente con las armas de uso común en la zona, pero esta particularidad no es común en aquellas pequeñas islas propuestas por miles de investigadores como Atlantis.

132. El ejército de la sabana central de Atlantis contaba con marineros.

Platón: *“...dos caballos y jinetes, además de un par de caballos sin carro, un infante con escudo pequeño y el guerrero que lucha sobre el carro y conduce los dos caballos, dos hoplitas, arqueros y honderos, también dos cada uno, lanzadores de piedras y lanceros con armamento ligero, tres cada uno, y cuatro marineros para cubrir la tripulación de mil doscientas naves. Así estaba dispuesto lo concerniente a la guerra en la ciudad real, lo de las nueve restantes lo estaba de otra manera que llevaría mucho tiempo relatar”.*

“El río Madera (o Madeira en portugués), es el principal afluente sur del río Amazonas y el único de la margen derecha que le aporta aguas de la cordillera de los Andes. El sistema fluvial Madera-Mamoré-Río Grande, con una longitud total de 6.018 km, es uno de los principales cursos de agua de América del Sur y está entre los 10

²⁷⁵ http://es.wikipedia.org/wiki/Anexo:Pueblos_origenarios_e_ind%C3%ADgenas_de_Bolivia

*más largos del mundo, así como también es uno de los 10 más caudalosos del planeta*²⁷⁶.

*Su enorme cuenca de 1.420.000 km² comprende parte de Brasil, Bolivia y Perú y le proporciona un caudal de unos 32.000 m³/s, dos veces más que el de los ríos Mississippi o Ganges. El río Madera propiamente dicho transcurre casi íntegramente en territorio brasileño, por los estados de Rondonia y Amazonas.*²⁷⁷”

Justamente a esta cuenca es que pertenece la Sabana de los Antis, y que hace un siglo atrás, la producción de caucho de la zona salía por barcos hasta el Océano Atlántico haciendo escala en Manaos-Brasil, lo que indica que la cuenca es navegable.

En épocas de inundación, en Bolivia, la única forma de llegar al Norte del Beni y Pando es por vía aérea o fluvial. Esta última forma de transporte es la más antigua que se tiene en la zona y fue utilizada por los pueblos Indígenas, como lo nombra el Ingeniero Pinto, en su libro *“Moxos Pueblo de Leyendas”*. Este tipo de transporte también es bastante comentado en las crónicas de los jesuitas y por el propio D’Orbigny, que utilizó el mismo medio de transporte a mediados del siglo XIX.

En la sabana todavía se ven los restos de canales, la mayoría de ellos sedimentados, que unían los distintos ríos y que permitían atravesar la sabana en ambos sentidos, pero en siglos pasados la navegación obviamente que no se hacía con motor, sino con remeros. En este sentido, un lugar en el cual el principal medio de comunicación ha sido la navegación, no puede ser excluido por no contar con marineros y remeros.

Naturalmente que los navíos de la antigüedad no se construían con hierro como se lo hace actualmente, sino con madera, que es un material orgánico susceptible a una rápida degradación, lo que implica que los únicos restos de navegación que se encuentran en la zona no son antiguos, sino modernos, pero la antigüedad y magnitud del megasistema hidráulico hace suponer lo contrario, más aún si se considera que las excavaciones que se han hecho en la zona, que no son numerosas, apenas han escarbado la superficie de estas civilizaciones casi desconocidas.

²⁷⁶ Hay discrepancia según las fuentes: Jorge Molina Carpio, en del «Megaproyecto Hidroeléctrico y de Navegación del Río Madera», lo sitúa en el 5º lugar del mundo, aunque otras fuentes lo colocan el 7º (Geo-data: The World Geographical Encyclopedia / John F. McCoy, editor. 3ª ed. 2002), e incluso en otras sería el 9º. Es el 2º afluente más caudaloso del Amazonas tras el río Negro.

²⁷⁷ http://es.wikipedia.org/wiki/R%C3%ADo_Madeira

133. Los Atlantes tenían escritura.

Platón: *"El gobierno y la comunidad de los reyes se regían por las disposiciones de Posidón tal como se las transmitía la constitución y las leyes escritas por los primeros reyes en una columna de oricalco que se encontraba en el centro de la isla en el templo de Posidón".*

Normalmente se asume como un hecho que la escritura llegó a América con los europeos, pero en Centroamérica existían ocho tipos de escrituras precolombinas de la cual solo quedan cuatro códices²⁷⁸ que escaparon a la destrucción realizada por Fray Diego de Landa²⁷⁹ y que actualmente se encuentran expuestos en bibliotecas y museos de Europa.

*"Posible Escritura"*²⁸⁰

Se debe recordar al respecto que en los Andes no se conocía la escritura con caracteres sobre una superficie, tal y como se entiende en occidente, pero los quipus parecen haber sido una eficaz herramienta nemotécnica en las labores administrativas de la civilización Inca y que podrían haber servido para recordar hechos acontecidos.

Se postula que eran un sistema equivalente a la escritura pues es posible lograr más de 8 millones de combinaciones gracias a la diversidad de colores de cuerdas, distancia entre cuerdas, posiciones y tipo de los nudos posibles. Hay algunos pueblos andinos alejados que mencionan tener "escritos" en los quipus de su localidad.

*William Burns Glynn*²⁸¹ plantea que los quipus eran libros con una escritura alfanumérica donde los números simbolizados en cada nudo representan una consonante de la lengua quechua y, a su vez, tienen una equivalencia con los dibujos geométricos utilizados en cenefas textiles y en la alfarería, con lo cual ellos también se convierten en textos de escritura incaica.

*El 12 de agosto del 2005, la revista Science*²⁸² incluye el reportaje "Khipu Accounting in Ancient Peru" ("Contabilidad con Quipu en el antiguo Perú") de Gary Urton y Carrie J. Brenzine según el cual por primera vez se hubiera descifrado un elemento no numérico en un quipu: un topónimo para el pueblo de Puruchuco al inicio del mismo,

²⁷⁸ http://es.wikipedia.org/wiki/C%C3%B3dices_mayas

²⁷⁹ http://es.wikipedia.org/wiki/Diego_de_Landa

²⁸⁰ <http://es.wikipedia.org/wiki/Quipus>

²⁸¹ http://es.wikipedia.org/wiki/William_Burns_Glynn

²⁸² <http://es.wikipedia.org/wiki/Science>

constante de tres nudos óctuples, los kiphus se dividían en dos tipos, en numéricos y en históricos”.

Si bien el tema de los quipus, plantea una cuestionante en cuanto a la escritura precolombina sudamericana, cuando se piensa en los pueblos amazónicos, por lo general se lo hace siguiendo alguna idea preconcebida como la de Holmberg²⁸³, asumiendo que se trataba de bárbaros de taparrabos, que siempre vivieron en armonía con la naturaleza, sin conocer ningún tipo de cultura, pero lo que es indudable que un pueblo de estas características jamás pudo haber graficado en “pinturas rupestres y petroglifos” la inmensa cantidad de representaciones geográficas de extensos territorios, ya que para ello se requiere un nivel de conocimiento que no se corresponde con el famoso “Error de Holmberg”.

Un dato poco conocido es el que proporciona el Gobernador Ribera²⁸⁴ en la Primera parte de su Informe²⁸⁵ dirigido a la Real Audiencia de Charcas en el cual indica lo siguiente:

“521. La aptitud en que se hallaban los indios de ambas Américas, comparadas con los de Moxos y Chiquitos, diferencia en tanto, que no pueden graduarse las ventajas de estos: basta la pintura que hace el gobernador Rivera de los primeros, en el informe general que dirigió a la Real Audiencia de Charcas con fecha de 22 de febrero de 1788: se explica con las siguientes palabras...: «Un indio Moxo escribe los anales de su pueblo en una tabla o en un pedazo de caña, por medio de varios signos, cuya inteligencia y manejo pide mucha combinación y una memoria feliz. Hay hombres que sin más motivo ni razón que la de no alcanzar ni entender las ideas de los indios, fallan inmediatamente contra ellos, graduándolos de brutos: y es de admirar el séquito que han tenido sus sentencias. Da compasión oírles decir: la lengua de los indios es una jerigonza incomprensible; son unos bárbaros, todo lo apuntan en unas cañas o garrotes, que tienen llenos de rayas, etc. Si uno de estos críticos vergonzantes hubiera visto a Newton, que con el más y el menos algebraico (que también se componen de rayas), se entretenía en calcular el movimiento de los astros para determinar el verdadero sistema del mundo, hubiera dicho también que el gran Newton era un idiota, y su análisis un conjunto de garabatos, más propio para adornar la puerta de un carbonero que para ilustrar el entendimiento humano.»

²⁸³ <http://www.potenciando.com/2008/07/el-error-de-holmberg-o-la-prevalencia.html>

²⁸⁴ Gobernador de la provincia de Moxos (1784-1792)

²⁸⁵ <http://www.cervantesvirtual.com/servlet/SirveObras/01349419755460274088680/p0000004.htm>

En la adición de 15 de abril, Ribera vierte las expresiones siguientes: *«Todo cuanto se dice sobre la incapacidad de los indios, su inconstancia o indiferencia, todo es una ficción teatral, fabricada por la tiranía o por la necedad. Los indios Moxos son los vasallos más hábiles, industriosos y fieles que el Rey tiene en sus dominios: no es la pintura de estos buenos hombres para un pincel tan débil como el mío.»*

En el informe queda claro que los Indios Moxos escribían con rayas sobre maderas, cañas y garrotes, pero el problema que se tiene al respecto, es que en aquella época el indio “Moxo” incluía al propio mojeño, cayubaba, itonoma, movima, baure o cualquier otro pueblo que no necesariamente haya sido de origen arawak, ya que en aquella época todos entraban en la misma bolsa.

Un dato interesante es que se han encontrado escrituras en madera en otros pueblos, pero dichos pueblos se encuentran en la Polinesia²⁸⁶ y la Melanesia²⁸⁷, a miles de kilómetros de distancia en el Océano Pacífico, con la escritura Rongo Rongo²⁸⁸.

En cuanto a la escritura de los indios Moxos, a la que hace referencia el Gobernador Ribera, no se puede ligar directamente con las escrituras en madera que se encuentran en el Pacífico, pero lo que no se puede negar es que por el lado materno, (Haplogrupo Mitocondrial B)²⁸⁹, los pueblos del Pacífico antes nombrados están emparentados con pueblos Sudamericanos como se puede observar en los resultados del Proyecto Genográfico Humano²⁹⁰ que ha sido llevado adelante por National Geographic e IBM.

Todo lo indicado en párrafos anteriores quiere decir que Los Antis no podrían ser excluidos como potencial Atlántida por no contar con una escritura propia, ya que las evidencias, aunque en algunos casos sean circunstanciales dicen lo contrario, lo que indicaría que para admitir la hipótesis de la inexistencia de escritura, lo primero que se debiera hacer es desconocer la evidencia evitando cualquier debate en cuanto a escrituras precolombinas; la posibilidad de que los quipus, además de números contengan algún tipo de escritura y las intenciones del Gobernador Ribera, ya muerto, cuando escribió sobre la escritura de los indios Moxos. Además se debe explicar cómo un pueblo de taparrabos y sin escritura tuvo la capacidad de

²⁸⁶ http://es.wikipedia.org/wiki/Isla_de_Pascua

²⁸⁷ <http://es.wikipedia.org/wiki/Melanesia>

²⁸⁸ http://es.wikipedia.org/wiki/Rongo_rongo

²⁸⁹ <http://www.scs.uiuc.edu/~mcdonald/WorldHaplogroupsMaps.pdf>

²⁹⁰ <https://genographic.nationalgeographic.com/genographic/globe.html#>

crear en pinturas y petroglifos, inmensas representaciones de extensos territorios que abarcan varios países Sudamericanos.

134. Los reyes Atlantes utilizaban el oro como ofrenda.

Platón: *“Cuando terminaban de juzgar, al hacerse de día, escribían los juicios en una tablilla de oro y la ofrendaban como recuerdo junto con las vestimentas”.*

Ante los ojos de un europeo, un asiático o un africano, el valor del oro resultará muy distinto que si se lo mira con los ojos Americanos de antes de la conquista, ya que para los europeos que bajaban desde el norte “haciéndose la América” el oro era una moneda de cambio que ciertamente les daría un buen vivir y le compraría un título de nobleza para su familia, transformándose de chancheros en “Don²⁹¹”; mientras que el mismo oro, ante los ojos americanos no era utilizado como moneda de cambio. Lo anterior no indica de ninguna manera que el oro no haya tenido valor, sino que su significado era distinto y se relacionaba con el estatus de su poseedor y con temas religiosos. En muchos lugares de América, el oro fue utilizado en los ritos como ofrenda, como es el caso del que luego se transformó en El Dorado²⁹²; que originalmente solo era el rito de un rey bañado en polvo de oro que se sumergía en una laguna, pero que en la conquista rápidamente se convirtió en una ciudad Dorada, que luego de ser tomado el Cuzco y desvalijado Coricancha, se asoció con el Paitití.

135. Los reyes de la Atlántida soportaban como una molestia, el peso del oro.

Platón: *“...por lo que excepto la virtud, despreciaban todo lo demás, tenían en poco las circunstancias presentes y soportaban con facilidad, como una molestia, el peso del oro y de las otras posesiones”.*

Como se indicó anteriormente, en el periodo de la conquista europea, el oro fue valorado de distinta manera por los dos mundos que colisionaron. Para unos se consideraba como moneda de intercambio, mientras que para los pueblos Americanos, pese a lo que comúnmente se piense, no se trataba de un metal sin valor, sino que simplemente no se lo utilizaba como moneda de cambio. En este sentido, el oro para los incas eran las lágrimas del sol²⁹³, lo

²⁹¹ DON = De Origen Noble.

²⁹² http://es.wikipedia.org/wiki/El_Dorado

²⁹³ http://html.rincondelvago.com/incas_15.html

mismo que el maíz que convertido en chicha, también servía como ofrenda.

Estas particularidades de las culturas americanas, a diferencia de aquellas que se encuentran cruzando el océano, entrega cierta coherencia a la frase que indica que los reyes de la Atlántida soportaban con facilidad, como una molestia, el peso del oro y de otras posesiones, pero esta frase no podría ser aplicada en el mundo Mediterráneo donde el oro no se soportaría como una molestia, sino que se desearía y se luciría con agrado, debido al poder de intercambio que este tuvo, lo que lo convierte en una moneda reconocible y aceptada por sus distintas civilizaciones.

Esta particularidad cultural no indica que la Atlántida haya existido, ni que la gran nesos, continental sea América, sino que simplemente se puede decir que en este continente el significado del oro se ajusta mucho más a la supuesta valoración que le daban los Atlantes descritos por Platón, que aquella que se le daba en Europa, las Islas del Mediterráneo, África y Asia.

6.10 RIQUEZAS.-

136. Los reyes Atlantes poseían inmensas cantidades de riqueza.

Platón: *“Poseían tan gran cantidad de riquezas como no tuvo nunca antes una dinastía de reyes ni es fácil que llegue a tener en el futuro y estaban provistos de todo de lo que era necesario proveerse en la ciudad y en el resto del país”.*

Este párrafo de los diálogos podría ser válido hasta el periodo anterior a la conquista europea, ya que en ese momento Europa estuvo muy consciente de las riquezas de los imperios del otro lado del Atlántico. Esto lo confirmó Hernán Cortez cuando conquistó México y luego Francisco Pizarro que formó parte del rescate más alto pedido por una persona, Atahualpa, que consistía en un cuarto lleno de Oro y dos de Plata, pero después de incumplir con el pacto, la historia no quedó allí, ya que luego sería desvalijado el Cuzco con su templo de Coricancha, y posteriormente el Cerro Rico de Potosí financiaría con su plata el Siglo de Oro Español.

Si todo esto no se considera como riquezas respetables, quiere decir que América, debiera ser descartada de la lista, pero este no sería el caso.

Las evidencias de riquezas tan grandes no existen en la historia Española, como tampoco existen en ninguna isla del mediterráneo, o

cualquier otro mar, como tampoco se evidencian en ninguna isla que navega en algún océano, ni en el Oriente Medio, con la excepción del Templo de Salomón, cuya descripción no puede ser comparada con la que se hace en los Diálogos refiriéndose al Templo de Poseidón.

137. En cuanto a las riquezas y productos, los Atlantes contaban con todo necesario para vivir en la capital y en el resto del país.

Platón: *“En efecto, aunque importaban mucho del exterior a causa de su imperio, la mayoría de las cosas necesarias para vivir las proporcionaba la isla”.*

En un análisis posterior se verá que el número de habitantes del país central donde se encontraba la Isla de los Anillos descrita por Platón fue bastante grande como para hacerlos caber en una isla de pequeñas dimensiones, lo que nuevamente confirma que cuando se indica que la gran nesos de los Atlantes era mayor que Libia y Asia unidas, el autor se refiere a tamaño y no a poderío. En el caso de la sabana de los Antis, la cantidad de terreno y la cantidad de campos de cultivo son lo suficientemente extensos como para autoabastecer de alimentos a una gran población, ya que actualmente, solo en la zona central de Moxos, existe más de un millón de hectáreas de camellones precolombinos²⁹⁴, pero si se toman en cuenta las estimaciones del censo de lagunas realizado por los jesuitas se podría suponer que esta cantidad al menos debió ser cuatro veces mayor, ya que en el mismo lugar que se censaron 40 lagunas, hoy solo se encuentran 10 y el resto se ha perdido debido a la sedimentación que ocurre con cada periodo de inundación. Este dato puede ser aún mayor para el caso de los campos de cultivo (camellones), ya que el censo del que se habla se refiere a unos tres siglos atrás y no a milenios.

En cuanto a recursos locales, no solo se debe considerar la agricultura, sino la caza y la pesca que se obtiene en la sabana, ya que actualmente existen 375 mega lagunas orientadas, (con espejo de agua estable), que podrían destinarse a este fin. Lo que quiere decir que por el lado de recursos y dimensiones, el lugar no puede, no debe, ser tomado a la ligera.

138. Los Atlantes comerciaban con el exterior.

²⁹⁴ Estimación realizada por las investigaciones de Kenneth Lee.

Platón: *“En efecto, aunque importaban mucho del exterior a causa de su imperio, la mayoría de las cosas necesarias para vivir las proporcionaba la isla”.*

Referido a este punto, comúnmente los atlantólogos aluden a las pirámides que se encuentran en distintos lugares del planeta, pero de hecho, utilizando rocas o tierra la forma más simple de construir una estructura elevada es superponiendo estructuras, cuya base vaya decreciendo mientras más elevada ésta sea, lo que daría la forma de una pirámide o un domo. Esto puede indicar que dichos memes arquitectónicos no necesariamente están relacionados, ya que pudieron originarse de forma espontánea en cualquier parte del planeta.

Lo extraño de dicho memes es que las pirámides en Egipto actuaron como tumbas de sus reyes, lo mismo que se tiene en Centroamérica con la tumba de Pacal²⁹⁵ y en Perú con el Señor de Sipán²⁹⁶, pero estas pirámides no son contemporáneas unas de otras.

Las construcciones piramidales²⁹⁷ no solo se encuentran en África y América, sino que también se las puede encontrar en Asia y Europa, pero esto no indica ningún tipo de comercio entre América y algún otro continente.

La evidencia que sí podría indicar este tipo de comercio, es la que fue nombrada en un punto anterior y se refiere a la presencia de Cocaína y Tabaco en momias egipcias y del Sudán, que fue realizado por la Dra. Svedla Balabanova²⁹⁸ y que hasta la fecha no ha podido ser desmentida, convirtiéndose en una especie de tema tabú o agujero negro para distintas ramas de la ciencia, en las cuales lo prudente consiste en mantenerse alejado del tema para no verse obligado a dar explicaciones.

Se debe recordar que el tabaco y la coca son plantas nativas de la sabana de los Antis.

139. El reino central tenía muchas ricas aldeas de vecinos.

²⁹⁵ http://es.wikipedia.org/wiki/K'inich_Janaab'_Pakal

²⁹⁶ http://es.wikipedia.org/wiki/Se%C3%B1or_de_Sip%C3%A1n

²⁹⁷ [http://es.wikipedia.org/wiki/Pir%C3%A1mide_\(arquitectura\)](http://es.wikipedia.org/wiki/Pir%C3%A1mide_(arquitectura))

http://www.elconfidencial.com/noticias/noticia_14658.asp

<http://www.noticias.com/descubierta-en-peru-una-ciudad-con-la-misma-antiguedad-que-las-piramides-de-egipto.65394>

²⁹⁸ <http://www.egiptologia.com/noticias/1-ultimas-noticias-sobre-egipto/1037-cientifica-alemana-encuentra-trazas-de-nicotina.html>

Platón: *“Entonces se loaba que las montañas que la rodeaban superaban por su número, grandeza y belleza a todas las que hay ahora y que tenían en ellas muchas ricas aldeas de vecinos”.*

Para que una Atlántida sea creíble, no solo se debe encontrar un lugar puntual que contenga una isla de anillos concéntricos, sino que además debe ubicarse en las montañas las ricas aldeas de vecinos a las que hace referencia el relato.

Dentro del mismo país, Bolivia, donde se encuentra la sabana de los Antis con su Isla central formada con anillos, existen las ruinas de Tiahuanaco²⁹⁹, que no son las únicas de las montañas, dado que al otro lado del lago Titicaca, en la zona peruana se encuentran las ruinas de Huari³⁰⁰ que fue una ciudad rotonda, pero esta vez no se trata de pueblos Colombianos, o los Cuycurú del Brasil, los que aplicaron el memes urbanístico tan común en el subcontinente. Otra rica aldea de vecinos que se encuentra más o menos a la misma latitud de la isla de los anillos de los Antis, pero en las montañas, fue la que encontraron los españoles y quedaron deslumbrados con su Coricancha³⁰¹, que inmediatamente fue despojado de sus enchapes de oro junto con su jardín y en su lugar se construyó una iglesia.

Otra rica aldea de vecinos y mucho más antigua que la de los incas es Caral³⁰², que es una ciudad de pirámides ubicada en el desierto peruano, donde terminan las montañas, pero en las montañas mismas tampoco se debe olvidar a Machu Picchu³⁰³, cuya construcción habría sido posterior al período en el cual Solón visitó Egipto.

Las ricas aldeas de vecinos de las montañas de los Antis, abundan en los documentos de la Corona que las describen, y las hay desde los asentamientos más antiguos hasta los más modernos.

6.11 SUBJETIVAS, CIRCUNSTANCIALES.-

140. La sabana central de los Atlantes se dice que era la más bella de todas.

Platón: *“El centro de la isla estaba ocupado por una llanura en dirección al mar, de la que se dice que era la más bella de todas”.*

²⁹⁹ <http://es.wikipedia.org/wiki/Tiahuanaco>

³⁰⁰ [http://es.wikipedia.org/wiki/Huari_\(Ayacucho\)](http://es.wikipedia.org/wiki/Huari_(Ayacucho))

³⁰¹ <http://es.wikipedia.org/wiki/Cusco>

³⁰² <http://es.wikipedia.org/wiki/Caral>

³⁰³ http://es.wikipedia.org/wiki/Machu_Picchu

En cuanto a belleza no podría existir ningún criterio unánime, ya que se trata de un elemento subjetivo que depende de los ojos que la ven.

En este caso, para los madrileños, Madrid será la ciudad más bella de España, mientras que para los catalanes, será Barcelona, pero lo mismo se puede decir de Pasorapa, que para un pasorapeño sería el pueblo más hermoso del planeta.

Volviendo a la sabana de los Antis, ciertamente alguien podría admirar su belleza al navegar por sus inmensos ríos y canales que atraviesan selvas con inmensos árboles del tamaño de catedrales. Tal vez llame la atención la cantidad y variedad de aves de todos los colores o los inmensos caimanes negros asoleándose en las orillas de los ríos y lagunas. Quizás lo que podría impactar al observador desprevenido sería ver jugueteando los delfines en el río, que como rareza adicional son de color rosado. Tal vez al observador no le guste un lugar extremadamente plano que no tiene elevaciones naturales, pero alguna opinión tendrá al pararse en medio de la sabana y verse rodeado de un mar verde de pastizales en el cual se puede ver el horizonte. Tal vez lo que llame la atención es llegar a la zona de Los Lagos pasando un bosque florido y ver en sus orillas todo tipo de árboles y palmeras sin poder distinguir la otra orilla del lago.

Si la sabana de los Antis es o no es bella, eso dependerá de los ojos que la miren, que si se trata de algún ingeniero, la belleza podría consistir en darse cuenta de la monumentalidad de las obras humanas que en ella se encuentran y que solo se distinguen en su magnitud desde el aire, mientras que el arqueólogo podría encontrar la belleza en la infinita cantidad de materiales que se encuentran en sus 20.000 lomas antrópicas.

141. La sabana central de los Atlantes era de buena calidad.

Platón: *“El centro de la isla estaba ocupado por una llanura en dirección al mar, de la que se dice que era la más bella de todas, y de buena calidad”.*

En cuanto a la calidad de la tierra de la sabana de los Antis, si se la mira como pastizales naturales que se dedicarán a la ganadería extensiva, el lugar es ideal y el Beni en Bolivia es un sinónimo de ganadería. Si la tierra se la mira desde el punto de vista de la agricultura, la respuesta sería diametralmente opuesta, salvo que se entienda la solución precolombina que consistió en el uso del

tarope³⁰⁴ como vector de producción, cuyo uso no solo está restringido a sus propiedades medicinales, sino que sirve para limpiar el agua, para producir biogás y como fertilizante.

En un reportaje del diario El Deber, del 18 de Septiembre del 2004 de Pablo Ortiz, se comentan parte de los usos que se le da al tarope, pero esta especie de cortapluma suiza, no se limita únicamente a los usos indicados en el reportaje.

“La agricultura amazónica”³⁰⁵

Una tesis aceptada por la mayoría de los científicos es que la Amazonia es un territorio despoblado porque carece de nutrientes. El anclaje de esta teoría es la concentración de fósforo en el suelo, algo esencial para el desarrollo de vertebrados. En Moxos es de menos de una parte por millón. Sin embargo, Barba rechaza esta tesis. En su opinión, cuando alguien habla de la inexistencia de megafauna en la región, nunca ha visto a un caimán, a una piraiba o capibara. Si bien es cierto que la tierra es pobre en nutrientes, el río no lo es. Los deshielos de la cordillera pasan por la región de Eva Eva y Mosetenes, que está sobre un antiguo lecho marino del período Terciario con alto contenido de fósforo. Desde allí, las aguas transportan la cantidad de nutrientes necesarios para hacer posible el milagro de la vida.

Los moxeños lo descubrieron y lo utilizaron a su favor. Desarrollaron la agricultura sobre esa base y crearon un sistema de abono de sus campos de cultivo que transmitía los nutrientes del agua a la tierra. La forma en que lo hicieron fue cultivando el tarope. Un estudio de la Universidad de Barcelona indica que, a diferencia de otras plantas de la pampa moxeña, el tarope tiene una gran fluctuación de contenido de nitrógeno. Dependiendo de su grado de desarrollo, varía entre 0,7% y 3%. La planta acuática acumula nutrientes y duplica su biomasa cada diez días. Esto significa que los moxeños las utilizaban como un enorme colador a través del cual transportaban el fósforo desde el agua hasta sus terrazas de cultivo. Según los estudios del CEAM, los antiguos pobladores de la llanura depositaban sobre sus campos el tarope, que se pudría a lo largo del año, otorgando los nutrientes necesarios a sus tierras.

Estudios realizados en la estación Mausá, lagunas artificiales en las que el CEAM realiza un proyecto piloto de piscicultura, arrojan

³⁰⁴ <http://www.tererevip.com/wp0/index.php/2007/08/07/tarope/>

³⁰⁵ http://www.eldeber.com.bo/antteriores/20040918/escenas_3.html

resultados alentadores en la producción de maíz. Trabajaron con diferentes terraplenes: en el primero sembraron el maíz sobre el suelo sin abonar. Al segundo, le pusieron 15 kilos de tarope por metro cuadrado; al tercero 30 y al cuarto 60. El resultado fue el esperado. El primer terraplén produjo 1.300 kilos por hectárea. El segundo, con 15 kilos de tarope, produjo 3.300 kilos; el tercero, 4.400; y el cuarto dio una cosecha de 5.700 kilos de maíz por cada 10.000 metros cuadrados de cultivo. Ahora, la intención de Barba y el CEAM, es que estos datos y tecnologías sean utilizados por la gente de Moxos, y que el legado sea investigado de una vez por todas. 'Aquí hay trabajo para cientos de arqueólogos, antropólogos, paleontólogos climáticos y biólogos. Ya es hora de que alguien lo haga', dice".

Por otro lado la fundación inglesa OXFAM también ha trabajado con el concepto de Camellones precolombinos y el tarope³⁰⁶.

"Las principales características y las ventajas del proyecto de camellones son las siguientes:

La idea principal de construir plataformas elevadas de tierra se rescata de las culturas antiguas que habitaban en la región hace siglos. Sin embargo, los camellones modernos hacen uso del conocimiento científico de la agrohidrología. Si bien los camellones antiguos fueron construidos a mano, los nuevos se han construido con tractores y otros equipos para el movimiento de tierras.

Los camellones ofrecen una solución sostenible a las inundaciones y sequías mediante la administración del agua proveniente de las inundaciones, y la preserva para épocas secas. Además, ofrecen seguridad frente a la imprevisibilidad de lluvias en el futuro. No reviste tanta importancia la época en que llegan las lluvias, puesto que el agua puede ser administrada en cualquier época del año.

El sistema podría ofrecer mayor seguridad alimentaria y mejor nutrición, como resultado de una mayor y más frecuente producción. El suelo más fértil tiene como resultado que en algunos casos, los camellones ya producen entre dos y tres cosechas por año. La Fundación Kenneth Lee indica que la producción (por ejemplo, de yuca y maíz) se encuentra entre las más altas entre las producidas con métodos naturales en el mundo. Los canales también pueden ser utilizados para la crianza de peces, para mejorar la nutrición.

³⁰⁶ <http://www.crid.or.cr/digitalizacion/pdf/spa/doc17874/doc17874-f.pdf>

El sistema utiliza fertilizantes naturales, sobre todo una planta acuática existente en los canales llamada tarope, que purifica el agua y también actúa como fertilizante cuando es repartido sobre el suelo. (véase el cuadro 5.2). Los canales también pueden ofrecer una variedad de peces, forraje para los animales y nutrientes para los suelos.

Los camellones ofrecen un banco natural de semillas que puede sobrevivir a las inundaciones. Este tema es crucial, puesto que los campesinos deben plantar dentro de los 15 días posteriores a la bajada de las aguas de la inundación para aprovechar en el momento preciso la fertilidad natural de los suelos. También significa que no tienen la necesidad de comprar semillas para nuevos sembradíos si la cosecha se ha perdido debido a inundaciones.

El sistema de camellones reduce la necesidad de talar los bosques que se encuentran en los alrededores de las comunidades. Por el contrario, en los chacos individuales de las familias, el suelo se agota luego de dos o tres años de producir maíz o arroz (se puede cultivar yuca por más tiempo), lo que obliga a los campesinos a preparar nuevos terrenos para sus cultivos, afectando área de bosque”.

Este sistema de producción explica muy bien el millón de hectáreas de camellones precolombinos que aún existen en la sabana de los Antis y que se han ido perdiendo con el tiempo debido a la sedimentación del terreno, ya que dicho sistema fue abandonado definitivamente en el periodo jesuita.

142. En la Atlántida podrían existir genes Europeos, Africanos y del Oriente Medio.

Platón: “Muchas casas poblaban densamente toda esta zona; la entrada del mar y el puerto mayor estaban llenos de barcos y comerciantes llegados de todas partes que, por su multitud, ocasionaban vocerío, ruido y bullicio variado de día y de noche”.

En el anterior párrafo no se aclara el lugar de procedencia de los comerciantes, indicando únicamente que llegaban de todas partes. Esto puede indicar que llegaban del mismo reino central, de los otros nueve reinos o quizás de Europa, Libia y Asia, que según Platón fueron colonias Atlantes.

Según el “Consenso de Clovis³⁰⁷” cuya hipótesis fue planteada a principios del Siglo XX, cuya fecha de poblamiento tardío se ha ido moviendo hacia un tiempo cada vez más lejano, al más puro estilo de las pseudociencias donde sus partidarios protegerán la teoría (por ejemplo, con hipótesis auxiliares o ad hoc, formuladas a posteriori), en lugar de someterla a ensayos que puedan refutarla. Esto se puede afirmar sobre todo porque dichos defensores se han dado el gusto de mover la fecha límite del poblamiento tardío en varios miles de años, acercándose a lo que se consideraría como la hipótesis del poblamiento temprano³⁰⁸, alejándose en miles de años del periodo del Younger Dryas con el cual había nacido.

Si el Consenso de Clovis fuese verdadero, no debieran encontrarse genes Europeos, del Oriente Medio y Africanos en las poblaciones Americanas, ya que todas las poblaciones habrían llegado al continente desde Mongolia, cruzando el estrecho de Bering hace unos 11.600 años atrás, como postulaba originalmente dicho consenso.

Según la hipótesis de una Atlántida real, que a diferencia del Consenso de Clovis, es considerada como falsa, en la gran nesos continente podrían encontrarse genes Europeos del Younger Dryas, lo mismo que genes del Oriente Medio y genes Africanos, ya que según el relato que comúnmente se asume como simple mitología, los lugares antes nombrados fueron dominados por la Atlántida.

Todo esto implica que en América no pueden ni deben existir dichos genes, ya que según la aceptada hipótesis del “Poblamiento Tardío” esto sería imposible, inclusive si América fuese la Atlántida, pero como también es aceptado que la Atlántida de Platón jamás existió, esto sería doblemente imposible, pero de hecho los estudios genéticos realizados en la población Americana indican lo contrario.

En los estudios del Genoma Humano, por el lado materno de los Haplogrupos Mitocontrales se ha encontrado el Haplogrupo X³⁰⁹, de origen euroasiático, que ha creado una gran controversia entre los investigadores, no solo por la edad que se le atribuye, sino por la ubicación geográfica que abarca. (Ver pie de página.)

“Hay cierta polémica respecto a X. X es un linaje minoritario que se halla en Europa, el Cáucaso, Oriente Medio y el norte de África. Pero

³⁰⁷ http://es.wikipedia.org/wiki/Llegada_del_hombre_a_Am%C3%A9rica

³⁰⁸ http://es.wikipedia.org/wiki/Teor%C3%ADa_del_poblamiento_temprano

³⁰⁹ [http://es.wikipedia.org/wiki/Haplogrupo_X_\(ADNmt\)](http://es.wikipedia.org/wiki/Haplogrupo_X_(ADNmt))

no se encuentra en Asia oriental o en Oceanía, y sin embargo volvemos a encontrárnoslo en América, donde presenta porcentajes relevantes (aunque siempre minoritario) entre algonquinos (25%), sioux (15%), navajos (7%) etc.

No obstante en América del sur aún lo encontramos en porcentaje considerable entre alguna etnia (yanomami, 12%). Esta circunstancia de la ausencia de X en Asia oriental, les valió a algunos para mantener que en el poblamiento de América podrían haber intervenido, además de gentes llegadas directamente de Asia por Bering, otras llegadas de la Europa solutrense. Es lo que llaman la Hipótesis Solutrense: una migración procedente de Europa hacia 20.000 AC llevaría X a América.³¹⁰”

Dichos Yanomami³¹¹ fueron nombrados en un punto anterior del presente documento cuando se tocó el tema de los memes urbanísticos.

Por el lado del ADN nuclear³¹², masculino, la figura no varía mucho en América, ya que los recientes resultados genéticos entregarían sorpresas como el YAP africano, el haplogrupo P (M45)³¹³ cuyo origen se ubicaría en las Montañas Altai, el Haplogrupo R³¹⁴ de origen Euroasiático y que sería bastante común en Europa, además de los Haplogrupos C, E, F, J y N, cuya distribución geográfica podría observarse en los mapas genéticos del ADN Nuclear³¹⁵.

La variedad de genes precolombinos, indicaría que la población americana es más antigua que lo que postula el consenso de Clovis, pese a que su fecha se la ha ido moviendo cada vez más en el pasado, lo que no quiere decir que alguna vez se haya dado el paso por el estrecho de Bering, sino que dicho paso no fue el único, y quizás no fue el primero.

En cuanto a los genes que se han encontrado en Bolivia, lamentablemente la información es escasa, y se concentra en pocos pueblos, pese a que actualmente la constitución reconoce 36, pero antes de la llegada de los europeos el número se contaba por centenas, aunque muchos de ellos se encontraban emparentados entre sí.

³¹⁰ <http://www.celtiberia.net/verrespuesta.asp?idp=9019>

³¹¹ [http://en.allexperts.com/e/h/ha/haplogroup_x_\(mtdna\).htm](http://en.allexperts.com/e/h/ha/haplogroup_x_(mtdna).htm)

³¹² <http://www.dnaheritage.com/ysnptree.asp>

³¹³ http://es.wikipedia.org/wiki/Haplogrupo_P_ADN-Y

³¹⁴ http://es.wikipedia.org/wiki/Haplogrupo_R_ADN-Y

³¹⁵ <http://www.dnaheritage.com/ysnptree.asp>

En este sentido, los Mojeños o Moxos, se asume que tienen un origen Arawak, pero resulta ser que los Cayubabas, Movimas, Itonamas, Chamas y Chacobos, no lo son, y en muchos casos se trata de pueblos que tienen lenguas aisladas, pero que no se han realizado estudios genéticos en su población como para poder determinar su origen cierto, más aún si se sabe que la mayor concentración de megaobras hidráulicas se encuentra en los territorios de los pueblos antes nombrados. Este no es el único caso en el cual no se han hecho estudios genéticos, sino que se podrían considerar como una pequeña muestra, y quizás un estudio genético de estas poblaciones siga generando más tela para cortar con respecto a los orígenes de los pueblos precolombinos.

Existe una inmensa diferencia entre los defensores del poblamiento tardío de las Américas y los actuales defensores del poblamiento temprano, y no necesariamente se encuentra en los hallazgos Arqueológicos como los realizados por James Adovasio de Meadowcroft Rockshelter, Pedra Furada –Brasil, o Monteverde – Chile, sino que, como se ha determinado que la hipótesis de la cigüeña es pseudocientífica y la genética no lo es, el descubrimiento arqueológico y las fechas de datación absoluta obtenida por los distintos métodos, tienen un sustento adicional en el estudio del ADN humano, y no podrá ser callado por ningún Consenso, ya que se trata de un área distinta de la ciencia, cuya reputación y métodos no dependen de la anterior, lo que hace que dicha ciencia pueda opinar basada en información objetiva, en vez de sustentarse en las creencias.

143. La sabana central estaba rodeada en su mayor parte por grandes y bellas montañas.

Platón: *“Entonces se loaba que las montañas que la rodeaban superaban por su número, grandeza y belleza a todas las que hay ahora”.*

Al igual que en el caso de la belleza de la llanura en la que se asentaban los Atlantes, en el anterior párrafo se hace referencia a la belleza de las montañas que rodeaban la sabana. Aquí además del tema subjetivo se incorporan los elementos de la grandeza y la cantidad.

Dejando de lado la belleza subjetiva, la grandeza, la altura y la cantidad de montañas que existen en los márgenes de la región de

los Antis³¹⁶ no puede ser negada, salvo que se lo quiera hacer con la Cordillera continental más extensa del Planeta, cuya altura solo es superada por los montes del Himalaya.

6.12.- DEDUCCIONES E IMPLICACIONES DEL TEXTO.-

144. Para poder dirigir las aguas y cosechar la tierra dos veces al año, los Atlantes debieron construir algún tipo de embalses y diques.

Platón: *“Cosechaban la tierra dos veces por año, en invierno con las aguas provenientes de Zeus, y en verano conducían desde los canales las corrientes que produce la tierra”.*

En el estudio realizado por OXFAM en cuanto al sistema de camellones se indica que:

“El sistema podría ofrecer mayor seguridad alimentaria y mejor nutrición, como resultado de una mayor y más frecuente producción. El suelo más fértil tiene como resultado que en algunos casos, los camellones ya producen entre dos y tres cosechas por año. La Fundación Kenneth Lee indica que la producción (por ejemplo, de yuca y maíz) se encuentra entre las más altas entre las producidas con métodos naturales en el mundo”.

Esto indica que es posible y real hablar de dos o tres cosechas anuales obtenidas del sistema de camellones precolombinos, pero para que esto se dé en la temporada de sequía, un prerequisite es el agua, que no necesariamente se podría obtener de algún río sino de embalses y lagunas como las que se encuentran en toda la región de los Antis, y que se describe en el libro del CEAM, *“Moxos: Una Limnocultura”*.

145. Puesto que los Atlantes Cosechaban la tierra dos veces por año, quiere decir que Atlantis estuvo ubicada en una región tropical.

Platón: *“Cosechaban la tierra dos veces por año, en invierno con las aguas provenientes de Zeus, y en verano conducían desde los canales las corrientes que produce la tierra”.*

En el periodo que se indica que la Atlántida fue destruida, como se ha dicho muchas veces en puntos anteriores, podría referirse al periodo conocido como Younger Dryas, para considerar la fecha más lejana nombrada en los Diálogos, correspondería al fin de la era glacial y comienzo del holoceno. Si bien en un punto anterior se

³¹⁶ <http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/9/9b/Andes.png>

indicó que la Atlántida debió estar ubicada en el Trópico de Capricornio, puesto que estaba *“de cara al viento sur, de espaldas a la constelación de la Osa y protegida por el viento del norte”*, en el análisis de la presente premisa su ubicación tropical se ve nuevamente reforzada por el elemento de las dos cosechas anuales.

En dicho período, el más lejano que se puede considerar basado en el relato, el borde del Pleistoceno – Holoceno, los hielos cubrían gran parte del planeta y los inviernos eran más rigurosos, lo que haría imposible obtener un par de cosechas anuales en lugares alejados de los trópicos. En la era Glacial, gran parte de Norteamérica estaba cubierta por el Manto Laurentino³¹⁷, que se encontraba sobre los actuales grandes lagos norteamericanos, cuya formación reciente corresponde justamente a ese periodo.

146. Los Atlantes tenían campos de cultivo irrigados.

Platón: *“Cosechaban la tierra dos veces por año, en invierno con las aguas provenientes de Zeus, y en verano conducían desde los canales las corrientes que produce la tierra”*.

Según el relato de Platón, en el lugar donde estaba ubicada la Atlántida se tenían dos cosechas anuales, en invierno las cosechas se irrigaban con las aguas provenientes de Zeus, mientras que en verano conducían las corrientes que produce la tierra, lo que necesariamente quiere decir que se trataba de un sistema de irrigación antrópico, ya que no eran ni Zeus ni Posidón quienes dirigían las aguas, sino los propios atlantes y esto solo puede hacerse con sistemas de irrigación conectados con los campos de cultivo. Justamente esto es lo que se puede observar en la sabana de los Antis, lo que a su vez indica que el lugar, sea o no sea la Atlántida, sí cuenta con esta característica antrópica, que no lo excluiría como una propuesta creíble.

147. En la Atlántida existían dos estaciones.

Platón: *“Cosechaban la tierra dos veces por año, en invierno con las aguas provenientes de Zeus, y en verano conducían desde los canales las corrientes que produce la tierra”*.

Otra implicación que tiene la frase es que el lugar donde estaba asentada la Atlántida tenía dos estaciones, la de lluvias, provocada por Zeus y una estación seca, ya que si la segunda estación también

³¹⁷ <http://es.wikipedia.org/wiki/Glaci%C3%B3n>

fuese lluviosa, no existiría necesidad de conducir las aguas que produce la tierra. Aquí lo que se debe recordar es que el invierno en el hemisferio norte, donde se conoce el relato, es el verano en el hemisferio sur y en este caso, las estaciones se corresponden con los periodos anuales de sequía e inundación que ocurren en los Antis.

148. Debe existir una conexión acuática entre la Isla de los Anillos de los Atlantes con la sabana central y a su vez, con el océano Atlántico.

Platón: *“En este continente, dominaban también los pueblos de Libia, hasta Egipto, y Europa hasta Tirrenia”, “...lanzadores de piedras y lanceros con armamento ligero, tres cada uno, y cuatro marineros para cubrir la tripulación de mil doscientas naves. Así estaba dispuesto lo concerniente a la guerra en la ciudad real, lo de las nueve restantes lo estaba de otra manera que llevaría mucho tiempo relatar”.*

Anteriormente se indicó que la Isla de los Anillos debió estar conectada vía fluvial con el Océano Atlántico, debido a que resultaría imposible una conquista marítima de los Atlantes a Europa, Libia y Asia si dichos atlantes ni siquiera hubiesen tenido acceso al Océano con sus propios barcos.

En los diálogos se expresa claramente que en lo concerniente a la guerra, la Ciudad real hacía su aporte naval, mientras que los otros reinos confederados se organizaban de otra manera.

Las implicaciones que tienen estas premisas debieran descartar la propuesta de Jim Allen, que ubica su Atlántida a unos 3.700 metros sobre el nivel del mar, ya que es imposible que un barco invada Europa desde este territorio. Si por alguna extraña razón, 1.200 barcos logran bajar desde esa altura, lo harán en pedazos, lo que quiere decir que la Ciudad Real propuesta por Allen, no podría aportarlos para la guerra.

En el caso de los Antis, se cuenta con accesos directos al Mamoré y este a su vez al Río Madera, otro acceso se tiene por el Río Beni, pasando Cachuela Esperanza, mientras que por el sur también se tiene el acceso por el Río Yata, conectado con Los Lagos o si se quiere, también se tiene el acceso por el Itenez, al Mamoré y luego al Madera, que es uno de los más grandes afluentes que tiene el Amazonas, que es el río más caudaloso del planeta.

149. El ejército del Reino Central superaba el número de 1.200.000 guerreros, 60.000 carros, 20,000 caballos y 1.200 naves.

Platón: *“En cuanto número, estaba dispuesto que cada distrito de la llanura con hombres útiles para la guerra proveyera un jefe. La extensión del distrito era de diez veces diez estadios y los distritos eran sesenta mil. Se decía que la cantidad de hombres de la montaña y del resto de la región era innumerable; todos estaban distribuidos en estos distritos y asignados a jefes según las zonas y las aldeas. Estaba reglamentado que cada jefe proveyera en caso de guerra la sexta parte de un carro de guerra hasta diez mil carros, dos caballos y jinetes, además de un par de caballos sin carro, un infante con escudo pequeño y el guerrero que lucha sobre el carro y conduce los dos caballos, dos hoplitas, arqueros y honderos, también dos cada uno, lanzadores de piedras y lanceros con armamento ligero, tres cada uno, y cuatro marineros para cubrir la tripulación de mil doscientas naves. Así estaba dispuesto lo concerniente a la guerra en la ciudad real, lo de las nueve restantes lo estaba de otra manera que llevaría mucho tiempo relatar”.*

La descripción del ejército que se hace en los Diálogos, como se dijo anteriormente, más que una metáfora parece corresponderse con un informe militar que indica las fuerzas del enemigo, pero cuyo número y poderío no podría corresponderse con la propuesta de una isla de pequeñas dimensiones navegando en medio del Mediterráneo o en el mar de la imaginación, que la puede ubicar en medio del Atlántico. Ya que se debe considerar que lo que se describe en los Diálogos, solo es la conformación del ejército del Reino Central y faltaría agregar las fuerzas de los nueve reinos restantes que conforman la Atlántida.

Sacando cuentas, la cantidad de hombres útiles para la guerra que aportaba cada uno de los 60.000 distritos era de 21 personas, lo que entrega un total de 1.260.000 guerreros. Si alguna isla como Malta, Córcega, Cerdeña, Sicilia o Creta se pudo acercar a esta cantidad, en el mejor de los casos, su reino habría quedado despoblado, lo que quiere decir que se hubiesen quedado sin alimentos y se trataría de un pueblo marino, pero nómada.

En el caso de que el lugar de origen de los supuestos Atlantes mediterráneos, o del medio del Atlántico, no haya quedado despoblado en la guerra quiere decir que en la supuesta nesos debieron quedar caballos para trabajar. Si por cada caballo que fue a la guerra, quedaron 4, quiere decir que si Creta³¹⁸, que tiene una extensión de 8.336 km², se asume como Atlantis, debió tener unos

³¹⁸ <http://es.wikipedia.org/wiki/Creta>

12 caballos por km², lo que obligaría a los supuestos Atlantes cretenses a rebanar el Monte Ida³¹⁹ para tener espacio donde ubicar los caballos, toros, y no nos olvidemos de la numerosa raza de elefantes que se alimentaba en los pantanos y ríos de Creta.

La población actual de Creta es de la mitad de lo que indicó Platón para el ejército del Reino Central de los Atlantes, lo que daría una densidad poblacional (solo del ejército), de 151 habitantes por km², con el consiguiente problema que esto acarrea en el espacio, ya que en los Diálogos no se indica que los Atlantes tuviesen ni rascacielos ni edificios de departamentos.

Este tema de los números del ejército puede ser llevado al absurdo muchas veces, si el proponente insiste en ubicar su Atlántida en un nesos que no se ajusta al relato, indicando que el autor en vez de tamaño, se refirió al “poderío”, ya que el relato mismo se encarga de hacer incoherente la interpretación si no se asume que el tamaño de la gran Nesos continente era mayor que Libia y Asia unidas.

Cuando se llega al punto en que se deben analizar las dimensiones del ejército de la Ciudad Real de los Atlantes, la solución consiste en indicar que el autor exageró los números de los barcos, de los caballos y del ejército en su conjunto, que visto de otra manera, querría decir que “*Platón, en el caso de la descripción del ejército fue un mentiroso consumado*”, ya sea que se opte por asumir la hipótesis de la inexistencia de la Atlántida o la hipótesis del Timador.

El argumento del tamaño del ejército comúnmente es utilizado para afirmar que el relato de Platón es pura ficción, ya que como corolario se indica que ningún lugar pudo tener los recursos ni habitantes como para lograr semejante ejército, pero para ello se debe descartar de plano, sin prueba alguna, la isla continente que queda en el Atlántico en frente de las Columnas de Heracles, llamada América. Lo anterior indica que el defensor estaría basando su hipótesis en la ausencia de evidencia que él conoce, y en paradigmas que tienen el mismo sustento, olvidándose de que en el fondo no se trataría de la ausencia de evidencia, sino del desconocimiento de la misma, lo que lleva a pensar que muchas veces pesa más el título del bocón, que la propia evidencia física, imparcial y contrastable.

150. La población del Reino de la Sabana central debió ser al menos de 10 millones de personas.

³¹⁹ [http://es.wikipedia.org/wiki/Monte_Ida_\(Creta\)](http://es.wikipedia.org/wiki/Monte_Ida_(Creta))

Platón: *“Estaba reglamentado que cada jefe proveyera en caso de guerra la sexta parte de un carro de guerra hasta diez mil carros, dos caballos y jinetes, además de un par de caballos sin carro, un infante con escudo pequeño y el guerrero que lucha sobre el carro y conduce los dos caballos, dos hoplitas, arqueros y honderos, también dos cada uno, lanzadores de piedras y lanceros con armamento ligero, tres cada uno, y cuatro marineros para cubrir la tripulación de mil doscientas naves”.*

Dado que no es creíble que un ejército tan numeroso como el descrito en los Diálogos se alimente de oxígeno y sea financiado únicamente con buenas voluntades, se podría suponer que en cualquier guerra debió quedar en la sabana la gente suficiente como para mantener el aparato productivo, la agricultura y la generación de recursos, y no necesariamente se trataría de niños, mujeres y ancianos, que no se nombran como parte del ejército, sino hombres adultos que junto a los previamente nombrados debieron mantener funcionando el sistema. Si se asume que el ejército estaba conformado por 1.260.000 personas y estos guerreros eran el 10% de la población del reino central, que es un número apreciable para librar una guerra en el exterior, implicaría que la zona asumida como potencial Atlantis debiera albergar al menos 12.600.000 habitantes, y esta cantidad es bastante considerable si se piensa en términos de territorio y recursos, lo que excluye la inmensa mayoría de las miles de hipótesis que se han propuesto como la Atlántida de Platón.

En el caso de la sabana de los Antis, con sus megaobras hidráulicas, actualmente se estima que existe más de un millón de hectáreas de camellones precolombinos, pero como se indicó en un punto anterior, dicha cantidad debió ser superior a la actual, debido a la sedimentación, y basando el cálculo en los datos de los jesuitas que previamente fueron comentados, lo que implicaría que la cantidad de hectáreas de campos de cultivo precolombinos debiera ser superior a la superficie actual que cultiva Bolivia con 10.000.000 de habitantes, cuya producción agrícola de granos en gran medida se destina a la exportación. Esto indica que con el sistema de producción precolombino de camellones, lagunas y lomas interconectados, las cantidades indicadas son posibles utilizando el sistema de producción agrícola precolombino que hace uso de los recursos naturales como el tarope, además de los recursos piscícolas y silvícolas con los que cuenta la zona.

- 151. En Atlantis debieron existir otras ciudades con forma circular además de la capital.**

Platón: “...para defender bien la colina en la que habitaba, la aísla por medio de anillos alternos de tierra y mar de mayor y menor dimensión: dos de tierra y tres de mar en total, cavados a partir del centro de la isla, todas a la misma distancia por todas partes, de modo que la colina fuera inaccesible a los hombres”.

En un punto anterior se comentó la existencia de varios pueblos Sudamericanos que construyeron sus poblaciones bajo un modelo urbanístico circular y se indicó que en la zona de Moxos el modelo era extremadamente frecuente. La suposición que se hace en cuanto a otras ciudades circulares de anillos concéntricos se debe a que los memes urbanísticos de las grandes capitales, históricamente se han reproducido en otras ciudades del imperio y se mantienen por siglos o milenios. Como ejemplos de estos tipos de memes se pueden nombrar los teatros griegos, las estructuras piramidales, el Coliseo romano o el modelo de damero para las nuevas ciudades.

En este sentido, en el libro Moxos: Una Limnocultura se hace referencia al comentario escrito por el Padre Eder³²⁰, que fue un jesuita que trabajó en la sabana de los Antis y es uno de los primeros europeos que describió la existencia de dicho memes urbanístico en la llanura.

“...Conocí islas cuya circunferencia llegaba a las tres millas y que estaban rodeadas de dos o tres fosos, estos eran tan anchos y profundos que se pueden comparar con los de Europa. Iban amontonando tierra excavando en las espaldas del foso, formando una pared de declive muy abrupto y de difícil subida para el hombre. De esa manera hicieron al enemigo más difíciles sus asaltos.”³²¹

Josep Barba comenta el párrafo de Eder de la siguiente manera:

“Esta supuesta acción defensiva, similar a la de los fosos construidos alrededor de las ciudades amuralladas de la Edad Media en Europa, constituye una interpretación dudosa. Los fosos de las lomas de Moxos están conectados invariablemente a una red de canales que desembocan en los ríos. Los cursos de agua eran las vías de comunicación naturales de los mojeños, conocidos por su destreza en

³²⁰ Desde los confines de los imperios ibéricos: los jesuitas de habla alemana - Escrito por Karl Kohut - p. 481
http://books.google.com.bo/books?id=xtzDpegvLwgC&pg=PA481&lpg=PA481&dq=eder+jesuita&source=bl&ots=Luqj4EqtkH&sig=GOC-YdRWuHN2YsmfkVp7OFFi5LQ&hl=es&ei=1OfR59SDNYGK8wTdoDMDw&sa=X&oi=book_result&ct=result&resnum=1&ved=0CAYQ6AEwAA#v=onepage&q=eder%20jesuita&f=false

³²¹ Eder, p. 106 – Libro “Moxos: Una Limnocultura” p. 73.

el manejo de las canoas, para el que se entrenaban desde edad temprana.

El foso facilitaba, pues, la comunicación por vía fluvial posibilitando el transporte de personas y sobre todo, de mercancías³²². “En la zona de los Montes de San Pablo, al sudeste de Moxos, existen numerosas lomas parecidas a esta y a la Loma Rica (Véase la figura 5.4), todas ellas de gran tamaño y rodeadas de un foso similar, siempre conectado a la red fluvial. Tenemos testimonios de lomas con dos fosos y Eder habla de una con tres fosos concéntricos”.

152. El memes urbanístico de las Murallas perimetrales que rodean la ciudad es posible que haya existido en otros puntos de la sabana central de los Atlantes.

Platón: “Rodearon ésta, las zonas circulares y el puente, que tenía una anchura de cien pies, con una muralla de piedras y colocaron sobre los puentes, en los pasajes del mar, torres y puertas a cada lado”.

El colocar murallas defensivas a continuación de los fosos de agua no se puede considerar como un patrimonio europeo, pese a que esto comúnmente se asocia a las ciudades y castillos medievales, ya que en América el mismo memes urbanístico fue bastante aplicado, con las variantes propias de la zona y esto también ha sido descrito por el Dr. Josep Barba de la siguiente manera:

“El foso facilitaba, pues, la comunicación por vía fluvial posibilitando el transporte de personas y, sobre todo, de mercancías.

Hay testimonios de que existieron lomas rodeadas de Ficus sp. El Ficus sp., un género de árbol abundante en Moxos, echa numerosas raíces laterales que permiten enlazar los árboles formando una barrera o muralla que protegía los bordes de la loma y podía funcionar como muralla defensiva. Los frutos de los Ficus (Los higos), principalmente los higos blancos, atraen a los peces frugívoros, el más apreciado de los cuales es el pacú (Colossoma macropomum). Así, el canal o foso era además un lugar propicio para la pesca.

El canal conectado a dos cursos de agua permitía crear una corriente que evacuaba los detritus y excrementos que fertilizaban las aguas de ríos y lagunas, reciclando los nutrientes³²³”.

³²² Libro “Moxos: Una Limnocultura” p. 73

³²³ Libro “Moxos: Una Limnocultura” p. 73

En este caso, la descripción que hace el Dr. Barba, no tiene relación alguna con aquella que hace Platón de la Atlántida, refiriéndose a las ciudades con anillos concéntricos de agua, los muros circulares y la conexión que se tenía por ambos lados y que desde la Isla, por un canal se dejaba fluir el agua al mar. Ambos relatos no están relacionados de ninguna manera, ya que el CEAM jamás ha buscado Atlántidas perdidas, limitándose a tocar el tema de la Limnocultura que floreció en el territorio de Moxos, lo que lo convierte en una fuente de conocimiento imparcial e independiente.

Ciertamente que las descripciones modernas de las lomas, como las de las épocas coloniales indican indiscutiblemente que en la región de los Antis existen memes urbanísticos utilizados por pueblos precolombinos que se corresponden con la descripción urbanística que hace Platón refiriéndose a la Ciudad Real, lo que analizado como una premisa independiente, no quiere decir de ninguna manera que se trate del mismo lugar, sino simplemente, que existen similitudes obvias que no debieran ser pasadas por alto, emitiendo criterios que se basan en la ausencia de la evidencia o lo que es peor, en el desconocimiento de la misma.

CAPÍTULO VII: REAGrupACIÓN DE PREMISAS Y ANÁLISIS DE PROBABILIDADES.-



7.1 INTRODUCCIÓN.-

Si se asume por un momento que el relato de Platón referido a la Atlántida es verdadero y que el Estadio corresponde a la medida egipcia utilizado en la XXVI Dinastía, 156,9 m, se estaría indicando que la sabana del reino central de la isla-continente que describe, mide al menos 3.000 x 2.000 Estadios², lo que equivale a una dimensión de 147.706 km². Aquí no se consideraron las montañas que la rodean en su mayor parte, ni la distancia, (no indicada en los diálogos), que tendría la sabana del centro del mar hacia abajo.

Por otro lado, la superficie del planeta, incluidos los océanos y toda la tierra firme mide alrededor de 510.065.284 km², lo que sumado a lo dicho en el párrafo anterior, indicaría que la sabana descrita por Platón cabe unas 3.453 veces en la superficie del planeta. Si el relato de Platón fuese “absolutamente verdadero”, se puede estimar que si se toma al azar cualquier punto del planeta, incluidos los lechos oceánicos, las probabilidades de encontrar la sabana del reino central de los Atlantes, sería de 1/3.453.

Si se considera la actual superficie del planeta, excluyendo los océanos, se tiene un área de alrededor de 161.553.000 km², dentro de la cual se consideró el continente polar de la Antártida y las islas oceánicas. Esto indicará que la sabana descrita por Platón como el reino central de Atlantis cabe unas 1.094 veces en dicha superficie. De forma similar al caso anterior, si el relato del filósofo fue absolutamente verdadero, obliga a pensar que si se toma al azar cualquier punto del globo, excluyendo los lechos oceánicos, las probabilidades de encontrar la sabana del reino central de los Atlantes, sería de 1/1.094.

Está claro que no toda la Tierra se puede considerar como una llanura, más aún en un planeta de más de 4.500 millones de años de edad, cuya constante hasta la fecha ha sido el cambio. Pese a ello, los valores estimados previamente, que no se pueden considerar fruto del azar, servirán como una especie de cota para el posterior análisis, ya que una

de las “verdades” más asumidas en algunos campos de la ciencia indica que el relato de Platón es pura ficción y en el mejor de los casos, pese a que se trata de una presunción pseudocientífica, el filósofo pudo basar sus relatos en acontecimientos y lugares reales.

Por otro lado, es sabido que un gran número de Atlantólogos insiste en ubicar su hipotética isla sumergida en algún lugar del planeta, basando gran parte de su argumentación en la ausencia de evidencia, como que fuese equivalente a la evidencia de existencia, lo que de hecho es una falacia. En este caso, si en algún otro lugar en el planeta existe un sitio que cumpla con las restricciones indicadas en los Diálogos, lo que se podría argumentar es que se trata de un Clon de la Atlántida y que la verdadera seguirá hundida en algún lugar en el océano donde la ausencia de evidencia no permite concluir nada, pero en este caso la demostración de su existencia se toparía con un “pequeño” problema probabilístico, ya que el proponente, además de justificar con pruebas la existencia, deberá justificar cómo es posible que dos lugares de un planeta no homogéneo, existan tres lugares idénticos, es decir, el descrito por Platón, el que se encuentra en la sabana de los Antis, y su propia propuesta, cosa que sería extremadamente extraña.

7.2 PROBABILIDADES CONJUNTAS.-

Por otro lado, y retomando el tema del Platón mentiroso que se inventó el relato, debe quedar claro que el personaje del que se está hablando es famoso por ser considerado como filósofo, y no como profeta o vidente. Si se asume la hipótesis del Platón mentiroso, esto indicaría que, si por alguna extraña razón, su relato coincide plenamente con una geografía dada la hipótesis asumida será falsa, salvo que se opte por la opción más fácil, que consistiría en idearle al Filósofo alguna iniciación mística que lo convirtió en vidente, lo que ciertamente no tiene nada de científico.

El motivo por el cual se ha argumentado como se lo hizo en el anterior párrafo, es que dentro de los Diálogos de la Atlántida se encuentran dos tipos de descripciones que quizás se pasen por alto si no se tiene algún punto de comparación. Se trata de una descripción de obras antrópicas que están mezcladas con otra descripción de origen natural, en cuanto a clima, topografía, fauna, flora y muchos otros elementos en los cuales el factor humano no puede estar incorporado. En este caso, lo que se debe hacer es separar todos los elementos que no tengan un origen humano para asignarle probabilidades, lo mismo que se haría con las premisas que sí tengan relación con elementos antrópicos.

Las probabilidades de encontrar una sabana en algún lugar del planeta son elevadas, lo mismo que las probabilidades de encontrar bosques variados en cantidad y especie o alguna raza de elefantes, pero debe quedar claro que las probabilidades conjuntas serán menores que las de cada premisa analizada de forma independiente. Esto nos indica que la probabilidad de encontrar una simple sabana será mayor que la probabilidad de encontrar una sabana que cuente con bosques variados en cantidad y especie y que además, en ella haya vivido alguna raza de elefantes.

Lo interesante del relato de Platón, es que la descripción que se hace de los elementos naturales, como también de aquellos que tienen origen humano, es bastante extensa y detallada, lo que indicaría que el valor obtenido del producto de probabilidades debe ser bastante bajo, y podría superar inclusive las expectativas del más optimista.

Si las probabilidades conjuntas de las premisas no antrópicas, coinciden en algún lugar real del planeta y son menores que aquella probabilidad obtenida de calcular las veces que la sabana descrita encajaría en el globo, podría indicar que el simple azar no puede explicar el relato, lo que deja abiertas dos soluciones. Platón dijo la verdad en cuanto a la Atlántida o se trataba de un vidente iniciado en artes oscuras que desconocemos. Si para colmo de males, el producto de las probabilidades asociadas a los elementos antrópicos también coincide con algún lugar real, la explicación atribuida al simple azar no tendría ningún sustento válido, lo que confirmaría que los Diálogos de Timeo y Critias no fueron ninguna invención o la persona que los escribió fue un vidente. (¡Que venga el Diablo y escoja!)

7.3 INCERTIDUMBRE EN LA ASIGNACIÓN DE PROBABILIDADES.-

Una vez separadas las premisas entre antrópicas y no antrópicas, a cada una de ellas se le asignará una probabilidad de ocurrencia, considerando en todo momento que se trata de premisas independientes, ya que si se tratase de un invento, las premisas solo se relacionarían coherentemente en el relato por ser fruto de la imaginación de su autor, lo que quiere decir que el fundamento lógico que se asume al trabajar con premisas que se consideran independientes, se basa en la reducción al absurdo, ideada por Aristóteles, que irónicamente fue alumno de la Escuela de Atenas creada por Platón, y que es el mismo lugar de donde nos llegan los relatos de la Atlántida.

Retomando el tema de la asignación de probabilidades, si bien, en algunos casos se cuenta con información independiente y contrastable que permite hacer las estimaciones, en la mayoría de los casos, dicha

información es inexistente o de muy difícil acceso, lo que obligará a asumir algún valor de probabilidad bajo incertidumbre. En este caso, ciertamente que la probabilidad asumida podrá ser cuestionada, pero dicho cuestionamiento no podrá hacerse desde el lado pesimista, sino desde un lado optimista, ya que cada probabilidad asociada, además de encontrarse sobreestimada tendrá incorporado un elemento propio del absurdo que no podrá ser negado.

Un ejemplo de este caso podría ser el siguiente:

Premisa: La capital de Atlantis estaba conformada por anillos alternos de tierra y de mar.

Es obvio que no existe en el planeta un catastro de las islas que tengan anillos alternos de tierra y de mar, pero a cualquier persona le resultará bastante claro constatar que muchísimo menos del 20% de las islas del planeta tienen esta extraña configuración.

Para salir de dudas, basta con hacer un muestreo de islas en el Caribe para darse cuenta que la cantidad de islas con anillos alternos de tierra y de mar es CERO, lo mismo que en la mayor parte del planeta. Otra alternativa que se puede tomar es hacer un muestreo de las Islas Circulares de la zona de Baures – Beni, donde ciertamente existen islas circulares con fosos perimetrales que tienen un origen humano, pero indudablemente, el porcentaje de islas con anillos alternos de tierra y de mar diferirá muchísimo del 20% que fue asumido como probabilidad.

De esta manera el elemento del error consciente estará incorporado en todas y cada una de las probabilidades que se asigne a cada una de las premisas. En cada uno de los casos se tratará de una estimación falsa, pero al estar bastante sobreestimada no debería ser susceptible de cuestionamiento, ya que al fin de cuentas el valor que interesa no es el de una premisa puntual que estuvo sobreestimada, sino el resultado obtenido del conjunto de probabilidades sobreestimadas.

Como se vio en el Capítulo VI, además se debiera analizar cada una de las premisas asociadas a una ubicación concreta dentro de tres categorías, Refutadas, Dudosas e Irrefutables.

El primer tipo de premisas, las “Refutadas”, permitiría eliminar todo el conjunto de premisas, ya que indicaría que al menos uno de los elementos del relato no puede coincidir con lo indicado por Platón.

En el caso de las premisas calificadas como “Dudosas” podría tratarse de información circunstancial que no permite ni afirmar ni negar su existencia.

En el último caso, las premisas se catalogarán como “Irrefutables” cuando se encuentre evidencia física que corrobore la afirmación.

7.4 ASIGNACIÓN DE PROBABILIDADES.-

A continuación las premisas serán divididas entre Naturales y Antrópicas, asignándole a cada una de ellas, por seguridad, un rango de probabilidades que se encuentre notoriamente sobreestimado en cada una de sus cotas, además de catalogar cada una de ellas en una de las tres categorías antes nombrada. Para ello además de reagrupar las premisas utilizando los criterios antes nombrados, se reagruparán aquellas premisas del Capítulo VI que podrían ser consideradas como redundantes, lo que entregará un número menor al considerado en el capítulo previo.

En nuestro planeta Tierra, es casi obvio que cada una de las premisas analizadas individualmente tendría una probabilidad positiva de ser encontrada al azar. En algunos casos las probabilidades de encontrar los elementos descritos serán bastante altas, mientras que en otros, la probabilidad será bastante reducida, sobre todo cuando se trate de aquellos elementos antrópicos asociados a la civilización descrita.

7.4.1 ASIGNACIÓN DE RANGOS DE PROBABILIDADES A PREMISAS NATURALES.-

7.4.1.1 DATOS PREVIOS.-

- *En la actualidad, el 25% de la superficie del planeta está compuesto por desiertos (zonas hiper áridas con altas temperaturas y con poca precipitación pluvial).*
- *Las montañas abarcan alrededor del 27 por ciento de la superficie terrestre mundial.*
- *El agua salada es, aproximadamente, el 97,5% del total, y sólo una pequeña parte (el 2,5%) es agua dulce que en su mayor parte está congelada en los polos. Sobre los continentes (aguas superficiales: Ríos, Lagos, Lagunas...) y bajo ellos (napas o aguas subterráneas), humedad del suelo solo representan el 0.62% del total.*
- *En el año 2000, los bosques cubrían aproximadamente 3.866 millones de hectáreas del planeta, un poco menos que un tercio de la superficie total de tierras.*
- *Sólo el 11 por ciento de la superficie terrestre es de "primera calidad."*

- Existen unas 100.000 islas en el planeta³²⁴.

7.4.1.2 LA ISLA CONTINENTE.-

A continuación los valores del Rango y Categoría que se encuentran en cada premisa se corresponden a la sabana de los Antis.

1. La isla continente es más grande que Libia y Asia unidas.

El planeta Tierra tiene una superficie³²⁵ de 510.706.350 km² mientras que los continentes miden³²⁶:

Asia = 44.579.000 km²

África = 30.221.532 km²

América = 42.142.000 km²

Europa = 11.100.000 km²

Oceanía = 9.008.458 km²

Antártida = 13.209.000 km²

Total Tierra firme = 150.260.000 km²

Cuando se nombra Libia y Asia en los Diálogos, se refiere al Norte del África y el Oriente Medio, lo que equivaldría a un área de 20.497.684 km².

Si además se supone que en el Planeta, hace 11.600 años atrás, o en el propio Holoceno en que nos encontramos, existió un continente adicional³²⁷ que tenía las dimensiones de Asia, quiere decir que la superficie de tierra firme que tuvo el planeta fue de 194.838.990 km². Basado en estos nuevos datos se puede asumir que el **89.5%**³²⁸ de la tierra firme que existe en el planeta cumpliría con la restricción de no ser ni el Norte de África ni Oriente Medio.

RANGO: Min = 89.5%, Max = 98.5%

CATEGORÍA: Irrefutable.

2. El lugar descrito estaba ubicado más allá de Gibraltar.

³²⁴ <http://es.wikipedia.org/wiki/Islas>

³²⁵ La superficie de una esfera es $S=4\pi R^2$ y el planeta tiene un radio de 6.375 km. Si el planeta fuese una esfera perfecta tendría un área de 510.706.350 km²

³²⁶ <http://www.infolaso.com/continentes-por-superficie.html>

³²⁷ Supuesto claramente falso

³²⁸ Se obtiene de calcular $(194.838.990 \text{ km}^2 - 20.497.684 \text{ km}^2)/194.838.990 \text{ km}^2$.

En frente de las “Columnas de Heracles” se encuentra el Océano Atlántico y América, pero como no faltará la persona que pasándose por encima la Tectónica de Placas, insista en argumentar que en el Atlántico alguna vez existió un continente, para calcular las probabilidades, a dicho continente inexistente se le asignará las dimensiones de Asia, o sea 44.579.000 km².

Ciertamente que un continente de estas dimensiones dejaría poco espacio para la existencia del Océano Atlántico, pero para el caso de lo mismo, ya que lo que se trata de obtener es un valor sobreestimado para una probabilidad.

Si la superficie emergida del planeta tuviese 194.838.990 km², con el hipotético continente adicional, del tamaño de Asia, ubicado en medio del Atlántico, implicaría que el **44.5%** de la tierra cumpliría con la restricción planteada por los Diálogos.

RANGO: Min = 44.5%, Max = 53.4%

CATEGORÍA: Irrefutable.

3. La gran nesos descrita como Atlantis es más grande que Europa y Asia.

Si se supone que todos los Diálogos son un invento de Platón, cada premisa debiera ser analizada independientemente para asignarle una probabilidad o un rango.

En dichos diálogos se indica que la gran nesos continental llamada Atlantis estaba ubicada en el Océano Atlántico, lo que nos indica que no podría tratarse de Europa ni Asia, ya que dichos continentes son los lugares conquistados por los atlantes del relato y no son más grandes que Libia y Asia unidas. En el caso de Europa, sus dimensiones son menores que las expresadas en los diálogos, y como es lógico está ubicada en el lugar opuesto a Gibraltar, mientras que Asia, o sea, el Cercano Oriente es utilizado como punto de comparación para definir el tamaño de la gran nesos.

Nuevamente, asumiendo que hace 11.600 años atrás existió un “continente X” del tamaño de Asia navegando en medio de algún océano quiere decir que el **71.4%** de la tierra del planeta tendría probabilidades de ser Atlantis.

RANGO: Min = 71.4%, Max = 85.7%

CATEGORÍA: Irrefutable.

4. El lugar es más grande que Europa.

El lugar que en los Diálogos se indica que existió Atlantis no puede ser Europa por varios motivos que fueron analizados en el Capítulo VI. Uno de los motivos es que Europa no queda en frente de las Columnas de Hércules o, como se dijo anteriormente, dicho continente tiene menores dimensiones que Libia y Asia juntas y que según los Diálogos, Europa fue conquistada por los Atlantes que llegaron desde el Atlántico.

Existen muchos otros motivos por los cuales debiera descartarse Europa de la búsqueda, como ser que no cuenta con una sabana en su centro con las dimensiones descritas o que la propia Grecia se encuentra en dicho continente.

Suponiendo nuevamente que en el planeta existió un “Continente X” del tamaño del Asia, nos obliga a suponer que las premisas que hacen referencia a Europa no excluyen el **94.3%** de la tierra firme del Planeta.

RANGO: Min = 94.5%, Max = 98.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

5. En muchos lugares de la gran nesos existía una aleación natural llamada oricalco.

El Oricalco, entendido como “Cobre de Montaña” o como una aleación natural de Cobre y Oro no es un material común en el planeta, pero según los diálogos, era obtenido en muchos lugares de la isla³²⁹, así que se puede suponer que en el **80%** del globo se puede extraer de la tierra el famoso oricalco, ya sea que se hable de la Antártida, Europa u Oceanía. La probabilidad asignada podría considerarse muy elevada, pero para fines de los cálculos posteriores importa muy poco, ya que, no nos olvidemos que lo que se busca es una probabilidad conjunta.

El dato del oricalco puede ser estimado considerando todos los yacimientos del planeta que exploten este producto de la tierra y ciertamente que las probabilidades de encontrarlo de forma natural serán mucho menores que un 80%.

RANGO: Min = 80.0%, Max = 90.0%

³²⁹ Platón: “...entonces era más que un nombre la especie del oricalco que se extraía de la tierra en muchos lugares de la isla.”

CATEGORÍA: Irrefutable.

7.4.1.3 LA LLANURA CENTRAL.-

6. En el centro de la gran nesos existía una llanura, suave, llana y plana.

Siendo un poco irónicos, a la hora de asignar las probabilidades a la premisa que habla de la llanura central que había en la gran isla continente descrita por Platón, se debe recordar la topografía del continente helado de la Antártida, suponiendo que en su centro mismo existe una vasta llanura habitable. Esta misma descripción obviamente que se refiere a Europa con sus grandes sabanas, suaves, llanas y planas ubicadas en Suiza, Tirol, Alemania, Austria y norte de Italia que se pueden considerar como el centro del Continente Europeo.

Obviamente que lo escrito en el párrafo anterior es falso, pero pese a ello y para seguir sobreestimando las probabilidades, se supondrá que existieron 10 continentes en la época descrita por Platón y el **80%** de ellos tuvo una gran sabana, suave, llana y plana en su centro, lo que ciertamente es falso, por tratarse de una sobreestimación de las probabilidades.

RANGO: Min = 80.0%, Max = 90.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

7. En el centro de la isla continente había un mar interior.

Se debe recordar que la hipótesis de base con la que se está trabajando pregunta si en la actualidad existe un lugar que cumpla con la descripción que hace Platón con respecto a la Atlántida. En este sentido, el centro de Europa, no tiene lo que podría denominarse un mar interior, como tampoco lo tiene Oceanía cuyo centro es un desierto, lo mismo que se puede decir del Asia y mejor es ni hablar de la Antártida, que sí tiene agua en su centro, pero lamentablemente se trata de un centro congelado.

En este caso, si se asume nuevamente que existieron 10 continentes y el **70%** de ellos tuvieron lo que podría denominarse como un mar interior, la asignación de probabilidades estaría errada, pero por sobreestimar el valor y no por subestimarlo.

RANGO: Min = 70.0%, Max = 80.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

8. La mayor parte de la llanura estaba rodeada de montañas.

En este caso, dado que se trata de premisas independientes, se podría afirmar que más del **70%** de las sabanas del planeta estaban rodeadas de montañas en su mayor parte, como ciertamente no es el caso de aquellas sabanas que limitan con los océanos del planeta.

RANGO: Min = 70.0%, Max = 80.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

9. La llanura central tenía una forma oblonga.

Está claro que en cuanto a geografía, es muy difícil que la naturaleza construya formas regulares en inmensas extensiones de terreno, pero pese a ello, se podría suponer que de todas las sabanas que existen en el planeta, el **50%** no tiene una forma irregular, sino que se podría decir que cumplen con la característica indicada en los diálogos, es decir, tendrán una forma oblonga.

RANGO: Min = 50.0%, Max = 60.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

10. La llanura central tenía forma de cuadrilátero rectangular.

Como se dijo anteriormente, es extremadamente difícil, aunque no imposible, que la naturaleza cree formas geométricas en grandes extensiones del planeta, pero pese a ello, en este punto se asumirá que la mitad, **50%**, de las sabanas que existen en el planeta tienen forma de Cuadrilátero Rectangular, ya sea que la llanura de la que se hable esté ubicada en el borde de un continente, en su centro o cualquier otro lugar, puesto que se trata de una premisa independiente, cuyas probabilidades no se ven influenciadas por premisas previas.

RANGO: Min = 50.0%, Max = 60.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

11. La sabana central medía 3.000 estadios de lado a lado.

Obviamente que las sabanas del planeta pueden tener mucho más o mucho menos de 3000 estadios de ancho, ya que se trata de una configuración natural de la geografía, pero en este caso, se sobreestimarán las probabilidades, asumiendo que el **40%** de las sabanas del planeta tienen un ancho de 3.000 estadios.

RANGO: Min = 40.0%, Max = 45.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

12. La sabana central medía 2.000 estadios, medidos desde el mar interior hacia arriba.

Lamentablemente, esta premisa que habla de los 2.000 estadios está relacionada con un mar interior que se ubica en el centro de la llanura, pero para tratarla de forma independiente, se asumirá que se trata de una medida que va desde el centro de la llanura hacia arriba, tenga o no tenga un mar interior.

En la presente premisa, al igual que en el punto previo se indicará sin el más mínimo miedo a subestimar la probabilidad que el **40%** de las llanuras del planeta cumplen con esta característica.

RANGO: Min = 40.0%, Max = 45.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

13. La llanura central se encontraba orientada hacia el mar interior completamente rodeado por tierra firme.

Si se asume nuevamente que el **50%** de las sabanas del planeta cumplen con esta característica, se estaría sobreestimando las probabilidades, ya que nuevamente se tendría que suponer la existencia de dicho mar interior, y que la pendiente de esta sabana se orienta en este sentido, y no en sentido inverso como corren las aguas del lago Victoria o los Grandes Lagos de Norteamérica.

RANGO: Min = 50.0%, Max = 60.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

14. En el lugar se encontraba oro.

En este caso se supondrá que en el **70%** de las llanuras del planeta, y sus inmediaciones, existe oro, ya sea que se trate de una llanura de pequeñas dimensiones o que cubre una gran extensión.

RANGO: Min = 70.0%, Max = 80.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

15. En el lugar había plata.

Al igual que en el caso anterior, para la Plata se considerará que en el **80%** de las llanuras del planeta existe este metal de forma

abundante. Se trata de un porcentaje que iría en contramano de las distintas fiebres del oro y la plata que se han dado en distintos lugares del planeta, ya que previamente se supuso una probabilidad del 90% para la existencia de una llanura.

RANGO: Min = 80.0%, Max = 90.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

16. En el lugar había Casiterita.

La casiterita es óxido de estaño y al igual que los dos casos anteriores se supondrá que dicho material es abundante en el planeta y se lo encuentra en el **80%** de los casos.

RANGO: Min = 80.0%, Max = 90.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

17. La sabana central se encontraba protegida por el viento del norte.

Ciertamente, en el hemisferio norte, este viento es frío, mientras que en el hemisferio sur ocurre lo contrario, así que podría considerarse el porcentaje del 50% para esta restricción, pero también cabe la posibilidad de que la descripción indique un lugar en el hemisferio norte protegido por montañas, pero este supuesto no podría ser asumido tan alegremente, puesto que en los diálogos se indica que se trata de una extensa llanura y los alrededores de la casa de los reyes también era suave, llano y plano. Como se trata de una premisa independiente, si se asume que el **60%** de los lugares en el planeta están protegidos por el viento del Norte, se trataría de una sobreestimación que nuevamente raya en el ridículo.

RANGO: Min = 60.0%, Max = 70.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

18. La sabana central se encontraba de cara al viento sur.

Para indicar que la isla central o la sabana se encontraban de cara al viento sur, el punto de referencia que se tiene es el mar interior y que a su vez se encontraba ubicado en el centro de la llanura. Esto indicaría que se debiera descartar más o menos la mitad del territorio del norte de las llanuras, pero como se trata de una premisa independiente, el valor asumido para la probabilidad será del **70%**.

RANGO: Min = 70.0%, Max = 80.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

19. La sabana central se encontraba de espaldas a la constelación de la Osa.

Salvo en el casquete polar Ártico, donde jamás pudo prosperar una civilización de las características indicadas por Platón en sus diálogos, en la mayor parte del hemisferio Norte, no se cumple con la restricción propuesta y lo mismo se puede decir de ubicaciones australes donde la Constelación de la Osa no puede ser vista³³⁰.

Los datos anteriores indican que mucho menos del 50% de la superficie del planeta cumple con esta restricción y el porcentaje es muchísimo más pequeño cuando se habla de la tierra firme, ya que la mayor parte de la tierra se encuentra en el hemisferio Norte, lo que implica que si se asume que en el **60%** de las ubicaciones del planeta la Constelación de la Osa es visible de espaldas, ciertamente que se tratará de una sobreestimación.

RANGO: Min = 60.0%, Max = 70.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

20. El mar interior tenía una desembocadura con ingreso estrecho que permitía el paso de los mayores barcos.

Para poder hablar de una bahía con ingreso estrecho en la cual podían pasar las naves más grandes, un requisito necesario es contar con agua, pero esto no ocurre en el centro de Australia, el centro de Europa o el centro del Asia. Pese a ello, se asumirá que en el **80%** del planeta se encuentran bahías con ingresos estrechos, lo que obviamente es una estimación bastante exagerada o extremadamente optimista.

RANGO: Min = 80.0%, Max = 90.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

21. En la sabana central se encontraban lagunas.

³³⁰ En Asunción del Paraguay cuando se mira la constelación, la Osa ha perdido parte de su cuerpo debajo del horizonte, mientras que a la altura de Buenos Aires – Argentina, si se mira hacia la Osa, solo se le verá la punta de las patas.

Al igual que en el caso anterior, el prerrequisito indispensable es la presencia de agua en el lugar propuesto, ya que las lagunas no existen sin ésta.

En el continente Antártico difícilmente se podrá hablar de Lagunas, salvo que se trate de bloques de hielo, mientras que en el corazón de Australia el agua brilla por su ausencia, lo que restringe las probabilidades, pero en este caso se asumirá que el **80%** del territorio del planeta cumple con la restricción de tener lagunas en plural, lo que querría decir que casi no existen lugares secos en el globo y solo el 20% es desértico o helado, lo que ciertamente es una sobreestimación, que al igual que en los casos anteriores, se pasa al campo de la exageración.

Si se analizan los datos sobre el agua dulce del planeta se verá que la estimación asumida se encuentra en valores que rayan en el ridículo, al igual que se ha estado haciendo con las premisas anteriores, más aún cuando se observan los valores máximos o cotas superiores de las probabilidades.

RANGO: Min = 80.0%, Max = 90.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

22. En la sabana central se encontraban lagos.

Como se indicó en el capítulo anterior, la diferencia entre un lago y una laguna es la mayor dimensión del primero.

En los diálogos cuando se habla de lago se lo hace en plural, lo mismo que en el caso de las lagunas lo que implica que en el territorio deben existir al menos un par de lagos.

Al igual que en el caso anterior, se asumirá que el **80%** del planeta cumple con esta característica de poseer lagos, lo que ciertamente resulta una nueva exageración.

RANGO: Min = 80.0%, Max = 90.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

23. En la sabana central se encontraban ríos.

En los Diálogos, cuando se habla del territorio central de Atlantis se nombran ríos en plural, pero este elemento geográfico es mucho más común que los lagos y lagunas, así que se asumirá que en el **90%** del planeta se encuentran estos ríos, que dicho sea de paso,

debieran ser navegables ya que estaban comunicados entre sí, pero este no es el caso de la mayor parte de los ríos del planeta.

RANGO: Min = 90.0%, Max = 95.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

24. En la sabana central se encontraban pantanos.

Si bien los grandes ríos son comunes en el planeta, los pantanos no lo son tanto, pero al igual que en el caso anterior se asumirá que el **90%** del territorio del globo cumple con esta característica, aunque reclamen las personas que viven en el Atacama, el Sahara, el desierto de Gobi, el centro de Australia y los científicos de la Antártida, que según las malas lenguas, se cansaron de salvar a los pingüinos que caen en sus pantanos.

RANGO: Min = 90.0%, Max = 95.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

25. En la sabana central se encontraban prados.

Según el Diccionario de la Lengua Española – vigésima edición. Prado: (Del lat. pratum). 1. m. Tierra muy húmeda o de regadío, en la cual se deja crecer o se siembra la hierba para pasto de los ganados. 2. m. Sitio ameno que sirve de paseo en algunas poblaciones.

Esto indicará que un lugar plano, suave y llano, no necesariamente se puede considerar como una pradera, ya que podría tratarse de un lugar desértico o un lugar helado donde no crece ninguna hierba. Si se asume que el **80%** del planeta cumple con esta característica, nuevamente se estarían sobreestimando las probabilidades.

RANGO: Min = 80.0%, Max = 90.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

26. En la sabana existía abundancia de comida para personas y animales.

La exuberancia de comida a la que se hace referencia en la actual premisa, no puede considerarse muy propia del Sinaí, el Sahara, el Atacama y otros desiertos del planeta como tampoco se la asocia cuando se piensa en Somalia, Etiopía o Groenlandia.

Por otro lado, una cosa es que el territorio cuente con praderas, como en el caso anterior, pero no necesariamente, dichas praderas

tendrán la suficiente extensión y alimento como para abastecer de forma abundante la cantidad de personas y animales domésticos y salvajes que se nombran en los diálogos, así que sin correr el riesgo de caer en una subestimación, se asumirá que en el **70%** de la superficie del Planeta se cumple con la premisa.

RANGO: Min = 70.0%, Max = 80.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

27. En el lugar existían bosques variados en cantidad y especie.

En el año 2.000, los bosques cubrían aproximadamente 3.866 millones de hectáreas del planeta, un poco menos que un tercio de la superficie total de tierras, pero como en este capítulo la idea no es trabajar con el dato ajustado y preciso, sino sobreestimado, se podría suponer que en la época a la que se refieren los Diálogos de Platón el **70%** de la tierra estaba cubierto por bosques, lo que deja un buen margen de seguridad para la cota superior.

RANGO: Min = 70.0%, Max = 80.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

28. La madera podía bajarse desde las montañas.

En este caso, los bosques y las montañas están relacionados directamente, ya que según el relato de Atlantis, la madera se bajaba a la sabana desde las montañas gracias a los canales.

Al igual que en el caso anterior, aquí se supondrá que en el **60%** del planeta, la madera puede bajarse desde las montañas hacia las sabanas.

RANGO: Min = 60.0%, Max = 70.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

29. En el lugar existieron evidencias de desastres provocados por inundaciones.

El cataclismo descrito por Platón no es nombrado como una inundación menor, sino como un desastre que destruyó un vasto imperio ubicado en el centro de un continente, así que debieran excluirse las inundaciones menores que son bastante comunes en el planeta.

Aquí, se asumirá que en el **70%** de la Tierra existen evidencias físicas de una inundación como la descrita en los Diálogos y que tiene un origen reciente, es decir, posterior al Pleistoceno o en su límite más cercano.

RANGO: Min = 70.0%, Max = 80.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

30. En el lugar se contaba con raíces comestibles.

Con un 25% de la superficie del planeta conformada por zonas desérticas y 27% de zonas montañosas, se hace difícil asignar un elevado porcentaje a las premisas que hacen referencia a los alimentos, pero pese a ello, aquí se asumirá que el **70%** de la superficie del planeta cumple con esta restricción, lo que nuevamente deja un gran margen de seguridad a la hora de analizar el producto de las probabilidades.

RANGO: Min = 70.0%, Max = 80.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

31. En la sabana existían muchos animales domésticos y salvajes.

El presente punto está relacionado directamente con la extensión de la isla que se asuma como Atlantis y con la cantidad de alimentos disponibles en dicho territorio, que ciertamente tiene relación con el punto anterior, así que una prudente sobreestimación para la probabilidad de la premisa podría ser nuevamente asumir el **70%**.

RANGO: Min = 70.0%, Max = 80.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

32. En la sabana, existió una raza de elefantes.

Si se asignasen las probabilidades estrictamente, el territorio donde viven los elefantes debiera ser excluido ya que los Diálogos hablan de una *“Raza de elefantes”*, lo que indicaría que debió existir alguna diferencia perceptible con los elefantes comunes.

Por otro lado, es sabido que los proboscídeos se extendieron por la mayor parte del planeta, debido a su movilidad y a sus adaptaciones a los climas extremos, pero esto no implica que hayan prosperado en la totalidad de los territorios, ya que existen restricciones en cuanto

al alimento y hasta donde se sabe, no llegaron a Australia, Groenlandia y la Antártida.

Si exageradamente se estima que se pueden encontrar restos de proboscídeos en el **80%** del planeta, quiere decir que existieron elefantes de desierto, (25% del planeta) y elefantes de montaña (27% del planeta), lo que los convertiría en una de las especies más adaptables del globo, pero vale la pena aclarar que cuando Platón se refiere a ellos, los ubica en la sabana pantanosa del centro de su isla continente y se refiere a ellos como una “raza de elefantes”.

En el caso de la sabana de los Antis, existieron razas de elefantes como el Cuvieronius o quizás podría describirse de esta manera las Antas³³¹ que se alimentan en los pantanos. En el primer caso se trata de una raza de elefantes extinta en el Younger Dryas, pero como no se puede asociar con total certeza el hundimiento de la Atlántida a este periodo, no debiera considerarse la probabilidad ni a favor ni en contra.

En el caso de las Antas, aunque parezcan una raza de elefantes que se alimenta en los pantanos y sea el animal nativo que más comé en las sabanas de los Antis tampoco puede ser utilizado como dato incuestionable, ya que al igual que en el anterior caso, se trata de una interpretación.

Lo escrito anteriormente no quiere decir que la premisa pueda ser afirmada o negada, puesto que al tratarse de una interpretación, debiera considerarse como dudosa.

RANGO: Min = 80.0%, Max = 90.0%

CATEGORÍA: **Dudosa.**

33. En la sabana existían caballos.

Bajo los mismos argumentos del punto anterior se asumirá que en el planeta existe un **80%** de probabilidades de encontrar restos de caballos en el territorio.

Al igual que en el caso de la raza de elefantes, los “caballos” estuvieron presentes en Sudamérica en el Pleistoceno y se extinguieron en el Holoceno, pero al no poder asegurarse que el periodo al que se refiere el relato es 11.600 años atrás, la premisa debiera considerarse dudosa.

³³¹ Tapir

RANGO: Min = 80.0%, Max = 90.0%

CATEGORÍA: **Dudosa.**

34. En la sabana existían bóvidos.

Bajo los mismos argumentos de la premisa 32.- se asume que en el **80%** del planeta se pueden encontrar restos de bóvidos propios del territorio.

Debido al mismo motivo expuesto en las dos premisas previas, los bóvidos debieran ponerse en duda, sin afirmar ni negar nada de forma rotunda, más aún si se sabe que en el año 150 a.C. existieron búfalos en Centroamérica, lo que hace más factible tener estos animales en los Antis en períodos relativamente recientes, ya que no existe ni un solo mar que los limite. En este sentido, se debe aclarar que una cosa es tener una posibilidad factible y otra muy distinta sería ubicar esos “toros” en un recinto sagrado, desaparecido según el relato, y con los cuales se realizaban ritos de los que no existe evidencia directa.

Al no poder afirmar ni negar el elemento, la premisa se la considerará como dudosa.

RANGO: Min = 80.0%, Max = 90.0%

CATEGORÍA: **Dudosa.**

35. En la sabana existían delfines.

En el caso de los delfines, la figura cambia bastante, ya que no se trata de un animal que fácilmente pueda asociarse a un territorio alejado de los mares. En el centro de Australia no se los podría encontrar ni por asomo, como tampoco en Europa Central o el centro del África, solo por dar unos ejemplos.

Exagerando las probabilidades se puede asumir que la esperanza de encontrar delfines en cualquier parte del planeta es del **50%**, y dentro de este porcentaje se incluyen desiertos, montañas, bosques, sabanas y regiones polares, lo que sirve muy bien como cota superior sin riesgo de ser considerada como una subestimación.

RANGO: Min = 50.0%, Max = 60.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

36. En la sabana existían árboles que daban aceite.

Los árboles que dan aceite, como el olivo, se encuentran bastante extendidos en Europa, pero no se trata de los únicos árboles de los cuales se puede sacar aceite, ya que existen las palmeras que se encuentran en climas tropicales, como ser el Cusi o la Palma Africana.

Anteriormente se asumió que el 70% del planeta estuvo cubierto por bosques, pero en este caso, los árboles de los que se puede sacar aceite no necesariamente se encuentran en un bosque, pero tampoco crecen en los extremos climáticos ni en las altas montañas del planeta, así que se asumirá que en el **70%** del mismo se pueden encontrar árboles de los cuales se obtiene aceite.

RANGO: Min = 70.0%, Max = 80.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

37. En la sabana existían dos estaciones para cosechar la tierra.

En los Diálogos de Platón se indica que los Atlantes irrigaban sus campos de cultivo, en invierno con las aguas provenientes de Zeus y en verano conducían por los canales las corrientes que produce la tierra, lo que indica la presencia de dos estaciones, una de lluvia y otra de sequía.

En lugares alejados de los trópicos la frase anterior no tiene sentido, mucho menos si el periodo del que se está hablando es el borde de la era glacial, donde los glaciares aún cubrirían gran parte del planeta. En ese caso, difícilmente se podría hablar de un par de cosechas anuales y las aguas provenientes de Zeus seguidas de las que produce la tierra, ya que ni con nevadas ni con granizadas se pueden obtener un par de cosechas anuales.

En la presente premisa, pese a las restricciones topográficas y climáticas, se asumirá que el **70%** del planeta cumple con esta restricción.

RANGO: Min = 70.0%, Max = 80.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

7.4.1.4 MONTAÑA BAJA POR TODOS LADOS – LA CAPITAL.-

38. La montaña baja por todos lados, que se convirtió en la capital del reino central se ubicaba a unos 50 estadios del mar interior.

A lo que se refiere la presente premisa es al lugar original donde, según el relato de Platón, estuvo ubicada originalmente la isla de los Anillos concéntricos que se convirtió en la capital del reino central.

En este caso la ubicación de la isla no puede ser separada del mar interior, que actúa como punto de referencia para la medida aproximada de 50 estadios. Dado que se trata de una medida concreta, aquí se asumirá que en un **20%** de los lugares del planeta existe una configuración como la antes nombrada, que se ubica a 50 estadios de un cuerpo de agua que podría ser denominado como mar interior, sin el riesgo de caer en una subestimación de probabilidades.

Lo que se debe aclarar en esta premisa es que la distancia aproximada de 50 estadios, que según el relato existió entre la Colina original y el mar interior, no necesariamente es de origen humano, ya que el propio relato indica que en un principio estuvo ocupada por Evenor y su mujer Leucipe, que fueron los padres de Clito, madre de la estirpe real de los Atlantes. La isla original, posteriormente obtuvo su configuración de anillos concéntricos.

El relato indica que la isla fue tragada por las aguas y se encontraba sumergida a poca profundidad, lo que indicaría que el lugar descrito no se debiera corresponder con una montaña baja por todos lados, como fue originalmente, sino algún sitio que está o estuvo bajo agua.

RANGO: Min = 20.0%, Max = 25.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

39. La Isla de los Anillos se ubicaba en el centro de la sabana.

Como en el punto anterior, la ubicación de la isla de los anillos tampoco puede ser separada de la sabana, pero en los relatos no se aclara que la isla original, sin anillos, haya tenido un origen natural o artificial. El supuesto que aquí se hace al considerarla de origen natural se debe a que en los diálogos se indicó que al construir las dársenas huecas dobles, excavaron la isla y extrajeron las rocas del interior de la misma.

Ya sea que se trate de una colina de origen antrópico o natural, lo que aquí se puede suponer es que este tipo de Islas circulares es bastante común. Tan común que se puede encontrar en el **30%** del planeta, ya sea que se trate de una estepa helada, un cálido desierto o alguna meseta ubicada en una montaña, lo que quiere decir que el

30% de las llanuras del planeta tendrán una isla de similares características ubicada en su centro.

RANGO: Min = 30.0%, Max = 35.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

40. Los alrededores de la capital eran llanos.

Dado que el 27% de la superficie terrestre está conformada por terreno montañoso, y tenemos todo un continente Antártico lleno de hielos, podría decirse que los alrededores del **60%** de las islas del planeta son llanos, suaves y planos, incluyendo en la estimación las islas de los mares y océanos.

RANGO: Min = 60.0%, Max = 70.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

41. La capital de Atlantis se encontraba hundida a muy poca profundidad.

Aquí se debe recordar que la isla hundida de la que habla el filósofo en sus Diálogos, no es la colina original donde se unió Podedión con Clito, sino que se trataría de la Isla de Anillos concéntricos que se convirtió en la capital de los Atlantes.

Sin temor a errar en la cota inferior sobreestimada de la probabilidad, se podría asumir que el **40%** de las islas del planeta, circulares, con anillos concéntricos, cuadradas, triangulares y amorfas, estuvieron hundidas a muy poca profundidad entre el periodo comprendido entre el pleistoceno y el presente.

Cuando se indica muy poca profundidad se hace referencia a la máxima profundidad, calado, que tendría el mayor barco construido hasta el siglo VI a.C. y más puntualmente al trirreme nombrado en el relato.

RANGO: Min = 40.0%, Max = 45.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

42. La isla hundida tenía un fondo arcilloso.

Cuando una isla se hunde, su fondo puede ser arcilloso, arenoso, coralino o pedregoso, pero, para los fines de este trabajo se asumirá que el **60%** de las islas hundidas en el planeta tienen un fondo arcilloso y solo el 40% lo tendrán rocoso, coralino o arenoso, lo que

obviamente contrasta bastante con la conformación de las playas del planeta, que servirán como ejemplo para indicar la sobreestimación de la probabilidad.

RANGO: Min = 60.0%, Max = 70.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

43. Dentro de la capital, la isla de los anillos, existía un manantial con agua fría.

En el interior de las grandes islas del planeta es natural encontrar manantiales con agua fría, pero esto no es verdadero en las pequeñas islas que tienen dimensiones similares a las indicadas por Platón, con un diámetro de 27 estadios, que equivalen a 4,2 km. Encontrar esta característica en el interior de este territorio, (isla), podría considerarse bastante poco frecuente, pero aquí se asumirá que se encuentra en el **60%** de todas las islas del planeta, independientemente del tamaño que tengan.

RANGO: Min = 60.0%, Max = 70.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

44. Dentro de la capital de los Atlantes, la isla de los anillos, existía un manantial de agua caliente.

Prácticamente cualquier país puede presentar dentro de sus límites aguas termales³³², pero esto no puede afirmarse cuando se trata del interior de las islas.

Se estima que en el planeta existen unas 100.000 islas³³³ de mayores y menores dimensiones, incluyendo las de origen coralino, sedimentarias, fluviales y volcánicas, donde se podría esperar que principalmente las del último tipo, cuenten con aguas termales en su interior.

Para realizar una sobrevaloración de las probabilidades, se puede estimar que el **30%** de las islas del planeta, o sea, unas 30.000 de ellas cumplen con la característica descrita en los diálogos mientras que el restante 70% no lo hace.

Recordemos que el valor asumido no solo se refiere a las islas de grandes dimensiones, sino a las islas de cualquier tamaño.

³³² http://es.wikipedia.org/wiki/Aguas_termales

³³³ <http://es.wikipedia.org/wiki/Islas>

RANGO: Min = 30.0%, Max = 35.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

45. En el interior de la isla de los anillos, o cerca de ella, existía un bosque.

En los Diálogos de Platón se indica que las aguas de la isla se dirigían en la dirección de los puentes, hacia el bosque sagrado de Posidón, pero no se aclara si dicho bosque se encontraba en el interior o exterior de la Isla.

En todo caso, las opciones que entrega el relato son bastante limitadas, ya que la isla de la cual se canalizan las aguas se encontraba a unos 50 estadios del mar interior, y su sabana estaba orientada en dirección a dicho mar, lo que indicaría que el bosque debió estar ubicado muy cerca a la isla o en la isla misma.

En este caso si se supone que el **80%** de las islas del planeta cumplen con estas características, querría decir que unas 80.000 islas están incluidas dentro de las probabilidades y se excluyen solo 20.000.

RANGO: Min = 80.0%, Max = 90.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

46. En la Isla de los anillos o en sus alrededores se encontraban rocas blancas.

Como Platón dice que las rocas que se obtenían de la isla eran de color blanco, negro y rojo y que fueron utilizadas para construir sus casas, se estimará que el **80%** de las islas del planeta cuentan con esta característica.

Dicho color de rocas sería muy extraño de encontrar en las islas de origen sedimentario y fluvial, pero para fines del presente trabajo, también se las incluirá con el mismo porcentaje.

RANGO: Min = 80.0%, Max = 90.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

47. En la Isla de los anillos o en sus alrededores se encontraban rocas negras.

Bajo el mismo criterio del punto anterior se asumirá que en el **80%** de las islas del planeta se encuentran rocas negras en el territorio de la isla.

RANGO: Min = 80.0%, Max = 90.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

48. En la Isla de los anillos o en sus alrededores se encontraban rocas rojas.

Bajo el mismo criterio de los puntos 46 y 47, se asumirá que en el **80%** de las islas del planeta se encuentran rocas rojas en el territorio de la isla.

RANGO: Min = 80.0%, Max = 90.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

49. En la Isla de los anillos o en sus alrededores se encontraba hierro.

Este metal de transición es el cuarto elemento más abundante en la corteza terrestre, representando un 5% y, entre los metales, sólo el aluminio es más abundante³³⁴.

Según el relato, la hierro era utilizada como pintura y sería muy difícil de encontrar en las islas de origen coralino, sedimentario y fluvial, pero debido a su abundancia se asumirá que en el **80%** de la superficie del planeta, se encuentra hierro.

RANGO: Min = 80.0%, Max = 90.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

50. En la Isla o cerca de ella existían árboles adecuados a las aguas.

Cuando se trata de árboles adaptados a las aguas, comúnmente puede pensarse en el mangle³³⁵, que está bastante bien adaptado a condiciones costeras, pero de hecho no se trata de la única especie que puede vivir bajo el agua, ya que en el interior del continente sudamericano existen muchas especies arbóreas que también lo están y que deben soportar en muchos casos más de medio año de inundación continua sin pudrirse. Estas características no son tan comunes de encontrar en los bosques del planeta, sobre todo si se piensa en los efectos que tendría una inundación anual, que dure más de medio año en la Selva Negra, en los bosques Rusos o los bosques de Suecia, solo por nombrar algunos ejemplos.

³³⁴ <http://es.wikipedia.org/wiki/Hierro>

³³⁵ <http://es.wikipedia.org/wiki/Mangle>

Pese a este detalle se asumirá que en el **70%** del planeta existen especies de árboles adaptadas a las aguas.

RANGO: Min = 70.0%, Max = 80.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

51. En la capital, o cerca de ella, existían múltiples y variados árboles de belleza y altura sobrenatural.

Un árbol de 15 m de altura, como es el caso del mangle, no podría considerarse una altura sobrenatural, sobre todo si se la compara con la castaña, el tajibo o la mara que existen en otros lugares del planeta, o si se los compara con los gigantes de Norteamérica (sequoya)³³⁶ que empequeñecen a los demás árboles.

Para poder estimar las probabilidades se debiera recordar que el 25% de la tierra, al ser zonas desérticas, debieran estar excluidas, lo mismo que las regiones polares, pedregosas y las altas montañas, pero pese a ello, se asumirá que en el **70%** del globo existen árboles que tienen una altura que podría ser catalogada como sobrenatural.

RANGO: Min = 70.0%, Max = 80.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

7.4.2 ASIGNACIÓN DE PROBABILIDADES A PREMISAS ANTRÓPICAS.-

7.4.2.1 LA LLANURA.-

52. La llanura central tenía una fosa cavada a su alrededor.

Entrando en el campo de las obras de origen humano, se puede suponer que el **70%** de la superficie actual del planeta las posee y que además se asumirá que todas ellas no fueron construidas en los últimos dos siglos, sino mucho antes, lo que indicaría que en el desierto del Sahara, en el Desierto de Gobi, en las estepas Rusas o en el continente Antártico existen este tipo de fosas antrópicas que fueron utilizadas para la navegación, ya que la suma de estas Áreas superan el 30%.

RANGO: Min = 70.0%, Max = 80.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

³³⁶ http://es.wikipedia.org/wiki/Tama%C3%B1o_de_los_serres_vivos

53. En la llanura deben existir obras humanas monumentales, además de los canales.

En este caso, en el centro de Australia no se encuentran obras humanas que puedan ser catalogadas como monumentales, y lo mismo se puede decir de la mayor parte de las zonas desérticas del planeta que representan el actual 25% de la superficie terrestre, otro tanto se puede decir del 27% de la superficie conformada por montañas. En ninguno de los casos los porcentajes pueden excluir el trabajo antrópico, ya que las grandes obras de Egipto se encuentran al lado del Nilo, pero cercadas por dos inmensos desiertos y en las montañas existen obras monumentales como las de Machu Picchu, pero cuando se toman en general, este tipo de grandes obras no pueden considerarse como la norma.

Desde un punto de vista conservador, se puede asumir que en el **70%** de la superficie terrestre existen obras monumentales construidas por alguna antigua civilización, lo que se podría considerar como un porcentaje elevado.

RANGO: Min = 70.0%, Max = 80.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

54. Desde su parte superior habían abierto canales rectos de cien pies de ancho que corrían a lo ancho de la llanura hasta desembocar nuevamente en la fosa que daba al mar.

En el presente punto, las canalizaciones están asociadas a una llanura y además a una fosa cavada en la propia sabana.

Al igual que en el anterior caso, la mayor parte del planeta debiera ser excluida, debido a los canales rectos que se nombran en los diálogos atravesando la llanura y conectándose con una fosa antrópica, pero aquí se asumirá que este tipo de obras de origen humano, independientemente de la topografía, se encuentran en el **60%** del planeta, ya que son menos comunes que las probabilidades asignadas en el punto anterior.

RANGO: Min = 60.0%, Max = 70.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

55. Por los canales bajaban a la ciudad la madera de las montañas.

El punto, de hecho, se encuentra ligado a varios elementos antrópicos y naturales. Las montañas y la madera que se encuentra

en ella son de origen natural, mientras que los canales y la ciudad son de origen humano.

Lamentablemente, la probabilidad que se asigne a este punto debiera ser menor a la de los puntos anteriores, ya que en la premisa se toman elementos adicionales, pero para no bajar tanto la estimación se supondrá que esta característica antrópica y natural se encuentra en el **50%** de la superficie terrestre, lo que no deja de ser un porcentaje elevado.

Aquí se ha considerado como Dudosa la premisa, ya que aunque existan los canales que bajan de las montañas y en dichas montañas exista madera en abundancia, no se puede afirmar que los canales que existen en los Antis hayan sido utilizados con este fin. Lo único que se puede indicar es que dichos canales pudieron utilizarse con ese fin, pero no existe evidencia física que confirme que este comportamiento humano se haya dado en el pasado, lo que tampoco quiere decir que se pueda probar lo contrario.

RANGO: Min = 50.0%, Max = 60.0%

CATEGORÍA: **Dudosa.**

56. Existieron comunicaciones transversales que comunicaban unos canales con otros.

No se debe olvidar que los canales y las comunicaciones a las que hace referencia Platón en su relato se refieren a vías navegables, y está claro que no todas las civilizaciones optaron por construir vías acuáticas en su territorio, como ser el caso de los Griegos y Romanos o al menos no lo hicieron en la magnitud que se indica en los Diálogos.

Una sobreestimación de la probabilidad sería indicar que el **70%** de las antiguas civilizaciones del planeta sí lo hicieron, con la gracia adicional, de que todas ellas construyeron en su territorio canales transversales que atravesaban su llanura uniendo unos canales con otros.

RANGO: Min = 70.0%, Max = 80.0%

CATEGORÍA: **Irrefutable.**

57. En el siglo VI a.C. existió algún tipo de contacto entre una isla continente ubicada en el Atlántico y el África.

Suponiendo que la globalización no es un concepto nuevo y que los estudios de la Dra. Balabanova son ciertos, ya que en vez de haber sido refutados, se han confirmado en Sudán y se pueden considerar como un agujero negro para distintas ramas de la ciencia. Se podría suponer que Egipto, en el siglo VI a.C. o antes de la fecha, mantuvo contacto con el **90%** del planeta.

RANGO: Min = 90.0%, Max = 95.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

7.4.2.2 LA ISLA DE LOS ANILLOS.-

58. La fosa llegaba a la ciudad de anillos concéntricos por ambos lados.

Lamentablemente, esta premisa referida a la fosa no puede ser separada de la ciudad de los anillos de los Atlantes, ya que ésta actúa como punto de referencia. Para no exagerar tanto la nota, aquí no se hablará de una isla de anillos concéntricos, sino que se hará referencia a una de las 100.000 islas del planeta, haciendo caso omiso de su tamaño, forma y ubicación, asumiendo que en el **30%** de la superficie terrestre se encuentran este tipo de islas, o sea, 30.000 de ellas se encuentran conectadas por canales navegables por ambos lados.

Si algún investigador logra encontrar 310 islas en el planeta que cumplan con estas características, podría multiplicar su hallazgo por 100, sin que para ello exista argumento valedero, y subir el porcentaje a 31%. Sin olvidarse en ningún momento que en el planeta existen tan solo 100.000 islas.

RANGO: Min = 30.0%, Max = 35.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

59. Una vez que la fosa llegaba a la ciudad por ambos lados, de allí dejaba fluir el agua al mar interior.

En este caso, no importará si la fosa llega a la isla por ambos lados, sino que la isla debiera tener un canal que la comunique con el mar, donde el mar podría llamarse océano y no estaría rodeado de tierra como se indica en los Diálogos.

Aquí se estimará que esta característica es bastante común en las islas que conforman el planeta y unas 70.000 de ellas la cumplen, lo que a su vez quiere decir que se asumirá una probabilidad del **70%**, lo que indica que de cada 7 de 10 lugares del planeta se encontrará

una fosa que cumpla con la restricción, lo que de hecho se podría considerar ridículo, pero como las bases utilizadas son la Reductio ad absurdum, no debiera existir ningún problema al sobreestimar las probabilidades.

RANGO: Min = 70.0%, Max = 80.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

60. Con fines de defensa, la isla original fue modificada posteriormente por medio de anillos alternos de tierra y de mar de mayor y menor dimensión.

Este punto que tiene claramente incorporado el componente humano es una restricción bastante especial, ya que la inmensa mayoría de islas del planeta no tienen dicha configuración regular, pero el porcentaje disminuye aún más si se habla de una isla central rodeada por anillos alternos de agua y de tierra, sin importar que se trate de uno, dos o más anillos de cada tipo.

Pese a lo extraño que pueda sonar la configuración, aquí se asumirá que el **30%** de las islas del planeta cumplen con esta extraña característica, lo que daría la cantidad de unas 30.000 islas que sí lo hacen y ninguna de ellas sería de grandes dimensiones como Groenlandia, Madagascar, Islandia o las Islas Británicas, solo por nombrar algunas, lo que no excluye la posibilidad de que en su interior o alrededor puedan existir una, o varias, de las 20.000 islas de estas características que se asumió que existen en el planeta.

Como el porcentaje asumido solo se refiere a una cota superior, no es necesario probar la existencia de 30.000 islas, sino que el núcleo del asunto consiste en conflictuar la razón, basado en una demostración por el absurdo, pero tomando como base la sobreestimación de cotas, que no pueden ser negadas por rayar en lo absurdo.

RANGO: Min = 30.0%, Max = 35.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

61. Los anillos de la isla eran dos de tierra y tres de mar en total.

Si la probabilidad anterior fue del 30%, (cota inferior), en este caso la cantidad de anillos que debe tener la isla acotará aún más el problema, dado que se trata de una configuración antrópica que consiste en una isla circular ubicada en el centro, rodeada por un

anillo de agua, que a su vez se encuentra circundado por un anillo de tierra, que está seguido de otro canal con agua y éste a su vez por otro de tierra, que estaría rodeado por otro de agua. Como los relatos indican el ancho del último anillo de agua, esto implica que existe un límite de tierra en su exterior, que nunca o casi nunca es considerado por los atlantólogos.

Exagerando nuevamente la nota se asumirá que el **20%** de las 100.000 islas que tiene el planeta tienen la configuración de anillos alternos descrita anteriormente, lo que definitivamente se puede considerar más que como un dato absurdo, un dato ridículo, puesto que se describe una configuración antrópica de una isla.

RANGO: Min = 20.0%, Max = 25.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

62. En el centro de la isla mayor existe el espacio suficiente como para albergar un hipódromo de un estadio de ancho colocado aparte.

Como todavía no se ha tocado el tema de las dimensiones de la isla, pero la premisa sí considera la ubicación de un hipódromo en la isla más externa, aquí se asumirá que el **80%** de islas con anillos concéntricos cumple con esta característica, suponiendo que hay una pequeña fracción de islas con anillos como los descritos por Platón de menores dimensiones, en las que no encajaría un hipódromo de un estadio de ancho.

Si bien en la isla de los anillos de los Antis las dimensiones concuerdan, esto no quiere decir que en el anillo exterior haya existido un hipódromo, ya que no se tienen pruebas de ello. Además, para asumir que existió dicho hipódromo un prerrequisito es asumir como incuestionable la existencia de caballos, cosa que se puso en duda en una premisa anterior.

La ausencia de evidencia no permite afirmar ni negar nada de manera rotunda.

RANGO: Min = 80.0%, Max = 90.0%

CATEGORÍA: Dudosa.

63. Los anillos de tierra y de mar estaban a la misma distancia del centro, de modo que la colina central haya sido inaccesible a los hombres.

Una cosa es tener una isla de anillos concéntricos de tierra y de mar, y otra sería indicar que los anillos son equidistantes del centro, ya que su forma, pese a ser circular podría no encontrarse a la misma distancia del mismo. En este caso se asumirá que el **90%** de las islas con anillos como los descritos por Platón cumplen con esta característica.

RANGO: Min = 90.0%, Max = 95.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

64. En la isla de los Anillos, los Atlantes levantaron puentes atravesando los anillos de agua que rodeaban la antigua metrópoli para abrir una vía hacia el exterior.

En los diálogos se indica que cuando se construyeron los anillos de tierra y de mar, el lugar quedó incomunicado y posteriormente se construyeron los puentes que conectaban los anillos de tierra entre sí y con el exterior.

Aquí se podría asumir que en el **80%** de las islas del planeta se encuentra presente esta característica antrópica referida a los puentes.

RANGO: Min = 80.0%, Max = 90.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

65. En la unión del canal al mar y el anillo mayor existía un puerto.

Se puede asumir que la mitad de las islas con anillos, en la unión entre su canal que comunica al mar y el anillo mayor de agua, podría considerarse como un puerto, es decir, una gran abertura de agua rodeada de tierra. Esto indicaría que la probabilidad asignada sería del **50%**.

En la isla de los Antis existen estructuras similares a puertos, que además están graficadas en el sitio SC-079, pero al no haberse realizado excavaciones en el lugar, no se puede ni afirmar ni negar que en dicha desembocadura existió algún puerto.

RANGO: Min = 50.0%, Max = 60.0%

CATEGORÍA: Dudosa.

66. En la isla de los anillos existen dársenas huecas dobles en el interior.

Se recuerda que las dársenas pueden ser entendidas como diques, amarraderos, desembarcaderos, malecones, atracaderos, andenes o algún lugar de carga o descarga.

Este tipo de estructuras pueden sonar extrañas para la conformación de una isla de anillos concéntricos, pero se asumirá que se trata de una característica común de este tipo de estructuras, entregándole una probabilidad de ocurrencia del **80%**.

Dicha configuración de dársenas huecas dobles en el interior de la isla de los anillos de los Antis ciertamente que existe y es notoria a simple vista, ya sea desde el aire o desde el propio terreno, pero para que se trate de un lugar de carga y descarga se lo debe ligar irrefutablemente con algún barco que en la antigüedad la haya usado de esta manera.

En el caso de las civilizaciones hidráulicas de los Antis, este tipo de canales y estructuras se utilizaron de dicha manera, pero como en el lugar nombrado no se han realizado excavaciones, el dato debería ponerse en duda pese a que se trata de un canal de origen antrópico.

RANGO: Min = 80.0%, Max = 90.0%

CATEGORÍA: **Dudosa**.

67. Se contaba con cisternas al aire libre.

Dado que este tipo de baños públicos o fuentes, se asemejan a los construidos por los romanos, a la premisa se le podría asignar el **80%** de probabilidades.

En la sabana de los Antis existen centenas de lagunas antrópicas que se pueden considerar como cisternas al aire libre, mientras que en el margen Sudeste del Yajchaja aún se encuentra un gran número de ellas de pequeñas dimensiones.

RANGO: Min = 80.0%, Max = 90.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

68. La corriente de agua se dirige en dirección a un bosque.

En este punto se refiere a las aguas frías y calientes que producían los manantiales ubicados en el interior de la Isla. Aquí se asumirá que en el **50%** de los casos, las islas de anillos tienen canalizaciones en dirección de algún bosque, lo que ciertamente es una

exageración, ya que la existencia de un bosque es independiente de la canalización y esta a su vez, es independiente de la existencia de aguas subterráneas que manan del interior de la isla.

RANGO: Min = 50.0%, Max = 60.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

69. Los círculos de agua se conectan entre sí por medio de canales.

Este tipo de conexiones solo se puede dar si existiese una isla con dos o más canales perimetrales.

Se podría estimar que el **70%** de islas cumplen con esta característica.

RANGO: Min = 70.0%, Max = 80.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

70. La isla de los anillos cuenta con tres puertos externos.

Una isla con anillos concéntricos podría tener un puerto externo, dos, tres, cuatro, diez o ninguno, lo que indica que se podría asumir que el **40%** de las islas con anillos tuvieron o tienen lo que podría denominarse como “tres puertos externos”, y la otra mitad no tendrá ninguno, uno, dos, cuatro o más, sin olvidarnos que dentro de este porcentaje también se encuentran las islas con anillos que tienen sus puertos ubicados en el interior.

La configuración de la isla de los Antis cuenta con lo que podrían considerarse como tres puertos externos, pero al igual que las dársenas antes nombradas, no puede asegurarse sin lugar a dudas que ese haya sido el uso que se le dio en la antigüedad.

RANGO: Min = 40.0%, Max = 45.0%

CATEGORÍA: **Dudosa.**

71. La isla de los anillos tenía una muralla que se extendía en círculo a partir del mar.

Para que esto sea cierto, es prerequisite que el borde del mar forme un arco con respecto a la isla de los anillos.

Esta característica no puede considerarse como un elemento fácil de encontrar en la naturaleza, ni entre las obras antrópicas, por esto solo se le asignará una probabilidad del **40%**.

RANGO: Min = 40.0%, Max = 45.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

72. La muralla se cerraba en la desembocadura del canal en el mar.

Al igual que en el caso anterior, a la muralla que se cierra en la desembocadura en la unión entre el canal y el mar se le asignará una probabilidad del **40%**.

RANGO: Min = 40.0%, Max = 45.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

73. Una muralla circundaba el anillo mayor de tierra.

Para esta premisa se puede asumir que el **50%** de las islas con anillos concéntricos poseen una muralla que circundaba su anillo de tierra más externo, mientras que la otra mitad no tenía estas características.

RANGO: Min = 50.0%, Max = 60.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

74. Una muralla circundaba el anillo intermedio de tierra.

Al igual que en el caso anterior, se asumirá que el **50%** de las islas de anillos concéntricos tenían una muralla perimetral rodeando el anillo intermedio de tierra.

RANGO: Min = 50.0%, Max = 60.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

75. Existían otros canales que se dirigían hacia la ciudad.

En los diálogos se indica que los atlantes, además del gran canal "*habían abierto comunicaciones transversales de unos canales a otros y hacia la ciudad*".

De la misma manera que se asumió el valor para el canal que conecta la isla por ambos lados, se asumirá nuevamente que en el **30%** de los casos existieron canales de estas características.

RANGO: Min = 30.0%, Max = 35.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

7.4.2.3 MEDIDAS.-

76. La extensión del distrito era de diez veces diez estadios y los distritos eran sesenta mil.

Transcurridos miles de años desde que Solón visitó Egipto, la extensión de los distritos descritos no podría haber cambiado mucho, ya que se trata de una medida de superficie que previamente fue analizada cuando se indicaron sus dimensiones, pero esto no necesariamente es cierto a la hora de hablar de los asentamientos humanos, (distritos), ya que en el lapso de miles de años sería muy difícil encontrar este tipo de evidencias.

Aquí se asumirá que existen **30%** de probabilidades de encontrar más de 10.000 antiguos asentamientos humanos en una sabana.

En la sabana de los Antis se ha estimado que existen unas 20,000 lomas de origen antrópico, pero de ahí a afirmar que en algún pasado se trató de 60.000 distritos y que cada uno de ellos medía diez veces diez estadios, existe mucho trecho. El tamaño de la sabana de los Antis ciertamente que da como para soportar los 60.000 distritos, pero el número de lomas antrópicas que ha sido estimado para la sabana y que aún son visibles no llega a este número. Debido al tiempo transcurrido es obvio que dicho número no se encuentre, pero como lo que se trata de responder pregunta por una geografía real y no una geografía antrópica probable, lo mejor que se puede hacer con la premisa es ponerla en duda, pese a las toneladas de evidencias que se encuentran dispersas en el terreno.

RANGO: Min = 30.0%, Max = 35.0%

CATEGORÍA: **Dudosa.**

77. La longitud del canal tenía unos cincuenta estadios desde el mar, hasta el anillo exterior.

De todos los canales que conectan una isla con algún gran cuerpo de agua, se podría asumir sin temor a errar, que no más del **30%** de ellos tienen una distancia de unos 50 estadios medidos desde el borde de la isla y el mar.

RANGO: Min = 30.0%, Max = 35.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

- 78. La desembocadura del canal que comunica el mar con la metrópolis era lo suficientemente ancha como para que pudieran pasar las naves más grandes.**

De dicho canal que comunica la ciudad al mar, se puede asumir que el **80%** de ellos pudo tener una anchura suficiente como para que lo atravesaran las naves más grandes. Lo que obliga a asumir que la inmensa mayoría de canales construidos en las islas eran navegables.

RANGO: Min = 80.0%, Max = 90.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

- 79. A partir del mar, cavaron un canal de trescientos pies de ancho.**

La distancia de trescientos pies de ancho equivale a un canal excavado que tendría alrededor de 100 m. Aquí se asumirá que el **60%** de los canales que comunican una isla con anillos con un mar, tienen un ancho mayor o superior a los 100 m que se indican.

El canal nombrado anteriormente existe y en algunos lugares sí tiene el ancho descrito, pero al no tener dicha medida en todo su recorrido, se optó por colocar la premisa como dudosa.

RANGO: Min = 60.0%, Max = 70.0%

CATEGORÍA: **Dudosa.**

- 80. El mayor círculo concéntrico de tierra tenía aberturas en dirección a los puentes, lo suficientemente grandes como para que los atravesara un trirreme.**

Se puede asumir que el **80%** de las islas con anillos concéntricos de agua y tierra tuvieron una abertura lo suficientemente ancha como para que las atravesara un trirreme, mientras que el saldo tendrá una abertura menor o no tendrá abertura.

RANGO: Min = 80.0%, Max = 90.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

- 81. El círculo intermedio concéntrico de tierra tenía aberturas en dirección a los puentes, lo suficientemente grandes como para que los atravesara un trirreme.**

Al igual que en el caso anterior, aquí se asumirá un **80%** de probabilidades para la abertura del anillo intermedio de tierra.

RANGO: Min = 80.0%, Max = 90.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

82. La isla, en la que estaba el palacio real, tenía un radio de 2,5 estadios.

Al tratarse de una distancia concreta, las probabilidades de encontrar una isla central de estas características y que de yapa, se encuentre sumergida, como indica Platón, serían bastante bajas, pero aquí se asumirá que 3 de cada 100 islas cumplen con esta característica, o sea, se asumirá una probabilidad del **3%**.

Si se asume que en el planeta hay 100.000 islas, que podrían o no estar distribuidas equitativamente en todo el globo, quiere decir que existirían al menos 5.000 de ellas que cumplan con esta extraña característica.

RANGO: Min = 3.0%, Max = 7.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

83. El borde externo del anillo de agua que corría alrededor de la isla central tenía 3,5 estadios medidos desde el centro de la Isla.

De manera similar a la del punto anterior, la segunda medida que entrega Platón en cuanto a la configuración de la isla se refiere al anillo de agua que rodea la isla central y que se encontraría a 3,5 estadios de distancia, medidos con respecto al centro. Las probabilidades asumidas independientemente de las anteriores nuevamente serán del **3%**.

RANGO: Min = 3.0%, Max = 7.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

84. El borde externo del anillo intermedio de tierra tenía un radio de 5,5 estadios, medidos desde el centro de la isla.

Al igual que en los dos puntos previos, aquí se asumirá que el **3%** de islas en el planeta cumplen con esta característica.

RANGO: Min = 3.0%, Max = 7.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

85. El borde externo del anillo intermedio de agua tenía un radio de 7,5 estadios con respecto al centro de la isla.

Al igual que en los tres puntos anteriores, aquí se asumirá que el **3%** de islas en el planeta cumplen con esta característica.

RANGO: Min = 3.0%, Max = 7.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

86. El borde exterior del anillo mayor, de tierra, medía 10,5 Estadios de radio con respecto al centro de la isla.

De la misma manera que en los cuatro puntos previos, aquí también se asumirá que el **3%** de islas en el planeta cumplen con esta característica.

RANGO: Min = 3.0%, Max = 7.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

87. El borde exterior del anillo mayor de agua, es decir, el anillo externo tenía 13,5 Estadios de radio con respecto al centro de la isla.

Al igual que en los cinco puntos anteriores, aquí se asumirá que el **3%** de islas en el planeta cumplen con esta extraña característica.

RANGO: Min = 3.0%, Max = 7.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

7.4.2.4 FLORA

88. En el lugar se producía mucho follaje para los animales.

Actualmente no se pueden considerar como lugares que puedan producir mucho follaje los desiertos, las altas montañas y las regiones polares, pero por alguna extraña razón, aquí se asumirá que el **80%** de la superficie del planeta cumple con esta característica.

RANGO: Min = 80.0%, Max = 90.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

89. En el lugar se producían jugos, destilados, de flores.

Se asumirá que el **80%** de las civilizaciones y pueblos del planeta tenían a mano y destilaban jugos de flores y frutos.

RANGO: Min = 80.0%, Max = 90.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

90. En el lugar se cultivaban también frutos de todo tipo.

En esta premisa se debe considerar la cantidad y variedad de frutos disponibles en la zona, que según el relato de Platón, no se correspondería con los que son sembrados y cosechados por los esquimales o los que se obtenían en el norte de Europa y Asia en el borde del Pleistoceno – Holoceno, que por restricciones climáticas, debieran considerarse como un buen helado.

Aquí se asumirá que el **80%** del planeta cuenta con la variedad de frutos de todo tipo que se nombran en los diálogos, y que eran cultivados por los pueblos de la zona.

RANGO: Min = 80.0%, Max = 90.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

91. En el lugar se cultivaba el fruto, el seco, que utilizamos para alimentarnos.

Cuando se habla del fruto seco, la figura no es tan simple como en el caso anterior, ya que podría tratarse de arbustos o árboles, que en la antigüedad no se encontraban tan difundidos en el planeta y para ello, basado en lo escrito en el punto anterior esta vez se asumirá que el **79.9275%** de la superficie del planeta cumple con la restricción.

La pregunta del caso aquí sería, por qué no se asume un 80%.

El motivo por el cual no se lo hace, es que el tema de asignar cotas superiores a las probabilidades, es bastante tedioso, sobre todo cuando en paralelo se analiza el valor que va entregando el producto de las probabilidades, y se trata de justificar el resultado, dándose cuenta que es mucho más absurdo que asumir una probabilidad como la planteada en este punto.

RANGO: Min = 79.9275%, Max = 90.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

92. En el lugar se cultivaban legumbres de todas sus clases, frutos que usamos por solaz y placer y son difíciles de almacenar, además de postres agradables al enfermo para estimular su apetito.

Al igual que en el punto anterior, aquí se asumirá que en el **79.9275%** del planeta se cumple la premisa.

RANGO: Min = 79.9275%, Max = 90.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

7.9.- CULTURA.-

93. El nombre del lugar tiene similitudes con el término Atlantis.

El **70%** de los nombres locales que se les da a las regiones tienen marcadas similitudes con Atlantis, ya sea que se trate de la lengua Suajili, el Mandarín, el Griego Antiguo o el Castellano de Cervantes.

Al tratarse de un tema filológico, aunque las similitudes sean obvias y el nombre de Antis sea el más antiguo con el cual se designó la zona, la premisa se la considerará como dudosa, por el simple motivo de que se trata de una interpretación y las interpretaciones filológicas no pueden, ni deben, considerarse dentro del campo de las ciencias formales y naturales, lo mismo que las interpretaciones sociológicas o mitológicas.

RANGO: Min = 70.0%, Max = 80.0%

CATEGORÍA: Dudosa.

94. En la parte exterior del continente existe una región cuyo nombre es similar al de Gadiro.

De la misma manera que en el caso anterior, se asumirá como cota máxima que el **70%** de las regiones exteriores de las islas o continentes del Planeta tienen un nombre similar al de Gadiro, excluyendo aquellos que tengan su origen en la lengua finlandesa.

Por el mismo motivo que el expuesto en el caso anterior, la premisa se considerará como Dudosa, simplemente por basarse en especulaciones.

RANGO: Min = 70.0%, Max = 80.0%

CATEGORÍA: Dudosa.

95. En el lugar se conoció la construcción de cúpulas.

En el **90%** de las regiones del planeta eran comunes las construcciones con cúpulas y en este caso sí se incluyen a los esquimales, pero se excluyen a los pingüinos de la Antártida que hasta ahora aprendieron a construir las.

RANGO: Min = 90.0%, Max = 95.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

96. En el centro de los asentamientos circulares de la zona, fue común levantar una edificación dedicada a las ceremonias.

En el presente punto se asumirá que el **90%** de los pueblos del planeta tenían por costumbre levantar una suerte de templo justo en el centro de su población, en vez de construir una plaza central, en la cual un jesuita colocaba una cruz de madera, o el asentamiento humano crecía desordenadamente desde el centro sin seguir ningún orden aparente.

RANGO: Min = 90.0%, Max = 95.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

97. La cantidad de hombres de la montaña y del resto de la región era innumerable.

En el **80%** del planeta se encuentran las evidencias de que la cantidad de gente que habitó en cada una de las regiones era innumerable, ya sea que se trate de una sabana, una zona montañosa, un desierto o una isla de dimensiones indeterminadas navegando en medio de algún océano.

RANGO: Min = 80.0%, Max = 90.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

98. En los pueblos de la zona existen las evidencias del uso de túnicas de color Púrpura.

Suponiendo que todo el planeta estuvo poblado, en el **80%** de los pueblos que lo habitaron se encuentran evidencias del uso de túnicas de color púrpura, salvo en aquellos pueblos que se vestían con pieles o que como buenos bosquimanos, solo usaban un taparrabo, que serían solo una minoría del 20%.

RANGO: Min = 80.0%, Max = 90.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

99. Los ejércitos de la zona lucharon con escudos pequeños.

Los ejércitos del **90%** de los pueblos de la antigüedad pelearon de esta manera. Obviamente que los egipcios no formaron parte de este porcentaje, ya que ellos aprendieron a usar escudo posteriormente, según lo que indica el Sacerdote de Sais a Solón.

RANGO: Min = 90.0%, Max = 95.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

100. Los ejércitos de la zona lucharon con arqueros.

Los ejércitos del **90%** de los pueblos de la antigüedad pelearon de esta manera.

RANGO: Min = 90.0%, Max = 95.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

101. Los ejércitos de la zona lucharon con honderos.

Los ejércitos del **90%** de los pueblos de la antigüedad pelearon de esta manera.

RANGO: Min = 90.0%, Max = 95.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

102. Los ejércitos de la zona lucharon con lanzadores de piedra.

Los ejércitos del **90%** de los pueblos de la antigüedad pelearon de esta manera.

RANGO: Min = 90.0%, Max = 95.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

103. Los ejércitos de la zona lucharon con armamento ligero.

Los ejércitos del **90%** de los pueblos de la antigüedad pelearon de esta manera.

RANGO: Min = 90.0%, Max = 95.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

104. Los ejércitos de la zona lucharon con marineros.

Los ejércitos del **90%** de los pueblos de la antigüedad pelearon de esta manera.

RANGO: Min = 90.0%, Max = 95.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

105. En los pueblos de la zona se conoció algún tipo de escritura.

En este caso no se puede asumir un valor basado en la ausencia de evidencia, ya que simplemente podría tratarse de un simple desconocimiento, debido a que el medio de comunicación del pueblo pudo consistir de algún material orgánico que se degrada en muy corto tiempo. Aquí se asumirá que el **80%** de los pueblos del planeta contaron con algún tipo de escritura.

Aunque existen los quipus y los relatos del Gobernador Ribera, la evidencia física de dicha escritura se debe poner en duda hasta que no se decifren completamente los primeros y se encuentre la escritura en madera que hacían los “Moxos”.

Como todavía no se ha tocado el tema de los mapas precolombinos de los Antis y dado que importa muy poco anular una probabilidad dentro de un mar de evidencias irrefutables, se optó por dejar dentro de la categoría de dudoso lo que no lo es.

RANGO: Min = 80.0%, Max = 90.0%

CATEGORÍA: **Dudosa.**

106. En los pueblos de la zona el oro fue utilizado como ofrenda.

En cuanto al uso del oro, el problema es igualmente complicado de determinar, al igual que la escritura, ya que una cosa es el valor que ciertamente se le dio en Europa al oro en épocas Griegas, Romanas y posteriores, mientras que esto no se puede afirmar de las costumbres que tuvieron pueblos mucho más antiguos que vivieron en el mismo territorio y quizás lo utilizaban comúnmente como ofrenda para sus dioses.

Aquí se asumirá que el **90%** de los pueblos del planeta utilizaron el oro como ofrenda a sus dioses, y para ello obviamente que una restricción de base consiste en conocer el oro y otra adicional sería tenerlo a mano en el propio territorio.

RANGO: Min = 90.0%, Max = 95.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

107. En la zona analizada, el oro se lo consideraba como una molestia. Referido al peso del oro usado como adorno.

Dado que este punto se podría encontrar relacionado con el anterior, se asumirá que esta particularidad se daba en el **90%** de los casos.

RANGO: Min = 90.0%, Max = 95.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

108. En la gran nesos se conoció la rueda.

Una cosa es conocer la rueda y otra muy distinta sería utilizarla para tirar un carro con caballos. El hecho es que conocido el concepto rueda en algún lugar, no puede descartarse su uso simplemente basando la argumentación en el hecho de que no se ha descubierto otro tipo de ruedas en la zona. Por este motivo aquí se asumirá que el **90%** de los pueblos de la antigüedad conocieron dicho memes.

Aunque la rueda se haya conocido en América, eso no quiere decir que se haya usado para construir carros o que no se lo haya hecho. La probabilidad existe y dicho memes sí fue conocido, pero como hasta el momento no se ha encontrado ningún carruaje de madera, la premisa se la considerará como dudosa.

RANGO: Min = 90.0%, Max = 95.0%

CATEGORÍA: **Dudosa.**

7.4.2.5 RIQUEZAS.-

109. Se puede afirmar que poseían tan gran cantidad de riquezas como no tuvo nunca antes una dinastía de reyes ni es fácil que llegue a tener en el futuro.

Lo que se debe recordar sobre este punto, es que el relato de Platón no se refiere al reciente periodo de la Conquista Europea, sino a un periodo anterior al siglo VI a.C. y según los Diálogos, la fuente original habría sido egipcia.

Si la fuente afirma que la dinastía de reyes Atlantes tuvo tan gran cantidad de riquezas como no tuvo nunca una dinastía de reyes ni es fácil que llegue a tener en el futuro, implicaría que los tesoros encontrados en la tumba del Rey Tutankamon no se pueden utilizar como punto de comparación, lo mismo que debió ocurrir con un gobernante muchísimo más importante para Egipto, aunque menos célebre en la actualidad, como lo fue Ramsés II.

Si aquí se asume que el **40%** de las dinastías extranjeras, (no egipcias), tuvieron más riquezas que el propio Egipto, cualquier egiptólogo podría lanzar un grito al cielo al observar un porcentaje tan elevado, pero se le debiera aclarar que no se trata de una

estimación exacta, sino de una cota máxima que no puede ser cuestionada por su holgura.

RANGO: Min = 40.0%, Max = 45.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

110. El reino central tenía muchas ricas aldeas de vecinos.

En el **80%** de los imperios se asumirá que tenían ricas aldeas de vecinos, recordando que rico, no necesariamente está relacionado con poderoso, sobre todo cuando se analiza el valor que los reyes Atlantes le daban a las riquezas de las que se habla y el uso que se le daba a estas. Si la relación entre poder y riquezas fuese directa, querría decir que hace 500 años atrás América conquistó Europa y no al revés.

RANGO: Min = 80.0%, Max = 90.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

7.12.- DEDUCCIONES E IMPLICACIONES DEL TEXTO.-

111. Para poder dirigir las aguas y cosechar la tierra dos veces al año, los pueblos de la zona construyeron algún tipo de embalses y diques.

Debido a las dimensiones de los canales que se comentan en los diálogos, y los cálculos que se pueden hacer con respecto a la población que debió existir en el reino central, los reservorios de agua debieron ser bastante grandes para poder irrigar los terrenos cuando Zeus no se dignaba a regar la tierra.

En el presente punto se asumirá que el **80%** de las civilizaciones del planeta construyeron este tipo de estructuras hidráulicas a las cuales se refiere el relato, sin nombrarlas directamente, pero que se encuentran en el mismo párrafo que habla de las dimensiones de la colosal fosa.

RANGO: Min = 80.0%, Max = 90.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

112. Los pueblos de la zona tenían campos irrigados.

Según los diálogos, los Atlantes conocían la agricultura con irrigación ya que *Cosechaban la tierra dos veces por año, en invierno con las aguas provenientes de Zeus, y en verano conducían desde los canales las corrientes que produce la tierra.*

En el presente punto se asumirá que en el **80%** de los pueblos del globo, existen evidencias de antiguos campos irrigados.

RANGO: Min = 80.0%, Max = 90.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

113. El ejército del Reino Central superaba el número de 1.200.000 guerreros, 60.000 carros, 20,000 caballos y 1.200 naves.

En la antigüedad, en el **80%** del planeta existieron los recursos necesarios como para crear y mantener un ejército con los recursos propios, y de las dimensiones que se indican en los Diálogos. Obviamente que dentro del porcentaje no debieran estar contempladas las pequeñas islas de los océanos, las regiones desérticas y las regiones polares.

RANGO: Min = 80.0%, Max = 90.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

114. La población del Reino de la Sabana central debió ser al menos de 10 millones de personas.

Si se calcula la población que debió existir en 60.000 distritos, basando el cálculo en la cantidad de personas que componían el ejército, se llega a un valor aproximado de diez millones de habitantes con una densidad demográfica similar a la de Honduras o Etiopía.

En la presente premisa se estimará que el **70%** de los lugares del planeta pudieron albergar dicha cantidad de gente, con su respectiva densidad poblacional, lo que obviamente es imposible de alcanzar sin tecnología moderna y en un territorio carente de recursos.

RANGO: Min = 70.0%, Max = 80.0%

CATEGORÍA: Irrefutable.

115. En la gran isla existieron otras ciudades circulares además de la capital.

Se asumirá que en el **60%** del planeta es común encontrar asentamientos humanos en islas circulares con fosos perimetrales conectados a una red fluvial.

Lamentablemente, en el relato de Platón sólo se nombra una ciudad con anillos alternos de tierra y agua, por lo tanto, por más común

que sea esta configuración en los Antis, el supuesto, aunque muy probable, debe desconsiderarse porque Platón no lo nombró.

RANGO: Min = 60.0%, Max = 70.0%

CATEGORÍA: **Dudosa.**

116. El memes urbanístico de las Murallas perimetrales que rodean la ciudad existe en otros asentamientos humanos de la sabana.

En el **90%** de los casos los asentamientos humanos de la antigüedad tenían algún tipo de murallas perimetrales.

Por el mismo motivo nombrado en el punto anterior, la premisa debiera considerarse como dudosa, pese a que la configuración nombrada haya existido en los asentamientos de la sabana de los Antis.

RANGO: Min = 90.0%, Max = 95.0%

CATEGORÍA: **Dudosa.**

7.5 PROBABILIDADES.-

En las 116 proposiciones anteriores, de ninguna manera se puede afirmar que se trate de estimaciones reales, sino que simplemente se les asignó un rango de probabilidades a cada una de las premisas, suponiendo que si Platón se inventó todo el relato, las probabilidades de ocurrencia de cada una de ellas serán independientes unas de otras, lo que indica que sus probabilidades conjuntas no pueden darse por lo absurdo e improbable del caso y más aún en el Corazón de Sudamérica, donde se asume que solo existieron tribus nómadas que solo usaban taparrabos, reeditando el error de Holmberg, al que alude Charles Mann en su libro³³⁷.

Dentro de las 116 premisas anteriores, sin intenciones de obtener un número redondo, 16 de ellas se consideraron dentro de la categoría de dudosas, aunque muy probables, quedando 100 dentro de las que tendrían un valor irrefutable, y ninguna de las premisas analizadas en el capítulo VII fue rechazada para el lugar que se corresponde con los llanos de Moxos³³⁸. El número de premisas irrefutables podría ser mayor o menor a las 100 antes nombradas si se hila más fino en el análisis, pero para el caso en cuestión, importa muy poco, ya que los valores absurdos de sus probabilidades conjuntas no dejarían de entregar resultados ridículos.

³³⁷ 1491, Una nueva historia de las Américas antes de la llegada de Colón.

³³⁸ Lo Antis

Lo interesante de los diálogos de Timeo y Critias escritos por Platón es que no se trata de una descripción de un par de líneas, sino de un relato que abunda en detalles, que dicho sea de paso, existen o existieron en el planeta en algún momento de su historia. En ningún instante se nombran elementos como cristales mágicos, naves espaciales o algún otro elemento que pueda asociarse con la ciencia ficción. En su lugar se habla de flora, fauna, geografía y obras antrópicas que pertenecieron a una gran civilización, pero que no pueden considerarse como elementos extraños y alejados de la realidad.

Dado que cada uno de los elementos descritos en los diálogos, analizados de forma independiente, existen o existieron en algún lugar y tiempo en el planeta, el tema se presta a debate entre los que consideran que el filósofo contó una historia verdadera o se inventó el relato, más aún si se lee en los propios escritos en los que Critias afirma varias veces que se trata de un *“relato absolutamente verdadero”*.

Si por un momento se supone que Platón fue un hábil mentiroso que se inventó el relato de cabo a rabo o que se basó en alguna historia y lugar real, resultará lógico preguntarse si es probable encontrar un sitio en el planeta que se ajuste a su descripción *“inventada”*.

En nuestro planeta ciertamente que existen grandes bosques, variados en cantidad y especie, lo mismo que sabanas donde prosperaron civilizaciones. También es cierto que existen montañas, pantanos, lagos y ríos donde viven y vivieron grandes animales, pero cuando todos estos elementos se los encuentra en un solo lugar, la figura se va complicando un poco, ya que se ha asumido de entrada que los elementos, aunque reales y probables, son fruto de un invento de alguna persona. Si el relato consistiese en unos cuantos párrafos de descripciones, podría pasarse por alto las similitudes con algún terreno concreto, pero este no es el caso de los Diálogos de Timeo y Critias, que no solo describen una geografía detallada, sino que la figura se complica cuando en dicha geografía se ubica una civilización con grandes obras de ingeniería hidráulica en la cual su elemento más notorio son las medidas precisas con las que se las describe.

Si todos los elementos coinciden en un solo lugar real del planeta, el problema que se tiene en este punto es que la Tierra es finita en su extensión, y la pregunta del caso sería si la superficie con que se cuenta, el simple azar podría explicar una coincidencia de estas características, puesto que no debiera perderse de vista que se está trabajando bajo el supuesto de que Platón fue un gran mentiroso.

Premisas Naturales.-

De las 51 premisas consideradas como “naturales”, sólo 3 de ellas se podrían catalogar como dudosas, lo que no quiere decir que sirvan de base para desacreditar algún lugar, ya que al hacerlo se pasaría por alto la evidencia a favor considerando que la ausencia de evidencia puede utilizarse como evidencia de inexistencia. En otras palabras, la ignorancia se habría convertido en un criterio científico válido para las demostraciones.

Si se supone que cada uno de los elementos naturales descritos en los diálogos se distribuye normalmente en el planeta y el relato es inventado, las probabilidades de encontrar todos ellos en un lugar concreto serían absurdas, ya que la única manera de describir dicho lugar es que se trate de un sitio real.

Para sustentar la afirmación del párrafo anterior, se realizaron 1.000.000 de corridas con el programa Crystal Ball, utilizando los rangos de probabilidades de las 48 premisas “naturales” que figuran en el presente capítulo y sus resultados fueron los siguientes:

Trials	1.000.000
Mean	100.196.658,70
Median	96.414.869,30
Mode	---
Standard Deviation	28.131.286,30
Variance	8,E+14
Skewness	0,8519
Kurtosis	4,23
Coeff. of Variability	0,2808
Minimum	26.800.586,40
Maximum	362.780.191,50
Mean Std. Error	28.131,30

Se sabe que la superficie del planeta tiene aproximadamente 510.706.350 km² incluyendo los océanos y la tierra firme. Sin olvidarse del dato anterior resulta que las probabilidades de encontrar un lugar como el descrito por Platón están entre 1:26.800.586,40 y 1:362.780.191,50, lo que es completamente absurdo si se analizan los números desde el azar, ya que se está describiendo una isla ubicada en una sabana que a su vez

se encontraría en el centro de una gran isla continente más grande que Libia y Asia juntas. Dicha llanura al menos mediría 3000 x 2000 estadios², lo que equivale a 147.706 km².

Si dividimos el tamaño de la llanura por la superficie total del planeta, el valor que se obtiene es de 3.458, que es la cantidad de veces que cabría la sabana en el planeta. Lo que debiera explicarse es por qué se tiene que en promedio, las probabilidades de encontrar un lugar de estas características es de 1: 100.196.658,70 lo que es 28,979 veces superior a lo esperado.

Como se sabe que el planeta no puede crecer y los rangos de probabilidades asignadas rayan en el absurdo, la contradicción está dada para que alguien la explique de manera coherente.

Premisas Antrópicas.-

Si los datos obtenidos del anterior caso se consideran absurdos, el de las premisas naturales es ridículo, a esto se le debe sumar que en una geografía donde el humano no pudo haber tocado pito en cuanto a su conformación, se le ocurrió crear una civilización hidráulica con las mismas características que las descritas por Platón, con los mismos elementos y hasta con las mismas medidas. Sobre lo llovido mojado.

Como se trata de premisas concurrentes, las probabilidades debieran multiplicarse, dejando de lado aquellas consideradas previamente como Dudosas y los resultados que se obtienen con 1.000.000 de corridas son los siguientes:

Trials	1.000.000
Mean	114.449.946.214.375.000.000.000,00
Median	88.950.825.939.878.100.000.000,00
Mode	---
Standard Deviation	90.918.499.641.513.500.000.000,00
Variance	8,E+45
Skewness	2,75
Kurtosis	17,55
Coeff. of Variability	0,7944
Minimum	5.486.998.077.975.200.000.000,00
Maximum	2.518.342.344.397.610.000.000.000,00
Mean Std. Error	90.918.499.641.513.500.000,00

Si los datos anteriores eran ridículos por lo elevado de sus números, en este caso el calificativo de ridículo debe ser elevado a alguna potencia que

no admite el idioma castellano, ya que las probabilidades para que el simple azar explique el invento de Platón, en promedio son de

1: 114.449.946.214.375.000.000.000

Lo que es un número astronómico que algún historiador, arqueólogo o sociólogo debiera ser capaz de explicar, sobre todo si alguna vez basó su argumentación en la hipótesis del Platón mentiroso o el Platón semimentiroso.

Los valores expuestos en el presente capítulo, explican muy bien la manera displicente y hasta alegre con la cual se estimaron las probabilidades de cada premisa previamente, ya que estos números astronómicos fueron calculados hace años y no es necesario recurrir a algún modelo estocástico para obtener valores marcadamente ridículos. Este es el motivo por el cual sin ningún empacho se catalogaron dentro de “dudosas” algunas premisas cuyas evidencias apuntan a la certidumbre, mientras que otras simplemente se omitieron para no gastar papel y esfuerzo en un resultado que en cualquiera de los casos obliga a utilizar notación científica.

Si algún ocioso está dispuesto a invertir tiempo y esfuerzo en afinar las probabilidades puntuales, lo puede hacer consiguiendo datos fiables y expertos en cada una de las ramas que corresponda, pero en valores que sobrepasan los trillones a uno, la precisión no tiene mucho sentido, ya que con el elemento que se está jugando en definitiva es el sentido común, simplemente para discernir entre aquellos que históricamente han basado su argumentación en el desconocimiento de la evidencia, una evidencia incuestionable, por ser visible y mensurable.

Solo la Isla de los Anillos de los Antis.-

Para conflictuar a quien no lo ha pedido, un bonito juego consiste en utilizar como parámetro de comparación únicamente la isla de Anillos de los Antis que es real y que obviamente, como comúnmente se dice, una isla similar fue inventada por un filósofo que se cansó de vivir en una caverna.

A continuación, como se aconsejaría desde la Segunda Sofística, se asumirá que el planeta no tiene 100.000 islas, sino cinco veces más, debido a que los geógrafos que han trabajado en el tema no utilizaron lentes o quizás porque fueron tacaños en sus estimaciones, aunque lo más probable sería pensar que el valor ha sido sobreestimado a propósito, porque el autor del presente documento tiene planificado ridiculizar al propio ridículo.

Sea como sea, en este caso se tomarán tan solo 19 premisas que se corresponden con la isla descrita por Platón, aunque bien pudo ser un

número mayor el que debió tomarse, asignándole un rango de probabilidades de acuerdo al ánimo del momento, pero teniendo el cuidado de que todos los valores no puedan ser cuestionados por el mayor optimista.

PREMISAS	%	% Min	% Max	Nro	Nro Min	Nro Max
Islas circulares	40%	30,0%	50,0%	200.000	150.000	250.000
1 canal perimetral	20%	10,0%	30,0%	100.000	50.000	150.000
2 canales perimetrales	15%	7,5%	22,5%	75.000	37.500	112.500
3 canales perimetrales	10%	5,0%	15,0%	50.000	25.000	75.000
Isla de 2.5 estadios de radio	5%	2,5%	7,5%	25.000	12.500	37.500
Canal perimetral de 1 estadio	5%	2,5%	7,5%	25.000	12.500	37.500
Isla circular de 2 estadios de ancho	5%	2,5%	7,5%	25.000	12.500	37.500
Canal perimetral de 2 estadios	5%	2,5%	7,5%	25.000	12.500	37.500
Isla circular de 3 estadios	5%	2,5%	7,5%	25.000	12.500	37.500
Canal perimetral de 3 estadios	5%	2,5%	7,5%	25.000	12.500	37.500
Agua Caliente en la isla	5%	2,5%	7,5%	25.000	12.500	37.500
Puentes en la isla	5%	2,5%	7,5%	25.000	12.500	37.500
A 50 estadios del mar	5%	2,5%	7,5%	25.000	12.500	37.500
Fondo arcilloso	65%	32,5%	97,5%	325.000	162.500	487.500
Isla a poca profundidad	50%	25,0%	75,0%	250.000	125.000	375.000
Conectada al mar por un canal	30%	15,0%	45,0%	150.000	75.000	225.000
Conectada a la sabana por un canal	50%	25,0%	75,0%	250.000	125.000	375.000
Anillos divididos por canales	50%	25,0%	75,0%	250.000	125.000	375.000
Isla en el centro de la sabana	50%	25,0%	75,0%	250.000	125.000	375.000

Como ejemplo, en la primera premisa se estimó que entre el 30% y el 50% de las 500.000 islas que existen en el planeta pueden catalogarse como circulares, o sea. En el planeta existen entre 100.000 y 250.000 islas que son circulares. Un geógrafo ciertamente que podría tirar el grito al cielo

indicando que sobran islas o que nuestro planeta es muy pequeño para albergarlas, ya que ni el mínimo valor se corresponde con la realidad, pero la realidad en este caso, como en los anteriores, no se corresponde con el dato frío sino con el análisis subsecuente.

Nuevamente se realizaron 1.000.000 de corridas con el Crystal Ball para analizar los datos obtenidos por las simulaciones que son los siguientes:

Trials	1.000.000
Mean	208.182.973.138.072.000
Median	81.043.469.898.601.100
Mode	---
Standard Deviation	481.176.224.607.935.000
Variance	2,E+35
Skewness	14,24
Kurtosis	528,31
Coeff. of Variability	2,31
Minimum	267.206.423.657.442
Maximum	44.983.809.452.965.300.000
Range Width	44.983.542.246.541.700.000
Mean Std. Error	481.176.224.607.935

Según Platón, la Isla de anillos descrita en los diálogos tiene 27 Estadios de diámetro, lo que equivale a una superficie de 56,4 km², lo que a su vez implica que dicha isla cabría unas 9.058.327 veces en el planeta, considerando que nuestra Tierra tiene una superficie de 510.706.350 km² incluyendo los océanos y la tierra firme. El pequeñísimo detalle con el que se debe lidiar es que las probabilidades de encontrar una isla como la que se “inventó” Platón no son de 1:500.000, sino de 1: 208.182.973.138.072.000, lo que es una probabilidad “levemente mayor” a la esperada.

Como no somos Poseidón o Zeus, no nos podemos dar el lujo de ampliar la superficie terrestre, así que sería bueno conocer qué tamaño debería tener la isla descrita para que el azar explique su existencia.

Si se dividen los 510.706.350 km² de la superficie terrestre por la media calculada, se obtiene que la isla debiera medir 0,04 cm², lo que a su vez quiere decir que habría que levantar los pies del suelo para no destruir nuevamente miles de Atlantis, lo que es absurdo, ya que una isla de estas dimensiones no se llama isla, sino punto.

Preguntas.-

La pregunta que en todos los casos quedará colgando en búsqueda de una respuesta coherente es:

¿Cómo pudo Platón inventarse una isla con lujo de detalles y que otra isla de similares características exista al otro lado del Atlántico?

Muchos han argumentado que Platón se inventó el relato para graficar su república ideal, así que justamente a estos señores iría dirigida la pregunta, ya que entre ellos no solo se cuentan panaderos y barrenderos, sino doctores de prestigiosas universidades. No vaya a ser que sus argumentos se hayan estado basando en la más supina ignorancia y por simple arrogancia se hayan olvidado de que la ciencia no basa su argumentación en la especulología, sino en la evidencia empírica reproducible y contrastable por medios independientes.

Siendo así la figura, y si la pregunta tiene una respuesta coherente, como la que se espera de un doctorado, el problema temporal quedará pendiente de otra respuesta igualmente coherente, ya que se “sabe” que la historia humana como tal, nace en Egipto o el Oriente Medio y que los caballos y bóvidos se extinguieron de Sudamérica en el fin de la era glacial, con las implicaciones que este pequeño dato tiene.

Obviamente que Platón, ni por asomo, visitó Sudamérica y es poco creíble que haya llegado a describir una Civilización Hidráulica ubicada en el centro de dicho continente, cuya región está documentado que lleva el nombre de Antis, pero el caso es que la descripción del filósofo, en sus elementos naturales y antrópicos, sí coincide con lujo de detalles con las evidencias que se encuentran en el corazón de Sudamérica, lo que equivale a decir que se encuentran en un lugar inconveniente, política y económicamente hablando.

En el presente capítulo, la idea principal no fue trabajar con exactitud ni precisión, sino con las expectativas razonables que podrían ser creíbles pese a la incertidumbre de la alegre asignación de probabilidades que se hizo, puesto que el tema a vivas luces no es numérico, sino conceptual.

¿Platón se inventó el relato?

Para no contradecir a ningún erudito reconocido que ya emitió criterio, utilizando nuevamente el esquema de la Segunda Sofística de Luciano de Samosata³³⁹, en el presente trabajo se debe asumir que Platón sí se inventó un cuento de hadas con fines desconocidos, incluidas las medidas de su isla de anillos alternos de tierra y agua. Es natural que estamos en presencia de un invento descarado de un filósofo muy creativo y mentiroso, ya que no es creíble que hayan errado tantos sabios del planeta sobre una verdad tan obvia que no requiere demostración alguna.

³³⁹ http://es.wikipedia.org/wiki/Luciano_de_Samosata

Pero como también está claro que existe un lugar en el globo que se ajusta a la descripción hecha por Platón, cuyo nombre es Antis, habría que capear de alguna manera el problema. Esto no implica que Platón haya descrito dicho lugar, sino que simplemente se trata de una “pequeñísima” coincidencia, o más de cien coincidencias, que pueden ser explicadas por el azar y por la razón, ya que se trata de un clon perfecto de Atlantis, que no es Atlantis³⁴⁰, sino 5/8 de ella por llamarse únicamente Antis³⁴¹, mientras que Atl =3/8 es una palabra de origen Nahuatl que significa agua y todos sabemos que Platón no era maya, sino griego.

En resumen, se puede afirmar que la Atlántida de Platón jamás existió, pero sí lo hizo su clon perfecto conocido con el nombre de Antis, aunque sería más conveniente rebautizarla con el nombre de No-Atlantis, para que no se piense de ninguna manera que se trata de la anterior, que es falsa o que se la inventó el mentiroso de Platón.

³⁴⁰ La palabra tiene ocho letras

³⁴¹ El nombre tiene cinco letras.

CAPÍTULO VIII: CONCLUSIONES PRIMERA PARTE.-



"Una lista de las extensivas declaraciones sobre la Atlántida sería, absolutamente, un buen documento para el estudio de la estupidez humana" (Franz Susemihl, 1856)³⁴².

El filólogo alemán, Susemihl, conocido por sus trabajos sobre Platón y Aristóteles, debió ser una de las personas más instruidas en cuanto a la filosofía e historia griega, sobre todo si se le tocaba el tema tabú de los últimos diálogos de Platón.

Como buen conocedor de la filología, si aun estuviese vivo, Susemihl estaría muy complacido al analizar los anexos del presente documento donde el estudio del origen de las palabras importa muy poco. Es obvio que en los anexos se juega con varios elementos de la Escuela de Atenas, partiendo con el análisis de los Diálogos de la Atlántida, pero jugando tras bambalinas con la herramienta creada por Aristóteles, y que Euclides tenía en tan alta estima, ya que se trata de la conocida Reductio ad Absurdum.

Con respecto al Tabú de la Atlántida, se puede decir que no es un tema que debiera catalogarse como patrimonio de los arqueólogos, ya que al ser tan candente obliga a tomar alguna postura, y por regla general, se opta por dejarlo instalado en algún lugar del congelador, sabiendo muy bien que aquel que lo toque en la primera de cambio será encasillado en el bando de los pseudocientíficos.

Si el mismo tema se lo analiza desde el gremio de los historiadores y los antropólogos, la respuesta será similar a la de los arqueólogos, salvo que se analicen los relatos de Timeo y Critias como un simpático invento del filósofo, que sirvió para estudiar su Estado o República ideal, sin preguntarse por un momento si las bases de dicho análisis cumplen con los criterios de demarcación que exige la ciencia.

³⁴²

http://translate.google.com.bo/translate?u=http%3A%2F%2Fen.wikipedia.org%2Fwiki%2FFranz_Susemihl&sl=en&tl=es&hl=&ie=UTF-8

Ante este panorama, ningún investigador que se precie de serio, puede tocar el tema de Atlantis sin quemarse en el acto. Lo que implica que desde el momento en que se comenzó a escribir el presente trabajo, se sabía de antemano que se caería en el populoso gremio de los pseudocientíficos sin derecho a reclamo, ya que además, es bien sabido que *“Según una encuesta no elaborada, hay consenso entre los científicos en que ellos son científicos y que los que no son científicos no lo son. Pero como estos se empeñan en decir que sí lo son, entonces los llamarán pseudocientíficos y otras cosas aún peores.*

El debate de quien es pseudocientífico se suele resolver con la máxima de ‘el que lo dice lo es’, por lo que en estas discusiones tener la boca cerrada suele ser lo más inteligente³⁴³”.

La última frase fue copiada textualmente de una de las páginas de la “Inciopedia”, que es una parodia de la Wikipedia, pero en el caso de la definición de las pseudociencias se podría decir que es una de las más didácticas y vale la pena leerla de forma completa, ya que además de explicar muy bien en tono de sátira, las distintas corrientes epistemológicas, sin pelos en la lengua hace una excelente descripción del comportamiento humano, que también podría considerarse como *“un buen documento para el estudio de la estupidez humana”.*

En un mundo ideal, donde la ciencia y sus representantes actúen de manera escéptica, importaría poco si el presente documento es catalogado de científico o pseudocientífico, ya que lo verdaderamente importante no sería el título que se le cuelgue, sino el análisis que de él se derive. Si dicho análisis se llega a realizar, es posible que muchos paradigmas sean cuestionados a la luz de nuevas evidencias. Muchas creencias añejas debieran enfrentarse ante medidas concretas y hechos igualmente visibles que apuntan en dirección al corazón de muchos memes.

Como es bien sabido, la verdad no depende ni del título ni de la fama de quien la profiera, sino de las evidencias en las que se sustente, lo que quiere decir que da lo mismo si la verdad la pronuncia un reconocido doctor en filosofía o un simple barrendero.

Una gracia del presente trabajo es que los métodos científicos o pseudocientíficos que se han utilizado, no se ajustan a las herramientas utilizadas comúnmente por los filólogos, historiadores y ramas anexas, por el simple motivo de que la persona que escribe detrás del teclado no tiene dicha formación de base, lo que obliga a trabajar con las herramientas de

³⁴³ <http://inciclopedia.wikia.com/wiki/Pseudociencias>

dominio público de otras áreas y con el error tolerable en algunos casos o con el número frío en otros.

Si lo anterior se considera ciencia, bien para el cura, y si se considera su némesis, importa muy poco y mejor es declararse pseudocientífico de entrada, para evitar un debate sobre la sandez humana y centrarse en los métodos de demostración utilizados, sabiendo muy bien que hasta un pseudocientífico declarado podría tener la razón.

Por otro lado, se debe recordar que en el presente documento, en la hipótesis de base no se supuso ni la honestidad ni las intenciones oscuras que pudo tener Platón a la hora de escribir sus Diálogos, limitándose simplemente a preguntar si en el planeta existe algún lugar real que se ajuste con puntos y comas a un relato de dudosa reputación.

Como se podrá ver en el análisis de los anexos, el lugar sí existe y se encuentra ubicado en los Antis, en una sabana del corazón de Sudamérica donde prosperaron una o más Civilizaciones Hidráulicas que construyeron mega obras monumentales cuya magnitud solo puede ser apreciada desde el aire.

Extrañamente, en el corazón de la sabana de los Antis, que tiene forma de cuadrilátero rectangular, cercado de montañas y con las dimensiones que indica Platón, en su centro tiene lo que se podría denominar como un mar interior completamente rodeado por tierra firme y a 50 estadios al sur de dicha masa de agua existe una configuración (isla), con las proporciones que indican los diálogos.

Como se puede ver en los anexos de la Isla de los Anillos de los Antis, se tomaron las coordenadas de 763 puntos distintos, obteniendo de esta manera seis series de datos que corresponden a los bordes de los anillos. A cada una de las coordenadas antes nombradas se le calculó su distancia al centro y luego se la dividió por las proporciones que indica Platón en sus diálogos, sin incorporar en ningún momento en los cálculos las medidas del Estadio Real Egipcio, y resultó que todas y cada una de las seis medias obtenidas entregaron el mismo valor, que dicho sea de paso, difiere en 1,6 m de la medida del Estadio antes nombrado³⁴⁴. Esta diferencia es de 1% con respecto al Estadio Real. Este dato de por sí es ridículo, lo que obliga a analizar el tema bajo el esquema de la *Reductio ad Absurdum*, puesto que no se trata ni nada más ni nada menos de un elemento mensurable y por ende, reproducible, que conspira contra la estupidez humana y es independiente a los títulos y las creencias de las personas.

³⁴⁴ Ver Anexos I, II y III.

Cuando se analizaron todas las medidas reales obtenidas de las imágenes de la isla y se les aplicó el Test de Kolmogorov – Smirnov, resultó que su curva obedece a la distribución Normal y obviamente que esto nada tiene que ver con un test propio de la filología o la antropología, sino que es producto de la evidencia visible, contrastable, reproducible y testeable con métodos numéricos. Hasta este momento, ninguno de los libros que hablan de Atlantis se ha tomado el trabajo de medir una isla para contrastar medidas, pese a que los libros escritos se cuentan en decenas de miles, como tampoco lo han hecho las decenas de miles de detractores que se autodenominan científicos.

En este caso, los dos bandos de personas que han hablado de la Atlantida de Platón debieran estar muy alegres, porque la “*sandez humana*” nuevamente ha generado una serie de argumentos que, si se les toma su debida importancia, debieran ser debatidos por distintas ramas de la ciencia y pseudociencia, (para no ser excluyentes). La diferencia es que el debate debiera partir desde la epistemología, analizando los criterios de demarcación, para luego poder entrar en el paso siguiente, que es el análisis de la hipótesis de base.

Una vez se haya entrado en materia, el abanico de criticas estará abierto a las refutaciones, para ver si Hernández y Porta o Holffstetter, que nada tuvieron que ver con Atlantis, mintieron a la hora de hablar de sus bóvidos sudamericanos, y lo mismo debiera hacerse con los hallazgos de la Dra. Balabanova, o tratando de desmentir los datos obtenidos por el CEAM, que nada tiene que ver con Atlantis, lo mismo que los trabajos de C. Erickson y W. Denevan, donde también han descrito detalladamente las mega obras que se encuentran en Moxos, (Los Antis).

De hecho, el presente documento da para entretenerse bastante, ya que si bien se basa en los más vilipendiados Diálogos de Platón, la discusión debiera ser multidisciplinaria y en ella podrían entrar climatólogos, paleontólogos, arqueólogos y geólogos, tratando de explicar por qué hace 11.600 años atrás, la mayor devastación de la fauna del planeta ocurrió en Sudamérica, sin olvidarse que principalmente se trata de un área atravesada por los dos trópicos, donde la explicación de las masas de Glaciares Laurentinos no tienen muchas velas en el entierro. Pese a que el periodo antes nombrado se presta a muchas interpretaciones en el relato del Filósofo, llama mucho la atención la fecha, que por simple coincidencia o quizás no, se corresponde con una de las mayores destrucciones de fauna que ha sufrido el planeta y que el humano ha podido presenciar.

La discusión puede tener un amplio arcoíris de ramas de la ciencia que critiquen y analicen, pero quedará claro que el núcleo del presente trabajo no corresponde a las áreas no numéricas, sino a aquellas relacionadas con

las ciencias naturales y formales, lo que se sale del esquema tradicional de análisis, sobre todo si se piensa en algún estereotipo de las ciencias “exactas” que indica que los Diálogos filosóficos de Platón les importarán muy poco a los ingenieros, pero obviamente que los estereotipos no representan la realidad y hasta se podría decir que la parodian.

A un filólogo quizás le diga muy poco el resultado de una Curtosis de $\gamma_2=0,275$, y un Coeficiente de Asimetría de Fisher de $\gamma = -0,046$, obtenido de una muestra de 763 datos, cuya media, moda y mediana son similares, mientras que el Test de Kolmogorov – Smirnov entrega un valor menor a lo que el azar podría explicar. Todos estos números quizás no tengan la más mínima importancia en muchas ramas de las ciencias, pero en aquellas que se entiende el método por el cual se obtuvieron y la operación que se realizó con ellos, quedarán bastante claros los resultados, ya que detrás del análisis de medidas y datos confirmados, se esconden conceptos lógicamente estructurados que obligan a tomar partido.

Algún ocioso, amante de los números y de la tecnología, quizás piense que el juego lógico y conceptual del Capítulo VII y VIII amerita un análisis mucho más detallado del que se hizo, y podría dedicar su tiempo a realizar, con la información incierta, algún análisis de escenarios más depurado utilizando el Método de Montecarlo, y quizás le acierte al premio gordo del Casino con cifras que si no son expresadas en años luz, ameritarían ser expresadas en notación científica, pese a que como se ha dicho anteriormente, no existe el menor empacho en asumir el adjetivo calificativo de pseudocientífico, siempre y cuando los datos se analicen y se refuten con respecto a las evidencias entregadas, métodos y resultados.

En las conclusiones de la primera parte del presente trabajo quizás se esté esperando que se indique que la Isla de anillos concéntricos de los Antis es el lugar que Platón describió como Atlantis, ya que toda la evidencia física analizada apuntaría en esta dirección, pero si se concluye de esta manera, se estaría desconociendo el hecho de que Atlantis es el tema tabú bajo el cual se puede analizar muy bien la estupidez humana, y en la historia han corrido océanos de tinta a favor y en contra. Por regla general, los que han defendido la existencia de Atlantis han sido catalogados como pseudocientíficos, mientras que los que han escrito en contra han sido catalogados como científicos. Pese a la postura aquí asumida, debido a la conciencia de gremio³⁴⁵, se apoyará el paradigma del segundo bando, es decir, la de los autodenominados científicos; solo que basando la argumentación en la herramienta lógica diseñada por Aristóteles,

³⁴⁵ Los pseudocientíficos no disertan en Academias de Ciencia ni eventos de universidades.

discípulo de la Escuela de Atenas, pero usando el ropaje de la Segunda Sofística de Luciano de Samosata.

Conclusión.-

Nuevamente, para no pisar muchos callos, se deberá concluir que la Atlántida descrita por Platón jamás existió. Se trata de un relato inventado por el filósofo con fines desconocidos, ya que se sabe que está bastante muerto como para explicar sus intenciones reales, aunque también puede ser que se trate de un invento de Critias, de Solón, del Sacerdote de Sais, (Sonkis), o de alguien más. El relato es falso, de falsedad absoluta, y si existe algún lugar en el planeta que concuerde perfectamente con lo descrito en los Diálogos, su existencia deberá ser atribuida al simple azar, ya que dentro de las probabilidades, siempre existirá alguna entre trillones o chorrocillones que indique que el azar fue el responsable.

Lo cierto es que los Diálogos de Timeo y Critias, escritos por Platón, sí son reales, lo que no quiere decir que lo escrito en ellos pueda considerarse como fruto de una geografía e historia real, ya que también es bastante obvio que la mayoría de los autoproclamados científicos, basados en sus evidencias y títulos incuestionables, indican que *“Platón se inventó el relato”*, o en el mejor de los casos, se tratará de una descripción basada en hechos reales.

Una persona que indique lo contrario debiera ser cuestionada de entrada, ya que no puede ser que tantos “científicos” estén errados, puesto que obviamente, al declararse como tal, se supone que las hipótesis en las que basan su argumentación deben tener fundamento científico, lo que quiere decir que cumplen con los criterios de demarcación que exige la ciencia.

La Atlántida es una de las mayores obras de la irracionalidad humana, ya sea que se la analice desde el punto de vista de las intenciones de su autor, muerto hace miles de años, o desde el punto de vista de la tropa de orates que creyeron que se trataba de un relato real y decidieron ubicarla en algún lugar del planeta. Los que estarán eximidos de esta crítica, serán aquellos que hayan escrito bajo el supuesto de que Atlantis fue inventada o, simplemente, es parte de la mitología griega. Así se debe actuar siguiendo las normas de buena conducta que exige una democracia racional que se basa en el consenso de la mayoría, aunque para ello habría que preguntarle a la propia verdad si ella cree en la democracia y la buena conducta del humano.

El pequeño problema que existe con el tema de la estupidez del simio lampiño, es que en el planeta existe un lugar que encaja con lujo de detalle con la descripción hecha en los diálogos de Platón, pero se encuentra en una Isla Continente llamada Sudamérica, y es sabido que desde este continente jamás se tuvo la capacidad de atravesar los

océanos, ya que la gente más inteligente y tecnológicamente más avanzada, siempre se encontró del otro lado del Atlántico. Aquí solo hubo brutos, porque es bien sabido que en frente de las Columnas de Heracles lo que existían eran pueblos nómadas, sin cultura y cuasi cavernarios, como indicaría Holmberg.

Pese a todo esto, en el corazón de Sudamérica, en la zona conocida como los Antis, existen todos los elementos descritos por Platón y están ubicados en el mismo sitio, incluyendo, con medidas y todo, la Isla de Anillos concéntricos, pero la evidencia no da derecho a contradecir a tantos eruditos, que dicho sea de paso, no utilizaron métodos numéricos y estadísticos en su argumentación, ya sea para probar o refutar sus afirmaciones.

Descrito el panorama del comportamiento humano, si se asume por un momento que los Antis son Atlantis, un regimiento de pseudocientíficos denominados atlantólogos se declararían en pie de guerra por el simple motivo que Atlantis fue ubicada en un lugar que no se corresponde con sus ubicaciones propuestas, pero este grupo jamás se pondrá de acuerdo, ya que todo el planeta es una ubicación errada, siempre y cuando no se trate de la hipótesis propia.

Por otro lado, si se indica que Atlantis son los Antis, un regimiento menos numeroso también se declarará en pie de guerra, solo que esta vez la bandera levantada será la de distintas ramas de la ciencia que se verían afectadas en sus paradigmas de base. Si llegase a ser cierta la ubicación de los Antis, muchas opiniones, títulos y debates planteados desde altos podios podrían caer en descrédito, arrastrando alguna que otra reputación, lo que implica que, desde el ángulo que se analice el tema, los Antis no pueden ni deben ser Atlantis.

Para quedar bien con Dios y con el Diablo, como conclusión de la Primera Parte del presente trabajo, dado que la evidencia física tampoco puede ser obviada, aquí se indicará que el lugar analizado será rebautizado con el nombre de NO-ATLANTIS, lo que indica que no se trata de la Atlántida de Platón, sino de los Antis del corazón de Sudamérica.

Pese a que NO-ATLANTIS, no es Atlantis, se trata de un clon perfecto y los Científicos detractores no debieran tener el más mínimo problema con el nuevo nombre asumido, ya que podrán seguir afirmando que Platón se inventó completamente el relato, mientras que los Atlantólogos tampoco tendrán motivos para preocuparse, y podrán seguir ubicando sus Atlántidas donde les dé la gana, inclusive en la luna, si así lo desean.

Dedicado a los herederos de Luciano de Samosata y a una Tercera Sofística que aún no existe.

Q.E.D.

SEGUNDA PARTE



CAPÍTULO IX: INTRODUCCIÓN.-



*“Es ignorancia no saber distinguir
entre lo que necesita
demostración y lo que no la
necesita.” Aristóteles (384 a.C.-
322 a.C.)*

INTRODUCCIÓN.-

En la segunda parte del trabajo, lo único que se hará es cambiar el nombre del tabú, ya que al igual que la Atlántida de Platón, el Gran Paitití, que se asocia con El Dorado, también es considerado como parte de la mitología y muchas veces se ha justificado su “inexistencia” bajo el argumento de que sus autores mentían.

En este caso, la diferencia es que no se trata de un único mentiroso, como en el caso de Platón y la Civilización perdida no fue tragada por las aguas hace milenios, sino que apareció y desapareció en la época de la conquista de las Américas. Si en el caso anterior, la fuente de base son los Diálogos de un filósofo, en el segundo las fuentes son bastante más numerosas, pero increíblemente, son bastante menos detalladas que el relato anterior y de hecho, tienen el inconveniente de no haber sido escritas en un único documento. En todo caso, ya sea que se toque el tema de Atlantis o del Gran Paitití, cuyo nombre también está asociado a El Dorado, El Candire o la Tierra de Enin, los anticuerpos serán similares, aunque menos marcados que en el caso de La Atlántida, ya que se trata de un supuesto “mito” menos difundido que el anterior.

Irónicamente, el presente documento, con Atlántida incluida, se lo puede escribir desde donde se lo hace por culpa del segundo “Mito”, puesto que el fundador de Santa Cruz de la Sierra fue el Capitán extremeño Don Ñuflo de Chaves, que partió de Asunción – Paraguay en busca del mítico Cuarto Imperio que buscaron infructuosamente los europeos en el mal llamado “Nuevo Mundo”. Es irónico el asunto ya que el pueblo que fundó el Capitán Extremeño en las estribaciones de las Serranías Chiquitanas, se volvió un peregrino de la propia tierra, trasladando su ubicación un par de veces y al asentarse definitivamente a orillas del Río Piráí, con el tiempo creció y adquirió una configuración de anillos concéntricos, al igual que los

antiguos asentamientos precolombinos de la zona, solo que sin tener un vínculo directo con el memes urbanístico de sus vecinos.

Si se retrocediese el tiempo hasta la época de la conquista, no se podría ver una línea divisoria entre la realidad y la fantasía, ni entre la historia y la mitología, ya que las evidencias hacían incuestionables las riquezas encontradas en el norte y las grandes ciudades abandonadas en Mesoamérica, que en aquella época fueron tan irrefutables como el famoso “Rescate de Cajamarca” y el templo de Coricancha, enchapado en oro y que tubo un jardín hecho del mismo metal. Si el tiempo pudiese dar marcha atrás, solo los cuerdos buscarían el Cuarto Imperio, y serían considerados como locos aquellos que argumenten que se trata de un simple mito.

En aquella época el indio, que es la primera fuente del supuesto mito, se había transformado en el bárbaro, el inculto, y el ser casi irracional cuya alma debía ser salvada por la Cruz y la espada, ya que se trataba de un ser vil, malvado, flojo y mentiroso, que adoraba al demonio en sus distintas formas, sin ser capaz de distinguir el bien del mal. Este es el tipo de indios, que había sido concebido desde el alto podio del imperio dominante y que no podía ser cuestionado, puesto que las evidencias de la conquista lo demostraban con creces, indicando que se trató de pueblos inferiores tecnológicamente y, por qué no, también en cuanto a cultura y valores morales.

El caso es que fue el mismo indio el que había construido los imperios más ricos que había conocido la humanidad y era el mismo que desde distintos lugares hablaba de un gran reino que eludía la mirada de los europeos. En una primera etapa, la honestidad del indio no fue puesta en tela de juicio, y las expediciones de conquista lo demuestran en incontables oportunidades, ya sea las que partían desde la cordillera de los Andes o las que se emprendían desde el sur del continente con el mismo objetivo, entre las que se cuenta la de Don Ñuflo de Chaves, que sin encontrar el Gran Paitití o Candire, terminó fundando Santa Cruz de la Sierra.

Conforme el tiempo transcurrió sin resultados, el Gran Paitití se volvió más mitológico, y ya no se sabía si se hablaba del Candire, El Dorado o la Tierra de Enin, que para el caso se habían convertido en sinónimos, lo que indicaba que el indio era un mentiroso consumado que se había inventado el relato para confundir a los europeos y alejarlos de sus territorios, lo que era bastante consistente con el estereotipo que se le había diseñado y este es uno de los argumentos más difundidos actualmente.

Al igual que en el caso de Platón, lo que se termina asumiendo, son las intenciones de un muerto, pero como se dijo anteriormente, en el segundo caso, existe el problema de que los muertos se encuentran

desperdigados en una geografía bastante extensa, del tamaño de un continente, separados por el tiempo, la cultura y la lengua.

Actualmente es fácil asumir que en Sudamérica solo se habla portugués y castellano, que para el caso serían casi lo mismo, pero si se quitan las principales lenguas de la conquista, lo que se encuentra debajo es el Guaraní, Quechua, Arawak y Aimara, lo que sigue siendo una verdad mentirosa en la actualidad, y era mucho más notoria hace siglos atrás, ya que existe un arcoíris de lenguas y culturas que no se pueden encasillar en un grupo tan reducido. De hecho, solo en el centro del continente el número de lenguas se contaba en varias centenas que se podían agrupar en familias, pero muchas de ellas, como el Cayubaba o Movima, se podrían considerar como lenguas aisladas, y no se trataba de un caso extraño, sino de una exótica peculiaridad que obliga a cuestionar la higiene del calificativo de “Nuevo Mundo”, que a su vez plantea una seria cuestionante al “Consenso de Clovis”.

El problema que se tiene en este sentido, es que un Chiquitano que habla del Paitití, o un Itatín que habla del Kandire, nada tiene que ver con el indígena que habló del rito de un Rey bañado en polvo de oro que se sumergía en una laguna, o con el Paitite del que oyeron hablar los españoles cuando llegaron al Cuzco, cuyo relato original indicaba que se encontraba ubicado en la región de los Antis.

Resulta extraño que pueblos que hablan distintas lenguas y que tienen distintas culturas coincidan en indicar una descripción y ubicación, siendo que se encontraban separados a miles de kilómetros de distancia, pero lo más extraño es que actualmente se asume que independientemente del pueblo originario que se trate, todos ellos, sin ponerse de acuerdo decidieron deshacerse de los europeos inventando un mismo cuento que los alejaría de sus territorios.

Para poder asumir esta hipótesis se debe suponer que los europeos también eran homogéneos y que los grupos de una esquina del continente actuaban de la misma manera que aquellos que se encontraban en el otro extremo, tenían los mismos recursos y habían hecho las mismas guerras y alianzas con los pueblos de la zona, ya que no es lo mismo pensar en un ejército de unos cuantos miles de soldados españoles haciendo incursiones a caballo, con espadas, y cañones que pensar en un puñado de barbones ingresando en barco por los ríos del sur, acompañados principalmente de sus aliados indígenas.

Para poder suponer que el Gran Paitití fue un mito ideado por la vileza indígena, se debe echar mano de la consabida ausencia de evidencia o el desconocimiento de la misma, suponiendo que la totalidad del territorio fue escudriñada por los europeos, pero resulta ser, que asumir esto va en

contra de los propios documentos de la época, sobre todo cuando se está hablando del centro del continente.

Volviendo al tema tabú que se toca en esta Segunda Parte del documento, se debe recordar que cuando se leen las crónicas de la corona, se debe distinguir muy bien que en una primera instancia, "El Dorado", es una historia que procede del norte, (Colombia), y se refiere a un rito de un Rey bañado en polvo de oro, mientras que la segunda, El Paitití, se refiere al Cuarto imperio que buscaron sin éxito los europeos desde que llegaron al subcontinente, comenzando con Pizarro, pasando por los Maldonado, continuando desde el sur con Ñuflo de Chaves, y rematando con los Jesuitas que por casi un siglo fueron los únicos europeos que estuvieron en este territorio de los Antis.

El problema con este relato, es que existe la posibilidad de que hayan sido los propios europeos de la época los que se encargaron de embarrar la cancha, mezclando y convirtiendo en sinónimo lo que fueron dos relatos separados, ya que el relato del Cuzco no hablaba del rito de un Rey, sino de un pueblo ubicado en el Naciente.

Muchas veces, cuando se piensa en la conquista europea de las Américas, se pueden idealizar una serie de ejércitos victoriosos, que en menos de un siglo arrasaron todas las culturas que habitaron en las Américas, salvo algunos "Pieles Rojas" que se encontraban en el Norte. Dicha historia, simplificada, puede estar muy bien para algún imaginario colectivo que no se preocupa mucho por el pasado, pero de hecho, nada tiene que ver con las crónicas y las luchas que continuaron incluso después de terminada la época colonial. Un ejemplo de lo que se comenta se encuentra en el sur de la Argentina, con un José Hernández que hace hablar a su Martín Fierro describiendo su época, mientras que en Chile, en la Región del Bio Bio, hace unos años atrás, al lado de la carretera se leía un letrero que decía, (o dice), "La Frontera". Lo extraño es que dicho letrero no hace referencia al límite entre dos países, sino a lo que fue el límite de dos mundos que actualmente se encuentran en un mismo país, donde los unos jugaban a fundar Valdivia, mientras que los otros, insistían en quemarla.

Con respecto al centro del subcontinente, cuando se analiza con un poco más de detalle la historia, la figura de las fronteras no difiere mucho de las de más al sur, ya que los Chiriguano, de estirpe Guaraní y Arawac a la vez, se las ingeniaron para que la Corona Española les declare la guerra y después, los propios españoles, debieron abandonar la partida dejándola en tablas. Lo que quiere decir que, si en este momento alguien se abandera de Chiriguano, suponiendo que Bolivia no existe, en España no

se le debiera dar visa de entrada, ya que aún no se habría firmado un tratado de paz³⁴⁶.

Si retrocedemos el reloj hasta la época de la conquista y ubicamos la brújula nuevamente en los Antis, en el centro de Sudamérica, lo que veríamos es un territorio “prohibido” en el cual los barbones tenían vetada la visa de entrada, y de esto pudieron dar fe muchos aventureros que buscaron el Cuarto Imperio, corriendo la peor de las suertes. Los europeos que finalmente lograron llegar a los Antis a finales del siglo XVIII, y estuvieron allí casi un siglo, son aquellos que usaban sotana. Estos Jesuitas tuvieron la genial idea de crear una especie de feudos, solo que lo hicieron dentro de las colonias de un Imperio al que no le gustó el chiste, y por este motivo terminó expulsándolos de sus dominios. Todo esto quiere decir que, excluyendo el salvoconducto que daba una Sotana, la región de los Antis solo le vio la cara a los barbones, sin que se arme el desmadre, a finales del siglo XVIII y principios del XIX, sin olvidarse en ningún momento que la famosa “visita” de Pizarro a Cajamarca, fue en 1531. A esto se le debe sumar que aún cuando se había entrado en el periodo republicano de las Américas, la paz no era estable en dicho territorio, lo que lo convierte en un lugar incógnito donde el Jichi se podía campear a sus anchas sin ser molestado.

Como ya se dijo anteriormente, el presente documento se escribe desde el sur de los Antis, por culpa de estas leyendas, ya que esta ciudad de Santa Cruz de la Sierra, fue fundada por el capitán Don Ñuflo de Chaves. Dicho conquistador había partido de Asunción con el mandato nada claro de fundar una ciudad en la zona de Xarayes, pero como un típico adelantado de su época, no siguió la orden al pie de la letra, y decidió buscar por cuenta propia El Dorado, el Gran Paitití, la Tierra de Enín o el Candire, que para la época ya se habían transformado en sinónimos. Lo mismo había ocurrido con el saldo de aventureros que ante la locura de riquezas que prometía el mal llamado Nuevo Mundo, habían convertido el rito de un rey Dorado en una ciudad dorada, mezclándola con un relato Cuzqueño que describía un territorio ubicado en los Antis, al cual Sinchi Roca y el Inca Yupanqui, trataron de dominar sin éxito, mandando expediciones y ejércitos que fueron diezmados, como indica el Inca Garcilaso de la Vega, en sus Crónicas Reales publicadas en 1609.

De hecho, existen contadas descripciones coloniales que describen las grandes obras realizadas al oriente de la Cordillera de los Andes desde hace siglos, ya sea en las crónicas de los conquistadores o en los documentos jesuitas de la época posterior, como ser las descripciones que realiza el padre Eder o el Padre Zapata, que actuaron como punta de lanza

³⁴⁶ El tratado debiera estar firmado por muchas autoridades reconocidas y no solo por un par.

para La Compañía de Jesús, en el corazón de los Antis. En épocas más recientes encontramos los trabajos de Alcides d'Orbigny en sus "Viajes por la América Meridional", y los trabajos de Nordenskjold que analiza y cataloga más científicamente los asentamientos de la zona centro-sur de la llanura.

A mediados de los años 50, del siglo XX, gracias a las prospecciones aéreas realizadas por empresas petroleras en la zona, el Ingeniero Geólogo Kenneth Lee cae en la cuenta de la existencia de las mega obras hidráulicas interconectadas que habían dejado estos pueblos de la sabana, y dedicó su vida a investigar el terreno convirtiéndose en una pieza clave en la divulgación de esta civilización desconocida, pero es William Denevan, quien basado en los trabajos de Lee, publica los descubrimientos a fines de los años 60. A principios de los años 80, aparecen en la zona grupos de investigadores de la Universidad de La Plata y del Smitsonian, para trabajar en el lugar de las mega obras, guiados por Kenneth Lee, confirmando lo que ya se sabía desde hacía mucho tiempo atrás.

Posteriormente, ya en los años 90, llegó a la zona el Dr. Josep Barba, que con Kenneth Lee fundan el CEAM³⁴⁷, estudiando y documentando las extrañas obras precolombinas.

Las fuentes que nombran de alguna manera directa el Paitití terminan con d'Orbigny, al cual hace referencia Denevan en su libro, pero de allí en adelante, a lo que se hace referencia es a la Cultura Hidráulica de la zona, mal llamada Cultura Moxeña o Cultura Hidráulica de Mojos, nombrando de paso algunas veces el Paitití, pero concentrando los estudios en las obras físicas.

Actualmente, si un extranjero o cualquier otra persona, desea comprar un mapa de Bolivia, si se encuentra en Santa Cruz de la Sierra, lo más probable es que lo haga en frente del Correo a unos cuantos metros de la Plaza de Armas. La gracia que tienen la mayoría de estos mapas es que no se trata de alguna impresión del Siglo XVI, sino del Siglo XXI, pero cuando se los mira en detalle, se puede confirmar que la mayoría de ellos son un desastre en cuanto a la hidrografía del oriente del país, sobre todo al norte de la Serranías Chiquitanas, donde los nombres, formas y ubicaciones de los cuerpos de agua que allí existen, no coinciden con la realidad, lo que indica un desconocimiento de la zona, aunque también es justo decir que ya existen nuevos mapas que están basados en las recientes imágenes satelitales. Dichos mapas eran muy difíciles de conseguir antes del Siglo XXI.

³⁴⁷ Centro de Estudios Amazónicos

Al igual que en el caso de la Atlántida, el “mítico” Paitití también podría considerarse un buen ejemplo para el estudio de la estupidez humana, pero con la marcada diferencia de que el segundo, además se lo puede considerar como una especie de motor invisible, que movió los hilos de gran parte de la Conquista Europea. Una época turbulenta cuando los imperios colisionaron a medio camino entre una realidad que sobrepasaba la ficción, y una mitología que no podía ser distinguida de la anterior, dejando al tiempo como encargado de crear una brecha en lo que alguna vez fue un sinónimo.

CAPÍTULO X: ANÁLISIS PREVIO - EL GRAN PAITITÍ.-



“Todos somos muy ignorantes. Lo que ocurre es que no todos ignoramos las mismas cosas”.
Albert Einstein (1879-1955)³⁴⁸

Cuando se analizan de forma conjunta los tabúes de la Atlántida y el Gran Paitití, a primera vista parecen similares, pero de hecho, es bastante más sencillo realizar un análisis del primero que del segundo, ya que en el caso de la Atlántida, su fuente está completamente clara y se trata de los Diálogos de Timeo y Critias, escritos por Platón; mientras que en el caso del Gran Paitití, existen numerosas fuentes, que en la mayoría de los casos se encuentran separadas por la distancia y el tiempo. Otro problema que se tiene, es que pese a que las descripciones del Paitití son muchísimo más recientes y mucho más numerosas, ninguna de ellas tiene el mismo nivel de detalle que los Diálogos de Platón, ni siquiera si se las intenta agrupar. En este sentido, debe quedar claro que al tratar de comparar los distintos relatos y crónicas que se escribieron con respecto al Paitití, no todas ellas coinciden en todos sus detalles, con el ingrediente adicional de que el mítico Cuarto Imperio de las Américas, se encuentra asociado con El Dorado, el Candire y la Tierra de Enin. Tampoco se debe desconsiderar el hecho de que principalmente se trata de referencias de terceros, que en muchos casos obligan a cuestionar la higiene de la fuente.

En el caso de la Atlántida, el relato de Platón no puede ser comparado con ningún otro documento similar, por el simple motivo de que no existe una segunda descripción, salvo las de algún Cayce³⁴⁹, Blavatsky³⁵⁰ o Churchward³⁵¹. Pero resulta ser que los videntes y coroneles errantes, basan su relato de Atlantis en visiones del Más Allá o tablillas de barro de muy dudosa reputación, lo que confirma claramente que sus relatos se encuentran en el Más Allá de la Ciencia, llamado Pseudociencia.

³⁴⁸ También dicen que dijo que los Jesuitas tampoco jugaban a los dados, sino que se dedicaban a crear feudos, pero como el comentario solo se relaciona con el estilo del autor, al final de la Segunda Parte será entendida la ironía del juego de palabras.

³⁴⁹ http://es.wikipedia.org/wiki/Edgar_Cayce

³⁵⁰ http://es.wikipedia.org/wiki/Helena_Blavatsky

³⁵¹ http://en.wikipedia.org/wiki/James_Churchward - Autor de El continente perdido de Mu

Por otro lado, los relatos que hablan sobre el Paitití, no tienen una sola fuente y al diferir unos de otros, en cuanto a la ubicación del reino, se podría interpretar que se trata de lugares distintos o que alguno de los autores mintió, de manera consciente o inconsciente, ya que, como se dijo en párrafos anteriores, en muchos casos se trata de descripciones hechas por alguna tercera persona. Todo esto nos indicaría que el “mítico” reino perdido de Sudamérica se puede considerar como más difícil de confirmar o refutar, que el relato de Platón.

También cabe la posibilidad que algunos relatos, como el que hace Garcilaso de la Vega, sobre las incursiones incas a los Antis, esté basado en las incursiones del Gobernador Álvarez Maldonado aguas abajo del Madre de Dios, o en los documentos de Cieza de León³⁵².

Otra diferencia que debe ser considerada es que el “mítico” reino americano, a primera vista, tiene una ubicación geográfica que parece encontrarse mucho más acotada que Atlantis, puesto que solo se tiene a Sudamérica como candidato potable, pero de hecho, no lo está tanto, ya que la descripción que se hace en algún relato puede partir desde el Perú, mientras que otro lo hará desde Cochabamba o Santa Cruz con las diferencias propias de relatos separados por el tiempo y el espacio.

Irónicamente, en el caso del Paitití, se puede utilizar el mismo elemento que sirvió como prueba en la Primera Parte del documento y se trata de las medidas descritas, que a diferencia del Estadio, cuyas dimensiones no son aclaradas por Platón, en el caso del Paitití, la medida es la Legua cuya dimensión no puede ser puesta en tela de juicio dividiéndola por algún factor, como comúnmente hacen los Atlantólogos con la medida de Estadio.

Al igual que en el caso de Atlantis, cuando se habla del Paitití, el Dorado o cualquier mitológico pueblo que no ha sido encontrado por la curiosidad humana, se puede caer en la tentación de asumir las mismas hipótesis pseudocientíficas que consisten en indicar lo siguiente:

- Los relatos fueron inventados por sus autores.
- Los relatos están basados en hechos y acontecimientos reales o,
- Los relatos son absolutamente verdaderos.

Como estas tres hipótesis de base tienen cara conocida, de más estará decir que, pese a cubrir todo el espectro de las intenciones de los escritores, ninguna de ellas cumple con los criterios de demarcación que exigen las ciencias.

Quizás la opción más sana para salir del atolladero podría consistir en barajar las cartas y repartir nuevamente, como se hizo en la Primera Parte

³⁵² http://es.wikipedia.org/wiki/Pedro_Cieza_de_Le%C3%B3n

del documento preguntando si en la actualidad existe algún lugar que coincida exactamente con la descripción hecha por cada uno de los relatos y crónicas coloniales, puesto que sus autores están lo suficientemente muertos como para defender las intenciones que los llevaron a escribirlos.

El pequeño problema que existe con esta hipótesis, es que, como se dijo anteriormente, si se miran de forma independiente todos los relatos, ninguno de ellos se compara al que figura en los Diálogos, que acota el problema haciendo uso de descripciones geográficas, flora, fauna, minerales y hasta costumbres, pero sobre todo, haciendo una descripción pormenorizada de las obras antrópicas con medidas que no pueden ser pasadas por alto, mientras que en el caso de los relatos del “mítico” reino americano lo que se nombran son rutas, lo que no está nada mal, ya que en muchos casos se describen distancias, (en leguas), tomando como referencia puntos distintos.

Si se analiza el tema por separado, a priori se puede asegurar que la geografía descrita en cada documento se puede encontrar en muchos lugares de Sudamérica, pero no necesariamente con ello se podría afirmar que su autor no mintió o se inventó el relato, puesto que se debe recordar que sus autores están tratando de describir un territorio incógnito donde, en la mayoría de los casos, no han estado personalmente, con todo lo que esto implica.

Como se dijo previamente, la llave que puede deschapar el asunto, podría encontrarse justamente en las medidas que se indican en las crónicas, además de la geografía que se describe y sería bastante extraño, por no decir imposible, que el intercepto de dichas medidas indicadas por autores independientes, cuyos puntos de referencia se encuentran a cientos o miles de kilómetros de distancia, y que de yapa, se encuentran separadas por el tiempo, coincidan en un lugar que tiene exactamente la geografía que todos ellos describen.

En otras palabras, para sazonar el presente trabajo, sin ponerse estrictamente la camisa de fuerzas, con métodos y análisis estadísticos, como se hizo en la Primera Parte, esta vez el razonamiento tendrá un parentesco indiscutible con el Diagrama de Venn³⁵³, que es bastante utilizado en teoría de conjuntos, matemáticas y lógica de clases.

El párrafo anterior podría interpretarse como un intento descarado de dar apariencia de ciencia a lo que no lo es, y esto es típico de las pseudociencias, pero el lector también debe recordar que en incontables ocasiones se indicó que “*no importaba el color del gato*”, siempre y cuando prepare un buen churrasco.

³⁵³ http://es.wikipedia.org/wiki/Diagrama_de_venn

Lo que se encuentra debajo del último párrafo, obviamente que es el estilo con el cual se pintarán los análisis de las evidencias, que nada tiene que ver con el formalismo que se debiera esperar en un trabajo serio, pero como aquí también se trata de otro documento que puede catalogarse como buen referente “*para el estudio de la estupidez humana*”, el estilo sí importa, por la herramienta lógica con la cual se juega y las implicaciones que ésta tiene, recordando que ni la lógica ni la matemática son sarcásticas en sí mismas.

Para actuar de forma coherente con el estilo de la Primera Parte, y conociendo que El Paitití y El Dorado, son tomados tan en serio como Atlantis, la opción más sana es asumir en la hipótesis de base los paradigmas clásicos, aunque en honor a la verdad, los investigadores del Imperio Perdido de Sudamérica, no son tan mal vistos como los Atlantólogos, puesto que en temas de estudios Arqueológicos, la cuenca Amazónica sigue siendo un enigma donde cualquier Jichi puede salir al encuentro de los expedicionarios.

Una hipótesis conservadora supondría que los distintos relatos coloniales, al estar basados en la mitología indígena y conociendo las intenciones de éstos pueblos de deshacerse de los conquistadores; los propios indígenas se inventaron el cuento para dejar contentos a los “chancheros” ambiciosos, picados por la fiebre del oro, y así poder salirse con las suyas, pero como esta hipótesis tiene una carga subjetiva, indemostrable, la hipótesis alternativa indicará lo siguiente:

Hipótesis Alternativa: *“Los relatos de la colonia, separados por tiempo y espacio, no describen un lugar real, y las medidas que indican no se interceptan en ningún punto de la geografía, puesto que dicho punto no existe.”*

El lector del presente documento, en este punto podría estar esbozando alguna sonrisa, ya que si el esquema es similar al de la primera parte, quiere decir que otra vez se tratará de una “*Crónica de una demostración anunciada*”, pero como las pseudociencias y los pseudocientíficos declarados que juegan con el absurdo, se pueden dar algunas licencias, la seriedad del documento y el análisis de las evidencias nuevamente quedará en manos del lector. Lo que indica que debiera estar atento a las referencias que se hacen en los pie de página, deberá mantener abierto Internet, Google Earth y alguna imagen Satelital del INPE.

Obviamente, para no caer en la tentación de arrimarse a las Ciencias Sociales, en esta Segunda Parte la evidencia deberá ser visible, contrastable y reproducible por cualquier persona y con medios independientes, que no necesariamente serían los que aquí se presentan,

ya que tanto la irracionalidad humana, como la creatividad, no tienen límites.

“La ignorancia está menos lejos de la verdad que el prejuicio”. Denis Diderot³⁵⁴ (1713-1784) Escritor francés.

³⁵⁴ http://es.wikipedia.org/wiki/Denis_Diderot

CAPÍTULO XI: EL GRAN PAITITÍ.-



El objetivo del capítulo simplemente consiste en presentar las piezas dispersas de un rompecabezas llamado Paitití ubicándolas en su contexto histórico y basándose principalmente en las crónicas y relatos del periodo colonial, que son las únicas fuentes escritas con las que se cuenta. Se aclara que en el capítulo no se realizará ningún análisis geográfico para determinar la posible ubicación del Mítico Reino, ya que esto corresponderá al siguiente.

Si bien, el Reino oriental del Gran Paitití no puede ser separado del periodo colonial, tampoco podría ser analizado sin considerar sus relaciones con el imperio Incaico, ya que es en el Cuzco donde los españoles se enteran por primera vez de la existencia de este mítico reino. Se trata de un reino ubicado en el territorio de los Antis, al naciente del Imperio Incaico con el cual tuvo una turbulenta historia de guerras, pactos y comercio, antes de la llegada de los españoles y fragmentos de dicha historia justamente fueron escritos en el periodo colonial.

Antes de hablar de los Antis, se debe recordar que en las primeras décadas del siglo XVI, el Imperio de los Incas se encontraba en una suerte de guerra civil, en la que dos hijos de Huayna Cápac³⁵⁵ se disputaban el control del Reino, dado que su padre había muerto en el Ecuador a causa de la viruela, después de haber expandido militarmente sus dominios en dichos territorios.

En éste periodo de expansión del Incario, antes de la muerte del Emperador, sus ejércitos habían estado luchando contra tribus locales en el norte que se oponían a perder su libertad. Primero y sin mucho éxito, los ejércitos estuvieron al mando de su hijo Atahualpa³⁵⁶, hasta que finalmente las tribus fueron aplacadas por el Inca, pero este es el momento en que la viruela cobró lo que podría considerarse como su principal víctima. El Incario comienza a vivir una lucha por la sucesión al trono, ya que la historia podría haber seguido otro derrotero si los conquistadores hubiesen encontrado un imperio unido.

³⁵⁵ http://es.wikipedia.org/wiki/Huayna_C%C3%A1pac

³⁵⁶ <http://es.wikipedia.org/wiki/Atahualpa>

Uno de los elementos más interesantes de este relato, es la aparición de la viruela en el imperio Incaico antes de la llegada de los españoles, lo que indica que los conquistadores viajaban más lentamente que su principal arma, ya sea por rutas marítimas o por las innumerables vías terrestres que conectaban el imperio de los Andes con sus vecinos. La muerte de Huayna Cápac debido a la viruela obliga a pensar en los contactos comerciales o militares que debieron tener entre sí los pueblos de las Américas antes de la llegada de los europeos, porque si se supusiera un idílico imperio, aislado de su entorno, dicha contaminación jamás hubiese existido, lo que a su vez quiere decir que los pueblos del sur tenían algún tipo de contacto con los pueblos del norte, y la contaminación que se dio en el caso de la viruela, también debió darse en tiempos anteriores pero en cuanto a cultura, técnicas agrícolas y tecnologías.

Volviendo al periodo de la muerte de Huayna Cápac, ocurrida en el Ecuador, no se puede pasar por alto que gran parte de los ejércitos se encontraban justamente en el lugar del conflicto y no en el Cuzco, donde se encontraba el segundo aspirante al trono, lo que dejaría en una posición débil a Huáscar³⁵⁷ y con una ventaja obvia de Atahualpa, ya que el segundo había participado en las luchas del norte y debió conocer mejor que su hermano a los generales y a la maquinaria militar operativa, con las lealtades que esto implica.

El momento en que Atahualpa se dirige con sus ejércitos al Cuzco para tomar definitivamente el trono Inca, coincide con el desembarco de los Españoles en las costas del Perú y su posterior llegada a Cajamarca³⁵⁸. Es lógico pensar que los ejércitos victoriosos de Atahualpa, al haber vencido a su hermano, no esperaban librar ninguna batalla lejos de las fronteras del Imperio, y si se daba alguna confrontación, ésta sería en el Cuzco o cerca de la capital. En este punto de los acontecimientos, la historia del Imperio podría encajar perfectamente dentro de cualquiera de las tragedias griegas; donde el oráculo ya ha hablado y todos los designios de los dioses conspiran para que un puñado de herederos de Ares, como centauros montados a caballo y con sus relucientes armaduras, tomen por sorpresa al Inca en medio de la Plaza.

En este momento, la pieza mayor del tablero Andino se encuentra en manos de Pizarro³⁵⁹ y mientras Atahualpa está preso en Cajamarca, ocurre lo mismo con Huáscar que ha sido apresado en el Cuzco por orden de su hermano y pese a su condición, Atahualpa no permitirá competencia en el trono, así que lo manda a matar.

³⁵⁷ <http://es.wikipedia.org/wiki/Hu%C3%A1scar>

³⁵⁸ <http://es.wikipedia.org/wiki/Cajamarca>

³⁵⁹ http://es.wikipedia.org/wiki/Francisco_Pizarro

Preso en Cajamarca, Atahualpa ya se ha dado cuenta que los ojos de los Españoles brillan más que el propio oro cuando miran sus joyas. Muy consciente de esta ambición, propone un trato a Pizarro en el cual negociaría su libertad a cambio de un cuarto repleto de oro y dos de plata. Este trato luego fue conocido como el rescate más alto que ha conocido la historia, pero lo que el Inca no consideró, fue que los conquistadores no cumplieren con la otra parte del trato, y de esta manera terminaron matándolo para seguir rumbo a la capital del imperio.

Puede ser que Atahualpa se haya dado cuenta perfectamente de que los españoles podían no cumplir con su trato, pero en la precaria situación que se encontraba, la única alternativa que tuvo a mano fue confiar en la palabra empeñada. Como se dice que todos son Generales después de la batalla, la solución del rescate planteada por Atahualpa puede ser bastante cuestionada y obviamente que existen variantes que le hubiesen permitido salvar la vida, pero lo que sí queda claro es que los días del Incario ya estaban contados y difícilmente hubiese soportado el colapso de la conquista. En el mejor de los casos lo que hubiesen conseguido es un tiempo extra, ya que el principal enemigo al que se enfrentaban no montaba a caballo, ni era el que dominaba al dios del trueno con la pólvora, sino que se trataba del jinete Apocalíptico que había matado a Huayna Cápac.

En este punto, no se debe perder de vista que en la Edad Media Europea, la Peste³⁶⁰ había exterminado a la mitad de su población dejando pueblos y ciudades desiertas, pero en el caso Americano, la población no tenía las mismas defensas genéticas que los europeos, que por su parte ya llevaban siglos viviendo con dichas enfermedades, lo que quiere decir que el Apocalipsis ya había llegado a las Américas para quedarse, pero además de la viruela³⁶¹, el arma inconsciente e invisible de los europeos no solo era la peste, sino las gripes, la rubeola, la varicela y todo un coctel viral para el cual la población americana no estaba preparada.

Datos más recientes también apuntan al Antrax³⁶² como responsable de esta gran devastación ocurrida en la población americana, debido a ciclos de sequías y periodos de lluvia abundante que permitieron su propagación. Se trataría de otro más de los jinetes apocalípticos que conspiró en el ocaso de los imperios americanos.

³⁶⁰ http://es.wikipedia.org/wiki/Peste_negra

³⁶¹ <http://es.wikipedia.org/wiki/Viruela#Transmisi.C3.B3n>

³⁶² <http://es.wikipedia.org/wiki/%C3%81ntrax>

Si los datos propuestos por Charles Mann³⁶³ en su libro fuesen correctos, el 95% de la población Americana habría perecido en el periodo de la conquista y de la colonia. No habría imperio, pasado, presente y quizás futuro, que pueda resistir una ocupación con tan alto nivel de mortandad, pero como este dato es una suma total, producto de las enfermedades y de las guerras, se podría suponer las implicaciones que tendría la viruela o alguna otra peste como detonante.

Si lo que ocurrió en Europa con la Peste Negra, también ocurrió en las Américas con la Viruela y otras enfermedades en una escala mayor, se puede suponer que los españoles llegaron a Cajamarca cuando la epidemia ya se había desatado. Una epidemia de estas características debió obligar a las poblaciones a abandonar las ciudades y los campos de cultivo, escapando a lugares más aislados en las montañas y las selvas, lo que debió facilitar la tarea de los conquistadores en la toma de dichos centros poblados. En este caso, la producción agrícola, en un primer momento sería excedentaria ya que existirían menos personas que alimentar, pero al ser abandonados los campos de cultivo y ser ocupados por los recién llegados, en un momento posterior los alimentos debieron escasear, ya que los españoles no llegaron con el fin de labrar la tierra, sino buscando oro.

Ante esta situación, el poder central de cualquier imperio, se vería resquebrajado, perdiendo gran parte de su capacidad de reclutar ejércitos para la defensa, porque su gente se estaría dispersando debido a las epidemias, mientras el hambre y la guerra también son inminentes, peor aún cuando su Emperador ha muerto por el enemigo invisible, y después de ello se ha desatado un conflicto interno en el cual los dos herederos directos al trono también han muerto. Esta situación se vuelve aún más precaria cuando se habla de un gobierno extremadamente centralista en el cual todos los asuntos importantes, incluidos la producción, el comercio, la distribución de bienes y la construcción de grandes obras públicas, son dirigidos por un selecto grupo de Incas.

Volviendo nuevamente al tema de la conquista, cuando Huayna Cápac muere es llevado al Cuzco, y como todos los antiguos emperadores, este no sería enterrado, sino que sería momificado en su palacio y el nuevo Inca debía construirse uno, ya que el anterior estaría ocupado por la momia de su padre y por sus sirvientes. Esta extraña costumbre se suma a aquella en la que los antiguos emperadores salían en procesión y seguían siendo consultados como legítimos hijos del sol.

³⁶³ Charles Mann "1491 Una nueva historia de las Américas antes de la llegada de Colón".

Un elemento interesante, que no se debe pasar por alto, es que aunque el emperador haya muerto en el norte debido a la viruela, la enfermedad seguiría viviendo en él y tendrá la capacidad de contagiar a aquellos que tengan contacto con el cadáver.

Aunque Atahualpa y Huáscar también hayan muerto por los designios turbulentos del ocaso del imperio, el fin de los Incas todavía no había llegado, ya que la sangre real aún tenía la capacidad de generar un sucesor al trono, pese a la orden dada por Atahualpa cuando estaba preso en Cajamarca, ya que el Emperador antes muerto, no solo tenía un par de hijos, sino que al igual que sus ancestros habían procreado una casta de descendientes con derecho a la sucesión.

Cuando Atahualpa mandó a apresarse y luego matar a su hermano, sabía muy bien que los potenciales sucesores al trono podrían convertirse en un peligro para sus aspiraciones y, con su cabeza pendiendo de un hilo, dichos Incas debieron tomar todos sus recaudos en la capital, ya que la desaparición de parte de la realeza Inca había formado parte de la orden que dio Atahualpa desde su cautiverio. Indudablemente este debió ser un mal momento para sus opositores en la capital, ya que con el ejército en contra, los designios habían creado un buen momento para esconderse o escapar del Cuzco, sobre todo si por mala suerte se pertenecía a la casta real y no se tenía mucha afinidad con el cautivo de Cajamarca.

En este punto de la historia, los españoles ya habían transitado por tres grandes imperios americanos, el azteca, el maya y el inca, y en sus conquistas habían encontrado riquezas con las que jamás habrían soñado, de haberse quedado en Europa. La fama de estas conquistas se había convertido en un regadero de pólvora en España y ya eran muy bien conocidas en el viejo continente, así de esta manera, los no primogénitos se hicieron a la mar con el fin de hacerse “La América” y así ganar riquezas, fama y títulos nobiliarios que los convertirían en “grandes señores” en vez de chancheros o agricultores, puesto que la mitología Americana hablaba de reyes dorados y de un cuarto imperio que aún no había sido encontrado.

Cuando los Españoles llegaron al Cuzco, a la capital de los Incas, se topan con las riquezas de Cory-Cancha³⁶⁴, con sus templos forrados en oro y un jardín en el que habían animales y plantas fabricados del mismo metal, lo último en lo que debieron pensar es en la historia y la cultura de los pueblos americanos, sino en la forma de fundir los metales para transportarlos a España, y así asegurarse un nombre y un buen vivir. Pero

³⁶⁴ Cory = Oro en Quechua, Cancha = Espacio abierto, predio en quechua. <http://es.wikipedia.org/wiki/Coricancha>

la ambición, justificada mil veces por las riquezas de los imperios saqueados, se había mezclado con relatos mitológicos y hechos reales que hacían suponer la existencia de un cuarto imperio con calles y templos dorados.

En Colombia los españoles, por fuentes indígenas, muiscas, se habían enterado de la ceremonia de un “Rey Dorado³⁶⁵” que en su rito se sumergía en una laguna sagrada de forma circular. El cacique estaba completamente pintado con polvo de oro y justamente este brillo era el que buscaban los conquistadores, así que el comentario original jamás tuvo la posibilidad de permanecer en secreto, y se transformó en uno de los mitos más conocidos entre los conquistadores de todos los puntos cardinales.

Otra vez de vuelta al Perú, muchas de las crónicas de la época colonial indican el interés que tenían los europeos en encontrar el Cuarto Imperio, así es que cuando llegan a dominar al Incario, una de dichas crónicas relata cómo los habitantes del Cuzco fueron interrogados sobre el paradero del último Inca y la dirección que consiguieron fue la de los Antis.

El Imperio Inca, Tahuantisuyo, estaba dividido en cuatro regiones, además del Cuzco. La región del Sur era conocida como Colla-Suyo, mientras que la región del Conti-Suyo se encontraba al Oeste, la del Chíncha-Suyo era la región del Norte y por último, la región del Este llevaba el nombre de Anti-Suyo, donde Antis en lengua Quechua significa “Este” y Suyo o Suyu significa región. Es esta la dirección y la región de la cual se enteran los españoles cuando preguntan por el Inca en el Cuzco, pero además los relatos de los indígenas ubican en esta región un mítico reino que en la mente de los conquistadores se termina mezclando con el mito del “Rey Dorado”.

Se debe distinguir entre el relato del rito del Rey Dorado bañado en polvo de oro, que con el tiempo terminó convirtiéndose en la Ciudad Dorada o Ciudad del Dorado y el Gran Paitití, ya que el primero es conocido en el norte de Sudamérica y hace referencia a un rito, mientras que el segundo es el relato de un cacique y una ciudad que se encuentra en los Antis. Es la misma región que trató de conquistar el Inca Sinchi Roca³⁶⁶ sin tener mucho éxito y que posteriormente, en el año 1476, el Inca Yupanqui también intentó conquistar, (el reino de los Musus), con 10.000 hombres siguiendo el rumbo naciente del río Amarumayo, o Gran Serpiente, que actualmente es conocido con el nombre de Madre de Dios, pero también

³⁶⁵ http://es.wikipedia.org/wiki/El_Dorado

³⁶⁶ http://es.wikipedia.org/wiki/Sinchi_Roca

fueron diezmados, quedando solo 1.000, lo que obligó al Inca a entablar relaciones diplomáticas y comerciales con los Antis, lo que a su vez le permitió levantar fortificaciones en tierra de Musus.

Para poder leer más fácilmente los comentarios originales del Inca Garcilaso de la Vega³⁶⁷, se debe tener en cuenta que en muchos casos la letra “f” tiene el mismo sonido que la “s” y la letra “v” es utilizada como “u” o viceversa, además de usar juntas las letras “ã” en vez de “an”, “q~” en vez de “que” junto a otra serie de símbolos que ya no forman parte del actual castellano. Por este motivo y para una mejor comprensión del lector, el siguiente fragmento del texto original será modificado siguiendo las pautas antes nombradas, corrigiendo lo que actualmente se considerarían como errores ortográficos.

En la siguiente modificación del relato de Garcilaso de la Vega, se optó por respetar la redacción y la puntuación del documento, lo que no ayudaría mucho más a su lectura, pero con los cambios anteriores se mantendrá el texto lo más fiel al original.

11.1 COMENTARIOS REALES – GARCILASO DE LA VEGA

“COMENTARIOS REALES”³⁶⁸

Cap. XIV

Los sucesos de la jornada de Musus hasta el fin del ella.

Por este río aunque tan grande y hasta ahora mal conocido, le pareció al Rey Inca Yupanqui hacer su entrada a la provincia Musu que por tierra era imposible poder entrar a ella por las bravísimas montañas, y muchos lagos, ciénagas, y pantanos que hay en aquellas partes. Con esta determinación mandó cortar grandísima cantidad de una madera que hay en aquella región, que no sé cómo se llame en Indio, los españoles la llaman higuera, no porque lleve higos que no los lleva, sino por ser tan liviana y más que la higuera.

Tardaron en cortar la madera, y aderezarla, y hacer de ella muy grandes balsas casi dos años. Hiciéronse tantos que cupieron en ella diez mil hombres de guerra, y el basimento que llevaron. Lo cual todo proveído, y aprestada la gente, y comida, y nombrado el general, y maeses de campo, y los demás ministros del ejército, que todos eran Incas de la sangre real, se embarcaron en las balsas que eran capaces de treinta, cuarenta,

³⁶⁷ http://es.wikipedia.org/wiki/Garcilaso_de_la_Vega

³⁶⁸ Escrito por el Inca Garcilaso de la Vega a finales del siglo XVI y principios del siglo XVII. Libro publicado en el año 1609 en Portugal.

cinquenta, Indios cada una, y más y menos. La comida llevaban en medio de las balsas en unos tablados, o tarimas de media vara de alto, porque no se les mojase. Con este aparato se echaron los Incas río abajo, donde tuvieron grandes recuentros y batallas con los naturales llamados Chunchos que vivían en las riberas de una mano y a otra del Río. Los cuales salieron en gran número por agua, y por tierra, así a defenderles que no faltasen en tierra como a pelear con ellos por el Río abajo sacaron por armas ofensivas arcos y flechas que son las que más en común usan todas las naciones de los Antis. Salieron almagrados los rostros, brazos, y piernas, y todo el cuerpo de diversos colores, que por ser la región de aquella tierra y muy caliente andaban desnudos no más de con pañetes, sacaron sobre sus cabezas grandes plumajes compuestos de muchas plumas de papagayos, y guacamayas.

Es así que al fin de muchos trances en armas, y de muchas pláticas que los unos y los otros tuvieron, se redujeron a la obediencia y servicio del Inca todas las naciones de la una ribera y otra de aquel gran río, y enviaron en reconocimiento de vasallaje muchos presentes al Rey Inca Yupanqui de Papagayos, Micos, y Guacamayas, miel y cera, y otras cosas que se crían en aquella tierra. Estos presentes duraron hasta la muerte de Tupac Amaru, que fue el último de los Incas, como lo veremos en el discurso de la vida y sucesión de ellos, al cual cortó la cabeza el Virrey Don Francisco de Toledo. De estos Indios Chunchos que salieron con la embajada, y otros que después vinieron se pobló un pueblo cerca de Tono veinte y seis leguas del Cozco, los cuales pidieron al Inca les permitiese poblar allí para servirle de más cerca, y así ha permanecido hasta hoy. Reducidas al servicio del Inca las naciones de las riberas de aquel río, que comúnmente se llama Chunchu por la provincia Chunchu, pasaron adelante y sujetaron otras naciones hasta llegar a la provincia que llaman Musu, tierra poblada de mucha gente belicosa y ella fértil desvió, quieren decir que está doscientas leguas de la ciudad del Cozco.

Dicen los Incas que cuando llegaron allí los suyos, por las muchas guerras que atrás habían tenido llegaron ya pocos. Más con todo esto se atrevieron a persuadir a los Musus se redujesen al servicio de su Inca, que era hijo del sol, al cual había enviado su padre desde el cielo, para que enseñase a los hombres a vivir como hombres y no como bestias; y que adorasen al sol por Dios, y dejasen de adorar animales, piedras, y palos y otras cosas viles. Y que viendo que los Musus les oían de buena gana, le dieron los Incas más larga noticia de sus leyes, fueros, y costumbres, y les contaron las grandes hazañas que sus Reyes en las conquistas pasadas habían hecho, y cuantas provincias tenían sujetas, y que muchas de ellas habían ido a someterse de su agrado, suplicando a los Incas someterse por

sus vasallos, y los que adoraban por dioses. Particularmente dicen que les contaron el sueño del Inca Viracocha y sus hazañas. Con estas cosas se admiraron tanto los Musus, que holgaron de recibir la amistad de los Incas, y de abrazar su idolatría, sus leyes, y costumbres, porque les parecían buenas, y que prometían gobernarse por ellas y adorar al sol, por su principal dios. Más que no querían reconocer vasallaje al Inca, pues que no los había vencido y sujetado con las armas. Empero que holgaban de ser sus amigos y confederados, y que por vía de amistad harían todo lo que conviniese al servicio del Inca, mas no por vasallaje, que ellos querían ser libres, como lo habían sido sus pasados.

Debajo de esta amistad dejaron los Musus a los Incas poblar en su tierra, que eran poco más de mil cuando llegaron a ella; porque con las guerras y largos caminos se habían gastado los demás, y los Musus les dieron sus hijas por mujeres, y holgaron con su parentesco, y hoy los tienen en mucha veneración, y se gobiernan por ellos en paz y en guerra, y luego que entre ellos se asentó la amistad y parentela, eligieron embajadores de los más nobles para que fuesen al Cozco, a adorar por hijo del sol al Inca, y conformar la amistad y parentesco que con los suyos habían celebrado, y por la aspereza y maleza del camino de montañas bravísimas ciénagas y pantanos... Salir al Cozco. Donde el Inca los recibió con mucha afabilidad, y les hizo grandes favores y mercedes. Mandó que le diesen larga noticia de la corte, de sus leyes, y costumbres, y de su idolatría, con las cuales cosas volvieron los Musus muy contentos a su tierra, y esta amabilidad y confederación duró hasta que los españoles entraron en la tierra y la ganaron.

Particularmente dicen los incas que en tiempo de Huayna Cápac quisieron los descendientes de los Incas, que poblaron en los Musus, volverse al Cozco; porque les parecía que no habiendo de hacer más servicio al Inca que estarle quedos, estaban mejor en su patria que fuera de ella, y que teniendo ya concertada su partida para venirse todos al Cozco con sus mujeres e hijos, tuvieron nueva como el Inca Huayna Cápac era muerto, y que los españoles habían ganado la tierra, y que el imperio y señorío de los Incas se había perdido con lo cual acordaron de quedarse de hecho, y que los Musus los tienen como dijimos en mucha veneración, y que se gobiernan por ellos en paz y en guerra. Y dice que por aquel paraje lleva ya el río seis leguas de ancho, y que tardan en pasarlo en sus canoas dos días."

A diferencia de los escritos de Platón, en este caso no existe razón valedera para dudar que el Inca Garcilaso de la Vega en sus "Comentarios Reales" ha tratado de escribir una fabula o algún relato mitológico alejado de la realidad histórica. En dicho relato, aunque no se nombren las

riquezas incalculables de un Rey Dorado, se ha realizado una breve descripción de los Musus de los Antis, como un reino confederado al Incario que dista a 200 leguas de el Cuzco, viajando por vías fluviales, ya que en el relato de los Antis claramente se indica que el camino es imposible por vía terrestre, debido a la topografía del terreno.

En otra parte de las crónicas, las *“crueldades y tiranías de Atahualpa”* son nombradas por Garcilaso de la Vega, así que es de suponer que la llegada de los españoles al Cuzco, en un primer momento, debió ser un motivo de alegría para su familia materna y los Incas que habían escapado de Atahualpa, pero dicha alegría no debió ser duradera cuando vieron a los españoles profanar los templos tomando el poder absoluto.

Volviendo al momento de la llegada triunfal al Cuzco, este es el lugar y el momento en cual los españoles escuchan por primera vez el nombre del Paititi³⁶⁹, y en ese momento es asociado al Reino del Dorado del que habían oído hablar en Colombia. Este también sería el momento en el cual debían volver de los Antis los descendientes de los Incas con toda su familia, como indica Garcilaso de la Vega, pero dicho retorno se vio truncado por los recientes designios de los dioses sufridos por el Imperio del Sol. Es el momento de las epidemias que podría explicar la desaparición de los pobladores de las ciudades y el campo, pero también es el momento en que las crónicas relatan cómo los habitantes de la capital fueron interrogados sobre el paradero del último Inca y la ubicación que se logró obtener de ellos, es que dicho lugar se encontraba ubicado a tres días de camino del río Madre de Dios, entre los ríos Paitití y el río Pamara.

Si las crónicas coloniales son ciertas, resulta lógico y factible suponer, que un grupo de Incas haya escapado en dirección a los Antis, y más precisamente a la tierra de los Musus que eran sus aliados; que, según el relato de Garcilaso de la Vega, quedaba a 200 leguas de camino fluvial, puesto que en dicho territorio hacía tiempo se habían asentado familias Incas que no pudieron volver a la capital, sea por la muerte de Huayna Cápac, sea por la posterior lucha de sucesión entre Atahualpa y Huáscar o por la toma de la capital por parte de los españoles. El detonante para el no retorno pudo ser cualquiera, pero el efecto sería el mismo, al igual que el lugar de destino, es decir, el Reino de los Musus ubicado en los Antis.

Es lógico pensar que en el momento de zozobra del Imperio, algunos Incas hayan pensado en refugiarse en el territorio del pueblo que ellos nunca pudieron dominar, y que gracias a las relaciones diplomáticas establecidas

³⁶⁹ <http://es.wikipedia.org/wiki/Paititi>

por el Inca Yupanqui, se convirtió en un pueblo libre pero aliado, mientras que otro lugar lógico para establecer la resistencia ante los conquistadores, sería la tierra de los Chunchos³⁷⁰ que queda en las estribaciones de la Cordillera de los Andes.

Cuando el Cuzco había caído sin mucha resistencia, a manos de los españoles, en un primer instante la conquista pudo considerarse como una liberación, sobre todo por los enemigos de Atahualpa, pero luego vino el momento de la decepción, con la posterior rebelión de Manco Inca, que luchó infructuosamente por restablecer su reino y la posterior captura y muerte de Tupac Amaru por orden del Virrey Toledo.

Según relatos de la época y posteriores, ya en el año 1533, el Inca junto con su gente se encargó de poner a salvo algunas reliquias y tesoros de la ciudad del Cuzco para llevarlos a Paititi. En estos relatos se nombra que la ruta de escape que tomaron es el río de Madre de Dios, también llamado Amarumayo (Gran serpiente) o Manutata (Río Madre).

Al llegar las leyendas de este Mítico Reino del Paitití a oídos de los europeos, quizás sus conquistas anteriores, pero sobre todo sus ambiciones, lo convirtieron en un reino con más poder y riquezas de las que en realidad tuvo. No se debe olvidar que en la mente de los conquistadores aun brillaba el recuerdo de las riquezas obtenidas por Cortez en Tenochtitlán, la vista de las imponentes ciudades Mayas que atravesaron, pero sobre todo el oro y la plata del inmenso rescate recientemente obtenido en Cajamarca y el brillo de los palacios del Cuzco, además de la leyenda colombiana que hacía referencia a un Rey Dorado que se sumergía en una laguna circular. Todas estas riquezas producto de sus conquistas, es probable que no hayan hecho más que atribuirle aún más riquezas al Rey Dorado relacionándolo con el Gran Paitití, y sus suposiciones se vieron reforzadas al escuchar la ruta tomada por el último Inca que había escapado con su séquito en dirección a los Antis, llevando riquezas incalculables.

En aquella época el mítico reino del Paitití lo describen dos viajeros de la siguiente manera:

"Paitití, provincia tan copiosa de gente cuanto lo dicen las noticias que de aquel archipiélago se tienen... sabese la mayor parte della ser lagunas muy pobladas".

³⁷⁰ http://es.wikipedia.org/wiki/Conquista_de_Am%C3%A9rica

"Grande laguna que todos estos ríos causan en tierras llanas y que hay en ella muchas islas muy pobladas de infinita gente y que al Señor de todas ellas le llaman el Gran Paitity"³⁷¹

Aún hoy, en la región del Cuzco, más precisamente en la zona de Chinchero y Urubamba, que queda al borde de las selva amazónica, los indígenas peruanos creen que el reino del Paitití es el refugio de los últimos Incas que aún permanecen allí, escondidos del mundo esperando el momento propicio para restablecer el orden y el Reino.

Lo difícil en este punto, es separar de las crónicas y las leyendas, el concepto de El Dorado del Gran Paitití, ya que como se dijo anteriormente, el primero es un rito de un Rey Dorado cuyo relato fue escuchado por primera vez en Colombia, mientras que la primer vez que se escuchó del Gran Paitití fue en el Cuzco, lo que quiere decir que no necesariamente se trata del mismo lugar, ni del mismo personaje, pero obviamente que esto no importó mucho a los conquistadores, que se embarcaron en las expediciones que buscaban el mítico Cuarto Imperio. En este punto fue natural que la Corona Española no haya frenado ninguna iniciativa de conquista.

Resulta claro que no existe consenso sobre el origen del término Paitití, ya que a ningún cronista o sacerdote de la época se le ocurrió preguntar la lengua a la que pertenecía o su significado; así fue que el relato del Gran Paitití llegó formar parte de la mitología sudamericana quedando escrito en las memorias y crónicas de la conquista como "Paykikin", "Paititi" con acento en la última i, "Paititi" sin tilde, "Paitite", "Paiquiquin", "Paí Titi" o "Pay Titi", aunque una versión del nombre que se analizará más adelante, podría escribirse como "Pa`i Titi".

Uno de los primeros relatos coloniales en los cuales se nombra al Paitití es el que hace un jesuita que había llegado al Perú en el año 1571. El Padre José de Acosta nombra al Paitití en su libro "Historia natural y moral de las Indias 2 Capítulo VI"³⁷².

"Corre este río desde las sierras del Perú, de las cuales coge inmensidad de aguas, de lluvias y de ríos, que va recogiendo en sí, y pasando los grandes campos y llanadas del Paytiti, y del Dorado, y de las Amazonas, sale, en fin, al océano y entra en él cuasi frontero de las islas Margarita y Trinidad".

³⁷¹ En Saignes 85:48

³⁷² Publicado en el año 1590.

Aunque el Padre Acosta en su relato habla de grandes campos y llanadas, asociándolos al Paitití, también se puede ver como coloca el Dorado justo a continuación del anterior, como que se tratase de un mismo lugar o de lugares muy cercanos. Esto no se puede considerar como algo extraño para los relatos de su época, ya que las zonas que en ellos se describen son lugares muy poco explorados y las fuentes originales son por lo general de indígenas y de un puñado de exploradores.

Unos años antes que el Padre Acosta llegase al Perú, el Gobernador Juan Álvarez Maldonado³⁷³ ya había hecho una incursión en territorio de los Antis sin mucho éxito, como nombra en “Relación verdadera del discurso y subceso de la jornada y descubrimiento que hize desde el año de 1567 hasta el de 69³⁷⁴”

En dicho documento, del año 1570, en las últimas páginas se entrega una descripción del “Paitite”, como se verá a continuación.

Nuevamente, al igual que en el documento de Garcilaso de la Vega, para facilitar la lectura, se actualizará el castellano y se corregirán los errores ortográficos.

11.2 RELATO DE ÁRVAREZ MALDONADO

“PROVINCIAS DESCUBIERTAS

POR EL GOBERNADOR

JUAN ÁLVAREZ MALDONADO

Lo primero seguiremos la corriente del río Magno por ambas partes hasta el Paitite.

Ya es dicho como desde Opatari sigue el río Magno incorporando en sí los ríos dichos. Desde el dicho sitio a la mano derecha al sur del río Magno está una provincia que llaman Toromonas mitimas o extranjeros y límites con ellos la provincia de los Caraocoes. Van desnudos. Quince leguas más debajo de Opatari frontero de esta provincia al norte de este río empiezan las provincias de los Manaries que son grandes y muy poblados y desde el río Paucarguambo abajo empiezan la provincia de los Opataries los cuales llegan hasta el río de Guariguaca y desde aquí empiezan las provincias de los Capinas y Cavanavas. Con esto confina la provincia de los Cayanpuxes y

³⁷³ <http://www.enjoyperu.com/lo-nuevo-en-enjoy-peru/madre-de-dios-puerto-maldonado-el-manu-y-tambopata-candamo.htm> INFORMACIÓN de méritos y servicios de Juan Álvarez Maldonado, titulado descubridor de Nueva Andalucía, Chunchos, Mojos y Paititi, acompañado de una relación de su descubrimiento. — Original de los años 1570 á 1629, que se halla en el Archivo de Indias.

³⁷⁴ El documento completo de la expedición realizada por Álvarez Maldonado puede leerse en: <http://pds.lib.harvard.edu/pds/view/4504374?n=29&s=4&imagesize=1200&rotation=>

sobre la mano derecha del río cuarenta leguas de la cordillera del Perú está la provincia de los Avaraonas y el río abajo está la provincia de los Toromonas y más abajo la provincia de los Calipas y confina con ellos la de los Marupas a la mano derecha del río y a la mano izquierda está la grande provincia de los Capinas provincia de Roa que confina con los Cayanpuxes y a un lado de los Roanos está la provincia de Guanuco-marca y más abajo la provincia de los Escaicingas y más abajo la provincia de los loros y más adelante la provincia de las mujeres y estas dos provincias postreras son pasando el río Paucarmayo frontero del Paitite.

LA TIERRA DEL PAITITE

Pasado el río llamado Paitite la cual tierra tiene llanos que empiezan desde pasado el dicho río. Estos llanos tenían de ancho quince leguas Poco más según la cuenta de los indios hasta una cordillera de sierra alta de nieves que semejan los indios que la han visto como la del Perú pelada. Los moradores de los llanos se llaman Corocoros y los de la sierra se llaman Pamaynos. De esta sierra dan noticia ser muy rica de metales. En ella hay grandísimo poder de gente al modo de los del Perú y de las mismas ceremonias y del mismo ganado y traje y dicen que los Incas del Perú vinieron de ellos. Es tanta gente y tan fuerte y diestra en la guerra que con ser el Inca del Perú tan gran conquistador aunque envió al Paitite por muchas veces a muchos capitanes no se pudo valer con ello antes los derrotaron muchas veces y visto por el Inca cuan poco poderoso era para contra ellos determinó de comunicarse con el gran señor del Paitite y por vía de presentes y mandó el Inca que le hiciesen junto al río Paitite dos fortalezas de su nombre por memoria de que había llegado allí su gente. Esta es la noticia de más cantidad y riqueza de las de toda la América. Puede hacerse en ella gran servicio a Dios predicando el Sagrado Evangelio y acrecentar sumamente el Estado y la Corona de España. Dios por su misericordia se acuerde de aquellos ciegos gentiles Para que salgan de la ceguera en que están.

Comenzando desde la cordillera que está a las espaldas de Chuquiabo están los Moxos de Yuroma y confina con ellos los Moxos de Mayaquize y luego las provincias de Mayas e Yuquimonas y la provincia de los Pacajes y la de los Yumarineros y la provincia de los Muyumas y la de los Chunchos y Guanapaonas y la de los Tirinas y la provincia de los Cabinas y los Corbinas y la de los Chimareras y los Guarayos y la provincia de los Mariquies. Esta corre hasta la provincia del Paitite y Corocoros

Los Moxos, Pacajas, Yumarineros, Chunchos, Avaraonas, Toromonas, Celipas, Corivas, Chimaneras, Marupas, Cabinas, Capinas todas estas

provincias son de gente alzada vestida de algodón y todos de unos ritos y ceremonias que son como los Incas del Perú.

Chunchos y Avaraonas con las demás dichas tienen plumería y hacen de ella imaginería y otras cosas ricas de labores y vestidos muy primos.

Moxos es la tierra de minas de oro. Los Yumarineros es tierra de minas de oro y plata. Es gente guerrera que desbarató al Inca del Perú. Los Chunchos tienen minas de oro y plata. Avaraonas y las provincias comarcanas a ellos poseen perlas.

Las armas que tienen son flechas, macanas, dardo, estolica, rodela emplumadas. Los de la montaña pelean desaparecidos de lo raso en escuadrones. Los Corocoros pelean con cerbatanas y unas saetillas con hierba de ballesteros cosa dañinósima. Los Pamayos pelean con hachas, porras de metal y ondas. Las mujeres pelean con flechas. Los Opataries y Manaries y Cayaupuxes, Aravaonas, Toromonas, Capinas, Corbinas, Chimaneras estas provincias y todo el Magno abajo hasta el Paitite hay almendras en grandísima cantidad muy mejores que las de España y en muchas de estas hay cacao como lo de Nueva España.

En la provincia del Paitite hay minas de oro y plata y gran cantidad de ámbar cuajado. En la cordillera de la nieve hay cantidad de ganado como lo del Perú aunque es más pequeño. Los naturales visten lana y hay chinilla y piedras de rico cristal.

LAS COMIDAS

Hay en esta tierra en lugar de pan, maíz, yuca, motes, maní, zapallos, frisoles de muchas maneras mucho ñame, chape que son raíces y llacos y mucho ají otras muchas comidas de árboles hay que son guayabas, plátanos, ciruelas de andrinas como las de España, cerezas unas como las de España y otras mayores como albaricoques capotes y lo que más es grandísima suma de almendras, piñas y muchos géneros de corocos de palmas reales y palmitos y avos y cierta manera de aceitunas y caña frisola y guanavanas y muchos árboles de bálsamo y liquidámbar muchos árboles de almáciga laureles y canela.

La comida carne que tienen es puercos cayanos del monte con el ombligo en el espinazo muchas vacas de antas y ciervos y venados... y ovinas que son otros venados bermejos, liebres y conejos, cuyes que es cierta manera de conejos de la tierra cuadaquinaxos que son como lechones grandes y erizos, aves, pavas, paujiles, faisán, perdices, aplomas, guacamayas, papagayos, tórtolas, turquíes de pluma colorada girifaltes y sacres y muchos avestruces, garzas reales, ánsares monteses, patos de agua,

grullas y otras muchas diversidades de aves que no se supo el nombre de ellas = Fieras, tigres, leones, gatos, cervales, escollos que es cierta especie de zorras, muchas monas, perico ligero armado comadreja = pescados, sábalos, sollos, bagres de a cuatro arrobas y anguillas y rayas mojarra y coteas y guanas, jureles, pejes voladores, caimanes, tortugas y otros muchos géneros de pescado incógnitos y bufeos, caimanes, culebras grandes y víboras. Pasada la cordillera de las nieves de Perú se divide la dicha tierra en montaña y sabana la montaña empieza desde la cordillera y prosigue a setenta y ochenta y más y menos leguas”.

En el fragmento del relato de Álvarez Maldonado se pueden encontrar muchas coincidencias con el relato de Garcilaso de la Vega, ya que ambos hablan de los intentos Incas por dominar sin éxito los llanos de los Antis. Un elemento curioso es que ambos relatos coinciden en que el Inca, por vía diplomática, mandó construir un par de fortalezas a orillas de un río, que según indica Álvarez Maldonado, se trataría del río Paitití.

En el relato de Garcilaso de la Vega, se indica que en la época del Inca Yupanqui, el remanente de unos mil incas que habían quedado de una fallida campaña de conquista, gracias a la vía diplomática, se terminaron asentando en el territorio de los Musus y cuando trataron de volver al Cuzco, no lo pudieron hacer por la situación en que se encontraba la capital, mientras que en el relato de Álvarez Maldonado se indica que en esta tierra “... hay grandísimo poder de gente al modo de los del Perú y de las mismas ceremonias y del mismo ganado y traje y dicen que los Incas del Perú vinieron de ellos.”

Si la anterior frase del documento de Maldonado fuese cierta, querría decir que casi un siglo antes de la llegada de los españoles al Perú, los primeros Incas habrían llegado al Cuzco desde los Antis, ya sea de las estribaciones de la cordillera o desde los llanos orientales. Esto podría explicar por qué desde las épocas de Sinchi Roca y luego las del Inca Yupanqui, los Incas trataron de conquistar infructuosamente los Antis, que al no ser logrado el objetivo, finalmente habría derivado en una suerte de tratado diplomático entre las partes, que permitió a los Incas establecerse y comerciar en un territorio libre, pero a la vez aliado del Incario.

Casi una década atrás, las fabulosas riquezas de las Américas también habían generado incursiones a la selva pero desde la cuenca del Plata en el sur. Es la época en que Ñuflo de Chaves se encuentra en busca del Kandire, la tierra de Enín o el Gran Paitití, que según las versiones Paraguayas, sería el momento en que se da la primera desmembración de su país, cuando el Capitán extremeño no fundó una ciudad en la zona de

los Xarayes, terminando como gobernador del extenso territorio de Santa Cruz de la Sierra³⁷⁵, Moxos y los llanos de Manso.

Nicolás Armentia, en el libro “Descripción del territorio de las misiones franciscanas de Apolobamba”³⁷⁶, dice lo siguiente:

“En el año de 1595, entraron algunos Jesuitas por Santa Cruz de la Sierra á los Mojos, entre ellos el P. Andrés Ortíz, quien en carta de 18 de Junio, al P. Provincial Juan Sebastián, decía: “Ya bendito sea el Señor, estamos puestos en camino y si el Señor no es servido llevarme á cuentas antes, pienso con su divino favor, verme en el Paititi; tan famoso y deseado de que ya se debe llegar el tiempo de los predestinados en aquella tierra y de recibir la buena nueva del Evangelio”. Y en otra de 14 de Setiembre del mismo año (1595) escribía: “Fue el Señor servido de darnos buen viage, y venimos siempre ribera del río Guapay, que pasa por San Lorenzo, que corre Norte Sur, por tener noticia que ribera del han de dar noticia de los Mojos o Paititi ó Candiré, como sea le llaman”.

Ya antes los vecinos de Santa Cruz de la Sierra, habían realizado varias expediciones, en busca de los Mojos, Paititi o Candiré como ellos le llamaban. Una de las más célebres, es la emprendida por el Gobernador Solíz, quién siguió la misma dirección que el P. Andrés Ortíz. Los Jesuitas se oponían á las expediciones continuas que hacían el Gobernador y vecinos de Santa Cruz, poniéndose con frecuencia en lucha con el vecindario todo; hasta que el asunto fué llevado ante el Rey de España, quien las prohibió, a pesar de que los vecinos de Santa Cruz sostenían que en las capitulaciones hechas para la fundación de la ciudad, se había pactado expresamente la libertad de llevar á cabo tales expediciones.”

Más adelante Nicolás Armentía indica que: *“El Gobernador de Santa Cruz, Solíz, vino en busca de este Apu, pasando el Guapay, y caminaba teniéndolo al poniente. Dice que de los Mojos para ir al Apu, se va al norte por tierra, ó embarcándose en el río Beni. (Ibid Cap. XVII)³⁷⁷”.*

En la Tesis Doctoral del Lic Isidro José Lasso Varela³⁷⁸ existe una referencia al Paititi que indica lo siguiente:

“La mala acogida que sufrieron en Perú los expedicionarios paraguayos supuso para los asunceños un desplazamiento en sus expediciones, si

³⁷⁵ Santa Cruz de la Sierra, “La Vieja”, fue fundada el 26 de Febrero de 1561

³⁷⁶ “Descripción del territorio de las misiones franciscanas de Apolobamba”, Nicolás Armentia 1905, Páginas 188-189
Dirección Electrónica:

http://www.archive.org/stream/descripciondel00bologoog/descripciondel00bologoog_djvu.txt

³⁷⁷ “Descripción del territorio de las misiones franciscanas de Apolobamba”, Nicolás Armentia 1905, Página 210.

³⁷⁸ INFLUENCIAS DEL CRISTIANISMO ENTRE LOS CHIQUITANOS DESDE LA LLEGADA DE LOS ESPAÑOLES HASTA LA EXPULSIÓN DE LOS JESUITAS - Isidro José Lasso Varela - Licenciado en Filosofía y Letras - Sección: Geografía e Historia

- Página 74

bien, en 1553, el propio gobernador Irala intenta de nuevo alcanzar la Tierra Rica sin conseguirlo:

*“(...) se hace una mar lleno de islas y muy poblada de gente, y que la tierra firme de la mano izquierda o del Poniente, es la tierra rica que andamos a buscar”.*³⁷⁹

Es entonces que se comienza a hablar de las leyendas del Gran Mojo, el Paitití y el Dorado.³⁸⁰

En búsqueda del Gran Paitití o la tierra de Enin, los registros históricos indican varias expediciones que salieron de San Lorenzo de la Frontera hacia el norte, en dirección a los llanos de Moxos, como ser las de Juan de Mendoza (entre 1600 y 1603), las de Solís Holguín³⁸¹, de 1617 a 1624 y muchas otras expediciones que salieron desde el año 1631 hasta 1667.

Según los mapas de la época, la Gobernación de Álvarez Maldonado se encontraría al norte de la de Chaves. Dicha gobernación más precisamente estaría al Norte de Moxos, en los territorios que posteriormente fueron conocidos como el Acre, pero su fallida incursión no terminó con la suerte de un pacto diplomático, como el que hizo el Inca Yupanqui, sino con todo su ejército exterminado.

Setenta años después de la incursión de Maldonado a los Antis, aparece un extraño relato que habla sobre el Paitití y un resumen del mismo es el que se encuentra en el “Monumenta Amazónica” que es un documento en el que se describe la expedición norteamericana de mediados del siglo XIX, que fue realizada con el fin de estudiar la cuenca del Amazonas. En el año 1853 se imprimieron 10.000 ejemplares de dicho documento para uso del Senado de los Estados Unidos. La misma descripción hecha por el Padre Tomás de Chavez, también se encuentra en el libro de Nicolás Armentia “Descripción del territorio de las misiones Franciscanas de Apolobamba”.

En la expedición los norteamericanos recopilaron una serie de relatos coloniales de distintos archivos y distintos lugares por donde pasaban. Entre estos se encuentra un extraño relato de un padre dominico que fue

³⁷⁹ *Relaciones Geográficas de Indias*. Jiménez de la Espada, M. O. C., p. 400.

³⁸⁰ Cuando los jesuitas llegaron a la región norte de Chiquitos, conocida con el nombre de Moxos o Mojos, o reino del Gran Paitití, encontraron sobre el terreno unas lomas, terraplenes de contención de agua y otros movimientos de tierra que no aparecen señaladas en las fuentes manuscritas, pues sólo a partir de trabajos de fotografía aérea se ha podido comprobar la magnitud de las obras.

En tiempo de lluvia las partes bajas entre las lomas permiten desplazarse en pequeñas embarcaciones debido a la inundación. Estas lomas prejesuiticas prueban la existencia de una organización social que impulsó todos estos trabajos. Es por ello que la leyenda del cacique Paitití no deja de tener cierta base real.

Simposio sobre la Importancia de las Misiones Jesuíticas en Bolivia. Ministerio de Relaciones Exteriores y Culto. II- Las Culturas Nativas y el Medio. La Paz, 1987. , p. 63.

³⁸¹ <http://www.monografias.com/trabajos17/santa-cruz/santa-cruz.shtml>

conseguido en el Perú y que figura en el Monumenta Amazónica de la siguiente manera:

11.3 RELATO TOMÁS DE CHAVES

"Entre los años 1639 y 1648, el padre dominico Tomás de Chaves entró a la tribu de los chunchos de Cochabamba, en Bolivia. Se llevó a doce de ellos a Lima, donde fueron bautizados. Luego regresó y vivió en esta tribu durante catorce años, realizando varias expediciones, la última de estas a la tribu de los Moxos del Mamoré, fue en 1654. Allí curó a un cacique de una enfermedad y el emperador de los Musus (este es el gran Paititi o Rey Dorado de los españoles), envió seiscientos hombres armados al cacique de los moxos, ordenándole que enviara al reverendo padre para que curase a su reina. Los moxos se mostraron sumamente reacios a partir con su médico; pero al recibir amenazas de exterminación de parte de los embajadores del emperador, accedieron sumisamente; así el padre emprendió viaje cargado en hombros por los indios. Después de viajar durante 30 días, llegaron a las orillas de un río tan ancho que apenas se podía ver la otra orilla (se supone que era el Beni). En este lugar los embajadores indios habían dejado sus canoas, desamarrándolas y lanzándolas al agua, navegaron río abajo durante doce días, para finalmente desembarcar. El padre encontró una ciudad grande habitada por un número increíble de salvajes, todos soldados, que cuidaban este gran puerto sobre el río y la entrada al imperio de los Musus. No se veía ninguna mujer ya que vivían en otra ciudad, a una legua de distancia y sólo venían durante el día para traer comida y bebida a los guerreros y luego regresaban en la noche."

"Observó que en este punto, el río estaba dividido en muchos ramales que parecían ser navegables y que formaban grandes islas en las cuales habían grandes poblados. Desde aquí viajó durante veintisiete días hasta llegar a la Corte; el Rey salió a recibirlo vestido con las más finas y delicadas plumas de diferentes colores. Trató a su invitado con gran cortesía y le preparó un fabuloso banquete; le contó que había escuchado de sus magníficos poderes como médico, razón por la cual había enviado por él para que curase a la Reina que sufría de una enfermedad que había desconcertado a todos sus médicos. El buen padre le aclaró que no era un médico y que no había sido preparado para ese arte, pero observando que la Reina estaba poseída por los demonios ("obsesa"), la exorcizó de acuerdo a los rituales, y ella se convirtió gustosamente al Cristianismo. Estuvo once meses en la Corte de Paititi, al término de los cuales dándose cuenta que el vino y la harina para la Sagrada Comunión se había terminado y habiendo bautizado a un infinito número de niños en "artículo mortis", se despidió de sus Majestades, recomendándole a la Reina que

conservara la fe que había recibido, absteniéndose de ofender a Dios. Rechazó un magnífico obsequio del Rey que consistía en oro, plata, perlas y bellas plumas, lo cual, según el padre Tomás, era muy estimado por el Rey y sus cortesanos".

En el relato se muestra claramente que los Moxos no necesariamente son los Musus, como comúnmente se los ha relacionado, ya que es en la zona de Moxos del Mamoré que el padre Chaves es requerido por el Emperador de los Musus, lo que puede indicar que se trata de un pueblo ubicado al norte de Moxos, porque después del camino en hombros, la ruta tomada es aguas abajo. Este argumento se confirma por el hecho de que cualquier ruta fluvial que se tome en los llanos benianos será en este sentido, ya que todas las aguas terminan desembocando en el río Mamoré y luego en el Madera.

Para quien no conozca los llanos de los Antis, el anterior relato puede parecer como un invento derivado de la fiebre del oro, que ha sobrevivido a poco más de un siglo de distancia del rescate de Cajamarca, pero se debe recordar que en esos momentos la Villa Imperial de Potosí, y su Cerro Rico³⁸², producen tanta plata que han convertido a la ciudad de las alturas en uno de los lugares más poblados del planeta, y por ende, uno de los lugares más importantes.

Volviendo al tema anterior; el relato podría parecer pura ficción si el lector aun sigue creyendo que los llanos amazónicos de los Antis estaban poblados de tribus nómadas que se agrupaban en pequeños asentamientos, sin conocer la agricultura y algún tipo de civilización, como indicaría el error de Holmberg, bien descrito por Charles Mann.

Podría parecer una mentira si se desconoce la existencia de grandes puertos en la sabana y la existencia de grandes islas que alguna vez estuvieron densamente pobladas. El relato sonará a fábula si el lector no sabe que en el Beni se puede encontrar el oro que se indica, como bien lo supo en la práctica Kenneth Lee y muchos otros, cuando se embarcaron en esa aventura al norte del departamento. Si la persona no sabe de la existencia de grandes archipiélagos de islas circulares ubicados en el centro de la sabana, podrá dudar del relato del padre Chaves y tal vez se asombre mucho al enterarse que dichas islas estaban conectadas entre sí por canales rectos, que a su vez se conectaban a un sistema hidráulico mucho más grande que comprendía inmensas extensiones de campos de cultivo elevados.

³⁸² <http://es.wikipedia.org/wiki/Potos%C3%AD>

Una información adicional, que por extraña debiera ser confirmada, es que en épocas de la colonia se señala que el Conde de Castelar envió un cronista al Rey, que indicaba que el Reino del Paitití se encontraba en la región comprendida entre los ríos Madre de Dios, Beni, Mamoré y Andera³⁸³. Estos límites se corresponden con el territorio del Paitití mostrado en el mapa de la gobernación de Álvarez Maldonado, que aparece en uno de los anexos al final del presente trabajo³⁸⁴.

Los relatos coloniales que hablan del Gran Paitití no terminan con el padre Chaves, sino que existen posteriores documentos y uno anterior escrito por Juan Recio de León³⁸⁵ en el año 1623, que será transcrito de forma extensa a continuación:

11.4 RELATO JUAN RECIO DE LEÓN

“Breve relación de la descripción y calidad de las tierras y ríos de las provincias de Tipuane, Chunchos y otras muchas que de ellas se siguen del gran reino de Paytite de que es gobernador Pedro de Leaegui Urquiza, hecha por Juan Recio de León, su Maese de campo y lugarteniente de gobernador y Capitán General, Justicia Mayor y poblador de las dichas provincias con particular poder por su Majestad Católica.

Están las dichas provincias y reino de Paytite en la América meridional que comúnmente llaman tierra firme, Nuevo Reino de Granada, Pirú y Chile, cuya costa corre de norte a sur apartándose al polo antártico de la equinoccial 53 grados en que está el estrecho de Magallanes y de la banda del norte, polo ártico, alcanza la dicha tierra 10 grados; hace división de los dichos reinos que españoles poseen y las provincias del Paytite (nuevo descubrimiento) una montaña y cordillera nevada que nace junto al río de la Hacha y acaba en los últimos fines del reino de Chile, no se aparta de la costa del sur por donde más se extiende la tierra más que tan solamente 70 leguas muy poco más o menos.

La grande y muy leal ciudad del Cuzco, cabeza de aquellos reinos está 12 leguas apartada de la cordillera al oeste y en 15 grados de la equinoccial al sur y en 18 de la de La Paz, dos leguas de la cordillera; entre estas dos ciudades está la provincia de Arexaca que hace frontera y raya con los bárbaros del dicho descubrimiento y por el pueblo de Pelechuco, último de

³⁸³ http://www.congreso.gob.pe/congresista/2001/esalhuana/Madre_Dios/Historia/madre_d_dios_new.htm

³⁸⁴ Dicho documento se encuentra en la página:

<http://pds.lib.harvard.edu/pds/view/4504374?n=29&s=4&imagesize=1200&rotation=>

³⁸⁵ <http://200.87.17.235/bvic/Captura/upload/DesApo3.pdf> El presente documento lo tenemos gracias al investigador Pablo Cingolani quien lo desempolvó de archivos existentes en Bolivia y actualizó el nombre de algunos ríos y lugares, para darlo a conocer y facilitar la lectura.

RECIO DE LEÓN (Juan). — Relaciones y Memoriales sobre su entrada a las Provincias de Tipuarí, Chunches y Paititi, de 1623 á 1627. — Originales que se hallan en el Archivo de Indias.

ella al norte, junto a las minas de oro de Carabaya se hizo la entrada abriendo desde la dicha cordillera 20 leguas de camino hasta el asiento de los indios Mojos donde queda poblada la villa de San Juan de Sahagún con 34 españoles vecinos y en ella un convento con tres religiosos sacerdotes de la orden de San Agustín con título y nombre de San Juan de Sahagún

Desde esta dicha villa abrí doce leguas de caminos de cerros y montañas hasta el valle de los indios Suañas a donde se juntan dos ríos que nacen de la dicha cordillera, que el que llevé a la mano derecha hasta esta junta se llama Pelechuco y el de la izquierda Choquata (hasta aquí corren estas aguas al este); de aquí para adelante lo llaman a este río Toyche (lleva la vuelta del nordeste). Pasé en balsas estas juntas y caminando al rumbo que traigo al este desde donde fui abriendo otras 20 leguas de camino hasta llegar al famoso valle de Apolobamba, las primeras seis leguas de laderas altas, temple fresco, y las 14 de muy crecidas montañas. Tiene este valle 14 leguas de largo y 4 y 6 en parte de ancho y en lo último de él, en sitio abundoso de agua y leña, poblé la ciudad de Nuestra Señora de Guadalupe con otros 30 españoles, que es la cantidad que su Majestad por sus ordenanzas manda. Gozan este valle las provincias de Lecos y Abachiles; abrí desde esta ciudad, caminando por el dicho rumbo 8 leguas de camino a donde hallé una montaña y cordillera pequeña, que desde ella a dos pueblos que llaman Uchupiamo e Yuarama, cabezas de 15 provincias de chunchos, hay 12 leguas que también se abrió el camino. En estos dos pueblos está fray Joseph García Serrano, Vicario Provincial de las dichas provincias y fray Baltasar de Buytrón, de la orden de San Agustín, en dos iglesias que fundamos con pilas de bautismo donde los dichos dos religiosos bautizaron antes que yo saliese de allá más de 60 caciques y principales, sin otra nueva cantidad de bárbaros. Estas dos iglesias están a la orilla del Toyche a la banda del este, tres leguas la una de la otra; y cuatro más abajo entra en este río otro mucho más caudaloso, corriendo del sudeste, que viene su nacimiento de muchos ríos de los reinos del Pirú, que son éstos Cochabamba, Ayopaya, Cabare, Caracato, el de la ciudad de La Paz, Simaco. Este pasa por la ribera de Tipuane, muy caudalosa de oro, todos los dichos ríos a 10 y a 20 y a 30 leguas las montañas adentro por el rumbo dicho se van juntando y 20 leguas más adelante de las 30 entran dichos dos ríos en éste, que llaman Lorca y Miguilla, y desde que estos dos entran en este grande río van las aguas apacibles por serlo ya la tierra desde que dichos ríos se juntan en una madre; hasta entrar en el Toyche tiene nombre de Diabeni, que en lengua de los naturales quiere decir junta de las muchas aguas.

En la junta de estos dos ríos por todas bandas hay maravillosos y crecidos poblados de indios y en las tierras que se extienden entre el nacimiento

que traje desde la cordillera hasta esta junta y desde aquí hasta volver el Diabeni arriba a sus nacimientos dichos, están más de 15 provincias de chunchos de que es señor don Diego Amutare, escudero del gran Zelipa, al que mató el árbol, que fue quien nos llevó a su zona para que le defendiésemos de cuatro provincias que traían guerra con él y le obedecieron luego que llegamos. Don Diego Amutare y sus gobernadores don Carlos Ballesta que es su segunda persona y don Juan Apanilla tienen nombres de españoles por estar bautizados, tienen en cada provincia otro gobernador que por no ser cristianos tienen el mismo nombre de las provincias que gobiernan que son éstas: Espada, Chuquimarani, Passari, Chayamón, Arabaona, Mayas, Mayajas, Marupa; los Marupas viven de 100 y en 200 juntos en galpones grandes.

De la gran cordillera del Pirú, sitio de Carabaya al norte hasta el de Vilcabambanacen estos ríos: San Juan del Oro, Aporomi, Sangabaa, Paucartambo, Andes del Cusco, Yucay, Vilcabamba y otros que no tienen nombre. Todos los cuales, cortando la cordillera al este, a trechos de cantidad de leguas se van juntando y acabadas las corrientes de las montañas hacen todos juntos en tierra muy llana una madre tan opulenta y extendida que no se determina el bulto de una persona de la una a la otra orilla; de aquí para adelante le dan los naturales nombre de Magno, que en su lengua quiere decir junta de muchas aguas; entra en el Toyche y Diabeni cincuenta leguas más al nordeste de la junta de los dos dichos.

Hay entre éste y el Toyche, que viene siguiendo desde el principio de la entrada, otro tan grande pedazo de tierra y montañas como el de las provincias de los Chunchos; ocupan las montañas de esta parte haciendo frontera en Carabaya la provincia del Menico y corriendo al norte, haciendo frontera a todos los Andes del Cusco, Yucay y Vilcabamba, otras cuatro o cinco provincias de quien es señor el gran Tarano, y desde la junta del Toyche y Diabeni hasta la que hace con el Magno hay el más maravilloso valle de las 50 leguas dichas que hasta aquí se ha visto, tierras llenas de muchísima gente de que es señor Avama, el más famoso cacique que hasta hoy hemos conocido. No quedaba cristiano cuando yo salí, pero por las grandes ansias que tenía de serlo tengo por sin duda que lo es ya, de más de habernos hecho nuevas amistades.

Entré a este descubrimiento temeroso de que tanto número de ríos habían de encenagar la mayor parte de la tierra, pero hasta hoy no he topado una cuadra de tierra empantanada, sino la tierra más sana y seca que he visto en mi vida, llueve en toda ella cuatro o cinco veces del año, digo meses del año. Todas las tierras y indios hasta aquí declaradas son de las calidades, riquezas y frutos, ritos y ceremonias que se siguen.

Las 20 leguas primeras de la entrada hasta la villa de San Juan de Sahagún, el primer tercio de ellas es muy frío, tierras muy altas y quebradas de poca montaña, maravillosos pastos para el ganado de carga que se cría en el Pirú; y las demás hasta la villa de San Juan de Sahagún, son de montañas más cerradas, no tan quebrada la tierra, mejores temples. Hay mucho incienso y cañafistola y otras resinas, mucho algodón, zarzaparrilla en abundancia; fertilísima tierra que da una fanega de maíz de cosecha 300 y 400 en partes, y yo he cogido más de 450. No hay en esta parte naturales conocidos pero hay muy grande cantidad de indios cristianos del reino del Pirú, no hacen daño a los españoles de la entrada.

Desde esta dicha villa hasta los indios suañas y juntas de los dos ríos hay 12 leguas de más crecidas y cerradas montañas, pero mejores valles. Hay algunos indios naturales, aunque pocos y retirados de los del Pirú, entre ellos muchos, esta parte es tierra rica al oriente de las minas de oro de Carabaya, en sus ríos y quebradas se hallan infinitos granos de este metal y en las playas grandes lavaderos de oro; no es menos fructuosa la tierra que la de San Juan de Sahagún.

Desde la junta de los dos ríos Choquata y Pelechuco a la ciudad de Nuestra Señora de Guadalupe hay dos cerros poderosísimos: el primero, de oro, está a la salida de estos ríos que le llaman Mapulio que quiere decir cerro de oro; hállase en las quebradas de él nueva muestra de su riqueza, de más de las muchas cateaduras que los naturales hacen. Treinta leguas más adelante hay otro que llaman Chipulizani, es tierra más fría muy rica de plata por lo que los naturales de él dan a entender defendiéndole de la gente de otras provincias y poniendo pena de la vida los cabezas a los súbditos, que no digan a los españoles que hay plata en él; entre uno y otro cerro hay temples fríos, templados y más calientes, maravillosos pedazos de savanales; gozan de estas tierras las provincias de lecos y abachiles y también algunos de los chunchos las alcanzan.

De las 20 leguas que desde Guadalupe hay hasta las dos iglesias, son las 12 de una montaña más clara y seca que todas las pasadas, aunque no son las demás húmedas. Esta montaña clara tiene la mayor cantidad de los árboles de canela, nuez moscada, nogales de Castilla, cañafistola, bálsamo, incienso, guayacán y cacao en mucha abundancia; enseñé a los naturales de esta parte clavo, y dijeron que me enseñarían mucha cantidad de él en otras provincias más adentro, donde por entonces no pude satisfacerme; también los enseñé pimienta y no me dieron noticia de ella.

Todos los indios de estas provincias de los chunchos, menicos y taranos ocupan las tierras montuosas. No es gente en tan grande número como la

de las provincias de los llanos, porque siempre en las tierras más fragosas hay menos naturales. Visten todos los de estas montañas maravillosamente de algodón, porque es tierra abundosa de él; con muchas listas y labores de colores de cochinilla y añil, género que tienen muy sobrado. Usan todos de los ritos y ceremonias que los del Pirú, por ser indios procedidos, que el Hinga entró aquí de guarnición; es gente muy crecida y dócil de condición, sustentan en todas estas partes de mucho maíz, frijoles, pallares, camotes, yuca, zapallo y otras muchas legumbres que la tierra produce; tienen muchísimas frutas: plátanos, guayabas, lucumas, pitayas, ananás, mameyes, muchos palmitos y dátiles, caña dulce; no tienen ganados domésticos pero hay grandes manadas de puercos que llaman zaynos, que naturaleza les puso el ombligo en el lomo; andan en manadas de 100 y 200 y son de condición que al más pequeño de toda la manada siguen todos como a su capitán, y si alguna persona hiera o mata alguno, si tan presto no se sube en un árbol o se asegura lo hacen pedazos los demás, pero poniéndose en alto con un chuzo los puede matar a todos si es que no acierten a matar el capitanejo, porque en sintiéndole muerto o herido desamparan todos el puesto tan violentamente como si tuvieran alas. Hay también a las orillas de los ríos otro género de puercos que llaman guardatinajas, hay muchas antas y venados, monos, micos, cuyes, osos, leoncillos de poca fiereza, en partes hay algunos tigres que es el animal más bravo que hay en estas partes; no tienen gallinas ni aves de Castilla ni otras mansas excepto patos pero hay muchas pavas de las que en España llaman gallinas de las Indias silvestres, en todas las montañas; hay también muchos paujjes, que es otro género de aves mayores y de mayor regalo que las pavas; muchas guacamayas, guacharacas, torcaces, tórtolas, papagayos, perdices y otros muchos géneros de aves de diversas colores, gozan también de maravillosos pescados de estos ríos, que los conocidos por sus nombres son éstos: sábalos, róbalo, patalo, sollos, bagres, doncellas y otros muchos diferentes que los de España.

En todas estas montañas no se agregan los naturales a grandes poblados, extiéndense por ríos, quebradas y sitios de aguas a 100 y a 200 y a 300 los mayores pueblos; son las casas de palo y algunas altas a modo de gaviones o fuertecillos para defenderse de sus enemigos; cubrenlas de hojas de palmas. Hay en todas las montañas dichas muchísima miel de abejas, bonísima y muy blanca, y más y mejor en la montaña de la especia, hacen con miel y una legumbre que llaman maní, maravilloso, turrón. Gobiéranse por caciques, como tengo dicho, aunque hay en el distrito de cada señor un Moán, al modo del sacerdote del ídolo Bel que favorecido del demonio los engaña y le obedecen más que a las cabezas principales, o por mejor decir le temen más; éste tal, cuando los indios temen que han de

tener guerra con algunos enemigos o tienen necesidad de que llueva para sus sementeras, se va a la guaca y oráculo donde tienen los ídolos en que adoran, como que habla con el sopay, que no lo dudo, porque es el diablo, y les dice lo que le parece que basta para que le adoren mochándole con regalos. Esta fiera bestia por no se ver desposeído de este señorío se puso a hacernos grandes contradicciones a nuestra ley y en particular alegaba en su favor un maravilloso suceso de que doy mil gracias a nuestro Señor de haber sido instrumento de él.

Y es el caso que en la ocasión que el Virrey don Francisco de Toledo subía a la ciudad del Cuzco, quien había más de cuarenta y seis años, salió del pueblo de Inarama, donde está fundada una de las dos iglesias, un bárbaro de edad de más de 80 años, tío y padre de los mayores señores de esta tierra entró en la ciudad del Cusco y vido las ceremonias que los cristianos hacían, y al cabo de algunos días se volvió a su tierra, y a lo que él mismo confesó vivió hasta edad de 100 años sin enfermedad ninguna y llegando a ella se tulló, y vivió tullido 30 años más de los 100 y cada uno de estos 30 pedía a sus hijos y sobrinos que fuesen a tierra de cristianos y que los tuviesen por amigos suyos, que era buena gente para defenderlos de sus enemigos y que los pidiesen padre para que lo hiciesen cristiano como él lo había visto; y con engaño, de un año en otro iban a traérselos.

Se pasó todo este tiempo y fue Dios servido que a Zelipa su sobrino le diesen guerra cuatro provincias para que sirviese de prodigio de tan buen suceso; finalmente nos fue a buscar y luego que llegamos a donde estaba el enfermo, alentadamente se arrojó a los pies de los sacerdotes pidiendo bautismo y luego le enseñaron a rezar lo que bastó para bautizarle, y después de haber recibido este sacramento falleció dentro de 14 horas, que sabe Dios quién ha de gozar de su divina presencia y también sabe en el trabajo que nosotros nos vimos por el suceso, pues nos tuvieron por empalados en los reinos del Pirú, pero ordenólo nuestro Señor de manera que no hubo peligro ninguno.

Al Moán o fiera que quiso defender su partido con este argumento le derribamos de su engaño haciéndole fiscal de recoger la gente y chusma que se iba bautizando a la iglesia para enseñarles la doctrina cristiana, dándole a entender que en este oficio le darán más regalos que en el que usaba de antes y que en éste servía a quien le había de salvar y en el otro ofendía a quien le había de condenar. El cual oficio admitió y obró nuestro Señor tanto en él que el día de San Nicolás le bautizaron, y es tan maravilloso ministro para este ministerio que tengo por sin duda, según el fruto que hace, que es obra del bienaventurado Santo de quien se le dio el nombre de Don Nicolás. También estos moanes les sirven de confesores.

De aquí me pasé a la otra banda del Toyche, a los llanos de los anamas donde fui bien regalado y me dieron noticia de que en la junta que hace el río Magno con el Diabeni, a la banda del norte está la provincia de los guarayos y desde ella otras muchas por las orillas de un grande río que más adelante al norte entra en una grande laguna. Este río viene de parte que es fuerza entender que se forma de los ríos de Guamanga, Abancay y del gran Paucarmayo, que por otro nombre llaman Apurima.

Estos guarayos dicen que son advenedizos y se entiende que entraron de la costa del Brasil, cabo de San Agustín. No visten, pero así hombres como mujeres traen el cabello de la cabeza tan largo y tan peinado que les llega a las pantorrillas; son caribes, comen carne humana, a cuya causa los quieren mal los comarcanos.

Diéronme también noticia que de la banda del norte de este río Apurima, confines del Paytite, estaba una provincia de mujeres que viven sin hombres, y preguntándoles cómo podían conservarse de aquella manera dijeron que hombres tenían en la otra banda del Paytite al este de que darían más razón los Marquies que confinan con ellos.

Y preguntándoles qué noticias tenían de la gente que adelante había y del rumbo que llevaban estos ríos, me trajeron tres o cuatro indios principales muy baqueanos de aquellas navegaciones y haciéndoles preguntas respondieron que por tierra o por agua llegaban en cuatro días a una grande cocha que quiere decir grande laguna que todos estos ríos causan en tierras muy llanas y que hay en ella muchas islas muy pobladas de infinita gente y que al señor de todas ellas le llaman el gran Paytiti y que los indios de aquellas islas son tan ricos que traen al cuello muchos pedazos de ámbar por ser amigos de olores, y conchas y berruecos de perlas, lo cual vide yo en algunos anamas y enseñándoles algunos granos de perlas que yo tenía les dije que si se criaban en aquellas conchas estos granos y respondieron que los Paytites les daban todos aquellos géneros y que, como aquellos granos no los sabían horadar para hacer sartas de ellos, que los echaban por ahí. Y preguntándoles que de dónde los sacaban dijeron que también lo habían preguntado a los Paytites y que les respondieron que de aquella cocha

Diéronme también noticia estos indios de otra mucha cantidad de gente que hay caminando al norte, en las faldas de una cordillera nevada que se levanta de junto a la laguna del Paytite, caminando al nuevo reino de Granada y que son muy riquísimos de plata y ganados de carga de los que se crían en el collao del Pirú. Tuve esto por cierto por ver vestidos de ropa de abasca de la que se hace en el Pirú de la lana de estos ganados a dos indios que me trajeron allí, naturales de la parte donde dicen hay ese

ganado. También pregunté qué nombre daban a este río tan caudaloso que, de estas juntas hasta la laguna, que en él no se determina de ninguna suerte tierra de orilla a orilla, y dijeron llamarle el gran Parauri que es decir en España Duero, que recoge todas las aguas. Dijeron también que dos isletas de la laguna, las más cercanas a ellos, peleaban con cerbatanas arrojando unas saetillas con yerba de ballestero.

Traen muchos de los anamas grandes muestras de riqueza como son manillas de oro en las muñecas y otras en las gargantas de los pies y las mujeres muchas chagualas colgadas de las narices y orejas, finalmente pudiera hacer relación de muchas más cosas y maravillas de las grandezas de esta tierra si no me obligaran dos cosas a decir mucho menos de lo que es. El vicio establecido en el mundo a no dar crédito a cosas que de presente no se ven; y la segunda y principal causa de no lo apurar más es que los indios se enfadan de que les hagan muchas preguntas, creyendo que lo que con instancia preguntamos es más provecho nuestro que el que a ellos les podemos dar; y a causa de que no se alterasen no traté de más preguntas.

Al tiempo de volverme al Uchupiamo e Inarama me hicieron una grande fiesta de pesquería en este famoso río Parauri y sacaron de él con la mayor facilidad del mundo infinitos géneros de pescados entre los cuales muchas rayas, dorados, bufeos y otros muchos que se crían en la mar.

Acabada esta fiesta y despidiéndome de ellos me pidieron sacerdotes para que los bautizasen como los había dado a los pueblos de Uchupiamo e Inarama y les dije que no los había, pero que les daba palabra de salir a tierra de cristianos por ellos para dárselos. Y partiéndome a Uchupiamo a donde estaban los sacerdotes envió el Anama aquellos cuatro indios principales baqueanos y grandes marineros de estas aguas, que todos lo son, a que me acompañasen. Y habiendo llegado a donde estaban los dichos religiosos me dijeron los caciques de Uchupiamo, Tuaramas y estos Anamas que me vinieron acompañando que en la grande laguna del Paytite había más de 18 años que habían entrado unos viracochas bermejos, que es fuerza entender que son ingleses u holandeses y que todos los años traen de su tierra cuchillos, machetes, chaquiras, tafetanes y lienzos, géneros de que carecen estos naturales, con que rescatan muy grandes riquezas de oro, plata, perlas, ámbar y otros muchos géneros de estimación. Y haciéndoseme dificultosa y increíble esta noticia me enseñaron al punto machetes y cuchillos y algunos tafetanes traídos del dicho Paytite de muy pocos días, y aunque es verdad que con dádivas de estos géneros que yo entré dando a los naturales de importancia fui bien admitido y dueño de todo este descubrimiento, reparé en si aquellas que me enseñaban eran herramientas de las que yo les daba y viendo la gran

diferencia que había de unas a otras les di crédito a su relación. Todos estos indios dijeron que los más de ellos van al Paytite dos o tres veces en el año a tratar y contratar y que ésta es la causa de tener esas herramientas en su poder. Y de la declaración que hicieron de estos viracochas bermejós algunos indios ante algunos soldados intérpretes se hizo ante mi gobernador información, la cual tengo en esta corte con mis papeles

Díjeles que, pues que eran tan baqueanos del Paytite, que me señalasen las formas de la laguna y islas y traza de ríos que de ella salían y lo hicieron, y en la misma forma que lo señalaron lo puse en una planta y mapa de aquellos reinos que están en mi poder.

Vinieron de la gran provincia de los Marquies que está a la banda del levante del Diabeni cuatro indios principales por orden de su señor a llamarme para que fuese allá; yo lo hice porque lo tenía en propósito, y habiendo llegado a esa provincia vi una maravillosa fortaleza que dijeron haberla hecho el canpo de Hinga para que quedase memoria de que su gente había llegado hasta aquí cuando entró conquistando esta tierra. Recibiome el Marquir (que es el Señor) muy bien, hizome muchas preguntas: que a qué era mi entrada a aquella tierra y otras. Yo le respondí que había entrado llamado de Zelipa, señor de los Chunchos, para defenderle de sus enemigos y a enseñarle la ley cristiana. Respondió que le parecía muy bien y me regaló algunos días. Tienen un caudaloso valle de almendrales de más crecidas y gruesas almendras y mejores que las de España; de donde los Chunchos las rescatan y de una en otra provincia van llegando a las del Pirú donde ha mucho tiempo que son conocidas. Tiene esta provincia más de cien leguas de ancho y de largo más de doscientas hasta cerca de los confines del Paytiti, según me dieron de noticia; y también me la dieron de otras muchas provincias de gente que están al este de ésta, hacia el Brasil y el norte; entre ellos y la laguna del Paytiti dijeron que estaba una provincia de hombres sin mujeres; y preguntándoles que cómo aquellos hombres vivían sin mujeres, respondieron que dos meses al año las tenían y que de otra parte por aquellas aguas venían a juntarse con ellos. Son tan valerosas las mujeres que pelean con sus enemigos mejor que si fueran varones.

Es tan llana la tierra de esta provincia y tan poblada de gente que hay pueblos de a dos y a tres mil casas de tapia y adobe, puertas y ventanas de madera aunque toscamente labradas, las casas cubiertas de paja. Es fertilísima tierra de maíz y legumbres y de ganados silvestres aunque de puercos no tanto como en las montañas. Abunda en pesquería. Tienen mucha sal, de lo que carecen los chunchos. Es agradecidísima gente, galana, limpia, de diversas colores, algo morenos y blancos y otros tan

rubios que son cortos de vista. Visten de algodón, aunque algunos solteros andan con sólo panpanillas. Éstos, como todos los demás, usan de arco y flecha y macana, con mucha plumería; de tres y cuatro dobleces de cuero de anta para su defensa, traen por insignia los señores una hachuela de armar del mejor metal que tienen, que al fin es oro.

Los ritos y ceremonias de esta gente de todos los llanos son en esta forma, que cuando se ha de tener uno por casado con una mujer no hay más concierto que dar el novio un vestido al suegro y otro a la suegra y si la moza no tiene padres al pariente más cercano y con esto se la lleva a su casa.

Quando tienen guerra con sus enemigos, después de haber acabado la batalla se juntan todos en la plaza junto a una casa de comunidad donde tienen en depósito muy grande número de armas y el ídolo en que adoran, y sacan el ídolo, y le ponen en medio de la plaza y junto a él al señor y también con ellos al que se mostró más valiente en la batalla; donde todos danzan, celebran su fiesta y hacen muchas borracheras de muchas bebidas que todos acostumbran a hacer de maíz, yuca, batata, almendra y otras muchas legumbres, y habiendo acabado la fiesta ofrecen al ídolo, al señor y al valiente, por iguales partes, muchos pedacillos de ídolos de oro, plata y otros metales, conforme cada uno puede

Tienen por costumbre si pasan por la parte donde fueron vencidos de volver las espaldas a aquel puesto y los vencedores al contrario, que todas las veces que pasan por allí dejan alguna señal de lo que llevan, a modo de ofrecimiento.

Si en aquella tierra riñe un indio con otro hasta que se mata no hay costumbre de ponerlos en paz y tienen por afrenta de apartarse hasta que uno o ambos mueren, y el remedio que para eso hay es que ha de abrazarse la mujer de uno con el otro y la del otro con el otro y con eso se apartan al punto y quedan los mayores amigos del mundo.

Quando muere algún principal le ponen en medio de la plaza y sacan de la guaca el ídolo y le ponen junto a él y todos traen allí las bebidas que tienen en su casa y hasta que las acaban de beber no llevan el cuerpo a la sepultura. El uso de la sepultura es que tienen en el campo de cada linaje un torreón muy alto de ladrillo o adobe y por de dentro una escalera volteada; y allí, puestos, donde ponen los cuerpos difuntos de aquel linaje, que hoy día están tan enteros los más de ellos como hoy hace mil años cuando allí los metieron, que basta para entender que es la tierra más sana del mundo. Con esos cuerpos los días del entierro algunos ídolos de oro y plata ofrecen a su usanza.

De aquí me volví el río Diabeni arriba donde en diferentes provincias me sucedió la tragedia de los 24 principales de que hago relación en mi memorial.

Todos los indios de las montañas tienen diferente lengua que los del Pirú, algo más clara, pero también entienden algo de la general del Hinga, los de los llanos tienen diversidad de lenguas diferentes de todas las que hasta aquí se conocen.

Todas cuanta provincias he visto, desean con grandes veras el conocer de Dios y pues en ese reino se siguen dos tan poderosos aumentos que el primero es gozar su Magestad y el bien común de los españoles de tan grandiosas tierras y frutos de ellas y el segundo, último y más principal gozar tanto número de almas de la presencia de Dios, quien en todo se sirvió de ordenar lo que más convenga a su santo servicio.

Pues el interés que se sigue de excusar de llevar la plata de Potosí noventa leguas de tierra hasta Arica tan fragosas como se sabe y desde Arica a Lima 200 por la mar y de la ciudad del Cuzco y sus comarcas 150 de tierra hasta Lima de los caminos más espesos de aquellos reinos, pues de Lima a Panamá no son las calmas de aquel mar de ninguna ayuda, ni las 18 leguas de tierra firme dejan de ser de más costa que mil de otras partes, de más de ser Puertobelo por su ponzoñoso temple sepultura de hombres, pues de allí a la Habana ya se sabe la pérdida que en las serranillas el año de 1605 tuvo don Luis Fernández de Córdova sin embargo de la que el año de 1622 hubo en el canal, de más de los excesivos gastos de la internada y la flota de Nueva España del dicho año, bien se sabe lo que perdió a la vista de la Bermuda, y el suceso de la internada de este año y pérdida de él ya se ve cuán grande ha sido

A cuya causa se debe bien considerar de cuánto provecho es el camino de las 80 leguas que desde la provincia de Larecaja yo abrí hasta las dos iglesias del dicho descubrimiento y cien leguas más de ríos caudalosos, apacibles y muy navegables hasta los confines del Paytite y grande laguna del Dorado desde donde salen otros dos ríos en la forma que tengo dicho, que el uno entra en el Marañón y el otro hace el de las Amazonas gran Paraná, tan conocidas sus entradas en el mar del norte en uno y dos grados de la banda de Cancro, viaje de la mitad menos de tiempo y gastos que el que por tierra firme se hace, demás de ser temples sanísimos y abundosos de comidas y diversas y maravillosas maderas para cualesquier fábricas.

Muy notorio es la brevedad del viaje desde el río de la Plata a España; pues de las bocas de los dos ríos que están a la mitad del camino es fuerza entender que ha de ser de menos tiempo.

Y caso que esta navegación faltase, que no puedo creer que puede faltar, no por eso debe dejar de ser favorecido el dicho descubrimiento pues el menor de los dos intereses que se siguen es mayor que éste, que es gozar riquezas e Imperio tan grandioso y en particular el Cielo tan grande adorno de almas, que es la causa más principal en que los cristianísimos reyes, Monarcas de España, han fundado y fundan todo el ser de sus empresas.

Madrid, 19 de octubre de 1623.

JUAN RECIO DE LEÓN”

Se puede ver que la geografía descrita en el relato de Recio de León es mucho más detallada que el relato del padre Tomas Chaves³⁸⁶, pero coincide en su descripción, lo mismo que con las crónicas de Álvarez Maldonado, y el pequeño comentario del Padre Acosta. Un elemento que no se debe pasar por alto en el relato de Recio de León, es que la descripción del Paitití es entregada por indios vaqueanos ubicados cerca del estrecho del Bala y llama la atención que “...*haciéndoles preguntas respondieron que por tierra o por agua llegaban en cuatro días a una grande cocha que quiere decir grande laguna que todos estos ríos causan en tierras muy llanas y que hay en ella muchas islas muy pobladas de infinita gente y que al señor de todas ellas le llaman el Gran Paytiti, y que los indios de aquellas islas son tan ricos que traen al cuello muchos pedazos de ámbar por ser amigos de olores, y conchas y berruecos de perlas, lo cual vide yo en algunos anamas y enseñándoles algunos granos de perlas que yo tenía les dije que si se criaban en aquellas conchas estos granos y respondieron que los Paytites les daban todos aquellos géneros y que, como aquellos granos no los sabían horadar para hacer sartas de ellos, que los echaban por ahí. Y preguntándoles que de dónde los sacaban dijeron que también lo habían preguntado a los Paytites y que les respondieron que de aquella cocha.*”, pero en el párrafo siguiente el relato dice que “...*Diéronme también noticia estos indios de otra mucha cantidad de gente que hay caminando al norte, en las faldas de una cordillera nevada que se levanta de junto a la laguna del Paytite*”.

Unos párrafos adelante en el relato, Recio de León también escribe que “*El vicio establecido en el mundo a no dar crédito a cosas que de presente no se ven; y la segunda y principal causa de no lo apurar más es que los*

³⁸⁶ No se habla del relato original que los Norteamericanos encontraron en el Perú, sino del resumen que aparece en el “Monumenta Amazónica”.

indios se enfadan de que les hagan muchas preguntas, creyendo que lo que con instancia preguntamos es más provecho nuestro que el que a ellos les podemos dar; y a causa de que no se alterasen no traté de más preguntas”. Dicho comentario da a entender al lector que en este punto ha empezado a desconfiar del relato que le hacen los indígenas, y por ese motivo, explica por qué esta gente se ha puesto reacia a entregar más información.

Se vuelve a aclarar que en el presente capítulo, el objetivo no es analizar minuciosamente los relatos de la colonia, sino simplemente exponer cada una de las piezas del rompecabezas, quedando pendiente para el siguiente capítulo las interpretaciones y explicaciones de cada uno de los relatos coloniales.

En 1654, el franciscano fray Bartolomé de Jesús y Zumeta incursionó en la selva por la zona de Carabaya hasta llegar a un pueblo de nombre Zemita, y en lo escrito se encuentra una referencia al Paitití.

“...entre muchos pellejos de tigre y algodones, halló unos ídolos de bronce y una lancha y una mascaipacha de las que usaban los Ingas; y preguntado al dicho Cacique que quien le había dado lo referido y un llaito de plata que traía en la cabeza, respondió que el Inga Capac se lo había dado a su abuelo cuando se retiró del Cuzco huyendo de los españoles. Y preguntándole donde estaban estos Ingas, respondió que en la junta del río Paytiti y Mapaira, que está a tres días de camino de otro río muy grande llamado Manu³⁸⁷”.

El P. Tomás Francisco Pérez de la Compañía, en una carta al Provincial de fecha 8 de Diciembre de 1684, se refiere al Paitití de la siguiente manera, sin dar mucho crédito a lo que ha escuchado: *“Esta Provincia de los Chunchos grandes, es dilatadísima, y aunque yo no la he visto lo puedo asegurar por las personas que han entrado con diversos gobernadores de esta conquista, que me lo han dicho, que es un pedaso de tierra de mas de ciento cincuenta leguas, tan pobladas de gente, como estas nuestras punas, y aun añaden cosas tan individuales del Paititi, y de su laguna contigua á los Chunchos, que hacen al mas cuerdo que casi las crea, y por no mostrar que las doy yo crédito, y principalmente, por que no es menester, no las refiero. Desde los Chunchos por el río Diabeni abajo, se puede llegar á los Chunchos grandes en doce ó quince días, y es cierto que*

³⁸⁷ Mautua, op. cit. Pág. 21 - Obtenido de: <http://waldirtuni.blogspot.com/2007/01/una-historia-kallawaya-entre-las-brumas.html>

si esta puerta se le abriera á nuestra Santa fé, juzgo que fuera para su aumento lo mayor de este Reino, por el gran gentío que allí hay³⁸⁸”.

A finales del siglo XVII y comienzos del XVIII, ya avanzado el periodo de la colonia los Jesuitas, se dedicaron a la tarea de evangelizar los llanos de Moxos, y es así que en el año 1693 el Padre Agustín Zapata³⁸⁹ ingresó a la zona de los Cayuvavas, que es un territorio extendido entre el Mamoré, norte del río Yacuma y los grandes lagos ubicados en el centro de la llanura beniana.

En un libro³⁹⁰ escrito por William Denevan se puede leer que *“...río abajo llamado Cayuvava. Zapata visitó a los Cayuvava ese mismo año trocando cuchillos, hachas y machetes, por maní, maíz y yuca; informó haber visto siete aldeas, con un promedio de 1800 personas cada una, gobernada por un jefe barbudo y llamado Paititi³⁹¹”*. Y en la página siguiente dice que, *“...pues en 1695 el padre Zapata aseveró como un hecho que el jefe de la aldea Cayuvava era llamado “Paititi”, repitiéndolo Eguiluz y Altamirano...³⁹²”*

En el año 1704, en el mismo territorio de los Cayuvava, el padre José Garriga fundó la misión de Exaltación de la Santa Cruz, pero es bueno recordar que dicha misión no fue fundada a orillas del Mamoré como se encuentra actualmente, ni llevaba el nombre de Exaltación, sino que se llamó San Miguel y estaba ubicada a ocho leguas al poniente del río Mamoré. Posteriormente, la misión fue trasladada a la altura de la desembocadura del río Iruyane con el Mamoré con el nombre de Exaltación de la Santa Cruz, a menos de 20 km de su posición actual, pero debido a las inundaciones, nuevamente fue trasladada a su lugar definitivo, que es una elevación en el margen occidental del Mamoré. Posteriormente se fundó la misión de San Carlos, ubicada en una gran isla circular a poco más de cinco kilómetros al sudeste del lago Guachuna y luego fueron fundadas las misiones de Concepción y las Peñas.

Los jesuitas estuvieron asentados en las tierras del cacique Paitití cerca de siete décadas, hasta que la corona española expulsó de sus colonias a la Compañía de Jesús entre los años 1767 y 1768; siendo el Beni uno de los últimos lugares en ser abandonados.

³⁸⁸ “Descripción del territorio de las misiones franciscanas de Apolobamba”, Nicolás Armentia 1905, Página 223.
http://www.archive.org/stream/descripciondelt00boligoog/descripciondelt00boligoog_djvu.txt

³⁸⁹ <http://portovelho-netojc.blogspot.com/2007/10/conhecer-rondonia-um-pouco-do-livro.html>

Del P. Agustín Zapata al P. José de Buendía, en la que da noticias de Paititi, fechada á 8 de Mayo de 1693.

³⁹⁰ La geografía cultural aborigen de los Llanos de Moxos, William M. Denevan, Josep María Barnadas, Editorial Juventud 1980.

³⁹¹ La geografía cultural aborigen de los Llanos de Moxos - Página 88

³⁹² La geografía cultural aborigen de los Llanos de Moxos - Página 89

Con respecto a las misiones Jesuíticas del Beni, Nicolás Armentia comentó lo siguiente:

“Fuera de gran número de cartas de los misioneros de la Compañía, tenemos algunos Mapas, formados por los mismos misioneros del territorio comprendido entre los ríos Beni, Mamoré y Yacuma; que vienen á formar un triángulo; con el título de “Misiones del Gran Paititi”; estos mapas se remontan hasta 1700 y 1711; desde entonces dichas misiones fueron conocidas únicamente con el nombre de “Misiones de Mojos”.

En la inmensa Colección del Archivo de Mojos y Chiquitos, se encuentra siempre la palabra: Misiones de Mojos; Gobierno de Mojos, Archivo de Mojos”. Sin embargo en un tratado celebrado entre las repúblicas de Bolivia y el Perú, en 1826, Artículo 4. se hace mención de las Misiones del Paititi, poniéndolas como fronteras entre el Perú y Bolivia; tratado que fué rechazado por el Perú, aunque había sido aprobado en las cámaras de Bolivia el 15 de Diciembre de 1826.

Ahora bien, por todos los dichos puntos pudieron los mismos Españoles haber internado á los Mojos y otras tribus, los cuchillos, machetes, taetanes y demás cosas que asegura haber visto Juan Recio de León, sin apelar á la venida de Ingleses ni Holandeses; y los internaron efectivamente, como consta de varias Reales Cédulas, que prohíben dichos comercios con los salvajes; primero, porque equivale á darles armas ofensivas y defensivas, y segundo porque con esto se dificultaba su conversión; y precisamente estas Reales Cédulas fueron dadas á solicitud de los misioneros de la Compañía que entendían en la conquista de Mojos ó Gran Paititi.

Con esto creemos queda aclarado lo que hay de verdadero y lo que hay de fabuloso en las historias y relaciones del gran Paititi.

De lo dicho hasta aquí se sigue que el río del Paititi, no puede ser otro que el Beni, (Diabeni); las misiones del Paititi, no son otras que las misiones de Mojos, separadas de las de Apolobamba por el Beni. Finalmente, el Territorio del Paititi, es verdaderamente el territorio comprendido en el triángulo formado por los ríos Beni, Mamoré y Yacuma. Allí está la gran laguna de Rogoaguado; allí se encuentran numerosas lagunas; allí vivieron los Movimas, los Cayuvabas y los terribles Canichanas, terror de todas las tribus de Mojos, pues todo el mundo sabe que éstos se alimentaban con la carne de sus semejantes.

Jamás se ha dado el nombre de Paititi á las misiones de Apolobamba; ni se ha ocurrido á nadie colocar el Paititi al occidente de dichas misiones.

El mismo P. Fr. Julián Bobo de Nevello; en su Brillante Porvenir del Cuzco, fojas 31 y 32 dice: “Los Cayubabas eran muy parecidos á los Baures. Vivían en pueblos sujetos á un Capitán, que reconocían como superior á todos, á quién llamaban Paititi, y era al mismo tiempo Supremo Sacerdote, que arreglaba las ceremonias superticiosas de su tal cualreligión. Tenían unas mal formadas efigies de sus falsas deidades, aunque reconocían a un primer autor del universo; pues tenían en su idioma voz propia para significarle. De aquí tenemos entendido haber salido la voz del Gran Paititi, que se origina de este Capitán General, Supremo Sacerdote de la Nación de los Indios Cayubabas³⁹³”.

Ingresando al periodo republicano. En el año 1845, el investigador francés Alcides D’Orbigny llegó al territorio de los Cayubaba y en sus viajes por la América Meridional, al igual que el Padre Zapata, informó que el cacique de los Cayubaba llevaba el título de Paititi.

Más tarde, en el año 1924, el viajero e investigador Erland Nordenskiöld, indicó que los Cayubaba se encontraban localizados en una amplia región y que la antigua misión de Exaltación fungía como el centro político y cultural de los Cayubaba, pero dicho investigador no habla del nombre del cacique, mientras que Exaltación de la Santa Cruz, había dejado de tener la importancia que tuvo en el periodo de la goma para convertirse en parte de la periferia de uno de los departamentos más abandonados del país.

³⁹³ “Descripción del territorio de las misiones franciscanas de Apolobamba”, Nicolás Armentia 1905, Página 236-237.

CAPÍTULO XII: ANÁLISIS DE DOCUMENTOS.-



“Corazón del corazón, tierra india del Paititi, a cuyas gentes se llama indios: todos los reinos limitan con él, pero él no limita con ninguno. Estos son los reinos del Paititi, donde se tiene el poder de hacer y desear, donde el burgués sólo encontrará comida y el poeta tal vez pueda abrir la puerta cerrada desde antiguo, del más purísimo amor”.

12.1 INTRODUCCIÓN.-

“Los exploradores del Paititi son individuos tocados, en gran parte, por la locura, por la insatisfacción, por un juvenil impulso de ver al mundo con los ojos de un hereje que reniega de los dogmas pre-establecidos por las instituciones, que califican de "poco científicas" las búsquedas de ciudades perdidas. De alguna manera, son partícipes de una sana rebelión. Osados bandidos aventureros que atentan contra esos rostros de mandíbulas apretadas pensando que el compromiso con la verdad radica en negar los sueños, apoyándose en un corpus bibliográfico que oficializan como cierto, muchas veces guiados por intereses mezquinos (una beca o un puesto en el escalafón de la carrera docente, por dar un ejemplo).

Como descarriadas ovejas del rebaño que les dio cobijo -o nunca se los dio- deben luchar contra la ortodoxia que los condena y defenderse de quienes pretenden "curarlos". Así todo, persisten en sus males y sus pecados... Y hacen bien; porque son conscientes que las meras palabras escritas suelen resbalar hacia la palabrería pomposa que desoye muchos hallazgos materiales, producto del vagar buscando quimeras. Es que aspiran a ellas, combatiendo las muecas reprobadoras de los eruditos con sonrisas irónicas; burlándose del miedo al ridículo que, en ocasiones, es el fundamento de la pedagogía y educación de nuestros días³⁹⁴.

Lo indicado en la introducción no se aplica a la hora de analizar los motivadores que originaron el presente trabajo, ya que el haber caído en temas que corresponden al campo de acción de las ciencias sociales, se debe a una serie de accidentes fortuitos, que no vale la pena describir en el documento. La importancia que se le dé, desde un campo ajeno,

³⁹⁴ <http://www.viajeros.com/diarios/cordillera-del-pantiacolla/los-exploradores-de-paititi>

importa muy poco, ya que el presente trabajo no nace desde las ciencias sociales, ni por rebeldía, sino por accidente. Ante esta situación, resulta obvio que no existe la obligación de respetar ninguno de los paradigmas preestablecidos desde áreas ajenas, lo que quizás lo colocaría en el campo de las herejías, pero recordando en todo momento que se trata de una serie de herejías que corresponden a religiones ajenas, donde sus gurúes pueden decir lo que les de la regalada gana, bajo los razonamientos que quieran, sin que ello implique una verdad absoluta, sobre todo cuando se analizan los temas desde el punto de vista epistemológico, y se detecta que dicha argumentación principalmente se basa en la ausencia de la evidencia, aunque en la mayoría de los casos, queda claro que se trata del desconocimiento de la misma.

Si a los temas de la Atlántida y el Paitití no se los considera como hermanos, al menos se los debiera considerar como primos, puesto que decenas de miles de autores científicos y no tan científicos se han encargado de embarrar la cancha con las teorías más disparatadas, que en la mayoría de los casos, asientan sus hipótesis de base en la consabida "ausencia de evidencia" y es la piedra fundamental en la cual sustentan su argumentación, sabiendo muy bien que el lector común no notará la diferencia entre la ausencia de evidencia y la tergiversación de la misma, ya que en el fondo, lo que realmente se tiene es el desconocimiento de la evidencia. El problema se crea cuando al elemento real, y de dominio público, se le empiezan a poner colgandijos ajenos a las evidencias y los hechos, lo que embarra totalmente la cancha y vuelve borroso un tema que pudo ser abordado de manera seria. Por este motivo deberíamos estar obligados a cuestionar muchas de las creencias que asumimos como verdades, lo que nos llevará a actuar de una manera que podría catalogarse como escepticismo, que irónicamente no implica cerrar la mente a nuevas verdades, sino que nos obliga a realizar nuevas preguntas.

Ya sea que se hable de Atlantis, del Paitití o El Dorado, cuando se escarba un poco en el tema, lo que empiezan a aflorar son cristales mágicos, profecías místicas, extraterrestres y una serie de chulupis³⁹⁵ que nada tienen que ver con el asunto, pero que se han vuelto parte de la folklórica fauna de autores que insisten en embarrar una cancha que de por sí plantea muchas dificultades. Como contrapartida, los esotéricos, cuentacuentos y ufólogos se topan con las doctas opiniones de aquellos escépticos que se hacen llamar científicos indicando que todo lo escrito es fruto de la febril imaginación humana, y con ello los ovnis caen a tierra con sus cristales mágicos y profecías abordo, pero con esta argumentación

³⁹⁵ Cucaracha

también se vienen a pique Platón y los documentos coloniales, ya que se trataría de la misma calaña de mentirosos que aquellos pseudocientíficos que les creyeron el cuento.

Una variante de la argumentación de los escépticos no se puede negar que tiene bastante lógica, es coherente, y quizás por estos motivos se pase por alto que su base real se sostiene en el desconocimiento de la evidencia, y la interpretación de las intenciones de personajes reales ya fallecidos. En este sentido resulta lógico y, por ende, digerible, que los relatos que se escuchan desde el Sur y el naciente del continente Americano en vez de referirse al Cuarto Imperio en realidad se referían al Imperio Inca y el lago del Paitití no sería otro que el lago Titicaca. El pequeño problema que se tiene con esta interpretación, es que cuando se lo escucha, la geografía puede jugar una mala pasada, ya que el Cuzco, la capital Inca, no queda al lado del Titicaca, sino a 300 km de distancia, además se debe pasar por alto que los supuestos desubicados que buscaban el Cuarto Imperio desde el Sur, no eran los únicos locos que lo hacían, sino que desde el propio Perú también partieron las expediciones en busca del Imperio Perdido, lo que resultaría algo extraño, ya que estos segundos españoles no estarían tan locos como para no darse cuenta que las referencias de los indígenas en realidad indicaban el sitio mismo donde ellos estaban parados, o sea, el Cusco. También se debe suponer que eran personas muy despistadas, que en vez de partir al sur, al Collasuyo, en dirección al Titicaca, decidieron por cuenta propia errar el camino en 90° dirigiéndose a los Antis.

De esta manera, las mentiras repetidas mil veces empiezan a considerarse como verdades absolutas, ya sea que se repitan por parte del escepticismo o por parte del esoterismo, lo que convierte en tabú cualquier tema que pudo ser encarado de una manera más seria.

Con la reciente creación de la Blogósfera y el Ciberespacio, que podría considerarse como la Nueva Biblioteca de Alejandría, el conocimiento quedó a un click de distancia, pero en honor a la verdad, también quedaron lado a lado, compartiendo el mismo sitio, las perlas y la basura, siendo la basura la que tiene la capacidad más clara de reproducirse y copiar el espacio.

Si el lector del presente documento se toma el tiempo de navegar en la blogósfera, fácilmente se dará cuenta que al tocar cualquiera de los dos tabúes aquí nombrados, terminará navegando junto a alguna "Confederación Galáctica", conversando con una "Hermandad Blanca" o leyendo sobre las famosas Profecías Mayas para el 2012, que dicho sea de paso, no tienen nada que ver con los Mayas reales, a los cuales se las

endilgaron los herederos de la Nueva Era, ya que no están escritas en ningún antiguo documento precolombino.

Ante esta situación, difícilmente se encontrará un campo de investigación cuya cancha esté más embarrada que el Paitití, ni siquiera la Atlántida se le compara, ya que en el segundo caso, se tiene una única fuente con una única descripción que está detallada minuciosamente con medidas precisas, mientras que en el caso del Paitití los relatos tienen distintas fuentes y de paso se mezclan con los de El Rey Dorado.

La ventaja que le lleva el tema de Atlantis al Paitití, es que el embarrado de la cancha es posterior a la muerte de Platón y se puede rastrear con decenas de miles de libros de reciente creación, que fueron escritos en los últimos dos siglos, mientras que en el caso del Gran Paitití, la cancha se encuentra embarrada desde el inicio, asociado a El Dorado, la Tierra de Enin, la Tierra Sin Mal, el Candire, la tierra de los Musus, los Antis y los propios Moxos. En algunos casos, el Paitití es el nombre de un río, en otros es una montaña de oro y plata, pero también es una ciudad, un reino, un territorio, un rey, un enemigo y un aliado de los Incas. Si a esto se le suman las leyendas indígenas que han subsistido hasta nuestros tiempos, el Inkari debiera volver a la vida en cualquier momento para restaurar su imperio, muy cerca de la laguna cuadrada donde instaló su capital. Todo esto implica que si después del análisis se llega a alguna ubicación concreta, no podría afirmarse categóricamente que el lugar sea el Paitití, puesto que habrá alguna tradición oral o algún relato escrito que difiera en algún elemento, pese a ello, a continuación se analizará cada uno de los relatos del capítulo anterior, separándolo en premisas, de la misma manera que se hizo con los Diálogos de Platón.

DESCRIPCIONES.-

A continuación se describirá el territorio del Paitití según las fuentes.

12.2 DESCRIPCIÓN GARCILASO DE LA VEGA.-

- 1. Por este río aunque tan grande y hasta ahora mal conocido, le pareció al Rey Inca Yupanqui hacer su entrada a la provincia Musus que por tierra era imposible poder entrar a ella por las bravísimas montañas.**

El río al que hace referencia Garcilaso de la Vega es el Amarumayo o Río Serpiente como comenta en el final del Capítulo XIII. Dicho río nace en la cordillera de los Andes peruanos y desciende por la Provincia Madre de Dios, que también es el nombre con el cual se conoce el río, e ingresa formando límite entre los departamentos de La Paz y Pando

en Bolivia, y luego, en la mayor parte del recorrido se convierte en el límite entre los departamentos del Beni y Pando, hasta unirse con el río Beni a la altura de Riberalta, donde se juntan y se mantiene el nombre del segundo.

La dirección de este río es los Antis.

2. En la provincia de los Musus habían muchos lagos.

Siguiendo la dirección del Madre de Dios, no se puede decir que existe una gran cantidad de lagos al norte del mismo, pero indudablemente existe una inmensa cantidad de lagos naturales y antrópicos al sur del Amarumayo, en las pampas del Beni. Este detalle no puede pasarse por alto por ningún visitante de la zona, ya que la extensión de estos lagos y lagunas, mayoritariamente en forma de cuadrilátero rectangular y orientadas en la dirección Sudoeste - Nordeste, se miden en km².

3. En la provincia de los Musus habían muchas ciénagas y pantanos.

En el Beni existen dos palabras para designar a las ciénagas, una es curichi, proveniente del sur y la otra es yomomo. Dichas ciénagas no solo son palabras sino que son una realidad anual y permanente, ya que como se dijo en un punto previo, toda la sabana del Beni es suave, llana y plana y que se inunda todos los años con las aguas provenientes principalmente de los contrafuertes de la Cordillera Real, aunque también recibe aguas de las Serranías Chiquitanas que son parte del Macizo Precámbrico Brasileiro. Todas estas aguas anegan el territorio por cerca de medio año formando inmensos yomomales en toda época del año. Esto no ocurre al Norte de Bolivia, donde el terreno deja de ser plano y se vuelve boscoso.

4. En la provincia había mucha “higuera”, con la que se construyó la flota Inca.

Garcilaso indica que *“Con esta determinación mandó cortar grandísima cantidad de una madera que hay en aquella región, que no sé cómo se llame en Indio, los españoles la llaman higuera, no porque lleve higos que no los lleva, sino por ser tan liviana y más que la higuera”*.

La Higuera³⁹⁶ es un árbol de la familia de los Ficus y en la zona se encuentran bastantes, como el Ficus glabrata³⁹⁷ al cual también se lo

³⁹⁶ <http://es.wikipedia.org/wiki/Higuera>

conoce como Higuierón, pero por el peso de la madera que se describe, sumado a la forma de la hoja, es probable que se haya tratado de otro árbol común en el lugar, que en “indio” lleva el nombre de Ambaiba³⁹⁸, cuya madera es más liviana y se utiliza como sustituto de la madera de balsa.

5. La entrada es por la zona de los Chunchos que estaban ubicados a ambos lados del gran río.

La denominación de Chunchos por lo general se utiliza para denominar las poblaciones que no son de origen Chiriguano y que se encuentran ubicadas en las estribaciones Orientales de la Cordillera de los Andes.

6. Arcos y flechas son las armas más comúnmente usadas por las naciones de los Antis. (La dirección que se toma es hacia el Este.)

Ya sea que se trate del Amarumayo, (Madre de Dios), o de cualquier otro río, la dirección que Garcilaso indica que tomó el ejército del Inca es hacia los Antis, es decir, al Oriente y es la única dirección que pueden tomar los ríos que bajan de la cordillera, para toparse, aún ahora con pueblos que utilizan arcos y flechas.

7. En la guerra los chunchos se pintaban los rostros, brazos, y piernas, y todo el cuerpo de diversos colores.

Bajando el Amarumayo al territorio Arawak, “Los hombres y mujeres pintaban sus cuerpos y llevaban joyería hecha de oro, piedra, hueso y cáscara³⁹⁹”.

Una imagen vale más que mil palabras⁴⁰⁰ (Ver pie de página).

8. La región de los Antis es muy caliente.

Una vez que se baja de la cordillera en dirección a la selva, el clima es muy cálido y esta descripción puede referirse a cualquier lugar, del trópico sudamericano, salvo la alta montaña.

9. Los naturales de la zona (chunchos) usaban pañetes.

³⁹⁷ http://es.wikipedia.org/wiki/Ficus_glabrata

³⁹⁸ http://es.wikipedia.org/wiki/Cecropia_adenopus

³⁹⁹ <http://es.wikipedia.org/wiki/Arahuaco>

⁴⁰⁰ http://1.bp.blogspot.com/_u9JlFSM5dUc/SZ71RrMqPxl/AAAAAAAAAFks/Atn7nvr7wPI/s400/cara-arawak.gif

<http://allabaco.com/wp-content/gallery/media/arawak-face.jpg>

<http://www.portal-libre.homelinux.org/imagenes/00%20Pueblos%20del%20Mar.jpg> - Representa a uno de los guerreros de los Pueblos del Mar que invadieron Egipto desde el Gran Verde que se ubicaba en el Atlántico. (La imagen da para jugar con la especulología).

Esto se aplica a los chunchos, pero no a los Moxos que andaban vestidos.

10. Los naturales de los Antis usaban grandes tocados de plumas de papagayos y guacamayas.

Ya sea que se trate de aquellos que se encuentran en la entrada⁴⁰¹ o los que se encuentran en el interior⁴⁰², el uso de plumas en grandes tocados es bastante común.

11. En el territorio de los Antis hay muchos Papagayos, Micos, y Guacamayas, miel y cera.

Esta descripción de Garcilaso, más que el relato de una entrada de un ejército Inca parece la descripción de un estereotipo del indígena del territorio central de Sudamérica.

12. Los Chunchos se establecieron cerca de Tono a 26 leguas (145 km) del Cuzco.

Esto indica que dichos Chunchos se ubicaron al naciente del Cuzco, ya que el río Tono se encuentra en la Reserva de Biósfera del Manu⁴⁰³.

Se aclara que la Legua⁴⁰⁴ que se considerará mide 5.572,7 m, que corresponde a 20,000 pies castellanos.

13. La provincia de los Musu, “tierra poblada de mucha gente belicosa y ella fértil desvío, quieren decir que está doscientas leguas de la ciudad del Cozco”, la tierra de los Musu se encuentra a 1115 km aprox del Cuzco, haciendo un fértil desvío.

Si desde el Cuzco, posteriormente se toma la vía del Madre de Dios, como dice que hizo el ejército del Inca, hasta llegar a la unión con el Río Beni, donde se encuentra actualmente Riberalta, se tienen unos 810 km, y desde esta unión hasta el Mamoré, que forma el Madera se tienen unos 113 km adicionales, lo que da un total de 923 km, con eso tendremos poco menos de 200 km para llegar hasta la Gran Laguna.

Si desde este punto se toma un desvío de unos 14 km aguas arriba por el Mamoré, es decir, en dirección al sur, se topará la desembocadura del Río Yata.

⁴⁰¹ <http://www.manataka.org/images/Arawak%20Dancers.gif>

⁴⁰² <http://kmbolivia.ifrance.com/03.jpg>

⁴⁰³ http://travelingluck.com/South+America/Peru/Cusco/_3927186_R%C3%ADo+Tono.html#local_map

⁴⁰⁴ <http://es.wikipedia.org/wiki/Legua>

Si se sigue el Río Yata unos 123 km al Sur se encontrará una unión, donde el río del Naciente se sigue llamando Yata y el del poniente se lo conoce con el nombre de Benicito.

De dicho punto, si se recorre unos 65 km al sur, el Yata tiene una nueva unión, pero esta vez el río del Poniente mantiene el nombre de Yata, mientras que el otro es un afluente que está conectado con el Yajchaja que queda a unos 80 km al sur.

La distancia total de este recorrido es de 1205 km, que equivalen a 216 leguas, aunque el antiguo margen del Yajchaja se encontraba unas 4 leguas más al norte, pero para el caso da lo mismo, ya que de todas maneras se trata de una distancia aproximada.

Siguiendo el curso del Amarumayo hacia los Antis, (en dirección Este), no existen grandes lagunas ubicadas a 200 leguas del Cuzco, salvo que en algún punto se haga un desvío hacia el sur, para llegar a los llanos de Moxos, donde la cantidad y variedad de lagunas es inmensa.

14. Los Musus adoraban “animales, piedras, y palos”.

Según Nicolás Armentia, los Chacobos estaban muy relacionados con los Cayubabas y *“están en comunicación con los Chacobos que están en las inmediaciones del Rogo aguado, entre el Beni y el Mamoré. Tienen relaciones con los indios Cayuvabas y aun existen entre los Chacobos varios indios de esta raza de Exaltación y aun Mobimas de Santa Ana, que se han remontado ó han vuelto á la vida salvaje.”*⁴⁰⁵ y más adelante dice que: *“Respecto á la divinidad que llaman Papa Guara, la representan, ya por una cabeza de tigre; ya por un cerdo ó cualquier otro animal, pero ocultan con esmero á los extraños sus ídolos y ritos religiosos”*⁴⁰⁶.

Mientras que de los Cayubaba indica que: *“El mismo P. Fr. Julián Bobo de Nevello; en su Brillante Porvenir del Cuzco, fojas 31 y 32 dice: “Los Cayuvabas eran muy parecidos á los Baures. Vivían en pueblos sujetos á un Capitán, que reconocían como superior á todos, á quién llamaban Paititi, y era al mismo tiempo Supremo Sacerdote, que arreglaba las ceremonias superticiosas de su tal cual religión. Tenían unas mal formadas efigies de sus falsas deidades, aunque reconocían a un primer autor del universo; pues tenían en su idioma voz propia para significarle. De aquí tenemos entendido haber salido la voz del Gran*

⁴⁰⁵“Descripción del territorio de las Misiones Franciscanas de Apolobamba”, Nicolás Armentia, 1905 Página 106

⁴⁰⁶ Páginas 106-107

*Paitití, que se origina de este Capitán General, Supremo Sacerdote de la Nación de los Indios Cayubabas*⁴⁰⁷.

15. “Y dice que por aquel paraje lleva ya el río seis leguas de ancho, y que tardan en pasarlo en sus canoas dos días”.

Seis leguas equivale más o menos a 33 km y a primera vista no hay ningún lago en los mapas que tenga estas dimensiones, salvo que se llegue en época de crecida, donde los ríos se desbordan en la sabana y el pantano que queda al naciente del Yajchaja se llena de agua uniéndose con el Mamoré, mientras que el resto del año dicho río solo tiene unos 600 m de ancho.

12.3 DESCRIPCIÓN DE VIAJEROS – SAIGNES 85:48.-

16. Paitití, provincia tan copiosa de gente.

Estas referencias de grandes asentamientos en los llanos y selvas amazónicas comúnmente va contra el estereotipo del “buen salvaje” que siempre vivió en armonía con la naturaleza, que no pasa de ser una idealización o un estereotipo que desconsidera olímpicamente las evidencias escritas, pero sobre todo las evidencias visibles en el terreno⁴⁰⁸.

17. El Paitití es descrito como un archipiélago de islas.

Si se ingresa a la zona de los Cayubaba por vía acuática siguiendo el rumbo del río Yata, antes nombrado, lo que se encuentra antes de entrar en el Yajchaja es un archipiélago de islas, lo mismo que si se ingresa desde el Mamoré, o por el Río Tapado.

El requisito indispensable para llegar a un archipiélago de islas no es otro que tener agua en la zona propuesta y esto es muy difícil de conseguir cuando se intenta ubicar el Paitití entre las montañas, lo que obliga a descartar la descripción del archipiélago por no coincidir con el lugar propuesto, y lo mismo se hace con el gran lago. En este caso, el autor del relato simplemente será tachado de mentiroso o poco fiable, indicando que justamente esa parte del relato es un invento.

18. Sobre el Paitití “sabese la mayor parte della ser lagunas muy pobladas”.

El término “lagunas” utilizado en plural, indica que no se trata de una sola, sino de varias, lo que excluirá los lugares que no cuenten con esta

⁴⁰⁷ Página 238

⁴⁰⁸ <http://eldescribidor.wordpress.com/2008/02/16/la-cultura-hidraulica-de-las-lomas-depto-beni-bolivia/>

característica de la topografía, y al igual que se hizo con los Diálogos de Platón, las opciones más barajadas tienen tinte pseudocientífico, ya sea que se juzgue sin pruebas tangibles la falsedad del relato escrito por un muerto o suponiendo que se trata de mitología, (léase medias verdades), donde obviamente que las verdades serán verdades cuando el territorio coincida con la propuesta y serán mentiras cuando no coincida.

19. Grande laguna que todos estos ríos causan en tierras llanas y que hay en ella muchas islas muy pobladas de infinita gente y que al Señor de todas ellas le llaman el Gran Paitití.

En este punto, la “grande laguna” no se la puede idealizar como una poza donde nadan los patos, sino que debe tener una dimensión tal que no se vea de orilla a orilla, como lo indican insistentemente varios relatos que describen el Paitití.

En la zona de los Cayubabas existen grandes Islas y Grandes lagunas en las cuales no se puede ver de orilla a orilla y no se trata de un puñado, sino de un gran número de islas que se encuentran en una de las zonas más trabajadas con camellones que existe en el Beni, lo que a su vez indica que debió existir una gran cantidad de personas que construyesen estas megaobras de ingeniería hidráulica.

El detalle del presente párrafo, que tampoco debe pasarse por alto es que se trata de una “Grande Laguna”, (La del Paitití), que es formada por grandes ríos en terreno llano y no en terreno escarpado, lo que descartaría la zona de Pilcopata y Paucartambo en el Perú, donde muchos Peruanos insisten en ubicar el Paitití, en contra de lo que describe Garcilaso, Saignes, Álvarez Maldonado y muchos otros. Por este razonamiento, todos estos conquistadores y cronistas coloniales deben ser una tropa de mentirosos que no se dieron cuenta que Paucartambo, Urubamba y Vilcabamba son llanuras “especiales”, del tipo de aquellas pampas que tienen precipicios incorporados, lo que quiere decir que el diccionario castellano se podrá ir a la basura.

12.4 DESCRIPCIÓN PADRE JOSÉ DE ACOSTA - Historia natural y moral de las Indias 2 Capítulo VI.-

20. “Corre este río desde las sierras del Perú, de las cuales coge inmensidad de aguas, de lluvias y de ríos, que va recogiendo en sí”.

Se refiere al Río Paitití, cuyas aguas bajan de la cordillera del Perú. El problema que aquí se tiene es que en la actualidad no existe ningún río que lleve el nombre de Paitití, pero en los llanos de Moxos, la

inmensa mayoría de los ríos no llevan nombres dados por los españoles, sino que mantienen los nombres originarios, lo que de cierta manera podría ayudar en la búsqueda de candidatos potables. Dicho río debiera conectarse con una gran laguna y justamente este es el caso del Río Tapado, cuyo nombre original se ha perdido y atraviesa todas las pampas del Beni, entre el río Mamoré al naciente y Beni al Poniente, conectándolo con los lagos Rogaguado y Yajchaja.

21. “pasando los grandes campos y llanadas del Paytiti”.

Al igual que en los casos anteriores, el Padre Acosta ubica el Paitití en un lugar de grandes campos y llanadas, lo que quiere decir que si se intenta ubicar el Paitití en terreno quebrado, la tropa que debe ser tildada de mentirosos es bastante grande, con lo que esto implica.

22. “y del Dorado, y de las Amazonas, sale, en fin, al océano y entra en él cuasi frontero de las islas Margarita y Trinidad”.

En este punto el Paitití debiera estar conectado por vía acuática con el océano, lo que no es una gran restricción cuando se trata del territorio de la cuenca Amazónica con todos sus caudalosos ríos, lo que sí se puede considerar como una mejor restricción es que dicho río debe correr por grandes campos y llanadas, como se dijo anteriormente.

12.5 DESCRIPCIÓN JUAN ÁLVAREZ MALDONADO.-

En el relato de Álvarez Maldonado lo mismo que en el caso de Recio de León, el problema que se tiene para seguir su itinerario consiste en que allí se nombran una serie de lugares, ríos y pueblos, cuyos nombres actualmente han dejado de usarse. Por este motivo, los que han podido ser rastreados hasta el momento se han colocado en el mapa del Anexo IV.

23. Lo primero seguiremos la corriente del río Magno por ambas partes hasta el Paitite.

El río Magno que nombra Álvarez Maldonado se corresponde con el mismo Madre de Dios que indica Garcilaso de la Vega, refiriéndose a la incursión del Inca a los Antis.

24. Ya es dicho como desde Opatari sigue el río Magno incorporando en sí los ríos dichos.

El Opatari que nombra Maldonado se encuentra en el Perú, en la misma zona del río Tono⁴⁰⁹ que nombra Garcilaso de la Vega como el lugar donde se asentaron los Chunchos, o sea a unas 26 leguas al naciente del Cuzco, en la Reserva de la Biósfera del Manu.

25. Desde el dicho sitio a la mano derecha al sur del río Magno está una provincia que llaman Toromonas mitimas o extranjeros y límites con ellos la provincia de los Caraoacas.

Bajando el Madre de Dios, los Toromonas⁴¹⁰ a los que se hace referencia aún se encuentran en la margen sur de dicho río, en la zona del Madidi, mientras que los Caraoacas⁴¹¹ que estarían ubicados a quince leguas del Opatari, se encontrarían aguas arriba de los Toromonas, en la margen sur del río Madre de Dios, por la zona de Puerto Maldonado.

Hasta este punto el trayecto que se sigue en la expedición es por el Madre de Dios, aguas abajo.

26. Quince leguas más debajo de Opatari frontero de esta provincia al norte de este río empiezan las provincias de los Manaries que son grandes y muy poblados y desde el río Paucarguambo abajo empiezan la provincia de los Opataries los cuales llegan hasta el río de Guariguaca y desde aquí empiezan las provincias de los Capinas y Cavanavas.

El pueblo de los Manaries⁴¹² a los que se hace referencia en el relato se los relaciona con los Machiguengas de la misma cuenca del Manutata⁴¹³ que se encuentran en el Perú, mientras que los Cavanavas⁴¹⁴ y Capinas⁴¹⁵ se pueden corresponder con los actuales Cavinavas que son de origen Araona de lengua Tacana y se encuentran en la zona del Río Beni y Madre de Dios, lo que los ubicaría en la zona

⁴⁰⁹ http://travelingluck.com/South+America/Peru/Cusco/_3927186_R%C3%ADo+Tono.html#local_map

⁴¹⁰ Río Madidi – Límite de Bolivia con el Perú (Provincia Iturralde – La Paz) http://www.amazonia.bo/mas_detalle_proi.php?id_contenido=27

http://www.amazonia.bo/amazonia_bo.php?id_contenido=417&opcion=detalle_not

⁴¹¹ “Caraoacas (1) van desnudos: quince leguas mas abajo de opatari (2) frontero destas provincias al norte deste río empiezan las provincias de los mañanes que son grandes y muy pobladas y desde el rio de paucarguambo abajo empiezan las provincias de los opataries”.

http://www.archive.org/stream/defensadelosder01saavgoog/defensadelosder01saavgoog_djvu.txt

⁴¹² Machiguengas Madre de Dios – Perú http://www.peruecologico.com.pe/etnias_machiguenga.htm

⁴¹³ Madre de Dios

⁴¹⁴ http://es.wikipedia.org/wiki/Lenguas_tacanas

Zona Madre de Dios

http://books.google.com.bo/books?id=8rQxRAauqK0C&pg=PA81&lpg=PA81&dq=paucarguambo&source=bl&ots=ZjWz28Vgay&sig=01mbM7KxH_6uPwrg5kbdLk4EE0&hl=es&ei=bisATKSRGMOC8ga6kPWbDQ&sa=X&oi=book_result&resnum=1&ved=0CByQ6AEwAA#v=onepage&q=paucarguambo&f=false

⁴¹⁵ http://es.wikipedia.org/wiki/Idioma_araona Cavina = Araona

de las Almendras, aguas abajo de los pueblos anteriormente nombrados en el relato de Álvarez Maldonado.

27. Con esto confina la provincia de los Cayanpuxes y sobre la mano derecha del río cuarenta leguas de la cordillera del Perú está la provincia de los Aravaonas.

Las referencias que se hacen con respecto a los Cayanpuxes y Avaraonas que el relato los ubica a 40 leguas de la Cordillera, puede estar indicando la tribu de los Araonas⁴¹⁶.

“Informaciones relativas a las misiones religiosas nos indican que los Araonas en la segunda mitad del siglo pasado (1886) están ocupando ambas márgenes del río Madre de Dios y parte de los ríos Aquiri y Purus, etc., corroborado por un artículo del periódico que señala que los Araonas habitan desde el Manupare, hasta el río Purus (Brasil). Actualmente los Araonas están Ubicados en la región norte de Bolivia, en las cabeceras del río Manupari, provincia Iturrealde del Departamento de La Paz⁴¹⁷”, lo que se corresponde con la ubicación descrita por Álvarez Maldonado.

Los Cayampuxes pudieron estar ubicados en el río Orton, que corresponde al actual territorio que ocupan los Tacana, Ese Eja y Pacahuaras, que quedan en el Departamento de Pando, al Naciente, limitando con el río Madera.

28. y el río abajo está la provincia de los Toromonas y más abajo la provincia de los Calipas y confina con ellos la de los Marupas a la mano derecha del río y a la mano izquierda está la grande provincia de los Capinas provincia de Roa que confina con los Cayanpuxes.

Los actuales Toromonas⁴¹⁸ ocupan las cabeceras del río Colorado o Pucamayú y las cabeceras del río Heath o Sonene, en el sector occidental del Parque Nacional Madidi que queda en la Provincia Iturrealde del Departamento de La Paz y hace frontera con el Perú.

Con respecto a los Calipas, no se encontraron referencias, pero sí con respecto a los Marupas⁴¹⁹, lo que quiere decir que el territorio en el cual se ubicaban puede ser determinado, ya que los Marupas han cambiado de nombre y actualmente se denominan Reyesanos.

⁴¹⁶ <http://www.tobasbolivia.com.ar/index.php?seccion=Etnias>

⁴¹⁷ <http://www.bolpress.com/art.php?Cod=2006032110&PHPSESSID=41f1f709bfbe476099aaec3005c84c8c>

⁴¹⁸ Reyesanos <http://www.amazonia.bo/maropa.php>

⁴¹⁹ Reyesanos <http://www.amazonia.bo/maropa.php>

El pueblo de Reyes se ubica en el Departamento del Beni al oriente del río del mismo nombre que corre de sur a norte. Dicho pueblo se encuentra ubicado en la zona del lago Rogagua, (No confundir con el Rogaguado que queda más al norte en la Provincia de Yacuma). Eicho pueblo, Reyes, antiguamente se podría considerar como un punto de encuentro de otros muchos pueblos, ya que de allí era que conseguían los misioneros “*los lenguas*”⁴²⁰ para la evangelización del territorio de Moxos.

Los actuales Marupas que siguen denominándose como tal y que se encuentran en el Norte del Beni y la zona de Pando, son migraciones recientes que corresponden a hace poco más de un siglo atrás cuando se dio el auge de la goma⁴²¹.

En cuanto a los Roanos o provincia de los Roa, Nicolás Armentía comenta lo siguiente:

*“Juzgamos que la provincia de Roa es alguna fracción de las innumerables tribus pacaguaras, de que hemos hablado; hasta ahora llaman á los sacerdotes Roa ó Roabo. ¿No vendrá de aquí el nombre de Roa?”*⁴²² y podrían haber estado ubicados entre el Madidi y el río Biata, en los departamentos de Beni y La Paz.

Si la zona de los Cayampuxes corresponde al actual territorio que ocupan los Ese Eja, Tacanas y Pacahuaras, quiere decir que la descripción que se está haciendo se encuentra desde la zona de Riberalta, que es la confluencia del Madre de Dios con el Beni, el Madera y el límite norte del departamento de Pando, límite con el Acre Brasileiro.

29. y a un lado de los Roanos está la provincia de Guanuco-marca y más abajo la provincia de los Escaicingas y más abajo la provincia de los loros y más adelante la provincia de las mujeres y estas dos provincias postreras son pasando el río Paucarmayo frontero del Paitite.

La referencia que se consiguió de las provincias antes nombradas es la de los Escaicingas⁴²³, corresponde al observatorio Turístico del Perú, pero se debe recordar que el relato de Maldonado tiene varios siglos

⁴²⁰ Traductores

⁴²¹ Caucho

⁴²² “Descripción del territorio de las Misiones Franciscanas de Apolobamba”, Nicolás Armentía, 1905 Página 105

⁴²³ Esta vez el de los Escaicingas, que quiere decir “dos narices”, y que, según las fábulas que relatan los indígenas, eran hombres de extraordinaria estatura y con una hendidura en la nariz, detalle que había originado el nombre de ese pueblo.

<http://observatorioturisticodelperu.com/badatur/deta02.php?pagina=185&nomb=>

de distancia con el presente, lo que quiere decir que muchos pueblos pueden haber migrado, mientras que otros han cambiado de nombre, se han mezclado o han desaparecido.

30. Pasado el río llamado Paitite la cual tierra tiene llanos que empiezan desde pasado el dicho río.

Si se considera que el relato de Maldonado es lineal, y la última referencia que se hizo corresponde al territorio de la castaña, el río Paitite que nombra debiera quedar cerca de dicha zona, pero como la vía que ha tomado es fluvial, las alternativas que se tienen para el viaje son dos; o se sigue el curso del agua hacia el Norte por el río Madera, Hasta llegar al límite norte de Pando donde dicho río hace un nuevo giro hacia el Nordeste, o se remontan los ríos en dirección al Sur, y con esto se cubren todas las posibilidades, ya que no existe paso hacia el Oriente y la descripción de todo el viaje parte desde Occidente.

Si se toma la ruta del Madera, aguas abajo, se topará con una selva que no es llana y allí tampoco se encontrará una gran laguna, pero si se toma la ruta al sur, ya descrita en un punto anterior, se encontrarán los llanos de Moxos con los grandes lagos que se encuentran en la Segunda Sección de la provincia Yacuma.

31. Estos llanos tenían de ancho quince leguas poco más según la cuenta de los indios hasta una cordillera de sierra alta de nieves que semejan los indios que la han visto como la del Perú pelada.

Para encontrarse con esta topografía no se puede seguir el Río Madera que se comentó en el punto anterior, sino que se debiera remontar los ríos y en este caso podría tratarse del propio Beni.

Se debe recordar que la Cordillera Real, se separa en el Perú de la Cordillera de los Andes y entre ambas se forma el Altiplano Andino donde se encuentra Tiahuanaco y el Titicaca. La mayor parte de esta cordillera atraviesa Bolivia y vuelve a unirse con la cordillera de los Andes en el Norte Argentino, aunque comúnmente cuando se hace referencia a los valles, se lo hace como que fuesen las estribaciones de los Andes, siendo que corresponde a la Cordillera Real.

32. De esta sierra dan noticia ser muy rica de metales.

Más adelante, cuando se analice el relato de Recio de León se verá que la sierra a la que él estaría dando noticia podría corresponder a la zona de los Chunchos y a la de San Juan del Oro, que corresponde a la zona de Moxos, aguas arriba del río Beni, o la zona actualmente conocida como Alto Beni y esto correspondería con la descripción de los

Marupas que se hizo anteriormente y que se encuentran en la zona del Rogagua.

33. En ella hay grandísimo poder de gente al modo de los del Perú y de las mismas ceremonias y del mismo ganado y traje y dicen que los Incas del Perú vinieron de ellos.

Esta referencia puede indicar que la entrada no sigue el curso del Madera, sino que se dirige hacia los mismos territorios de los Antis que intentaron conquistar los Incas, ya que si se baja por la cuenca del Amazonas, ni los trajes, ceremonias, ni ganados se parecerán en nada a los del Perú.

34. Es tanta gente y tan fuerte y diestra en la guerra que con ser el Inca del Perú tan gran conquistador aunque envió al Paitite por muchas veces a muchos capitanes no se pudo valer con ello antes los derrotaron muchas veces y visto por el Inca cuan poco poderoso era para contra ellos determinó de comunicarse con el gran señor del Paitite y por vía de presentes y mandó el Inca que le hiciesen junto al río Paitite dos fortalezas de su nombre por memoria de que había llegado allí su gente.

No debemos olvidar que el relato de Álvarez Maldonado es anterior a las Crónicas reales de Garcilaso de la Vega y está haciendo referencia justamente a la misma conquista intentada por los Incas, cuyo desenlace es idéntico, lo que quiere decir que si Garcilaso de la Vega está en lo cierto y por vía fluvial son 200 leguas las que separan el Cuzco del Paitití, no podría de ninguna manera haber estado navegando el río Madera.

35. Comenzando desde la cordillera que está a las espaldas de Chuquiabo están los Moxos de Yuroma y confina con ellos los Moxos de Mayaquize y luego las provincias de Mayas e Yuquimonas y la provincia de los Pacajes y la de los Yumarineros y la provincia de los Muyumas y la de los Chunchos.

En este párrafo queda descartada definitivamente la ruta del Madera, ya que Chuquiabo⁴²⁴ queda en el Departamento de La Paz, al Norte de la actual Provincia de Larecaja, lo que indica que la ruta tomada es hacia el Sur, en dirección a la provincia de Chunchos, solo que referidos a los Chunchos del pie de cordillera de la actual Bolivia, ya que a continuación se hace referencia a los Moxos de Yuroma y la

⁴²⁴ La Paz, Norte de Larecaja <http://www.camdipsalta.gov.ar/ANTROPO/imagen/mapainca.jpg>

Provincia Moxos⁴²⁵ del Beni actualmente ocupa dicha posición al sur del Departamento.

Los Yuquimonas como tal no se conocen actualmente, pero sí los Yuquis⁴²⁶ que colindan con los Moxos y ocupan la zona de El Chore, en el norte del Departamento de Santa Cruz y Norte de Cochabamba y justamente, más al sur se encuentra Pacajes⁴²⁷, que sigue manteniendo su nombre, en el territorio que desde épocas coloniales es denominado como provincia de Chunchos, donde se encontrarían los Muyumas⁴²⁸.

36. los Chunchos y Guanapaonas y la de los Tirinas y la provincia de los Cabinas y los Corbinas y la de los Chimareras y los Guarayos y la provincia de los Mariquires. Esta corre hasta la provincia del Paitite y Corocoros.

Ubicado el relato en las provincias de los Chunchos, cuando se nombra a los Guanapaonas⁴²⁹ se estaría refiriendo a la zona de los Lecos al norte de La Paz, en los Yungas, describiendo a los pueblos asentados en las márgenes del río Beni, pasando por el Madidi hasta llegar al norte a la zona de los Cabinas, mientras que por el sur podría referirse a los Chimaneras y Guarayos. Los primeros, Chimaneras, no existen actualmente con ese nombre, pero sí existe un pueblo denominado Chimanes ubicado al Oeste de Moxos, en el Río Beni, a la altura de Rurrenabaque y que pasando la provincia de Moxos hacia el Oriente, se encuentra la Provincia de Guarayos en el Norte del Departamento de Santa Cruz, aunque de la misma estirpe guaraní son los Sirionó y Yuquis que se encuentran en la zona del Chore, mientras que más al Nordeste de Guarayos, entre Bolivia y Brasil tenemos a los Pausernas, que se denominan Guarasug`we y pertenecen a la misma familia que los anteriores.

Después de nombrar a los Guarayos, Álvarez Maldonado nombra a los Mariquires, que Armentía indica que: "*Respecto de los Marquires y los hacen habitantes de Mojos y colindantes con el Paititi*"⁴³⁰, al Norte del estrecho del Bala hasta el Rogagua, que es la zona de Reyes hasta Santa Rosa, donde se encuentra el Río Tapado que corre hasta los

⁴²⁵ <http://es.wikipedia.org/wiki/Mojos>

⁴²⁶ El Chore – Yapacani <http://es.wikipedia.org/wiki/Yuqui>

⁴²⁷ <http://www.info-hoteles.com/bo/mapas/pacajes.gif>

⁴²⁸ [://compartiendooculturas.blogspot.com/2008_09_28_archive.html](http://compartiendooculturas.blogspot.com/2008_09_28_archive.html)

⁴²⁹ http://www.amazonia.bo/historia_p.php?id_contenido=16

⁴³⁰ "Descripción de las Misiones Franciscanas de Apolobamba" Nicolás Armentía. Norte del Estrecho del Bala, –Página 114.

lagos Rogaguado y Yajchaja⁴³¹, ubicados a unos 130 km al Nordeste, en la Provincia Yacuma.

37. Los Moxos, Pacajas, Yumarineros, Chunchos, Avaraonas, Toromonas, Celipas, Corivas, Chimaneras, Marupas, Cabinas, Capinas todas estas provincias son de gente alzada vestida de algodón y todos de unos ritos y ceremonias que son como los Incas del Perú.

Todos los antiguos pueblos nombrados en el anterior párrafo corresponden a nombres de pueblos que se encuentran en las inmediaciones del río Beni, desde la zona del Bala hasta el territorio de la Castaña en la unión del Beni con el Madre de Dios.

38. Chunchos y Avaraonas con las demás dichas tienen plumería y hacen de ella imaginería y otras cosas ricas de labores y vestidos muy primos.

Este es un dato inútil para el trabajo, pero que se corresponde con la realidad.

39. Moxos es la tierra de minas de oro.

El párrafo que hace referencia a las Minas de oro en el territorio de los Moxos se corresponde con la de San Juan de Sahagún en la zona del Toiche y Alto Beni, que nombra Recio de León.

40. Los Yumarineros es tierra de minas de oro y plata. Es gente guerrera que desbarató al Inca del Perú.

Los Yumarineros, en párrafos anteriores están nombrados entre los Moxos, Pacajas y Chunchos, lo que los colocaría en las estribaciones de la Cordillera Real, que es un ramal de montañas que nacen en el Perú y se vuelven a unir con los Andes propiamente dichos en el Norte Argentino, formando entre estas dos grandes cordilleras el Altiplano Andino, que en épocas del Incario correspondió al territorio del Collasuyo, mientras que al Este se encontraba el Antisuyo o tierra de los Antis.

41. Los Chunchos tienen minas de oro y plata.

En la Primera Parte del presente documento se hizo referencia a las minas de Oro y de Plata que se encuentran en el territorio, y esto sigue siendo válido en la actualidad para la región que antiguamente fue conocida como de los Chunchos.

⁴³¹ También conocido como Huaytunas o Lago Ginebra

42. Avaraonas y las provincias comarcanas a ellos poseen perlas.

En cuanto a las perlas a las que hace referencia Álvarez Maldonado, no se ha conseguido ninguna referencia adicional, salvo la de Recio de León, que indica que de la Gran Cocha⁴³² del Paitití la sacaban y las horadaban, pero la zona de las Grandes Cochas no corresponde al territorio del Poniente del río Beni, sino al Naciente.

43. Las armas que tienen son flechas, macanas, dardo, estolica, rodela emplumada.

Las armas que se describen en el relato se corresponden justamente a aquellas comúnmente usadas por los pueblos de ambas márgenes del río Beni.

44. Los Corocoros pelean con cerbatanas y unas saetillas con hierba de ballesteros cosa dañinósima.

En cuanto al uso de la cerbatana con la saetilla envenenada Nicolás Armentia dice lo siguiente, refiriéndose a los pueblos ubicados en el Beni:

“Era en otro tiempo muy común el uso de la cerbatana; consistía esta en un tubo hueco y recto, de unos tres metros de largo; se coloca en el interior un dardo de poco menos de media vara, de la vena de la hoja de la palma, cuya punta untaban con un veneno especial llamado Curare, y la base envolvían con algodón silvestre; y la arrojaban soplando con violencia. Esta diminuta flecha solo producía efecto en razón del veneno, el que una vez en contacto con la sangre causaba la muerte. Como hoy día no saben preparar el veneno ó Curare, ha desaparecido con él, el uso de la cerbatana. Como los patos reales y otras aves acostumbran dormir en los árboles elevados, y aun allí se retiran de día, durante los fuertes ardores del sol, permaneciendo hasta la tarde; los indios trabajan una especie de ramada ó carpa sobre las ramas del mismo árbol, ó de otro muy inmediato.

Se abstienen de transitar hasta que las aves se acostumbren con la ramada ó carpa: entonces se colocan en ella, aprovechando el momento en que las aves están ausentes; y esperan que regresen; entonces las matan con mucha facilidad⁴³³”.

45. Los Pamayos pelean con hachas, porras de metal y ondas. Las mujeres pelean con flechas.

⁴³² Laguna

⁴³³ “Descripción de las Misiones Franciscanas de Apolobamba” Nicolás Armentia. Página 145.

De la historia de Apolo se tiene lo siguiente:

“LAS TRES FUNDACIONES DE APOLO

1) *Por Don Juan Álvarez de Maldonado fundó el pueblo de San Miguel de Apolobamba, el 29 de septiembre de 1587, en la región de aguachiles, a unos 150 km de distancia del pueblo de Apolo, al este de sarayuj, en un valle semitropical, selvatico y con grandes riquezas naturales.*

2) *Por Don Pedro de Legui Urquiza, el 10 de agosto de 1615, en la meseta del misterioso cerro de Chipilusani, con el denominativo de Nuestra Señora de Guadalupe.*

3) *Siendo esta La Ultima, el 8 de diciembre de 1690, por el misionero franciscano Pedro Sáenz de Mendoza, con el nombre de Nuestra Señora de la Purísima Concepción de Apolobamba, con el concurso de la tribu de los Mosevenes, Guarayos, Mojeños, Lecos, Aguachiles, Rikas, Chunchos, Apolistas y Pamainos⁴³⁴”. Esto indica que el pueblo que nombra Álvarez Maldonado sí seguía existiendo como tal unas décadas posteriores a su incursión y terminó formando parte de Nuestra Señora de la Purísima Concepción de Apolobamba.*

46. Los Opataries y Manaries y Cayaupuxes, Aravaonas, Toromonas, Capinas, Corbinas, Chimaneras estas provincias y todo el Magno abajo hasta el Paitite hay almendras en grandísima cantidad muy mejores que las de España y en muchas de estas hay cacao como lo de Nueva España.

Todos los pueblos nombrados en el anterior párrafo corresponden a las cuencas del Madre de Dios y Beni, que se unen a la altura de Riberalta, que es la zona de la castaña, lo que indica que el límite oriental se encuentra en el río Mamoré, que al unirse con el Beni forma el Madera, del cual, por la descripción que realiza el conquistador, no pudo haber pasado.

47. En la provincia del Paitite hay minas de oro y plata y gran cantidad de ámbar cuajado.

En ninguna parte del relato queda claro si todos los pueblos a los cuales se hace referencia forman parte del “Paitite” o se trata de pueblos independientes, así que las riquezas comentadas podrían corresponderse con todo el territorio hasta aquí descrito, lo que sin duda es coherente con la realidad histórica.

⁴³⁴ http://www.apolomadidi.com/Historia_Apolo.html

48. En la cordillera de la nieve hay cantidad de ganado como lo del Perú aunque es más pequeño. Los naturales visten lana y hay chinilla y piedras de rico cristal.

Como se expresó anteriormente, en la Cordillera real, y sus estribaciones, existe el mismo ganado que aquel que se encuentra en el Perú, es decir, llamas, alpacas y vicuñas, lo que confirma nuevamente que la Cordillera de la Nieve a la que se hace referencia no se encuentra siguiendo aguas abajo del río Madera y la vestimenta que se describe, obviamente que no se corresponde con el clima que se encuentra en la cuenca amazónica, salvo que los indígenas hayan creado una versión antigua de los Saunas personales.

49. Hay en esta tierra en lugar de pan, maíz, yuca, motes, maní, zapallos, frisoles de muchas maneras mucho ñame, chape que son raíces y llacos y mucho ají otras muchas comidas de árboles hay que son guayabas, plátanos, ciruelas de andrinas como las de España, cerezas unas como las de España y otras mayores como albaricoques capotes.

En la actualidad tal vez se pase por alto el maíz y la yuca por lo extendido de las palabras, pero resulta que “yuca⁴³⁵” tiene un origen Taíno⁴³⁶, o sea Arawak, lo mismo que las palabras “Maíz⁴³⁷”, “Maní⁴³⁸”, “Ají⁴³⁹”, “Guayaba⁴⁴⁰”, mientras que “mote”, (mut’i), tiene su origen en el Quechua, lo mismo que “Zapallo⁴⁴¹”, lo que indicaría que el Paitite del que habla estaría ubicado en una zona de origen Arawak⁴⁴² o sus inmediaciones y estas lenguas no se hablan siguiendo aguas abajo del Madera, hasta donde ciertamente no llegó Álvarez Maldonado.

El razonamiento que se está siguiendo para hacer esta afirmación es que un Español del Siglo XVI que haya ingresado en un territorio desconocido y ve un “Guapurú⁴⁴³” obviamente que no lo confundirá con una uva ni con una ciruela, ya que es de color morado y crece en racimos en el tronco de su árbol, así que no le quedará otra alternativa que describirlo adoptando el nombre local que tiene. En este caso, si se ve el pie de página que hace referencia a la palabra Guapurú, se verá que su origen es “Bol.”, ya que a alguien pasó por alto el pequeño

⁴³⁵ http://buscon.rae.es/drael/SrvltConsulta?TIPO_BUS=3&LEMA=yuca

⁴³⁶ http://buscon.rae.es/drael/SrvltConsulta?TIPO_BUS=3&LEMA=taíno

⁴³⁷ http://buscon.rae.es/drael/SrvltConsulta?TIPO_BUS=3&LEMA=maiz

⁴³⁸ http://buscon.rae.es/drael/SrvltConsulta?TIPO_BUS=3&LEMA=maní

⁴³⁹ http://buscon.rae.es/drael/SrvltConsulta?TIPO_BUS=3&LEMA=ají

⁴⁴⁰ http://buscon.rae.es/drael/SrvltConsulta?TIPO_BUS=3&LEMA=guayaba

⁴⁴¹ http://buscon.rae.es/drael/SrvltConsulta?TIPO_BUS=3&LEMA=zapallo

⁴⁴² <http://es.wikipedia.org/wiki/Archivo:Arawak-Languages2.png>

⁴⁴³ http://buscon.rae.es/drael/SrvltConsulta?TIPO_BUS=3&LEMA=chepe

<http://es.wikipedia.org/wiki/Guapur%C3%BA>

detalle de que en “Bol.” se hablan muchas lenguas y la que dio origen al nombre Guapurú es de origen Tupí Guaraní.

50. Y lo que más es grandísima suma de almendras, piñas y muchos géneros de corocos de palmas reales y palmitos y avos y cierta manera de aceitunas y caña frisola y guanavanas y muchos árboles de bálsamo⁴⁴⁴ y liquidámbar muchos árboles de almaciga laureles y canela.

Bajando el río Madre de Dios se llega al territorio de la Castaña⁴⁴⁵ que también es zona de la Palma Real⁴⁴⁶ y de otras palmas como el Cusi y la Palma Negra, además que se encuentra la chirimoya, (Guanábana), y muchos árboles que dan resinas y bálsamos, entre ellos las palmas antes nombradas.

51. La comida carne que tienen es puercos cayanos del monte con el ombligo en el espinazo muchas vacas de antas y ciervos y venados... y ovinas que son otros venados bermejós, liebres y conejos, cuyes que es cierta manera de conejos de la tierra cadaquinaxos que son como lechones grandes y erizos, aves, pavas, paujiles, faisán, perdices, palomas, guacamayas, papagayos, tórtolas, turquíes de pluma colorada girifaltes y sacres y muchos avestruces, garzas reales, ánsares monteses, patos de agua, grullas y otras muchas diversidades de aves que no se supo el nombre de ellas.

En la zona oriental de Bolivia, el nombre común que se le da al “tapir” es “anta”, el primero es de origen Tupí Guaraní y el segundo, con el cual es conocido en Bolivia, tiene un origen Arawak. Los ciervos, huasos y urinas⁴⁴⁷ son comunes en las pampas y montes de la zona, lo mismo que todos los animales descritos anteriormente.

52. Fieras, tigres, leones, gatos, cervales, escollos que es cierta especie de zorras, muchas monas, perico ligero armado comadreja.

Esta misma fauna se encuentra en las estribaciones de la montaña y las selvas.

53. pescados, sábalos, sollos, bagres de a cuatro arrobas y anguillas y rayas mojarra y coteas y guanás, jureles, pejes voladores, caimanes, tortugas y otros muchos géneros de pescado incógnitos y bufeos, caimanes, culebras grandes y víboras.

⁴⁴⁴ http://es.wikipedia.org/wiki/B%C3%A1lsamo_del_Per%C3%BA

⁴⁴⁵ http://es.wikipedia.org/wiki/Nuez_del_Brasil

⁴⁴⁶ http://es.wikipedia.org/wiki/Palma_real <http://www.amazonia.bo/imagenes/riberalta-capital.jpg>

⁴⁴⁷ http://es.wikipedia.org/wiki/Biodiversidad_de_Bolivia

Al igual que en los casos anteriores, en los Antis se encuentran Sábalo, rayas, caimanes negros, tortugas, bufeos y víboras de todos los tipos.

Un escollo que se podría topar en cuanto a la fauna descrita por Álvarez Maldonado son los “Pejes Voladores”, que ciertamente se asocian al océano abierto y no a los ríos, pero en este caso no se trata de algunas especies de Bóvidos Sudamericanos extintos en el Pleistoceno, sino de especies reales que se encuentran vivitas y coleando y que vuelan en los ríos, justamente en el territorio que se ha estado describiendo.

“El Parque Nacional Madidi tiene una superficie de 1,895,740 hectáreas equivalente a unos 18,957 kilómetros cuadrados. Esta región es una transición de la zona tropical forestal Amazónica (al oeste del Río Beni – Tour #1) y las pampas Amazónicas (al este del Río Beni – Tour #2). Los Andes tropicales, son sin duda, uno de los lugares más impresionantes que usted puede visitar en América del Sur por su diversidad de montañas, selvas y los ríos. Hay mas de 1000 especies de pájaros neotropicales: pavas, garzas, águilas (forman el (85% de la avifauna boliviana); 300 especies de mamíferos (44% de la amazonas tropical) como los delfines rosados de río, difíciles de ver o poco comunes en el ambiente amazónico y también una cantidad incalculable de peces propios de la región que habitan en sus ríos clase 5 con una variedad de peces voladores a lo largo del río Tuichi, uno de los ríos que tributan sus aguas al río Amazonas. Entre otros mamíferos podemos citar a los monos, el silbador, nocturno; 200 especies de reptiles y anfibios (caimanes negros, anacondas, víboras, etc.) y más de 6000 especies de vegetales y plantas (33% de la flora) que crecen en la selva primitiva del Amazonas⁴⁴⁸”. Se aconseja conectarse al pie de página para salir de la duda y compararlo con la descripción hecha por Álvarez Maldonado, que ciertamente no financió la página web aquí referida.

54. Pasada la cordillera de las nieves de Perú se divide la dicha tierra en montaña y sabana la montaña empieza desde la cordillera y prosigue a setenta y ochenta y más y menos leguas.

Esta descripción ya fue realizada en párrafos anteriores, indicando la ubicación de los pueblos de las montañas y las sabanas del nacimiento, donde se encuentran las grandes lagunas.

DESCRIPCIÓN TESIS DOCTORAL DEL LIC ISIDRO JOSÉ LASSO VARELA.-

⁴⁴⁸ <http://www.indigenatour.com/selva.html>

55. “La mala acogida que sufrieron en Perú los expedicionarios paraguayos supuso para los asunceños un desplazamiento en sus expediciones, si bien, en 1553, el propio gobernador Irala intenta de nuevo alcanzar la Tierra Rica sin conseguirlo: (...) se hace una mar lleno de islas y muy poblada de gente.”

La descripción anterior del Paitití o Candire, del Gobernador Irala, es anterior a la entrada de Álvarez Maldonado que se realizó desde 1567 hasta 1569 y lo describe de la misma manera, la diferencia es que el primero se encuentra en el Sur de Moxos, mientras que el segundo entra desde el Perú, lo que indicaría que se trató de algún lugar real o un invento muy bien coordinado por parte de los pueblos indígenas que hablaban distintas lenguas y estaban separados por miles de kilómetros de distancia.

56. “y que la tierra firme de la mano izquierda o del Poniente, es la tierra rica que andamos a buscar.”

Siguiendo la ruta fluvial desde el sur, ubicación de Irala, por el Guapay, (Río Grande) y luego por el Mamoré, la tierra rica de la que se estaría hablando, y por ende, el mar al que se hace referencia con sus islas, quedaría en el Oeste, donde se encuentra la región de los Cayubabas. Al poniente del Mamoré tendríamos las provincias de Moxos, Ballivián, Yacuma y por el norte queda la Provincia Vaca Díez.

12.6 DESCRIPCIÓN MONUMENTA AMAZONICA - PADRE DOMINICO TOMÁS CHÁVEZ 1639 - 1648.-

57. Entre los años 1639 y 1648, el padre dominico Tomás de Chaves entró a la tribu de los chunchos de Cochabamba, en Bolivia.

Esta vez la entrada claramente se hace por Cochabamba con rumbo al norte, ya sea que el Padre Chaves haya sido un mentiroso consumado o que dijera la verdad, los Chunchos sí se encuentran en esta entrada.

58. Realizó varias expediciones, la última de estas a la tribu de los Moxos del Mamoré.

Sea verdadero o falso el relato de Chaves, lo cierto es que los Moxos actualmente están ubicados hacia el norte de los Chunchos, a ambos lados del Mamoré, y sus asentamientos más conocidos son San Ignacio al Oeste y Trinidad al Este.

59. Después de viajar durante 30 días, llegaron a las orillas de un río tan ancho que apenas se podía ver la otra orilla (se supone que era el Beni).

Salvo que se trate del periodo de la inundación, como se dijo anteriormente, los ríos de esta zona no tienen un ancho tan grande como para afirmar que de una banda a la otra apenas se vería el bulto de una persona y en vez de suponer que se trataba del río Beni, como comúnmente se ha hecho, una alternativa más sana es suponer que se trata de alguna de las tantas lagunas que estaban conectadas por canales, donde ciertamente que el bulto de una persona apenas puede verse a la otra orilla y desde este punto la descripción nombra una ruta fluvial, aunque en ningún momento se entregan referencias adicionales.

60. navegaron río abajo durante doce días, para finalmente desembarcar.

Si el Padre Chaves todavía se encuentra en el Beni en esta parte del relato, y toma una vía acuática tarde o temprano llegará al norte, donde se forma el río Madera, que es el lugar hacia donde fluyen todas las aguas de esta subcuenca del Amazonas.

61. El padre encontró una ciudad grande habitada por un número increíble de salvajes, todos soldados, que cuidaban este gran puerto sobre el río y la entrada al imperio de los Musus. No se veía ninguna mujer ya que vivían en otra ciudad, a una legua de distancia y sólo venían durante el día para traer comida y bebida a los guerreros y luego regresaban en la noche.

El nombre que utiliza Chaves es el mismo que utilizó Garcilaso de la Vega en sus Crónicas reales y si se supone por un momento que ninguno de los dos es un mentiroso, querría decir que todavía se encuentra dentro de la Subcuenca y no ha llegado al río Madera.

62. Observó que en este punto, el río estaba dividido en muchos ramales que parecían ser navegables y que formaban grandes islas en las cuales habían grandes poblados.

Lamentablemente la descripción de grandes islas muy pobladas y muchos ramales que parecen ser navegables se aplica a muchos lugares de los Antis.

63. Desde aquí viajó durante veintisiete días hasta llegar a la Corte.

Resulta extraño, pero al llegar a la Corte el relato no hace una descripción de la ciudad, de los alrededores y se limita a hablar de la curación de una reina “poseída por los demonios”.

64. Rechazó un magnífico obsequio del Rey que consistía en oro, plata, perlas y bellas plumas, lo cual, según el padre Tomás, era muy estimado por el Rey y sus *cortesanos*.

Más extraño aún resulta que un español, por más cura que sea, haya rechazado un regalo de oro, plata y perlas, lo que no quiere decir que se trate de un relato verdadero ni falso, ya que no hay pruebas para afirmar nada de esto, pero lo que resulta innegable es que se trata de un relato confuso y sin referencias claras, que mucho se presta a la duda y a la interpretología.

12.7 DESCRIPCIÓN CONDE DE CASTELAR.-

65. Paitití se encontraba en la región comprendida entre los ríos Madre de Dios, Beni, Mamoré y Andera.

De ser cierto lo escrito en el anterior párrafo, la geografía del Paitití estaría muy bien delimitada por tres ríos bastante conocidos como son el Madre de Dios, Beni y Mamoré, pero el río Andera no se lo encuentra ni debajo de la alfombra, salvo que haya cambiado de nombre, pero para ser considerado como límite debió correr de Sudoeste hacia Nordeste completando el triángulo.

12.8 DESCRIPCIÓN JUAN RECIO DE LEÓN 1623.-

66. Breve relación de la descripción y calidad de las tierras y ríos de las provincias de Tipuane, Chunchos y otras muchas que de ellas se siguen del gran reino de Paytite.

En el caso de Recio de León, la geografía y los lugares descritos pueden ser rastreados de la misma manera que se lo puede hacer con el relato de Álvarez Maldonado.

Tipuani⁴⁴⁹, por ejemplo, queda en la provincia Paceña de Larecaja y la región de los Chunchos se encuentra bajando a las estribaciones de la Cordillera Real, por donde según el relato se llegaría al Gran Reino del Paitite, o sea, siguiendo hacia el Norte.

67. Entre el Cuzco y La Paz está la provincia de Arexaca que hace frontera y raya con los bárbaros del dicho descubrimiento (Paitití).

La provincia de Arexaca⁴⁵⁰ se refiere a Larecaja.

⁴⁴⁹ <http://www.info-hoteles.com/bo/mapas/larecaja.gif>

⁴⁵⁰ Larecaja

“El año 1573, Juan Álvarez de Maldonado, designado Gobernador de la Provincia Arexaca, hoy Larecaja, fue el primer gran explorador de Apolobamba y a la vez fundador de Apolo (hubo 3 fundaciones, el 29 de septiembre de 1587, el 10 de agosto de 1615 y el 8 de diciembre de 1690)⁴⁵¹”. De ser cierto el relato de Recio de León, quiere decir que Larecaja podría considerarse como frontera del Paitití y los pueblos que describió Álvarez Maldonado pudieron considerarse de alguna manera como sus dominios.

68. por el pueblo de Pelechuco, último de ella al norte, junto a las minas de oro de Carabaya se hizo la entrada abriendo desde la dicha cordillera 20 leguas de camino hasta el asiento de los indios Mojos donde queda poblada la villa de San Juan de Sahagún.

El nombre del pueblo de Pelechuco⁴⁵² significa “rincón de niebla y se encuentra ubicado en la Provincia Franz Tamayo del departamento de La Paz y al norte, como se indica en el relato, se encuentra Carabaya⁴⁵³, en la provincia peruana de Puno.

Bajando la cordillera, lo que no tiene nada de inventado, se encuentra el territorio de Mojos donde el relato ubica San Juan de Sahagún.

69. Desde esta dicha villa abrí doce leguas de caminos de cerros y montañas hasta el valle de los indios Suañas a donde se juntan dos ríos que nacen de la dicha cordillera, que el que llevé a la mano derecha hasta esta junta se llama Pelechuco y el de la izquierda Choquata (hasta aquí corren estas aguas al este); de aquí para adelante lo llaman a este río Toyche (lleva la vuelta del nordeste).

Los Indios Suañas⁴⁵⁴ se encontrarían ubicados en la región del Madidi, ya que se trata de la zona en la cual se juntan los ríos Pelechuco⁴⁵⁵ y Chocuata⁴⁵⁶ que también recibe el nombre de Toiche o Tuichi, que es el río que se une con el Beni al norte del estrecho de Bala a 15 km al sur de Rurrenabaque y corre de Oeste a Este, cuando se juntan, pero que aguas arriba corre de Norte a Sur.

⁴⁵¹ <http://ande-mesili.com/es/escalada/apolo.htm>

⁴⁵²

<http://biodiversityreporting.org/article.sub?docId=16004&c=Bolivia&cRef=Bolivia&year=2005&date=June%202004>

http://www.vivaapolo.com/images/Provincia_Franz_Tamayo.jpg

⁴⁵³

http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/f/f7/Location_of_the_province_Carabaya_in_Puno.svg/456px-Location_of_the_province_Carabaya_in_Puno.svg.png

⁴⁵⁴ http://www.unav.es/griso/docs/otros/Madidi/Madidi_DN_20090914_2.pdf

⁴⁵⁵ La Paz <http://www.phfawcettsweb.org/peleapolo.htm>

⁴⁵⁶ Aguas arriba del Toiche, Tuichi o Tuichi.

70. Pasé en balsas estas juntas y caminando al rumbo que traigo al este desde donde fui abriendo otras 20 leguas de camino hasta llegar al famoso valle de Apolobamba, las primeras seis leguas de laderas altas, temple fresco, y las 14 de muy crecidas montañas. Tiene este valle 14 leguas de largo y 4 y 6 en parte de ancho y en lo último de él, en sitio abundoso de agua y leña, poblé la ciudad de Nuestra Señora de Guadalupe.

Apolobamba como se dijo anteriormente, queda en el departamento de La Paz y el Valle al que se hace referencia que tiene 14 leguas de largo por 4 a 6 de ancho, es justamente el que se forma en la junta de todos los ríos descritos.

71. Gozan este valle (Apolobamba) las provincias de Lecos y Abachiles; abrí desde esta ciudad, caminando por el dicho rumbo 8 leguas de camino a donde hallé una montaña y cordillera pequeña, que desde ella a dos pueblos que llaman Uchupiamo e Yuarama, cabezas de 15 provincias de chunchos, hay 12 leguas que también se abrió el camino.

“En la región del Madidi hay grupos como los Leco, Aguachiles, Uchupiamona, Takana, Araona, Aymaras...” (Elvira Salinas). El origen racial es un tema que está muy presente entre los pobladores de la región del Madidi. “La inquietud de los habitantes de San José de Uchupiamonas es ser reconocidos como uchupiamonas y no quechua – takanas, como insiste en considerarlos el Gobierno” (Diario de Andrés Eichmann).⁴⁵⁷”

Tomando como referencia el estrecho del Bala, al norte se encontrarían muchos de los pueblos de Chunchos a los que hacen referencia Recio de León y Álvarez Maldonado.

72. En estos dos pueblos está fray Joseph García Serrano, Vicario Provincial de las dichas provincias y fray Baltasar de Buytrón, de la orden de San Agustín, en dos iglesias que fundamos con pilas de bautismo donde los dichos dos religiosos bautizaron antes que yo saliese de allá más de 60 caciques y principales, sin otra nueva cantidad de bárbaros. Estas dos iglesias están a la orilla del Toyche a la banda del este, tres leguas la una de la otra; y cuatro más abajo entra en este río otro mucho más caudaloso, corriendo del sudeste, que viene su nacimiento de muchos ríos de los reinos del Pirú, que son éstos Cochabamba, Ayopaya, Cabare, Caracato, el de la ciudad de La Paz, Simaco.

⁴⁵⁷ http://www.unav.es/griso/docs/otros/Madidi/Madidi_DN_20090914_2.pdf

Los otros ríos además del Tuichi que terminan formando el Beni justamente son los que se nombran en el relato, lo que indica que si el documento de Recio de León es inventado, al menos en este punto se trataría de un excelente invento que coincide con la realidad.

El Ayopaya⁴⁵⁸ bajaría desde la provincia del mismo nombre, mientras que el Caracato⁴⁵⁹, que se lo podría considerar como un arroyo, pasa por la Provincia Loayza.

73. Este pasa por la ribera de Tipuane, muy caudalosa de oro, todos los dichos ríos a 10 y a 20 y a 30 leguas las montañas adentro por el rumbo dicho se van juntando y 20 leguas más adelante de las 30 entran dichos dos ríos en éste, que llaman Lorca y Miguilla, y desde que estos dos entran en este grande río van las aguas apacibles por serlo ya la tierra desde que dichos ríos se juntan en una madre; hasta entrar en el Toyche tiene nombre de Diabeni, que en lengua de los naturales quiere decir junta de las muchas aguas.

Quando se hace referencia a Tipuane⁴⁶⁰ se trata del centro de Larecaja, que queda al lado de Guanay y Sorata, o sea al sur de la junta de los ríos descritos en párrafos anteriores.

El río Miguilla⁴⁶¹ es el que corre a los pies del Illimani, y el desagüe de todos estos ríos justamente forma una gran madre al sur del estrecho del Bala, o sea el Diabeni o Río Beni, que da nombre al departamento del Norte.

74. En la junta de estos dos ríos por todas bandas hay maravillosos y crecidos poblados de indios y en las tierras que se extienden entre el nacimiento que traje desde la cordillera hasta esta junta y desde aquí hasta volver el Diabeni arriba a sus nacimientos dichos, están más de 15 provincias de chunchos.

La aclaración que aquí se hace indica que todos los pueblos nombrados eran agrupados bajo el nombre de Chunchos.

75. las provincias que gobiernan que son éstas: Espada, Chuquimaraní, Passari, Chayamón, Arabaona, Mayas, Mayajas, Marupa; los Marupas viven de 100 y en 200 juntos en galpones grandes.

⁴⁵⁸ http://es.wikipedia.org/wiki/Provincia_de_Ayopaya

<http://www.buscainmobiliarias.com/bo/mapas/ayopaya.gif>

⁴⁵⁹

<http://www.tutiempo.net/Tierra/Bolivia/Rio-Caracato-BL003714.html>

<http://locuraviajes.com/blog/destinos/america/Bolivia/La%20Paz/caracato/informacion>

⁴⁶⁰ <http://www.info-hoteles.com/bo/mapas/larecaja.gif>

⁴⁶¹ Al pie del Illimani – La Paz

Recio de León también llama Chunchos a los Abaraonas y Marupas, pero como se vio anteriormente, dichos pueblos están ubicados aguas abajo en la llanura, el saldo de pueblos que se nombran en la lista, salvo los Mayas que se podría deducir su ubicación entre Chimanes y Guarayos, se han perdido, mezclado o han cambiado de nombre, como ocurrió con el caso de los Marupas de la zona de Reyes.

76. De la gran cordillera del Pirú, sitio de Carabaya al norte hasta el de Vilcabamba nacen estos ríos: San Juan del Oro, Aporomi, Sangabaa, Paucartambo, Andes del Cusco, Yucay, Vilcabamba y otros que no tienen nombre. Todos los cuales, cortando la cordillera al este, a trechos de cantidad de leguas se van juntando y acabadas las corrientes de las montañas hacen todos juntos en tierra muy llana una madre tan opulenta y extendida que no se determina el bulto de una persona de la una a la otra orilla; de aquí para adelante le dan los naturales nombre de Magno, que en su lengua quiere decir junta de muchas aguas;

Carabaya⁴⁶², San Juan del Oro⁴⁶³, Aporomi⁴⁶⁴, Sangabaa, Paucartambo⁴⁶⁵, Andes del Cusco, Yucay⁴⁶⁶, Vilcabamba⁴⁶⁷ no son nombres desconocidos y todos ellos se encuentran en el Perú y la madre en la que se juntan se llama Magno, Amarumayo, Madre de Dios o Manutata⁴⁶⁸.

77. Entra en el Toyche y Diabeni cincuenta leguas más al nordeste de la junta de los dos dichos.

Entre la unión del Toyche y el Diabeni, unas 40 leguas aguas abajo ciertamente que entra un gran río que corre desde la cordillera, pero no se llama Madre de Dios y no se forma con los ríos que bajan desde el Cuzco, sino que se llama Madidi⁴⁶⁹ y tiene exactamente la misma dirección y sentido que el Amarumayo. De hecho, de la unión del Madidi y el Beni, a 40 leguas aguas abajo, el Beni se une con el Madre de Dios a la altura de Riberalta y de ahí en adelante mantiene el nombre de Beni, hasta encontrarse con el Mamoré y formar el Madera.

⁴⁶² Puno-Perú

⁴⁶³ Puno-Perú http://es.wikipedia.org/wiki/Distrito_de_San_Juan_del_Oro

⁴⁶⁴ http://es.wikipedia.org/wiki/Departamento_de_Apur%C3%ADmac

⁴⁶⁵ http://es.wikipedia.org/wiki/Provincia_de_Paucartambo

⁴⁶⁶ http://es.wikipedia.org/wiki/Distrito_de_Yucay

⁴⁶⁷ http://es.wikipedia.org/wiki/Incas_de_Vilcabamba

⁴⁶⁸ Río Padre.

⁴⁶⁹ http://es.wikipedia.org/wiki/R%C3%ADdo_Madidi

En este caso, las distancias son correctas, pero parece que Recio de León se saltó el Madidi o lo confundió con el Madre de Dios y en el párrafo lo ubicó a medio camino de lo que en realidad se encuentra, ya que se trata de dos grandes ríos, Madidi y Madre de Dios, que corren desde la cordillera en paralelo.

78. Hay entre éste y el Toyche, que viene siguiendo desde el principio de la entrada, otro tan grande pedazo de tierra y montañas como el de las provincias de los Chunchos; ocupan las montañas de esta parte haciendo frontera en Carabaya la provincia del Menico y corriendo al norte, haciendo frontera a todos los Andes del Cusco, Yucay y Vilcabamba.

La descripción que se hace corresponde al pie de montaña que se forma con las estribaciones de la Cordillera real que colinda con la llanura del Norte de La Paz, que por este lugar correspondería a la altura en la cual se divide la Cordillera de los Andes con la Cordillera Real para formar el Altiplano andino.

79. Desde la junta del Toyche y Diabeni hasta la que hace con el Magno hay el más maravilloso valle de las 50 leguas dichas que hasta aquí se ha visto.

Si el punto de referencia confirmado es la unión del Tuiche con el Beni, el valle del que se habla quedaría ubicado principalmente al norte del departamento de La Paz, al sur de Ixiamas y en el Sudoeste del departamento de Pando, ya que las dimensiones del valle cuadran con lo descrito por Recio de León. Más al norte, el valle desaparece y se funde con terreno llano, lo que indicaría que el valle descrito no llega hasta el Perú.

80. Entré a este descubrimiento temeroso de que tanto número de ríos habían de encenagar la mayor parte de la tierra, pero hasta hoy no he topado una cuadra de tierra empantanada, sino la tierra más sana y seca que he visto en mi vida.

Si la entrada de Recio de León, por el Beni la hubiese hecho en época de lluvias, su opinión hubiese sido completamente distinta, pero cuando se ingresa en época de sequía, en grandes regiones del departamento, no se encuentra una cuadra de tierra empantanada. Si la entrada a la que se refiere, solo es hasta la zona sur de Moxos, allí la pendiente del valle es muchísimo mayor que en la llanura, y sus ríos corren por el estrecho del Bala, que sale a los pueblos vecinos de Rurrenabaque y San Buenaventura.

81. Llueve en toda ella cuatro o cinco veces del año, digo meses del año.

En este sentido, en la sabana, las lluvias que afectan la región no necesariamente son las de carácter local, sino que más efecto tiene en la crecida, y posterior desborde de los ríos, aquellas lluvias que se hayan tenido en la cordillera.

82. Las 20 leguas primeras de la entrada hasta la villa de San Juan de Sahagún, el primer tercio de ellas es muy frío, tierras muy altas y quebradas de poca montaña, maravillosos pastos para el ganado de carga que se cría en el Pirú; y las demás hasta la villa de San Juan de Sahagún, son de montañas más cerradas, no tan quebrada la tierra, mejores temples.

La descripción que está haciendo Recio de León corresponde a la zona alta, donde se encuentran los camélidos y no a la llanura donde el calor y humedad son insoportables.

83. Hay mucho incienso y cañafistola y otras resinas, mucho algodón, zarzaparrilla en abundancia; fertilísima tierra que da una fanega de maíz de cosecha 300 y 400 en partes, y yo he cogido más de 450. No hay en esta parte naturales conocidos pero hay muy grande cantidad de indios cristianos del reino del Pirú, no hacen daño a los españoles de la entrada.

La descripción corresponde a los valles de los Yungas, departamento de La Paz que es la entrada que se ha descrito en párrafos anteriores.

84. Desde esta dicha villa hasta los indios suañas y juntas de los dos ríos hay 12 leguas de más crecidas y cerradas montañas, pero mejores valles. Hay algunos indios naturales, aunque pocos y retirados de los del Pirú, entre ellos muchos, esta parte es tierra rica al oriente de las minas de oro de Carabaya, en sus ríos y quebradas se hallan infinitos granos de este metal y en las playas grandes lavaderos de oro; no es menos fructuosa la tierra que la de San Juan de Sahagún.

Se debe recordar que Carabaya⁴⁷⁰ se encuentra en la Provincia de Puno – Perú, mientras que San Juan de Sahagún se ubica al Sudeste de la anterior, en el gran valle en el cual se unen el Tuichi y el río Beni y

470

Puno

–

Perú

http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/f/f7/Location_of_the_province_Carabaya_in_Puno.svg/456px-Location_of_the_province_Carabaya_in_Puno.svg.png

que sería el último valle antes de entrar en las llanuras del Norte de los departamentos de La Paz y el Beni.

85. Desde la junta de los dos ríos Choquata y Pelechuco a la ciudad de Nuestra Señora de Guadalupe hay dos cerros poderosísimos: el primero, de oro, está a la salida de estos ríos que le llaman Mapulio que quiere decir cerro de oro; hállase en las quebradas de él nueva muestra de su riqueza, de más de las muchas cateaduras que los naturales hacen. Treinta leguas más adelante hay otro que llaman Chipulizani, es tierra más fría muy rica de plata por lo que los naturales de él dan a entender defendiéndole de la gente de otras provincias y poniendo pena de la vida los cabezas a los súbditos, que no digan a los españoles que hay plata en él; entre uno y otro cerro hay temples fríos, templados y más calientes, maravillosos pedazos de savanales; gozan de estas tierras las provincias de lecos y abachiles y también algunos de los chunchos las alcanzan.

Chocuata y Pelechuco se encuentran en la Provincia de Apolo en el departamento de La Paz y vierten sus aguas a la cuenca alta del Río Beni.

Como también se dijo anteriormente, los lecos⁴⁷¹ se ubican en La Paz, en la zona de Larecaja y Franz Tamayo, mientras que los abachiles⁴⁷² habrían estado en la frontera de los Chunchos, en el mismo departamento.

86. De las 20 leguas que desde Guadalupe hay hasta las dos iglesias, son las 12 de una montaña más clara y seca que todas las pasadas, aunque no son las demás húmedas. Esta montaña clara tiene la mayor cantidad de los árboles de canela, nuez moscada, nogales de Castilla, cañafistola, bálsamo, incienso, guayacán y cacao en mucha abundancia.

La descripción corresponde al sur de Apolobamba – La Paz.

87. Todos los indios de estas provincias de los chunchos, menicos y taranos ocupan las tierras montuosas. No es gente en tan grande número como la de las provincias de los llanos, porque siempre en las tierras más frías hay menos naturales. sustentanse en todas estas partes de mucho maíz, frijoles, pallares, camotes, yuca, zapallo y otras muchas legumbres que la tierra produce; tienen muchísimas

⁴⁷¹ La Paz – Larecaja y Franz Tamayo http://www.amazonia.bo/mas_detalle_proi.php?id_contenido=16

⁴⁷² Lodeña había sido antes corregidor de Larecaja y había logrado en su tiempo que los indios Abachiles se incorporaran a la fe y rindieran vasallaje en junio de 1618 en Pelechuco, frontera de los chunchos. <http://redalyc.uaemex.mx/redalyc/html/552/55205803/55205803.html>

frutas: plátanos, guayabas, lucumas, pitayas, ananás, mameyes, muchos palmitos y dátiles, caña dulce; no tienen ganados domésticos pero hay grandes manadas de puercos que llaman zaynos, que naturaleza les puso el ombligo en el lomo.

Los Chunchos, menicos y Taranos⁴⁷³ se encuentran en las estribaciones de la cordillera que baja por Apolobamba hasta las llanuras.

88. Hay también a las orillas de los ríos otro género de puercos que llaman guardatinajas, hay muchas antas y venados, monos, micos, cuyes, osos, leoncillos de poca fiereza, en partes hay algunos tigres que es el animal más bravo que hay en estas partes; no tienen gallinas ni aves de Castilla ni otras mansas excepto patos pero hay muchas pavas de las que en España llaman gallinas de las Indias silvestres, en todas las montañas; hay también muchos paujés, que es otro género de aves mayores y de mayor regalo que las pavas; muchas guacamayas, guacharacas, torcaces, tórtolas, papagayos, perdices y otros muchos géneros de aves de diversas colores, gozan también de maravillosos pescados de estos ríos, que los conocidos por sus nombres son éstos: sábalos, róbalos, pataloos, sollos, bagres, doncellas y otros muchos diferentes que los de España.

Todos los elementos descritos en el anterior párrafo ya fueron comentados previamente, salvo el Jucumari⁴⁷⁴, que es el oso sudamericano, cuyo hábitat está claramente establecido en la zona de las estribaciones de las cordilleras, que es justamente la zona que está describiendo Recio de León y se puede observar en el mapa que se indica en el pie de página.

89. Son las casas de palo y algunas altas a modo de gaviones o fuertecillos para defenderse de sus enemigos; cúbrenlas de hojas de palmas.

En la primera parte del presente documento se comentó bastante el memes urbanístico de construcción de casas circulares, (bohíos⁴⁷⁵). En este caso, el memes urbanístico se mantiene con la descripción de los gaviones⁴⁷⁶ o fuertecillos que se nombran en el relato. Este mismo modelo urbanístico también se lo encuentra en la zona Chiquitana, al norte del Departamento de Santa Cruz y también es descrito por las crónicas de los Jesuitas, mientras que en la zona sur de los Molloos, es decir, Omereque, Mizque, los valles cruceños y Pasorapa, también se

⁴⁷³ http://www.amazonia.bo/amazonia_bo.php?id_contenido=37&opcion=detalle_noticia

⁴⁷⁴ http://www.conservation.org.bo/index.php?mc=95&nc=&next_p=1&cod=1

⁴⁷⁵ http://buscon.rae.es/draei/SrvltConsulta?TIPO_BUS=3&LEMA=bohio

⁴⁷⁶ http://buscon.rae.es/draei/SrvltConsulta?TIPO_BUS=3&LEMA=gavi3n

encuentran estas formas circulares en sus construcciones, con el ingrediente adicional que la palabra “Muyu” quiere decir círculo, y es la raíz de los topónimos Muyupampa y Muyurina, solo por nombrar algunos ejemplos.

Haciendo un poco de especulología, pero basada en evidencias físicas reales, resulta extraño que muchos pueblos de la zona donde se encuentran estructuras circulares comienzan con las sílabas de “Mu” y “Mo”, como ser los Moxos, Mollos, Mosetenes, Movimas, Moré, y en las sabanas del Beni un gran número de islas justamente tienen esta configuración circular que está representada geográficamente en los mapas precolombinos que se ubican en los bordes montañosos de la sabana, y que serán descritos en la Tercera Parte del presente documento.

90. Hay en todas las montañas dichas muchísima miel de abejas, bonísima y muy blanca, y más y mejor en la montaña de la especia, hacen con miel y una legumbre que llaman maní, maravilloso, turrón.

Retomando el relato de Recio de León, la descripción que se hace corresponde a la zona de valles que se encuentra al norte de Apolobamba.

91. De aquí me pasé a la otra banda del Toyche, a los llanos de los anamas donde fui bien regalado y me dieron noticia de que en la junta que hace el río Magno con el Diabeni, a la banda del norte está la provincia de los guarayos.

Aquí Recio de León usa como referencia el río Toyche, que es afluente del Beni y comienza a hablar de los llanos de los anamas, indicando que en la unión del Madre de Dios y el Diabeni, que es el río Beni, se encuentra la provincia de los Guarayos a la banda del norte.

Si sigue confundiendo el Magno o Madre de Dios con el Madidi, como se vio en un punto anterior, quiere decir que los Guarayos de los que habla se encontrarían en la Provincia Iturrealde o Alto Beni del departamento de La Paz, pero si la referencia de los Anamas corresponde al río Madre de Dios, querría decir que los Guarayos de los que habla se encontrarían al Norte de Riberalta, en el departamento de Pando, pero el problema aquí consiste en que los Guarayos actualmente no ocupan estos territorios sino que se encuentran al Norte de Santa Cruz.

Otros pueblos emparentados con los guarayos son los yuqui y los sirionó que se ubican al Este de Guarayos y al Oeste del Tuichi, entre

la zona del Choro y trópico de Cochabamba. La posición ocupada actualmente no invalida para nada el relato de Recio de León, ya que se trata de un pueblo guerrero que realizaba incursiones de miles de kilómetros de distancia en todo el centro del continente y está asociado a los Itatines que entraron con Ñuflor de Chaves desde el Paraguay y es un pueblo de origen Tupí Guaraní.

Lo más probable es que el pueblo al que hace referencia Recio de León sea el de los Eseeja, que también fueron conocidos como huarayos⁴⁷⁷ y su ubicación se correspondería mejor con el relato.

92. desde ella otras muchas por las orillas de un grande río que más adelante al norte entra en una grande laguna.

En este punto el relato de Recio de León tiene como sitio de referencia el Norte del Estrecho del Bala, Rurrenabaque, en territorio llano y dice que al Norte un gran río entra en una "Grande Laguna".

Las grandes lagunas que existen en la llanura se encuentran ubicadas entre los ríos Itenez y Mamoré, que hacen frontera entre Brasil y Bolivia por el Este de la posición en que describe el terreno, al naciente y sur del río Beni, que por el Norte se une con el Madre de Dios. Aguas abajo de la unión del Beni con el Mamoré, formando el Madera, no existen grandes lagunas y el terreno deja de ser llano, como se indicó anteriormente.

Las grandes lagunas de la zona son el Rogagua, Rogaguado y Yajchaja y las tres tienen o tuvieron conexiones con Río Tapado.

93. Este río viene de parte que es fuerza entender que se forma de los ríos de Guamanga, Abancay y del gran Paucarmayo, que por otro nombre llaman Apurima.

Aquí Recio de León hace una suposición sobre un territorio que no ha visitado, suponiendo que estos ríos que bajan del Perú son los que ingresan en la "Grande Laguna" ubicada al Norte de su posición y esto es entendible, ya que anteriormente ha confundido el Madidi con el Madre de Dios y está haciendo inferencias sobre la ubicación, Norte, que le dan los anamas y la concepción geográfica que él tiene.

94. Estos guarayos dicen que son advenedizos y se entiende que entraron de la costa del Brasil, cabo de San Agustín. No visten, pero así hombres como mujeres traen el cabello de la cabeza tan largo y tan peinado que les llega a las pantorrillas.

⁴⁷⁷ <http://newamazonia.blogspot.com/2011/01/eseeja-eseja-echoja-huarayos.html>

La descripción que se hace de los Guarayos corresponde a dicho pueblo. El cabo San Agustín del cual se habla queda en el extremo occidental del Brasil, al sur de Recife. Los Huarayos, si son los ese'ejja de origen tacana no serían los advenedizos llegados del cabo San Agustín, sino que debieran ser los guarayos. Este sería un buen tema de debate para historiadores y geógrafos.

95. Diéronme también noticia que de la banda del norte de este río Apurima, confines del Paytite, estaba una provincia de mujeres que viven sin hombres, y preguntándoles cómo podían conservarse de aquella manera dijeron que hombres tenían en la otra banda del Paytite al este de que darían más razón los Marquires que confinan con ellos.

Se debe recordar que el Apurima es el Paucarmayo y anteriormente se vio que se trataba de la zona de los Capinas, Roanos, y Toromonas, que se ubican aguas abajo del río Beni, al norte de los departamentos de Pando y Beni.

96. Y preguntándoles qué noticias tenían de la gente que adelante había y del rumbo que llevaban estos ríos, me trajeron tres o cuatro indios principales muy baqueanos de aquellas navegaciones y haciéndoles preguntas respondieron que por tierra o por agua llegaban en cuatro días a una grande cocha que quiere decir grande laguna que todos estos ríos causan en tierras muy llanas.

En el presente párrafo está bastante claro que la Grande Cocha, Gran Laguna, no se encuentra ubicada fuera de la sabana, sino que se encuentra en tierras muy llanas, lo que descarta la zona aguas abajo del Madera, circunscribiendo las opciones a las grandes lagunas que se encuentran en las pampas Benianas.

Algo que no se debe pasar por alto es la topografía del terreno, ya que la sabana beniana tiene una pendiente muy poco pronunciada que cae menos de 10 cm por cada kilómetro que se avanza hacia el norte, lo que quiere decir que sus ríos y canales no tienen grandes sobresaltos. El dato no es ocioso, ya que en el mismo párrafo se indica que desde la zona que Recio de León escribe, se podría llegar al Paitití por Tierra o por vía fluvial en cuatro días.

Si Recio de León hubiese estado ubicado en la zona de Reyes y la única alternativa que se tiene es viajar en dirección de las aguas, si se toma la ruta del río Beni, no se encontrarán grandes Cochass a cuatro días de camino, pero si se sigue el curso del Río Tapado, el lugar al que se llega es al de Los Lagos, de la segunda sección de la provincia Yacuma, que

se encuentra a 200 km al Nordeste, lo que daría un recorrido diario de 50 km/día, que es un recorrido bastante posible y viable por vía acuática, o por vía terrestre caminando 10 horas al día, aunque mucho más fácil sería hacerlo navegando.

Esta distancia excluye como Gran Cocha al Rogagua, al que se podría llegar en un solo día, ya que queda a menos de 50 km de Reyes y menos de 70 km de Rurrenabaque, donde comienza la llanura donde se encontraría Recio de León.

97. y que hay en ella muchas islas muy pobladas de infinita gente y que al señor de todas ellas le llaman el gran Paytiti y que los indios de aquellas islas son tan ricos que traen al cuello muchos pedazos de ámbar por ser amigos de olores, y conchas y berruecos de perlas, lo cual vide yo en algunos anamas.

Aquí nuevamente se encuentra repetido el tema de la Laguna, el Paitití y las islas muy pobladas de gente, solo que Recio de León no ha llegado hasta este lugar y utiliza como prueba de veracidad las conchas, berruecos y perlas que vio que utilizaban los anamas de la zona.

Aunque el Departamento del Beni en el pasado pudo atravesarse transversalmente por vía acuática, la dirección propuesta no indica necesariamente que se haya tomado una ruta hacia el río Mamoré y menos que se haya atravesado, lo que obliga a buscar las islas hacia el norte, a cuatro días de camino. Dicha descripción coincide con la localidad de San Carlos, que es una isla circular de más de dos kilómetros de diámetro y que se encuentra en la Segunda sección de la Provincia Yacuma, y al lado del poniente, sobre el mismo río, existe una isla gemela de las mismas dimensiones ubicada al poniente. Al este de San Carlos tenemos el Bajío de Cali, que es el actual nombre que se le da en la zona al Río Tapado, y a unos 7 km se encuentra la estancia de Cali en las elevaciones del Pantano, mientras que a unos 15 km al Nordeste-este, se encuentra la Isla de los Anillos concéntricos tan comentada en la Primera Parte del presente documento, conectada al Río Tapado y a su vez, conectada con el Yajchaja, al Norte de la Estancia que actualmente lleva el nombre de "Atenas".

98. Enseñándoles algunos granos de perlas que yo tenía les dije que si se criaban en aquellas conchas estos granos y respondieron que los Paytites les daban todos aquellos géneros y que, como aquellos granos no los sabían horadar para hacer sartas de ellos, que los echaban por ahí. Y preguntándoles que de dónde los sacaban dijeron

que también lo habían preguntado a los Paytites y que les respondieron que de aquella cocha.

Aquí se repite la referencia de la Cocha y se la asocia a las perlas que de allí se sacaban.

99. Diéronme también noticia estos indios de otra mucha cantidad de gente que hay caminando al norte, en las faldas de una cordillera nevada que se levanta de junto a la laguna del Paytite, caminando al nuevo reino de Granada y que son muy riquísimos de plata y ganados de carga de los que se crían en el collao del Pirú.

El ganado de carga del “collao del Pirú” se refiere a los Camélidos Americanos, llamas, vicuñas y alpacas, que solo se encuentran en las cordilleras Sudamericanas, lo que indica que la referencia a la plata se refiere a los contrafuertes andinos del Norte, o sea, la zona por la cual el Inca hizo sus entradas por el Madre de Dios.

100. También pregunté qué nombre daban a este río tan caudaloso que, de estas juntas hasta la laguna, que en él no se determina de ninguna suerte tierra de orilla a orilla, y dijeron llamarle el gran Parauri que es decir en España Duero, que recoge todas las aguas.

El nombre de Parauri⁴⁷⁸, (podría tener origen Guarayo), o Duero que se le da al río que ingresa en la “grande cocha” del Paitití, no existe en la actualidad por ninguna parte, pero en el párrafo también se indica que no se puede ver de orilla a orilla en esta junta de aguas. Esta descripción se corresponde con los Lagos de Yacuma, donde ciertamente no se puede ver de orilla a orilla y contiene uno de los pocos ríos de la zona, “Tapado”, que no tienen nombre originario, sino castellano.

101. Dijeron también que dos isletas de la laguna, las más cercanas a ellos, peleaban con cerbatanas arrojando unas saetillas con yerba de balletero.

Las más grandes Lagunas de Yacuma se han ido secando con el tiempo, desde que el Río Tapado se bloqueó en el sur y esto se puede confirmar analizando los antiguos mapas de Bolivia. El uso de la cerbatana con dardo envenenado a la que hace referencia Recio de León, no puede considerarse como ningún invento, ya que Nicolás Armentia lo nombra en su descripción de las Misiones Franciscanas de Apolobamba como se indicó en el punto 44.- del presente capítulo.

478 Pará = Agua

A continuación de la descripción que hace Armentia de la Cerbatana, indica que: *“Para cazar los patos en las lagunas, donde tanto abundan, algunas tribus han usado un medio muy artificioso. Arrojan al agua unos poros muy grandes, con varios agujeros en diversas direcciones, mientras los patos están en los árboles.*

Se espantan al principio con su vista; pero poco á poco se van acostumbrando con ellos. Una vez acostumbrados el cazador entra en el agua cuando los patos están ausentes; colocando su cabeza junto á uno de los poros, y teniendo el resto del cuerpo sumergido dentro del agua, hasta el pescuezo.

Cuando viene la tropa de patos; se adelanta poco a poco de modo que parece que solo flota el poro; de este modo va agarrando las patas á los más próximos, y metiéndolos debajo del agua, les tuerse el pescuezo. Los demás no advierten el engaño, por cuanto acostumbran zambullir espontáneamente⁴⁷⁹”.

Esto indica que el uso de la Cerbatana y las Lagunas en las que se casaban patos están unidos en el mismo territorio descrito.

102. Traen muchos de los anamas grandes muestras de riqueza como son manillas de oro en las muñecas y otras en las gargantas de los pies y las mujeres muchas chagualas colgadas de las narices y orejas, finalmente pudiera hacer relación de muchas más cosas y maravillas de las grandezas de esta tierra si no me obligaran dos cosas a decir mucho menos de lo que es. El vicio establecido en el mundo a no dar crédito a cosas que de presente no se ven; y la segunda y principal causa de no lo apurar más es que los indios se enfadan de que les hagan muchas preguntas, creyendo que lo que con instancia preguntamos es más provecho nuestro que el que a ellos les podemos dar; y a causa de que no se alterasen no traté de más preguntas.

Lamentablemente, Recio de León en este párrafo deja la descripción a medias al dudar de sus interlocutores, pero la última descripción que hace de las narices horadadas, como también las orejas y las manillas se corresponden con la realidad con que se encontraron los misioneros, dejando al lector con la intriga de aquella parte que dice haber conocido y callado en el relato.

103. Al tiempo de volverme al Uchupiamo e Inarama me hicieron una grande fiesta de pesquería en este famoso río Parauri y sacaron

⁴⁷⁹ “Descripción de las Misiones Franciscanas de Apolobamba” Nicolás Armentia. Página 145.

de él con la mayor facilidad del mundo infinitos géneros de pescados entre los cuales muchas rayas, dorados, bufeos y otros muchos que se crían en la mar.

La región de Uchupiamo⁴⁸⁰ e Inarama a la que se refiere el relato se encuentra nuevamente al Sur de Rurrenabaque y San Buenaventura, cruzando el estrecho del Bala, pero Recio de León indica que al tiempo de volverse le hicieron una gran fiesta en el “famoso río Parauri” del cual sacaron Pescados, “Rayas, Bufoes y otros muchos que se crían en el mar”.

Lo interesante de esta parte del relato, y que no puede ser pasada por alto, es que la pesca no se hizo en el Diabeni, río Beni, ni aguas arriba, en el Toyche, hacia donde se dirigía, sino en el propio Parauri, lo que quiere decir que debió ser un río ubicado en la sabana en la región de Reyes y Santa Rosa. La gracia del asunto es que el único Parauri potable que existe y que ingresa en una “Grande Cocha” se llama Río Tapado, ya que el saldo de ríos de la región corren en dirección Nordeste actuando como afluentes del Mamoré y unos pocos lo hacen en dirección al Norte, corriendo de forma paralela al río Beni y sin ingresar en ninguna gran Laguna, mientras que al poniente del río Beni no existen grandes lagunas y todos vierten sus aguas a éste río, de la forma que lo hace el Madidi.

Si la referencia es cierta, el único gran río que queda, por descarte de los anteriores es el Río Tapado, que según el Dr. Joseph Barba, fundador del CEAM, lleva el rumbo del antiguo Beni, conectando sus aguas con los Lagos de Yacuma y saliendo de ellos en ramales como el Yata que fue comentado en puntos anteriores.

104. Y habiendo llegado a donde estaban los dichos religiosos me dijeron los caciques de Uchupiamo, Tuaramas y estos Anamas que me vinieron acompañando que en la grande laguna del Paytite había más de 18 años que habían entrado unos viracochas bermejos, que es fuerza entender que son ingleses u holandeses y que todos los años traen de su tierra cuchillos, machetes, chaquiras, tafetanes y lienzos, géneros de que carecen estos naturales, con que rescatan muy grandes riquezas de oro, plata, perlas, ámbar y otros muchos géneros de estimación. Y haciéndoseme dificultosa y increíble esta noticia me enseñaron al punto machetes y cuchillos y algunos tafetanes traídos del dicho Paytite de muy pocos días. Todos estos indios dijeron que los más de ellos van al Paytite dos o tres veces en

⁴⁸⁰ http://www.unav.es/griso/docs/otros/Madidi/Madidi_DN_20090914_1.pdf

el año a tratar y contratar y que ésta es la causa de tener esas herramientas en su poder.

También es fuerza entender que la descripción de los Viracochas Bermejós que entraron en el territorio de la Laguna del Paitití se trata de una interpretación personal, que desconsidea que los propios españoles pudieron ser los responsables y no los ingleses u holandeses, como indica Nicolás Armentia de la forma siguiente:

“Ahora bien, por todos los dichos puntos pudieron los mismos Españoles haber internado á los Mojos y otras tribus, los cuchillos, machetes, taetanes y demás cosas que asegura haber visto Juan Recio de León, sin apelar á la venida de Ingleses ni Holandeses; y los internaron efectivamente, como consta de varias Reales Cédulas, que prohíben dichos comercios con los salvajes; primero, porque equivale á darles armas ofensivas y defensivas, y segundo porque con esto se dificultaba su conversión; y precisamente estas Reales Cédulas fueron dadas á solicitud de los misioneros de la Compañía que entendían en la conquista de Mojos ó Gran Paitití⁴⁸¹”.

Justamente son los Misioneros de la Compañía de Jesús, los que terminaron fundando sus misiones en este “paupérrimo” territorio del Beni, que fue tan pobre que debió ser subvencionado por mucho tiempo y por casi un siglo, por orden Real, no entró ningún europeo que no haya tenido el salvoconducto de la Sotana de los Jesuitas. Lo que obviamente resultará extraño al lector, ya que en esta historia existirán algunos personajes que tergiversan la verdad. Podría tratarse de aquellos como Recio de León, que sin poner un pie sobre el mítico Paitití describe sus riquezas, lo mismo que el padre Chaves o son los jesuitas que no vieron ni oyeron nada, aunque existe la posibilidad de que las riquezas hayan sido escondidas en el ínterin por los propios indígenas de la zona, pero ciertamente que alguien debe estar errado en este detalle o existe una información que no se conoce al respecto.

Lo expresado en el párrafo anterior obviamente que cae en el campo de la especulación, que busca conspiraciones debajo de una historia que ciertamente es poco clara, pero el fundamento de base es que los Jesuitas finalmente encontraron en la zona un Cacique que llevaba el título de Paitití y también es cierto que las Misiones de Moxos fueron subvencionadas, lo que no se corresponde con las crónicas previas del mítico reino. También es completamente cierto que los europeos que

⁴⁸¹ “Descripción de las Misiones Franciscanas de Apolobamba” Nicolás Armentia - Páginas 234-235

no usaban la sotana Jesuita no pudieron ingresar en Moxos por cerca de un siglo.

105. Dijeles que, pues que eran tan baqueanos del Paytite, que me señalasen las formas de la laguna y islas y traza de ríos que de ella salían y lo hicieron, y en la misma forma que lo señalaron lo puse en una planta y mapa de aquellos reinos que están en mi poder.

Lamentablemente, si dicho mapa existe, no ha podido ser encontrado en el presente trabajo y el único dato útil que se puede obtener del párrafo es que la Gran Laguna del Paitití tenía entradas y salidas, que al ser expresadas en plural quiere decir que se trata de dos o más y esto se corresponde con la ubicación de la zona de los Lagos de Yacuma que se ha estado comentando.

106. Vinieron de la gran provincia de los Marquires que está a la banda del levante del Diabeni cuatro indios principales por orden de su señor a llamarme para que fuese allá; yo lo hice porque lo tenía en propósito, y habiendo llegado a esa provincia vi una maravillosa fortaleza que dijeron haberla hecho el canpo de Hinga para que quedase memoria de que su gente había llegado hasta aquí cuando entró conquistando esta tierra.

Aquí se indica que los Marquires se encuentran en la banda del levante del Diabeni, es decir al Este del río Beni, justamente en la zona que se utilizó como punto de referencia para estimar la distancia hacia la "Grande Cocha del Paitití".

Nicolás Armentia dice lo siguiente con respecto a los Marquires:

"Respecto de los Marquires, los hacen habitantes de Mojos y colindantes con el Paititi; los Carangues Corocoros, Chimareros Guanapaonas, Muynas ó Mobimas, Yumarineros, Loros y la Provincia de las mujeres ó son nombres fabulosos ó han desaparecido; ó están reunidos en varias de las Misiones de Mojos como los Mobimas y Marupas, Cayubavas, etc."⁴⁸²

"De lo espuesto creemos poder concluir, que si bien la denominación de Chunchos se aplicó un tiempo á todo salvage que no fuese Chiriguano, á mediados y fines del siglo diez y siete se aplicó en particular á los indios de raza y lengua Tacana, que ocupaban ambas márgenes del Tuichi, sus afluentes, gran parte de las márgenes del Madre de Dios, y del Beni hasta confinar con el Paititi; que estaban

⁴⁸² "Descripción de las Misiones Franciscanas de Apolobamba" Nicolás Armentia - Página 104

rodeados por las tribus de Lecos por el Sur de Mosevenes, Amos ó haches; y por los Ucumanes o Uchumanes ó Chimanes, por el Sudeste; de los Marquires⁴⁸³”.

“Peranzures de Camporredondo (según la Relación anónima, etc.), sabiendo la aspereza del río de Opotari, entró por Camata, y siguiendo la vuelta de Levante, llegó al río de los Omपालcas (Diabeni) que sale de la montaña de los Mojos, pasó por los indios Chiriabonas, y llegó á los Marquiris, de la otra parte (al oriente) del río de los Omपालcas. Entró tierra adentro sesenta leguas por altura, por camino claro y abierto del Inca”.

Herrera en la decada VI, Libro V, Cap. II, dá á entender que Peranzures entró por Carabaya, aunque no lo asegura, pues dice: *“Llegados al valle de Carabaya, y proveídos de lo que he hubieron menester, en fin de Setiembre pasaron con gran dificultad á la provincia de Zama (léase Zamo) y fueron continuando su camino por ásperas sierras, hallando algunas veces partes llanas, pero muy montuosas, y en nada descubiertas ni rasas. Hallaron luego la provincia de Tacana de la misma manera, y después los Montes llanos, por donde iban abriendo camino con sus brazos por las espesuras... deseaban salir de las ciénegas y ríos, á donde á cada paso era necesario hacer puentes... al cabo llegaron al río de los Omपालcas, que naciendo al Oriente, corre al mar del norte, y sale de la Montaña de los Mojos, y habiendo pasado por los indios Chiriabonas, resolvieron pasar el río.*

Hechas las balsas, tardaron ocho días en pasarlo, aunque algunos indios de los Marquires se lo quisieron impedir. Al cabo de seis días salieron de aquellas sierras y mala tierra, y dieron con una tierra llana y rasa, sin Sierra ni Collado; esta tierra tenía algunas arboledas y ríos. En doce leguas Alonso Palomino no encontró más que pueblos quemados y deshechos. Desde aquí resolvieron regresar, caminando hasta el río de los Chunchos arriba, para desde Chuquiabo informarse por donde volvieran á entrar. Anduvieron (con sufrimientos indecibles) diez y seis jornadas por el río arriba, sin haber hallado población alguna, dieron por fin con un pueblo, donde hallaron muy poco bastimento⁴⁸⁴”.

Todo esto indica que los Marquires y las fortalezas referidas en el relato debieran encontrarse al Este del río Beni, por la zona de Rurrenabaque, Reyes y Santa Rosa.

⁴⁸³ “Descripción de las Misiones Franciscanas de Apolobamba” Nicolás Armentia - Página 116

⁴⁸⁴ “Descripción de las Misiones Franciscanas de Apolobamba” Nicolás Armentia - Página 113

107. Recibióme el Marquir (que es el Señor) muy bien, hízome muchas preguntas: que a qué era mi entrada a aquella tierra y otras. Yo le respondí que había entrado llamado de Zelipa, señor de los Chunchos, para defenderle de sus enemigos y a enseñarle la ley cristiana. Respondió que le parecía muy bien y me regaló algunos días. Tienen un caudaloso valle de almendrales de más crecidas y gruesas almendras y mejores que las de España; de donde los Chunchos las rescatan y de una en otra provincia van llegando a las del Pirú donde ha mucho tiempo que son conocidas.

La ruta que debieron tomar los Chunchos para llegar a las almendras, castaña, es aguas abajo del río Beni, sin descartar que dichas almendras puedan referirse a Ixiamas⁴⁸⁵ – Departamento de La Paz.

108. Tiene esta provincia más de cien leguas de ancho y de largo más de doscientas hasta cerca de los confines del Paytiti.

Si la provincia de Chunchos se considera como la zona de Larecaja y Apolobamba, hacia el Norte los límites del dicho territorio estarían por el departamento peruano del Madre de Dios y el departamento de Pando en Bolivia, lo que nuevamente indica que los confines del Paitití no se pueden encontrar aguas abajo del río Madera.

109. y también me la dieron de otras muchas provincias de gente que están al este de ésta, hacia el Brasil y el norte; entre ellos y la laguna del Paytiti dijeron que estaba una provincia de hombres sin mujeres; y preguntándoles que cómo aquellos hombres vivían sin mujeres, respondieron que dos meses al año las tenían y que de otra parte por aquellas aguas venían a juntarse con ellos.

Sumado a la descripción anterior, el párrafo indicaría que las provincias de Hombres sin mujeres y las provincias de las mujeres debieron encontrarse en la sabana, en dirección al Este del Diabeni, en dirección al Brasil, ya que fuera de estos límites, no se encuentra ninguna “*Grande Laguna*”.

110. Es tan llana la tierra de esta provincia y tan poblada de gente que hay pueblos de a dos y a tres mil casas de tapia y adobe, puertas y ventanas de madera aunque toscamente labradas, las casas cubiertas de paja.

La descripción de la llanura, nuevamente confirma el dato anterior, lo que elimina el norte del Madre de Dios, en la región de Pando, lo

⁴⁸⁵ http://www.fundacionpuma.org/web/attachments/053_beneficiarios%20y%20productos.pdf

mismo que el margen Nororiental y oriental de los ríos Itenez y Mamoré, donde se encuentra ubicado el Macizo precámbrico Brasileiro. Todo lo escrito hasta este momento obviamente que es bastante fácil de comprobar en el siglo XXI, cuando se tiene acceso a las imágenes satelitales de alta definición y a las herramientas como el Google Earth que permiten determinar la elevación del terreno, pero unas décadas atrás, esta información no se encontraba al alcance de la mano y se necesitaba hacer uso de una cartografía de dudosa reputación. Para confirmar lo dicho, basta con conseguir un mapamundi de manera que se pueda contrarrestar la topografía que se le adjudica a Bolivia, comparándola con las imágenes satelitales actuales. Con ello cualquier persona fácilmente se dará cuenta de lo lejos que se encuentran las representaciones de los mapas con respecto a las imágenes y topografía que se obtiene de los actuales programas como Google Earth o similares.

Esto lleva a cuestionar lo siguiente: O la cartografía antigua era imprecisa o las imágenes satelitales del Google Earth o las del World Wind de la NASA lo son. Cada cual es libre de elegir la mejor respuesta.

111. Es fertilísima tierra de maíz y legumbres y de ganados silvestres aunque de puercos no tanto como en las montañas.

Justamente lo que se sembraba en las sabanas es lo que describe Recio de León, ya que las evidencias físicas encontradas en los camellones precolombinos así lo indica, mientras que la cantidad de troperos⁴⁸⁶ es mucho más abundante en las estribaciones de la cordillera y las selvas que en la llanura.

112. Abunda en pesquería. Tienen mucha sal, de lo que carecen los chunchos. Es agradecidísima gente, galana, limpia, de diversas colores, algo morenos y blancos y otros tan rubios que son cortos de vista.

En cuanto a la pesquería de los llanos, Nicolás Armentia comenta lo siguiente:

“De los diversos modos de pescar y cazar.

Ya hemos dicho que los indios, tanto salvajes como cristianos, viven de la caza y pesca, que podríamos decir que constituyen la parte principal de su alimentación.

⁴⁸⁶ Puercos de monte

Respecto de la pesca, emplean diversos medios, según el lugar y la estación. Procuraremos describir aquí los principales.

Cuando comienzan las crecientes, gran parte de los pescados se refugian á los ríos laterales, afluentes del principal, que por lo general se conservan más claros y limpios. A fines de Febrero ó principios de Marzo; ya sea por que comienza á enfriarse su agua; ya porque la corriente continua no es favorable á su propagación; bajan ó emigran al río principal, cuyas aguas comienzan á ser menos turbias; y en cuyos remansos depositan las hembras los huevos que van á fecundar allí mismo los machos.

Cuando empiezan á bajar los pescados al río principal, los indios trabajan con mucha destreza una Trampa ó Guaracha, que ocupa todo, ó casi todo el cauce del río. Comienzan por cortar un árbol, cuyo tronco sea igual en largura á la anchura del río, que es por lo general de diez ó quince metros. Colocan dicho tronco transversal, en sentido de la anchura del río, en un lugar en que éste tenga mucha corriente. Lo aseguran por medio de estacas clavadas en el lecho del río en triángulo ó forma de trípode; y después unen los extremos ó puntas superiores de las estacas por medio de Bejucos; estos triángulos de estacas están á distancia de unos tres metros uno de otro y casi no sobre salen de la superficie del agua. Después ponen dos líneas de estacas paralelas en ambas riberas del río, clavadas en forma de trípode, y unidas en el vértice ó parte superior, como se ha dicho. Estas estacas paralelas, sobresalen gradualmente sobre el nivel del agua ó mejor dicho guardan un mismo nivel, de donde resulta que mientras las estacas superiores están al nivel del agua las de la parte ó extremo inferior sobresalen de ella un metro. Después se ponen unos palos de unos veinte centímetros de diámetro, siempre en sentido de la anchura del río y asegurados por ambos extremos á las estacas paralelas de ambas orillas en forma de trípode sobre su vértice. Estos palos transversales están á distancia de vara y media uno de otro, viniendo á ocupar una extensión de unas ocho á diez varas, en sentido del curso del río. Sobre estos palos así colocados, se forma un plano con charos, del largo de ocho á diez varas atados con moras ó bejucos á los palos transversales. Resulta de esta operación un plano de más de diez varas en sentido del curso del río, por la anchura total ó casi total del mismo río. En los dos extremos del plano así formado, por los dos costados de ambas márgenes del río se elevan unas estacas, que sobresalen media vara de dicho plano; y á ellas se atan charos, uno sobre otro en forma de pared ó cajón, para impedir que los pescados resbalen al río. De aquí resulta que el tronco de árbol colocado en la parte superior, en

sentido de la corriente, forma una caída ó cascada perpendicular, de media vara á tres cuartas; el agua pasa por los intersticios de los charo que forman el plano de la guaracha, más no los pescados, que quedan todos en seco, en dicho plano.

Las mayores crecientes ó avenidas, no destruyen esta trampa ó chapapa, y si en ella causan alguna avería, es de poca consideración y que luego se repara. Si hay necesidad, cierran con piedras los dos extremos en sentido de la anchura del río; de modo que ningún pescado puede pasar, sin caer en la trampa. Esta les provee de pescado en los meses de Marzo, Abril y Mayo, en cantidad verdaderamente increíble. En ella caen los sábalos en abundancia; también suches de dos quintales; dentones, corbinas, dorados, etc.

Desde Junio hasta Diciembre, hacen la pesca con barbasco del modo siguiente: Echan en los ríos la leche del Hura crepitans ó Solimán, á dos leguas de distancia de su desemboque; y en este forman con charos un atajo para que no escape ningún pescado. Embriagados los pescados, los van recogiendo en la superficie del agua, ó en el mismo atajo; hemos visto en una de estas pescas, reunir más de quinientos quintales. En las lagunas que deja el río principal en las bajantes, hacen la misma operación; menos la del atajo, por no ser necesaria; y sacando el pescado, sin que quede uno solo. Pescan también con flecha y anzuelo. Con flecha pescan lo mismo cuando el río está turbio que cuando está claro pero con ella no pescan sino generalmente los sábalos; estos pescados nunca muerden el anzuelo, por cuanto ellos no se alimentan sino con lama que crece en las piedras que están dentro del agua. Es un pescado exquisito, pero de mucha espina; no tiene dientes. Con el anzuelo pescan cuando el agua del río está clara; y sacan pescados grandes, como son el suche, el dorado, el dentón, la corbina, el pintado, el pacu y el burro de agua.

En los lugares llanos donde los ríos no tienen caída sensible, no es posible hacer trampas ó chapapas. Allí la pesca se hace con anzuelo; y no es tan fácil hacer la pesca con flecha; en razón de la mucha profundidad del río; pero en cambio, emplean otros métodos de pesca no menos provechosos.

En el tiempo de las crecientes los ríos inundan grandes extensiones de terrenos, tanto en el bosque como en el pajonal. Al retirarse las aguas, quedan pozos ó lagunas de mucha estención, separados del río. Si estas pozas ó lagunas están espuestas á los rayos del sol, el agua se calienta de tal modo; que los pescados se asfixian; pero antes de morir asfixiados, sacan la cabeza fuera del agua, en busca de una atmósfera

más fresca, y entonces es muy fácil tomarlos vivos. Después de muertos, es muy fácil sacarlos, antes que se corrompan, por cuanto sobrenadan. En los lugares cubiertos por el bosque, y que de consiguiente no están espuestos á los rayos del sol, el agua se evapora y los pescados quedan en seco, siendo muy fácil recojerlos en muy grandes cantidades. Los salvages los recojen, los tuestan al fuego de modo que muelen con facilidad hasta las espinas, y después de tostados y molidos, y reducidos á una especie de harina, los guardan en poros, para usarlo segun la necesidad.

Hay una especie de pescados, que en ciertos tiempos, andan en tropas, de tal modo que es imposible tirar una flecha sin matar alguno: cuando se ven perseguidos de algún pescado voraz, huyen brincando, y entrando en gran número en las embarcaciones.

También acostumbran cerrar la boca de los lagos, dejando algunos agujeros, en los que colocan unas canastas, en las que quedan los pescados que salen del lago.

También hemos visto, cuando el río comienza á crecer, entrar en el río con una canoa y algunas luces encendidas; y teniendo la canoa atravesada, los pescados brincando entran en gran cantidad en ella.

*Además de la leche ó jugo del Huracrepitáns de que ya hemos hablado; usan también dos clases de bejuco machucado ó molido y colocado en una canasta, agitan esta en el agua, quedando asfixiados los pescados en el espacio de una hora; se entien de en las aguas detenidas, ó en los arroyos de poca corriente y caudal. Estos bejucos parecen ser el *Bignonia scandens* de que ya hemos hablado y habla Barrera en la Nueva Descripción de la Guayana; que la dice *spícata purpurea* y muy probablemente el *Bignonia paniculata* de Lineo.*

Usan también la planta llamada Barbasco ó Taquina armillaris de Scheneider.

Hay una especie de pescado muy diminuto, pero que existe en multitud innumerable; de ellos se puede agarrar con una cuchara común hasta cincuenta cuando comienza á secarse el agua en los campos, se refugian en grandes tropas á los ríos.

Entonces los indios les hacen trampas formadas de hojas y ramas de palma, dejando algunas aberturas, á las que adaptan unos tegidos hechos de una especie de junco ó palma, de más resistencia que el resto, y en el término de una hora llenan varios costales. Son bastante agradables cuando están fritos, pero cuando reúnen grandes

cantidades, los tuestan y muelen y los guardan para comerlos mezclados con harina de maíz, yuca ó plátano. También se sacan en cantidad innumerable, por medio de cribas de junco; y aprensados se reducen á pasta, la que guardan espuesta al humo para mezclar con sus comidas⁴⁸⁷”.

Lo indicado anteriormente explica muy bien los muchos usos que tenían las lagunas rectangulares que se encuentran en la Civilización Hidráulica de los Antis. Lo que Armentía no pudo darse cuenta, pese a haber visto el funcionamiento de parte de este megasistema hidráulico, es que las lagunas a las que se refiere, en los Antis son de origen humano, y no un simple accidente geográfico que le facilita la vida a los indígenas.

113. Visten de algodón, aunque algunos solteros andan con sólo panpanillas.

El tipoy es típico de la vestimenta de las mujeres y la túnica de los hombres⁴⁸⁸. Esta vestimenta típica se utiliza en las fiestas y no se trata de una imposición colonial, sino de una forma de vestir anterior a la llegada de los europeos.

114. Éstos, como todos los demás, usan de arco y flecha y macana, con mucha plumería; de tres y cuatro dobleces de cuero de anta para su defensa, traen por insignia los señores una hachuela de armar del mejor metal que tienen, que al fin es oro.

Todo lo expresado en el presente párrafo ya fue descrito anteriormente y se corresponde con el territorio nombrado.

115. Los ritos y ceremonias de esta gente de todos los llanos son en esta forma, que cuando se ha de tener uno por casado con una mujer no hay más concierto que dar el novio un vestido al suegro y otro a la suegra y si la moza no tiene padres al pariente más cercano y con esto se la lleva a su casa.

La aclaración en este caso es que si al suegro se le regalase un Tipoy, de los actuales, el padre de la novia se encontrará muy ofendido, por tratarse de un vestido para las mujeres, ya que el traje que se usa en las fiestas es la túnica blanca que hace juego con los cascabeles de las piernas. Muchas ilustraciones de la vestimenta de los pueblos de la llanura se han realizado y son muy fáciles de encontrar, incluso en internet.

⁴⁸⁷ “Descripción de las Misiones Franciscanas de Apolobamba” Nicolás Armentia - Páginas 139-144

⁴⁸⁸ <http://santaanabeni.gob.bo/vestimenta-bailes.htm>

116. Cuando tienen guerra con sus enemigos, después de haber acabado la batalla se juntan todos en la plaza junto a una casa de comunidad donde tienen en depósito muy grande número de armas y el ídolo en que adoran, y sacan el ídolo, y le ponen en medio de la plaza y junto a él al señor y también con ellos al que se mostró más valiente en la batalla; donde todos danzan, celebran su fiesta y hacen muchas borracheras de muchas bebidas que todos acostumbran a hacer de maíz, yuca, batata, almendra y otras muchas legumbres, y habiendo acabado la fiesta ofrecen al ídolo, al señor y al valiente, por iguales partes, muchos pedacillos de ídolos de oro, plata y otros metales, conforme cada uno puede.

El P. Fr. Julián Bobo de Nevello; en su Brillante Porvenir del Cuzco, fojas 31 y 32 dice: *“Los Cayuvabas eran muy parecidos á los Baures. Vivían en pueblos sujetos á un Capitán, que reconocían como superior á todos, á quién llamaban Paititi, y era al mismo tiempo Supremo Sacerdote, que arreglaba las ceremonias superticiosas de su tal cual religión. Tenían unas mal formadas efigies de sus falsas deidades, aunque reconocían a un primer autor del universo; pues tenían en su idioma voz propia para significarle. De aquí tenemos entendido haber salido la voz del Gran Paititi, que se origina de este Capitán General, Supremo Sacerdote de la Nación de los Indios Cayuvabas”.*

Anteriormente fue comentado el memes urbanístico de la configuración de una casa central donde se ubicaba el “templo”, que es lugar en el cual se realizaban las ceremonias, indicando que no se trata del patrimonio exclusivo de un solo pueblo, sino que la descripción podría corresponderse con muchos asentamientos de la cuenca amazónica.

117. Todos los indios de las montañas tienen diferente lengua que los del Pirú, algo más clara, pero también entienden algo de la general del Hinga, los de los llanos tienen diversidad de lenguas diferentes de todas las que hasta aquí se conocen.

En la zona de los llanos la diversidad de lenguas no se circunscribe únicamente a aquellas de origen Arawak y Tupí Guaraní, sino que en el mismo territorio coexisten muchas lenguas aisladas como el Besiro, el Cayubaba, el Movima y muchas otras que tampoco tienen relación con el Quechua y el Aimara. La constitución Boliviana reconoce 36 pueblos originarios⁴⁸⁹, aunque de hecho debieran considerarse 35, ya que los Afrobolivianos no debieran estar dentro del conteo, por motivos

⁴⁸⁹ http://es.wikipedia.org/wiki/Idiomas_de_Bolivia

obvios, lo que no hace despreciable la cantidad de pueblos que habitan el territorio nacional, puesto que no se debe perder de vista que se trata de pueblos que actualmente se los puede encontrar en los distintos territorios, aunque en forma reducida y con su lengua casi desaparecida en muchos casos. Esta diversidad era mucho mayor en épocas de la colonia, cuando su número no se contaba en decenas, sino en centenas.

118. A cuya causa se debe bien considerar de cuánto provecho es el camino de las 80 leguas que desde la provincia de Larecaja yo abrí hasta las dos iglesias del dicho descubrimiento y cien leguas más de ríos caudalosos, apacibles y muy navegables hasta los confines del Paytite y grande laguna del Dorado desde donde salen otros dos ríos en la forma que tengo dicho, que el uno entra en el Marañón y el otro hace el de las Amazonas gran Paraná, tan conocidas sus entradas en el mar del norte en uno y dos grados de la banda de Cancro, viaje de la mitad menos de tiempo y gastos que el que por tierra firme se hace, demás de ser temples sanísimos y abundosos de comidas y diversas y maravillosas maderas para cualesquier fábricas.

En este párrafo Recio de León toma como punto de referencia Larecaja, que se encuentra ubicada en el departamento de La Paz indicando que desde allí hay 80 leguas, por caminos de montañas hasta las dos iglesias a las que hizo referencia en párrafos previos cuando indicó que:

“En estos dos pueblos está fray Joseph García Serrano, Vicario Provincial de las dichas provincias y fray Baltasar de Buytrón, de la orden de San Agustín, en dos iglesias que fundamos con pilas de bautismo donde los dichos dos religiosos bautizaron antes que yo saliese de allá más de 60 caciques y principales, sin otra nueva cantidad de bárbaros. Estas dos iglesias están a la orilla del Toyche a la banda del este, tres leguas la una de la otra.”

Desde este punto del Toiche, Tuichi, la distancia fluvial que indica son 100 leguas, que equivale a unos 560 km de distancia. Por vía acuática, sin considerar meandros, la distancia hasta los confines del Paitití nos llevan a la unión del río Beni y el Mamoré, sabiendo que el río Parauri, río Paitití, debe encontrarse en la margen del nacimiento del río Beni, debe entrar en una “grande cocha” y salir con dos ramales hacia los ríos que son afluentes del Amazonas como el Marañón. Esto nuevamente indicaría que el área donde se debiera ubicar el Gran Paitití, según el relato de Recio de León, corresponde a la zona central del Beni en la región de los Grandes Lagos de la provincia Yacuma

donde no se puede ver de orilla a orilla, con el río Yata como conexión viable que lo conecta con los demás ríos por la zona de la Castaña.

12.9 DESCRIPCIÓN DE FRAY BARTOLOMÉ DE JESÚS Y ZUMETA – 1654 (incursión desde Carabaya hasta zemita).-

119. “...entre muchos pellejos de tigre y algodones, halló unos ídolos de bronce y una lancha y una mascaipacha de las que usaban los Ingas; y preguntado al dicho Cacique que quien le había dado lo referido y un llaito de plata que traía en la cabeza, respondió que el Inga Capac se lo había dado a su abuelo cuando se retiró del Cuzco huyendo de los españoles. Y preguntándole donde estaban estos Ingas, respondió que en la junta del río Paytiti y Mapaira, que está a tres días de camino de otro río muy grande llamado Manu.”

Dejando de lado el relato de Recio de León, la descripción de Fray Bartolomé de Jesús y Zumieta hace referencia a tres ríos, de los cuales dos son una incógnita; el río Mapaira y el río Paitití, mientras que el Manu⁴⁹⁰ es uno de los tantos nombres con el cual se conoce al Madre de Dios, Amarumayo o Manutata.

Si se considera verdadero el relato y que el Gran Paitití se encuentra a tres días de Camino del Manu, y además se considera la restricción de la “Grande Cocha” el único lugar posible que se tendría para encontrarlo es la zona central del Beni, que es el mismo lugar que se indicó en los relatos anteriores.

12.10 DESCRIPCIÓN PADRE ZAPATA - 1695.-

120. “...río abajo llamado Cayuvava. Zapata visitó a los Cayuvava ese mismo año trocando cuchillos, hachas y machetes, por maní, maíz y yuca; informó haber visto siete aldeas, con un promedio de 1800 personas cada una, gobernada por un jefe barbudo y llamado Paitití.” “...pues en 1695 el padre Zapata aseveró como un hecho que el jefe de la aldea Cayuvava era llamado “Paitití”, repitiéndolo Eguiluz y Altamirano...”

Esta misma descripción del Cacique Cayubaba que lleva el título de Paitití, además de Zapata, es repetida por Eguiluz, Altamirano y Nicolás Armentia como se vio repetidamente en puntos previos.

“Síntesis Histórica: Los primeros datos sobre los Cayubaba, se presentan con las primeras incursiones de los misioneros.

⁴⁹⁰ <http://www.fortunecity.com/uproar/brainy/496/UNICACIONMANU.gif>

En el año 1704, el padre Gariza funda la misión de Exaltación de la Santa Cruz, al margen izquierdo del río Mamoré, a la altura de la desembocadura del río Iruyane, con el propósito de rendir a los Cayubaba, iniciando así una etapa determinante por esta su vinculación a las misiones.

Posteriormente se fundaron las misiones de San Carlos, Concepción y las Peñas. Los Cayubaba, asimilaron y aprendieron muchas artesanías y oficios de los jesuitas.

Ante la expulsión de los jesuitas, los Cayubaba se dispersaron al norte, pero siempre asentados alrededor de la antigua misión.

Mucho tiempo después, en su viaje a la zona en 1845, D'Orbigny, informa que el cacique de los Cayubaba se llamaba Paititi, en tanto que Rene Moreno habla de los nobilísimos Cayubaba y registra cerca de 2000 habitantes en los alrededores de la antigua misión de Exaltación.

En 1884, el padre Nicolás Armentía se contactó, con grupos Cayubaba en los lagos Guachamas.

Mas tarde, en 1924 el viajero e investigador Erland Nordenskiold, indica que los Cayubaba se encontraban localizados en una amplia región y que la antigua misión de Exaltación como el centro político cultural de los Cayubaba.

Metraux, en 1961 localiza varias familias Cayubaba, ocupando una franja en la ribera occidental del río Mamoré y los cursos bajos de los ríos Apere y Yacuma⁴⁹¹”.

La aclaración que se debe hacer en este caso, es que el fundador de Exaltación de la Santa Cruz es Jesuita, pero no apellida “Garriza”, sino que se trata del P. Antonio Garriga, como se verá a continuación.

12.11 DESCRIPCIÓN DE FUNDACIÓN DE EXALTACIÓN DE LA SANTA CRUZ – PADRE JOSÉ GARRIGA - 1704.-

121. En el año 1704, en el mismo territorio de los Cayuvava, el padre José Garriga funda la misión de Exaltación de la Santa Cruz, pero es bueno recordar que dicha misión no fue fundada a orillas del Mamoré como se encuentra actualmente, ni llevaba el nombre de Exaltación, sino que se llamó San Miguel y estaba ubicada a ocho leguas al poniente del río Mamoré.

⁴⁹¹ http://www.amazonia.bo/historia_p.php?id_contenido=7

En este punto no existe discusión, ya que el Padre Garriga fue el fundador de la Misión y alguien podría quedar desilusionado al no encontrar un Cacique Paitití nadando en montañas de Oro y Plata como Rico Mc`Pato.

Como se dijo anteriormente, las misiones de Moxos, según informes de los propios jesuitas eran pobres de solemnidad y por este motivo debieron ser subvencionadas, para que los pobres y esforzados misioneros pudiesen salvara las almas de estos bárbaros impíos, sin que ningún otro europeo entre al territorio⁴⁹² por el lapso cercano a un siglo, que es el periodo en el cual a los Reyes ibéricos le llegaron a estorbar los feudos jesuitas dentro de sus colonias, cuando decidieron expulsarlos.

El padre José Antonio Garriga⁴⁹³ que perteneció a la Orden fundada por el Militar San Ignacio de Loyola⁴⁹⁴, también tenía misiones en Brasil y en todo el continente, lo que quiere decir que salvaban almas para dos reinos, además de salvarlas para la propia Iglesia, lo que indica que la Sotana, además de negar el paso a los propios europeos, tenía visa de entrada y de salida en los territorios de las colonias Españolas y Portuguesas.

Lo interesante de la fundación de Garriga⁴⁹⁵, que fue precedida unos años antes por la entrada del Padre Zapata, de la misma Orden, es que no fundó Exaltación en la posición actual, sino que lo hizo a 8 leguas al Naciente. El dato, para quien no conozca la zona quizás sea pasado por alto, pensando que en el Beni un Jesuita puede fundar un pueblo donde le dé la gana, pero esto ni ayer ni ahora puede considerarse un dato de poca importancia por un detalle topográfico y climático que se llama inundación, además que los jesuitas no fundaban misiones en despoblados, esperando que lleguen a la conversión sus feligreses, sino que lo hacían en los asentamientos de dichos “bárbaros incultos y de taparrabos” como los hubiese descrito Holmberg.

Como un ejercicio que no exige mucha creatividad y dado que ya entramos en el siglo XXI, a cualquier persona se le podría ocurrir mirar

⁴⁹² “Los jesuitas consiguieron de las autoridades de Madrid que se prohibiera la entrada de españoles a las reducciones. Con todo, los vecinos de la ciudad de Santa Cruz incursionaban continuamente en los territorios de las misiones y se llevaban cautivos a centenares de indios, hasta que un decreto real de 1720 impidió definitivamente el ingreso de blancos a Mojos.” Escrito en : <http://javierbaptista.blogspot.com/2008/02/las-misiones-de-los-jesuitas-en-bolivia.html>

⁴⁹³ <http://www.siamazonia.org.pe/Archivos/Publicaciones/Amazonia/Libros2/Bolivia/Bol00012.htm>

⁴⁹⁴ http://es.wikipedia.org/wiki/Ignacio_de_Loyola

⁴⁹⁵ “Garriga fijó en las misiones de Mojos la demarcación de límites entre las reducciones. Quedaron señalados 16 territorios entre Loreto y Desposorios, y mandó pintar en uno de los muros de la residencia de Exaltación un mapa de Mojos, que fue borrado después de la expulsión de los jesuitas” Escrito en: <http://javierbaptista.blogspot.com/2008/02/las-misiones-de-los-jesuitas-en-bolivia.html>

en las imágenes satelitales del río Mamoré y trasladar su curso ocho leguas al poniente. Luego de hacer esto, y después de haber leído el presente documento, no quedará otra alternativa que esbozar una sonrisa cómplice, sabiendo que en los pantanos ningún jesuita podría fundar ninguna misión, sino sobre alguna elevación del terreno, ya que a la primer crecida, su misión se ahogaría, salvo que todos sus feligreses sepan caminar sobre las aguas como lo hizo el propio Jesús.

La fundación de Exaltación de la Santa Cruz no se hace a orillas de la desembocadura del Iruyane y el Mamoré, sino ocho “leguas tierra adentro” o pantano adentro, y no se trata de la isla Circular de San Carlos, que actualmente sigue existiendo y fue fundada por el propio Garriga, lo que limita las opciones a una elevación en forma de Anillos Concéntricos que no sería otra que la isla de los Antis que se comentó en detalle en la Primera Parte del Presente libro.

12.12 DESCRIPCIÓN ALCIDES D`ORBIGNY - 1845.-

122. En el año 1845, el investigador francés Alcides D`Orbigny llegó al territorio de los Cayubaba y en sus viajes por la América Meridional, informó que el cacique de los Cayubaba llevaba el título de Paititi.

Como se indicó en párrafos previos, el Investigador francés Alcides D`Orbigny llegó a Exaltación de la Santa Cruz, en el territorio de los Cayubabas a mediados del siglo XIX y al igual que lo hicieron los jesuitas, expulsados de las misiones casi un siglo atrás, informó que el cacique de este pueblo llevaba el título de Paitití. De ahí en adelante, hasta donde se ha investigado, las demás referencias directas al Paitití corresponden a Nicolás Armentía que contactó a los Cayubabas en los lagos “Guachamas”, Guachunas o Huachunas que es el nombre que se le da a todos los lagos de la región de Yacuma, siendo Huachuna el nombre con el cual también se lo conoce al Yajchaja, cuyo nombre no sería de origen Cayubaba, sino Movima. Aquí se ha tratado en lo posible de no utilizar el nombre de Ginebra para dicho lago, ya que es un nombre de reciente creación y que nada tiene que ver con los pueblos de la zona. No se utilizó el nombre de Huaytunas o Guachunas justamente porque en su origen se refieren a los lagos y no a uno en particular, aunque sea este el nombre que adoptó el Gran lago del Naciente y que fue confundido en la cartografía con el del oeste que lleva el nombre de Rogaguado o Rowawado.

CAPÍTULO XIII: CONCLUSIONES SEGUNDA PARTE.-



“Todo lo que se ignora, se desprecia”. - Antonio Machado

Cuando se investiga un poco sobre el Gran Paitití, mezclado con el rito del Dorado, se verá que no es un tema tan mal visto por “la comunidad científica”, como aquel que se refiere a la Atlántida de Platón, ya que a diferencia del anterior, existen muchas fuentes históricas que lo nombran, pero como se vio en capítulos anteriores, las argumentaciones que se utilizan comúnmente no difieren mucho entre sí, ya sea las que se hacen a favor o las que se hacen en contra, y ambos reinos, al no ser ubicados, por alguna extraña razón terminan ligados a cristales mágicos, extraterrestres, profecías místicas y religiones de la Nueva Era, que nada tienen que ver con los relatos originales.

Cuando se recopilan las fuentes escritas que se relacionan con el Gran Paitití y se empiezan a leer nombres tales como Guarayos, Cayubabas, Movimas, Marupas, Chunchos o Lecos, refiriéndose a los pueblos que habitaron un territorio determinado y se mezclan con nombres de ríos como el Tuichi, Diabeni o Manu, lo menos que podría hacer la persona que lee es parar las orejas, porque ciertamente no se trata de pueblos y lugares que se perdieron en el pasado, sino que en muchos casos se trata de alguna historia conocida.

Tal vez este último párrafo no debiera aplicarse a los extranjeros que al mirar un mapa lo más natural es que no se den cuenta dónde se ubica el Río Guapay, o no sepan qué es un anta, o una urina, mientras que para la persona que vive en el territorio los nombres debieran ser conocidos y no requieren de mayor explicación, puesto que además. Sabría muy bien que la topografía del país en su mayor parte no es andina, sino que se conforma de sabanas y selvas interminables, con inmensos ríos y lagos que pertenecen a la cuenca amazónica. Esto quiere decir que no existe razón para cambiar de lugar los ríos, los pueblos, la topografía y la historia, como comúnmente han hecho muchos paititeros, salvo que se desee ubicar un Paitití alejado de las descripciones hechas por los Cronistas, Conquistadores y Evangelizadores, como también se lo hace con el relato de Platón. Una de las grandes diferencias que existe con el anterior, es que en el caso del relato del filósofo, la geografía no puede ser asociada

directamente a lugares conocidos que actúen como puntos de referencia, salvo contadas ocasiones.

Investigando un poco sobre las expediciones que recientemente se han realizado en búsqueda del Gran Paitití, resulta que la mayoría de ellas no se realizan en Bolivia, sino en las estribaciones de la cordillera peruana y en las selvas del Brasil, mientras que el país queda al margen como buen huérfano cuyo territorio coincide con los relatos y el Cacique, pero que no tiene la menor importancia por tratarse de un país tercermundista que desconoce su pasado, y parece poco interesado en conocerlo.

El sentido común indica que si alguien desea ubicar un Paitití en el territorio que no corresponde, es decir en Bolivia, estará remando en contra de aquellos investigadores y “paititeros” que insisten en buscarlo y ubicarlo en el Perú o en el Brasil, aunque no falta el que lo ubica en Colombia, Venezuela o Ecuador.

Dado que el Gran Paitití se puede considerar como un mito, para no llevar la contra a nadie, y para no ir en contra de ningún paradigma, aquí se hará la aclaración que desde el Perú pueden seguir buscando el Paitite y más allá de La Mãcha, cuyo nombre ya nadie recuerda, el saldo podrá seguir buscando el Paititi, solo que aclarando que el tilde en la última “i”, hace una gran diferencia, lo mismo que el Paykikin lo podrán suponer mitológico, mientras que el Paiquiquin será completamente real, se ubicará en Vilcabamba, y allí vivirá el Inkari esperando el momento de restablecer su imperio, pero Paitití, con tilde en la última “i”, será el pariente pobre de todos los demás, e indiscutiblemente será el Cacique de los Cayubabas que vivió a orillas del gran lago de los muchos nombres.

Como se trata de un relato mitológico en el cual muchos fueron los que mintieron, y a ninguno de los relatores le dio la curiosidad de preguntar sobre el origen del nombre, obviamente que se tiene piedra libre para inventar lo que a uno le dé la gana, indicando que Paitite, quiere decir “como el otro”, refiriéndose al otro Cuzco, pese a que gramaticalmente está pésimamente expresado y por ningún lado Paitite contiene Cuzco, (en ninguna de sus letras). En este sentido, el Padre Felipe de Alcaya podrá afirmar que Pay significa aquel y Titi significa plomo, lo que nos llevaría a interpretar que Paytiti se traduciría como “Aquel Plomo”, que debió ser un nombre muy pomposo para el imperio que fue tragado por el olvido, mientras que el Padre Constantino Bayle fue mucho más poético indicando que "Paí-Titi" significa "Padre Tigre" o "Padre Jaguar-Otorongo".

Sea como sea, lo cierto es que el cuento del nombre y la dirección que le dan a Recio de León, según su relato, no se la dieron los Quechuas, Movimas, Moxeños o Canichanas, sino que es probable que hayan sido Guarayos, que no son exactamente Guaraníes, sino que poseen una

lengua propia, pero como no han estado muy de moda donde no los conocen, ninguno de los curas de la época les preguntó qué significaba Pa'í⁴⁹⁶, ya que si lo hubiesen hecho, la respuesta que le hubiesen dado sería que se trata de una palabra que se refiere al cacique, un chamán, o un sacerdote y que con el tiempo se aplicó al ministro de la iglesia católica. (Ej. Pa'í oyapo misa = el sacerdote celebra misa). Por otro lado, "Ttí⁴⁹⁷" en lengua guaraya es un sustantivo que significa "Sostén, persona que sostiene una persona o algo (ej. Ava mba'e oipstí ttí va'e = persona que sostiene algo con firmeza). Irónicamente, el cacique⁴⁹⁸ que encontró el Padre Zapata en la región de los Cayubabas también era un sacerdote, chamán. No nos olvidemos que según las descripciones era el encargado de los ritos y de los "ídolos del demonio" que tanto le estorbaban a los Jesuitas, que de yapa, era un personaje que vivía a orillas de una "Grande Cocha, la cual se podría considerar como un gran Paragwasu⁴⁹⁹, en el cual ingresa un río cuyo nombre ha sido cambiado al castellano y de allí se conecta con el Yata que desemboca en el Mamoré en la zona de la Castaña.

Obviamente que aquí las explicaciones de filólogos importan muy poco, pero se lo hizo simplemente para indicar que todos los investigadores están en lo correcto, ubicando sus distintos Paitites donde les dé la gana, lo que quiere decir que el Gran Pa'í Ttí, que aquí se ha tratado, corresponde al Gran Sacerdote, Chamán y Brujo que sostiene, y que indudablemente era el nombre del Cacique de los Cayubabas.

Este Gran Pa'í Ttí, que es bastante distinto a los anteriores, en los que reina Inkarri, o aterrizan OVNIS con profecías místicas, tiene la gracia de que puede ser asociado directamente al Candire, o si se quiere cambiar la grafía, se lo asociará al Kandire, que desde el sur se confundió con el Paitití, el Dorado y la Tierra de Enin, ya que el Candire⁵⁰⁰ es el nombre Moxeño que se le da un caimán mitológico. Tal vez esto no diga mucho a aquella persona que se le pase por alto que en el sur del territorio existen varias representaciones geográficas precolombinas, que será el tema de la tercera parte del documento. Alguien también pensará que es forzado ligar Candires con Paitití, si no tiene idea de la cantidad de caimanes negros que se encuentran en la zona y no tiene idea que la representación del Candire de los Mapas Precolombinos se asocia directamente a los cuerpos de agua.

⁴⁹⁶ GWARAYU ÑE'E – Diccionario Castellano Guarayo, Guarayo Castellano 2005. ISBN 99905-67-74-3 Página 89

⁴⁹⁷ GWARAYU ÑE'E – Diccionario Castellano Guarayo, Guarayo Castellano 2005. ISBN 99905-67-74-3 Página 134

⁴⁹⁸ http://buscon.rae.es/draei/SrvltConsulta?TIPO_BUS=3&LEMA=cacique

⁴⁹⁹ Gran Mar, (Gwasu significa grande)

⁵⁰⁰ "Pueblo de Leyendas – Rodolfo Pinto Parada – 2001 ISBN 99905-0-111-4 Segunda Edición, Página 80.

Sin cambiar de tema, y con el fin de jochear⁵⁰¹ un poco el avispero, el saber popular nos indica que, *“en Sudamérica los indios eran bastante retrasados, y no tenían idea de la escritura hasta que llegaron los cultos europeos”*, pero esto no se puede afirmar tan rotundamente si se sabe que *“los incultos”* de los que se está hablando, tuvieron la capacidad de graficar en las rocas inmensas extensiones de su territorio, que en muchos casos resulta más extenso que cualquier país europeo de la actualidad, (excluyendo a Rusia obviamente). No debiera ser tan tajante la afirmación que se haga sobre los *“pobres bárbaros”*, si en los mismos mapas a los que se hizo referencia se conforman de ideogramas⁵⁰² como el susodicho Candire que representa cuerpos de agua y afluentes, salvo que se desee criticar la escritura China que no cuenta con un alfabeto compuesto por letras, sino una serie de *“garabatos, más propio para adornar la puerta de un carbonero que para ilustrar el entendimiento humano”*⁵⁰³.

En párrafos anteriores se tuvo la osadía de afirmar que el Candire, (que en los mapas precolombinos del sur de los Antis se puede interpretar como un ideograma), está ligado al Gran Pa`i Titi de los Cayubabas. Hasta el momento, las evidencias se pueden considerar circunstanciales, forzadas en algún caso o tiradas de las mechas en otro, ya que se estaría obviando el esquema empirista que se adoptó para el trabajo cayendo en el campo de la especulación que tanto se ha criticado. Para no caer en desgracia inventando evidencias donde no las hay, lo que se aconseja es entrar en las páginas de la Sociedad de Investigación de Arte Rupestre de Bolivia (SIARB), dejando al lector la tarea de confirmar con los propios ojos la información que allí se encuentra.

Se debe aclarar que la SIARB no tiene ninguna relación con Yesusa`iri, y sus investigaciones ya llevan casi un cuarto de siglo, sin que nada haya tenido que ver con búsquedas de Atlantis, Paititises, cristales mágicos o profecías, lo que lo convertiría en una fuente imparcial y confiable.

Para confirmar lo hasta aquí escrito basta con entrar a:

<http://www.siarb-bolivia.org/esp/santacruz079.htm>

o conseguir el Boletín anual Número 18, que se publicó en el año 2004 y que en dicha página web se indica cómo adquirirlo.

El sitio en cuestión que se puede ver en la página web, fue documentado en el año 2002, época en la cual faltaban varios años para que nazca el Proyecto Yesusa`iri y decida realizar el presente trabajo. En dicha página, se puede ver al Sr Renán Cordero en frente de las Pinturas realizando una

⁵⁰¹ Molestar

⁵⁰² http://buscon.rae.es/draef/SrvltConsulta?TIPO_BUS=3&LEMA=cacique

⁵⁰³ Informe General del Gobernador Ribera -

<http://www.cervantesvirtual.com/servlet/SirveObras/01349419755460274088680/p0000004.htm> Página 136

reproducción y dos de las tres reproducciones que se encuentran en el Boletín Nro 18 son las que se encuentran al final de la página digital.

En la penúltima se pueden ver los Candires de los cuales se ha estado hablando, mientras que en la última se verá una extraña figura, que se aclara que está representada en color blanco.

El lector en este momento no debe perderse en la geografía, ya que la representación que está mirando se encuentra en una caverna ubicada en medio de una montaña de los Valles Cruceños, en el borde mismo de los Municipios de Samaipata y Mairana. Teniendo bien clara la ubicación en la cual se encuentra la figura, y dado que este es un documento interactivo; al lector se lo invita a abrir Google Earth o algún programa similar en las siguientes coordenadas:

(13° 9'33.61" Latitud Sur; 65°33'34.23" Longitud Oeste)

Y ubicarse a unos 15 km de altitud para ver bien el panorama, y buscar alguna similitud con la reproducción de la pintura hecha por la SIARB, recordando en todo momento que no se trata del Paititi, Paititi o Paikikin, sino del territorio del Pa`i Ttł, donde se describió a este extraño personaje Canoso y de Barba que llevaba el título de Paititi⁵⁰⁴ y que fue el Cacique de la zona.

Otra cosa que no se debe pasar por alto, es que el lugar que se está viendo en la imagen satelital se encuentra a unas 8 leguas al poniente del Mamoré, y sería la zona en la que el Padre José Garriga hizo la primera fundación en territorio Cayubaba antes de realizar las posteriores traslaciones.

Sin lugar a dudas, coincide con el lugar que se indicó en la Primera Parte del presente documento, lo que quiere decir que se trata de una herejía total, ya que además de coincidir matemáticamente con las medidas indicadas por el cuentacuentos de Platón, también coincide con la descripción que hacen otros cuentacuentos menos famosos. Obviamente que se trata de un lugar de poco interés arqueológico, por tratarse del tercer mundo, dentro de otro tercer mundo, como se considera a Bolivia.

Si el lector ha seguido hasta aquí el relato y sigue teniendo abierto el Google Earth, quizás haya quedado predispuesto a la especulación, que no requiere de evidencias que sus ojos no pueden ver. Por este motivo sería bueno que enfoque su mirada en la siguiente coordenada:

(13° 9'40.43" Latitud Sur, 65°32'41.84" Longitud Oeste).

Ciertamente que las Imágenes del Google Earth no son claras, lo que quiere decir que se estarían perdiendo detalles que pudieran ser

⁵⁰⁴ Con tilde en la última "i", como se estila usar en los nombres de origen Guaraní, que del Piraí para el norte se utiliza la variante derivada del Guarayo.

importantes, así que, si no lo hizo anteriormente, lo indicado sería bajar las imágenes del INPE⁵⁰⁵ que tienen mucho mejor definición.

Como se dice que “en guerra anoticiada no hay muertos”, y recurriendo a la especulología que nada tiene que ver con la realidad, ni con las evidencias, resulta que el rito del Rey Dorado no habla de una laguna amorfa en la cual el Rey se sumergía bañado en polvo de oro, sino que se trataba de una laguna de forma circular.

“En 1636 Juan Rodríguez Freyle escribió una versión, dirigida a su amigo Don Juan, el cacique o gobernante de Guatavita:”

“...En aquella laguna de Guatavita se hacía una gran balsa de juncos, y aderezábanla lo más vistoso que podían... A este tiempo estaba toda la laguna coronada de indios y encendida por toda la circunferencia, los indios e indias todos coronados de oro, plumas y chagualas... Desnudaban al heredero (...) y lo untaban con una liga pegajosa, y rociaban todo con oro en polvo, de manera que iba todo cubierto de ese metal. Metíanlo en la balsa, en la cual iba parado, y a los pies le ponían un gran montón de oro y esmeraldas para que ofreciese a su dios. Entraban con él en la barca cuatro caciques, los más principales, aderezados de plumería, coronas, brazaletes, chagualas y orejeras de oro, y también desnudos... Hacía el indio dorado su ofrecimiento echando todo el oro y esmeraldas que llevaba a los pies en medio de la laguna, seguíanse luego los demás caciques que le acompañaban. Concluida la ceremonia batían las banderas... Y partiendo la balsa a la tierra comenzaban la gritar... Con corros de bailes y danzas a su modo. Con la cual ceremonia quedaba reconocido el nuevo electo por señor y príncipe⁵⁰⁶”.

El Artículo continúa diciendo:

“En 1990 y luego de tres años de preparativos e investigaciones, el documentalista y periodista colombiano Roberto Tovar Gaitán ingresa con un equipo de buzos y cámaras de televisión, a la Laguna de Guatavita ubicada en Sesquilé Cundinamarca, comprobando que tiene una profundidad de 26 metros en el centro. Descubre además, en sus fondos, gran cantidad de arbustos muertos y pastos casi petrificados por el frío, los cuales evidencian que entre 1900 y 1906 la laguna fue secada totalmente. Además Tovar localiza un túnel por el cual se desaguó la laguna.

En su viaje titulado Las lagunas del Dorado, evidencia y demuestra que aun cuando la laguna de Guatavita fue un centro ceremonial importante para la iniciación de los jóvenes que serían coronados Zipas o reyes de Bacatá, esa laguna «no fue la verdadera cuna de El Dorado». Según los

⁵⁰⁵ http://www.dgi.inpe.br/siteDgi_EN/index_EN.php

⁵⁰⁶ http://es.wikipedia.org/wiki/El_Dorado

hallazgos, la verdadera sería la lagunita de Siecha (palabra muisca que significa La casa del varón), localizada cerca de la pirámide del Sol Muisca, a 35 kilómetros de Guatavita⁵⁰⁷”.

Esto quiere decir que El Dorado no se encuentra en la Laguna de Guatavita, o quizás sí, aunque no se haya encontrado nada allí después de desaguar la laguna y da lo mismo si dicho “El Dorado” se encuentra en la lagunita de Siecha, pero lo que no se puede dudar, especulación o no, es que en las coordenadas antes nombradas, en la zona Cayubaba, existe algo extraño que no se puede atribuir a extraterrestres, mitos o leyendas, ya que lo que se ve en las imágenes satelitales, desde tierra son elevaciones bastante extrañas que sobresalen del pantano y se las puede ver a gran distancia, cuando no interrumpe la vista la arboleda espesa.

El objetivo del presente trabajo no es entregar todas las respuestas, sino plantear preguntas que deben ser respondidas con base en las evidencias físicas, y no con fundamentos creológicos como comúnmente se ha hecho con los temas tabú, más aún cuando se trata de un territorio que por siglos ha permanecido olvidado por todo el planeta y las contadas exploraciones que se han realizado en los Antis, se han centrado a cientos de kilómetros de la región de los Cayubabas, en zona de Moxos, Chunchos y Chiquitos, y no necesariamente tratando de responder las preguntas que saltan desde un lejano pasado, sino tratando de recuperar una historia reciente que corresponde a las misiones Jesuíticas.

En este preciso momento se puede afirmar rotundamente que, la persona que diga que tiene todas las respuestas sobre los Antis, de hecho estará mintiendo, ya que lo cierto es que los Antis no plantean respuestas ciertas para casi nada de lo que se encuentra en su territorio, sino que se puede dar el lujo de enloquecer al más avisado, con una serie de preguntas que hasta ahora no han sido formuladas, teniendo claro que cualquier aproximación que se haga, a lo más que puede llegar es a considerarse como una verdad provisional.

“Sírrete de lo aparente como indicio de lo inaparente.” Solón⁵⁰⁸.

⁵⁰⁷ http://es.wikipedia.org/wiki/El_Dorado

⁵⁰⁸ (638 a.C. – 558 a.C.)

TERCERA PARTE



CAPÍTULO XIV: GEOGRAFÍA PRECOLOMBINA.-



14.1 INTRODUCCIÓN.-

Quizás resulte apropiado comenzar la tercera parte del presente documento, justamente con la alegoría de la Caverna de Platón que se encuentra al principio del Libro VII de La República, ya que al sur de la sabana de los Antis existe una caverna que no es metafórica, sino real y que está ubicada en medio de las montañas. Se trata de una representación de la realidad que permite muy bien jugar de forma menos metafórica con los escritos del filósofo, so pena de sufrir el mismo castigo propio de los herejes, que por accidente, más que por voluntad propia, se ven en la obligación de infringir los paradigmas y las convenciones.

“- ...Imagina una especie de cavernosa vivienda subterránea provista de una larga entrada, abierta a la luz, que se extiende a lo ancho de toda la caverna, y unos hombres que están en ella desde niños, atados por las piernas y el cuello, de modo que tengan que estarse quietos y mirar únicamente hacia adelante, pues las ligaduras les impiden volver la cabeza; detrás de ellos, la luz de un fuego que arde algo lejos y en plano superior, y entre el fuego y los encadenados, un camino situado en alto, a lo largo del cual suponte que ha sido construido un tabiquillo parecido a las mamparas que se alzan entre los titiriteros y el público, por encima de las cuales exhiben aquellos sus maravillas.

- Ya lo veo-dijo.

- Pues bien, ve ahora, a lo largo de esa paredilla, unos hombres que transportan toda clase de objetos, cuya altura sobrepasa la de la pared, y estatuas de hombres o animales hechas de piedra y de madera y de toda clase de materias; entre estos portadores habrá, como es natural, unos que vayan hablando y otros que estén callados.

- ¡Qué extraña escena describes -dijo- y qué extraños prisioneros!

- Iguales que nosotros-dije-, porque en primer lugar, ¿crees que los que están así han visto otra cosa de sí mismos o de sus compañeros sino las

sombras proyectadas por el fuego sobre la parte de la caverna que está frente a ellos?

- ¿Cómo--dijo-, si durante toda su vida han sido obligados a mantener inmóviles las cabezas?

- ¿Y de los objetos transportados? ¿No habrán visto lo mismo?

- ¿Qué otra cosa van a ver?

- Y si pudieran hablar los unos con los otros, ¿no piensas que creerían estar refiriéndose a aquellas sombras que veían pasar ante ellos?

- Forzosamente.

- ¿Y si la prisión tuviese un eco que viniera de la parte de enfrente? ¿Piensas que, cada vez que hablara alguno de los que pasaban, creerían ellos que lo que hablaba era otra cosa sino la sombra que veían pasar?

- No, ¡por Zeus!- dijo.

- Entonces no hay duda-dije yo-de que los tales no tendrán por real ninguna otra cosa más que las sombras de los objetos fabricados.

- Es enteramente forzoso-dijo.

- Examina, pues -dije-, qué pasaría si fueran liberados de sus cadenas y curados de su ignorancia, y si, conforme a naturaleza, les ocurriera lo siguiente. Cuando uno de ellos fuera desatado y obligado a levantarse súbitamente y a volver el cuello y a andar y a mirar a la luz, y cuando, al hacer todo esto, sintiera dolor y, por causa de las chiribitas, no fuera capaz de ver aquellos objetos cuyas sombras veía antes, ¿qué crees que contestaría si le dijera de alguien que antes no veía más que sombras inanes y que es ahora cuando, hallándose más cerca de la realidad y vuelto de cara a objetos más reales, goza de una visión más verdadera, y si fuera mostrándole los objetos que pasan y obligándole a contestar a sus preguntas acerca de qué es cada uno de ellos? ¿No crees que estaría perplejo y que lo que antes había contemplado le parecería más verdadero que lo que entonces se le mostraba?

- Mucho más-dijo.

II. -Y si se le obligara a fijar su vista en la luz misma, ¿no crees que le dolerían los ojos y que se escaparía, volviéndose hacia aquellos objetos que puede contemplar, y que consideraría qué éstos, son realmente más claros que los que le muestra?

- Así es -dijo.

- Y si se lo llevaran de allí a la fuerza-dije-, obligándole a recorrer la áspera y escarpada subida, y no le dejaran antes de haberle arrastrado hasta la luz del sol, ¿no crees que sufriría y llevaría a mal el ser arrastrado, y que, una vez llegado a la luz, tendría los ojos tan llenos de ella que no sería capaz de ver ni una sola de las cosas a las que ahora llamamos verdaderas?

- No, no sería capaz -dijo-, al menos por el momento.

- Necesitaría acostumbrarse, creo yo, para poder llegar a ver las cosas de arriba. Lo que vería más fácilmente serían, ante todo, las sombras; luego, las imágenes de hombres y de otros objetos reflejados en las aguas, y más tarde, los objetos mismos. Y después de esto le sería más fácil el contemplar de noche las cosas del cielo y el cielo mismo, fijando su vista en la luz de las estrellas y la luna, que el ver de día el sol y lo que le es propio.

- ¿Cómo no?

- Y por último, creo yo, sería el sol, pero no sus imágenes reflejadas en las aguas ni en otro lugar ajeno a él, sino el propio sol en su propio dominio y tal cual es en sí mismo, lo que él estaría en condiciones de mirar y contemplar.

- Necesariamente -dijo.

- Y después de esto, colegiría ya con respecto al sol que es él quien produce las estaciones y los años y gobierna todo lo de la región visible, y que es, en cierto modo, el autor de todas aquellas cosas que ellos veían.

- Es evidente -dijo- que después de aquello vendría a pensar en eso otro.

- ¿Y qué? Cuando se acordara de su anterior habitación y de la ciencia de allí y de sus antiguos compañeros de cárcel, ¿no crees que se consideraría feliz por haber cambiado y que les compadecería a ellos?

- Efectivamente.

- Y si hubiese habido entre ellos algunos honores o alabanzas o recompensas que concedieran los unos a aquellos otros que, por discernir con mayor penetración las sombras que pasaban y acordarse mejor de cuáles de entre ellas eran las que solían pasar delante o detrás o junto con otras, fuesen más capaces que nadie de profetizar, basados en ello, lo que iba a suceder, ¿crees que sentiría aquél nostalgia de estas cosas o que envidiaría a quienes gozaran de honores y poderes entre aquellos, o bien que le ocurriría lo de Homero, es decir, que preferiría decididamente

"trabajar la tierra al servicio de otro hombre sin patrimonio" o sufrir cualquier otro destino antes que vivir en aquel mundo de lo opinable?

- Eso es lo que creo yo -dijo -: que preferiría cualquier otro destino antes que aquella vida.

- Ahora fíjate en esto -dije-: si, vuelto el tal allá abajo, ocupase de nuevo el mismo asiento, ¿no crees que se le llenarían los ojos de tinieblas, como a quien deja súbitamente la luz del sol?

- Ciertamente -dijo.

- Y si tuviese que competir de nuevo con los que habían permanecido constantemente encadenados, opinando acerca de las sombras aquellas que, por no haberse asentado todavía los ojos, ve con dificultad -y no sería muy corto el tiempo que necesitara para acostumbrarse-, ¿no daría que reír y no se diría de él que, por haber subido arriba, ha vuelto con los ojos estropeados, y que no vale la pena ni aun de intentar una semejante ascensión? ¿Y no matarían; si encontraban manera de echarle mano y matarle, a quien intentara desatarles y hacerles subir?

- Claro que sí -dijo⁵⁰⁹."

14.2 UNA CAVERNA REAL.-

Entre los municipios de Samaipata y Mairana⁵¹⁰, en la zona de los Valles del Departamento de Santa Cruz, a 10 km al Nordeste de las ruinas conocidas con el nombre de "El Fuerte⁵¹¹", existe una caverna ubicada a orillas de un arroyo en medio de una montaña. En su fondo lo que existe es el reflejo de una realidad mucho más luminosa, que tiene su origen a cientos de kilómetros de distancia. La persona que no esté advertida puede jugar a interpretar las figuras de la caverna indicando que se trata de objetos reales como "máscaras", caras antropomorfas, posibles hachas ceremoniales o figuras zoomorfas, sin percatarse en ningún momento que se trata de las sombras de una realidad que fue proyectada en el fondo de una caverna. La impresión es completamente entendible, ya que el conocimiento en muchos casos se encontró atado de pies y manos, obligando a mirar al frente, suponiendo que las sombras que allí se proyectan son las formas verdaderas y no una representación de una realidad más luminosa que las generó.

⁵⁰⁹ El libro VII de la República comienza con la exposición del conocido mito de la caverna. Según la versión de J.M. Pabón y M. Fernández Galiano, Instituto de Estudios Políticos, Madrid, 1981 (3ª edición)

http://www.webdianoia.com/platon/textos/platon_caverna.htm

⁵¹⁰ <http://es.wikipedia.org/wiki/Mairana>

⁵¹¹ http://es.wikipedia.org/wiki/Fuerte_de_Samaipata

Imagina una especie de cavernosa vivienda en media montaña provista de una empinada subida, abierta a la luz, cuya boca se extiende a lo ancho de toda la caverna, y algún hombre que en el pasado subió hasta el lugar, cargado con las herramientas de su oficio, dejando detrás de él, la luz de una Civilización que brillaba algo lejos en el norte, a orillas de un gran lago. Este hombre es el que subió hasta la caverna para graficar con sus pinturas las sombras de su mundo, que con el tiempo sería tragado por el olvido.

Pues bien, ve ahora, imagina el mundo desaparecido cuando aún se encontraba vivo. Allí se transportaban toda clase de objetos, estaba poblado de hombres y animales, abundaban las bellezas y todos hablaban, pero el tiempo transcurrido se volvió cómplice del silencio, haciendo que las historias, pueblos y personas de este mundo, cesen el vocerío, dejando algún murmullo poco perceptible desde las mitologías del pasado, como que se tratase de un eco distante que choca entre los farellones de las montañas.

¡Qué extraña escena se describe, qué extraño pasado!

Igual que nosotros. Fueron un pueblo con las mismas ambiciones, los mismos odios y los mismos amores que cualquiera de los que le precedieron, con la diferencia que su destino había sido determinado desde el alto cielo, haciendo que el fuego de su cultura se transforme en cenizas y su descendencia olvide lo aprendido.

Es entendible que al entrar en la cueva, quien vea las figuras allí pintadas comente con su vecino, pero lo hará basado en su propia experiencia y en su propio conocimiento. Como el visitante de la caverna no es consciente del pasado, lo mismo que su vecino, podría comentar que las figuras del fondo son la realidad misma, sin darse cuenta que se trata de las sombras de una civilización desaparecida.

¿Qué otra cosa van a ver?

Forzosamente, como la historia es desconocida, la mente estará obligada a mantener inmóvil la cabeza, sin percatarse que el relato que allí se cuenta pertenece al mundo del exterior, y no reconocerán la figura representada porque jamás han visto la imagen real que allí se representa.

Imagina ahora que por un accidente ajeno a la razón, se encontrase las mismas formas más reales y más luminosas en el exterior de la caverna, alumbradas por la luz del sol, cuando alguno de los prisioneros de los paradigmas sea liberado, y el propio azar lo ponga justo en frente de la luz.

¿No crees que le dolerían los ojos y que se escaparía, volviéndose hacia aquellos objetos que puede contemplar, y que consideraría qué estos, son realmente más claros que los que le muestra?

Esta pregunta podría responderse de varias maneras si se tratase de la caverna de Platón, pero la realidad de las sombras de la caverna de la montaña indica que al principio, quien vea la forma luminosa quizás no entienda nada y por una semana no se dé cuenta del accidente.

¿No crees que una vez llegado a la luz, tendría los ojos tan llenos de ella que no sería capaz de ver ni una sola de las cosas a las que ahora llamamos verdaderas?

Así es, y en ese momento, por la fuerza de la evidencia, los paradigmas que su historia carga se estamparán contra los hechos, y se verá obligado a cuestionar lo que sabe, lo que no sabe, lo que le enseñaron y lo que por suerte nunca aprendió.

Necesitaría acostumbrarse, creo yo, para poder llegar a ver las cosas que en primera instancia sus ojos no comprenden. Lo que vería más fácilmente serían, ante todo, las sombras; luego, las imágenes de hombres del presente discutiendo en la caverna y de otros objetos reflejados en las aguas de un lago sagrado, y más tarde, los objetos mismos. Y después de esto le sería más fácil el contemplar de noche las cosas del cielo y el cielo mismo con sus constelaciones, fijando su vista en la luz de las estrellas y la luna, que el ver de día el sol y lo que le es propio. En este momento recordará que “como es arriba, es abajo” y el cielo se hará uno con la tierra, cual Gea y Urano lo hicieron en el principio.

¿Qué pensaría el liberado cuando se acordara de su anterior habitación, y de la ciencia de allí y de sus antiguos compañeros de cárcel, ¿no crees que se consideraría feliz por haber cambiado y que les compadecería a ellos?

Efectivamente, pero el caso no podría aplicarse a algún rebelde que no puede cambiar un paradigma que jamás tuvo, y por ende, no pudo haber compartido con los compañeros, ya que dichos compañeros quizás pertenecieron a otra prisión. Ciertamente, el poder ver la “esencia” de las formas que dieron origen a las sombras de una caverna es motivo de alegría, pero al mismo tiempo es una desilusión, puesto que se sabe que los locos no pueden ser tomados en serio, aunque una cosa es un loco y otra muy distinta, un tonto.

¿Crees que sentiría aquél nostalgia con respecto a los paradigmas o que enviaría a quienes gozaran de honores y poderes entre aquellos, o bien que le ocurriría lo de Homero, es decir, que preferiría decididamente

"trabajar la tierra al servicio de otro hombre sin patrimonio" o sufrir cualquier otro destino antes que vivir en aquel mundo de lo opinable?

Ante la situación de no reconocer un ascendiente ni un progenitor en los paradigmas heredados, naturalmente que el comportamiento no se ajustará al de una oveja escapada del rebaño, sino que se podría confundir con rebeldía, locura o herejía, si se desconsidera que de hecho, no es la razón, sino el simple azar que lanzó sus dados donde no debía. Sería fácil culpar a la razón sobre los hechos, pero la ironía es que la razón no tuvo velas en el entierro y si de buscar culpables se trata el tema, el responsable sería el azar, salpicado con la intuición, y esto nada tiene que ver ni con la ciencia, ni con sus métodos.

Eso es lo que creo yo.

¿Qué crees que pasaría si tuviese que competir con los que habían permanecido constantemente encadenados, opinando acerca de las sombras aquellas?, ¿no daría que reír y no se diría de él que, por ser extranjero y haber salido de la caverna, ha vuelto con los ojos estropeados, y que no vale la pena ni aun de intentar una semejante ascensión? ¿Y no matarían; si encontraban manera de echarle mano y matarle, a quien intentara desatarles y hacerles subir?

¡Ciertamente! No se puede esperar benevolencia, ni análisis de las pruebas empíricas, por parte de aquellos que basan sus paradigmas en la ausencia de evidencia y en las creencias, argumentando con algún título que se trata de ciencias, pasando por alto que su caverna no es el único lugar donde se reparten cartones. Resultará obvio que cualquier recién llegado no será tomado en serio, y más aún cuando se trata de un "extranjero" que habla un idioma distinto al que se usa en la caverna.

Lo que se puede suponer del comportamiento humano, es que el recién llegado no será entendido, no será escuchado y se lo estigmatizará como loco, rebelde, hereje, pseudocientífico o cosas peores, pasando por alto que la herejía del recién llegado no es tal, cuando se habla de su religión, sino que se tratará de una blasfemia que atenta contra religiones ajenas.

Esto no quiere decir que el silencio sea una opción, o que las blasfemias no deban ser compartidas y revisadas por terceros, pero considerando que las herramientas utilizadas, lo mismo que los métodos, están escritos en idioma extranjero, lo lógico sería que la revisión sea hecha por aquellos que comprenden la lengua en que fue escrita. De esta manera, importará muy poco si los que se creen dueños de la caverna se dan cuenta de las herejías, las desdeñan o las pasan por alto, ya que hace más de dos mil años atrás Platón indicó que este sería el comportamiento humano.

Suponiendo que Platón estaba en lo cierto al describir el comportamiento de los prisioneros de su caverna, no sería conveniente gastar plomo en gallinazo, intentando remar en contra de corriente ajena, y sabiendo también de antemano, que a las áreas vecinas les importa un pito la opinión de los de al lado, las reglas del juego y el campo de acción no debiera considerar la opinión de aquellos que no sustentan su argumentación en evidencias fiables, reproducibles y contrastables.

Un elemento interesante en el relato del prisionero de Platón, que fue reintroducido en la caverna contra su voluntad, es que se trata de una persona que ha sido iluminada por el conocimiento, y por ende, según la filosofía Platónica, se habría transformado en un filósofo de sanas intenciones que tratará de iluminar a sus compañeros. Pero, ¿qué pasaría si en la vida real no se trata de ninguna iluminación, o sea, no se trata de algún buen filósofo, sino de un accidente ocurrido a alguien que jamás perteneció a la religión de la caverna, sino a su némesis?

Lo que en este caso se tiene es una guerra cantada. Una guerra en la cual el tablero será diseñado para que solo opine aquel que conozca el ritmo y la letra del lenguaje que subyace bajo las formas escritas.

En el fondo, el problema, y la confusión aparente del documento, se podría dar desde el momento mismo en el cual se toma prestado el ropaje de los escritos de Platón, pero se opera con una lógica Aristotélica basada en el empirismo, y no simplemente en la razón pura, además de que se utiliza descaradamente el esquema de la Sofística que no agradaba mucho en los predios de Academo.

Si se supusiese la bondad del humano, imaginando que el ego no forma parte de su comportamiento y que la ciencia cuenta con un espíritu escéptico, esto implicaría que el presente documento debiera ser analizado por moros y cristianos, ya sea para acribillarlo con preguntas o confirmando evidencias, pero como los supuestos de base se pueden considerar falsos de cuajo y, en este caso, la bondad humana solo pertenece al campo de las utopías platónicas, lo que se esperaría es que se trate de un trabajo que será desdeñado, sobre todo por aquellos egos que sientan que se les ha pisado los callos. Suponiendo esta segunda situación, lo sano no sería tratar de convencer a obispos y cardenales que cargan cruces ajenas, sino que estará dirigido a los extranjeros de otras religiones que no tienen comprometidos sus intereses, lo que indicaría que sus críticas y opiniones serían imparciales.

Si algún irresponsable de la caverna a la cual se le ha declarado la guerra desea opinar desde la razón pura y la dialéctica, el primer escollo con el

que aquí se topará, es con la evidencia empírica, y la propia razón de la epistemología le deberá cuestionar si las hipótesis de base que utiliza cumplen con los criterios de demarcación que exige la ciencia, o simplemente se trata de alguna charlatanería sin fundamentos sólidos.

Debe quedar claro que es muy fácil declararse pseudocientífico, hereje y loco como aquí se lo ha hecho, ya que el actual documento no tiene su origen en la búsqueda de la verdad, ni en el conocimiento del pasado, sino que, como se dijo anteriormente, el azar es el responsable de haber llegado a la Isla de los Anillos de los Antis en primera instancia e irónicamente, el mismo azar fue el que llevó a la caverna real de la montaña, que en su fondo tiene representadas las sombras de una civilización desaparecida. Lo que implica que la forma real del círculo que sirvió de modelo, fue conocida mucho antes de toparse con las sombras del mismo círculo impreso en el fondo de una caverna. Es irónico el asunto, porque además se trata de la misma figura geométrica que Platón utilizaba para describir la esencia verdadera de las cosas, y es el muyu⁵¹² descrito por el mismo filósofo en sus diálogos de Timeo y Critias, cuyo clon perfecto se lo encuentra en la sabana de los Antis, de cara al viento sur del gran lago de los muchos nombres donde viven escualos, caimanes, anacondas, antas y delfines.

En este caso, el camino no se realizó desde la caverna hacia el exterior, sino en sentido inverso, lo que a su vez implica que desde el principio se viajó ligero de equipaje, sin cargar a cuestas paradigmas que por formación debían ser respetados, sino que en todo momento se trató de paradigmas ajenos que, aunque alguna vez fueron creídos, jamás afectaron en la ruta y de hecho, nunca fueron internalizados, por el simple motivo de que su higiene siempre estuvo en duda al saber que se basaban en una docta opinión que carece de evidencias físicas.

Si el esquema discursivo de la Segunda Sofística ha molestado a algún involucrado directo en el tema, un filósofo iluminado podría apenarse por ello, pero ciertamente que este no es el caso, puesto que el arma invisible de la ironía con la que aquí se juega, justamente se basa en la exageración de las falacias, que el lector claramente se dará cuenta que inducen a la conclusión contraria a la que las letras expresan, no porque se intente tratar el tema con guante de seda, sino porque se trata de una guerra declarada, donde antes de esperar una reacción contraria, se opta por descargar la artillería sobre los fundamentos de las sombras y verdades aparentes.

⁵¹² Círculo

Un detalle que tal vez se pase por alto, y por ende, aquí será aclarado, es que el presente documento no pertenece al siglo XX, sino al siglo XXI. Si alguien no se dio cuenta del detalle, la diferencia es bastante notable, ya que existe internet con su blogósfera, y como es sabido, este es el campo donde las herejías se campean a sus anchas cual memes que cruzan fronteras a un click de distancia.

Se dice que el que calla, otorga, y si esto es cierto, el dilema podría ser instalado en el ciberespacio, cambiando el lenguaje, pero manteniendo los métodos y evidencias, obligando de esta manera a entrar en guerra a quien ni siquiera se ha dado cuenta que está bajo ataque. Si el ataque es directo, el que lo realice no deberá olvidar en ningún momento que las creencias, y las opiniones infundadas, pueden ser desmanteladas desde los criterios de demarcación planteados por la propia epistemología, lo que obligará a idear alguna defensa contra las mismas premisas que dividen la ciencia de lo que no lo es, si es que dicho ataque proviene de algún cavernícola que precia el hacerse llamar científico.

El dilema planteado con La Caverna es grave, ya que “el que calla otorga” y quien instale el debate, debe estar muy consciente que lo que aquí se busca es una revisión por pares en idioma extranjero, solo que en términos abiertos donde lo que se puede estar jugando es la reputación. No la de un hereje descarado vestido de sofista, sino de aquel que defiende paradigmas sin sustento real.

CAPÍTULO XV: REPRESENTACIONES GEOGRÁFICAS PRECOLOMBINAS.-



15.1 INTRODUCCIÓN.-

El objetivo del capítulo es explicar el camino que se siguió para llegar a determinar la existencia de las representaciones geográficas precolombinas en los Antis, dado que en capítulos anteriores se ha hecho referencia a ellos, y de alguna manera podría suponerse que dicha evidencia parece salida de la manga sin justificación alguna. Resulta una información que podría catalogarse como muy extraña, dado que no se cuenta con antecedentes previos publicados en investigaciones realizadas en el país, o el exterior, donde niquiera existe una sola referencia a esta "rareza".

Tocar el tema de la existencia de antiguos mapas en el corazón de Sudamérica, en los bordes montañosos de los Antis, puede sonar aún más extraño que hablar de la escritura precolombina, más aún cuando se lo hace en plural. Naturalmente que esto puede considerarse como una nueva herejía para algunos círculos académicos, que automáticamente catalogarían el tema de pseudocientífico.

La existencia de representaciones geográficas en los Antis no solo pondría en entredicho las creencias establecida sobre los supuestos pueblos "nómadas y de taparrabos" popularizados por Holmberg, que se encontraban al naciente de la Cordillera de los Andes, sino que debido a la ubicación en donde se hallan, y los extensos territorios que describen, se debieran cuestionar los límites conocidos para las mega obras hidráulicas de los Antis, además que se debiera explicar cómo fueron realizadas, suponiendo que se trata del territorio de una "banda de nómadas" que no conocieron la escritura.

Un problema con el que debiera lidiar aquella persona que catalogue el tema como pseudocientífico se llama "evidencias físicas", lo que quiere decir que el problema no consistirá en justificar una coincidencia, que puede ser casual, sino centenas de ellas, que están dispersas en una extensa geografía, que en algunos casos abarca varios países sudamericanos.

Por otro lado, si no se hace una pequeña descripción, más o menos detallada, de cómo fue que se llegó a determinar la existencia de los mapas precolombinos, podría parecer que el tema sale de bajo de la manga y que no puede ser confirmado por alguna fuente independiente que no tenga relación alguna con el Proyecto Yesusa`iri.

Lamentablemente, la explicación en este caso más tiene que ver con el azar y los accidentes que con algún método deductivo propio de las Ciencias. De hecho, el razonamiento y la casualidad por la cual se llegó a las representaciones geográficas precolombinas que se encuentran en los Antis, se puede encasillar dentro de algún campo de estudio de las pseudociencias, lo que no quiere decir que se trate de un tema que no cuenta con evidencias físicas contrastables y reproducibles por cualquier persona o equipo independiente, simplemente que la manera por la cual se llegó a determinar su existencia, no sigue una línea lógica o un método de investigación ortodoxo, lo que para el caso importa muy poco, ya que las evidencias físicas son reales y por su cantidad, descalabrarían cualquier argumento que intente culpar al azar como responsable.

Cualquier persona sabe que es bastante fácil encontrar una forma conocida entre las nubes, pero cuando se trata de encontrar dos de ellas, que coincidan en ubicación y forma, la cosa se complica un poco. En el caso de los mapas precolombinos de los Antis la figura es mucho más complicada, ya que en este punto no se trata de encontrar un puñado de figuras que coincidan con la geografía, sino que, como se dijo anteriormente, el número que no puede explicar el azar se mide en centenas. Esto implica que uno de los principales escollos que se tiene para negar la existencia de mapas precolombinos en el corazón de Sudamérica está ligado a las probabilidades y las estadísticas, pero resulta que ese no es el principal escollo con el cual se toparía el escéptico, sino que existe otro mucho más importante que es empírico y se relaciona con la evidencia física.

Si se trata de antiguos mapas precolombinos o no, importa muy poco, lo mismo que si se trata de “interpretología”, por un motivo bastante simple. Si se siguen las indicaciones “interpretológicas” de estos “supuestos mapas” y sus figuras son georreferenciadas y cargadas a un GPS, el paso siguiente será realizar prospecciones aéreas y terrestres en dichos lugares. El pequeño escollo con el cual se topará el escéptico es que al llegar a los lugares indicados, indiscutiblemente se encontrará que existen trabajos de origen humano en el lugar. Este problema obligará al escéptico a entregar una explicación coherente para cientos de casualidades, solo que sin olvidarse que el esoterismo no tiene velas en el entierro, lo mismo que la magia negra o el simple azar, lo que lo metería en el brete que supone

algún razonamiento basado en la Reductio ad absurdum tan utilizada en capítulos previos.

15.2 ¿CÓMO SE LLEGÓ A LOS MAPAS?

A finales del año 2006 y debido a las frecuentes inundaciones provocadas por el fenómeno de El Niño, las personas del Proyecto que posteriormente tuvo el nombre de Yesusa`iri⁵¹³, se encontraban analizando las mega obras de la mal llamada “Cultura Hidráulica de las Lomas”, en el departamento del Beni – Bolivia. Dicho sistema hidráulico de origen precolombino, también es conocido con el nombre de Cultura Hidráulica Moxeña, aunque un nombre más adecuado sería el de “Limnocultura”, que fue propuesto por el Dr. Josep Barba y que no hace referencia a un pueblo en particular, sino a las obras hidráulicas que se extienden en un territorio que ha sido, y sigue siendo, habitado por muchos pueblos desde épocas remotas.

Como se vio en la Primera Parte del trabajo, a principios del año 2007, la atención se había centrado en la Isla de Anillos concéntricos de los Antis, al sur del Huaytunas, también conocido con el nombre de Lago Ginebra, aunque en lengua de la zona también se lo conoce como Yajchaja⁵¹⁴, que es el nombre que más se ha utilizado en el presente trabajo.

Como se vio en capítulos previos, en esta zona los asentamientos humanos en islas circulares, no pueden considerarse la excepción, sino la norma y la densidad de campos de cultivos precolombinos, conocidos como camellones, hacían suponer la existencia de uno o varios asentamientos humanos de grandes dimensiones en aquel territorio. El candidato más probable era la isla antes nombrada, ya que las imágenes satelitales la mostraban conectada al sistema de producción precolombino, y en su interior se distinguían perfectamente una serie de formas geométricas, que en prospecciones posteriores se concluyó que eran de origen humano.

15.3 LAS OBRAS HIDRÁULICAS

En este punto se describirán nuevamente, sin ahondar en detalles, las mega obras hidráulicas que allí se encuentran y que solo pueden ser apreciadas en su magnitud desde el aire.

Como se ha escrito en capítulos anteriores, se trata de una serie de mega obras hidráulicas interconectadas, que se encuentran ubicadas principalmente en el centro de Sudamérica, en una sabana de origen

⁵¹³ Yesusa`iri significa “Renacimiento” en lengua guaraya, aunque una traducción más literal sería “Volver a ser fértil”.

⁵¹⁴ Yalchaja significa “Colina Colorada”.

aluvial, cuyos límites, hace pocos años atrás, se creía que estaban entre el margen oriental de la Cordillera de los Andes y las elevaciones más occidentales del Macizo precámbrico Brasileiro, en el territorio del Departamento del Beni.

Recién, a mediados de los años 50, fue que dichas obras hidráulicas comenzaron a ser estudiadas por el Ingeniero Kenneth Lee⁵¹⁵, y otros investigadores que indudablemente se basaron en sus trabajos, como es el caso del Dr. Josep Barba, fundador del CEAM⁵¹⁶, que trabajó con el propio Kenneth Lee.

Por lo general, cuando las investigaciones, tangencialmente se refieren a la zona de Moxos – Beni, lo que se nombran son sus campos de cultivo elevados, comúnmente llamados “camellones” y sus grandes lomas, similares a las que se encuentran en Norteamérica, en la cuenca del Mississippi, pero en el caso de los Antis, se estima que, sólo en el Beni, se encuentran unas 20.000 de ellas y en muchos casos, sus dimensiones no se miden por hectáreas como en Norteamérica, sino en varios kilómetros cuadrados, mientras que existen casos en los cuales su altura se mide en decenas de metros sobre el nivel de la sabana.

El nombrar únicamente las lomas artificiales, omitiendo el resto de obras hidráulicas no sería correcto, ya que se trata de un mega-sistema interconectado que logró utilizar a su favor las peculiaridades de este territorio marcado por dos estaciones; la estación seca que dura aproximadamente medio año y la estación de lluvias, o de inundación, que dura la otra mitad y que desborda los ríos llegando a cubrir entre 100.000 y 150.000 km², dependiendo de las precipitaciones pluviales del año⁵¹⁷.

El sistema hidráulico de la sabana antes nombrada, actualmente está conformado por 375 lagunas artificiales, que principalmente están orientadas en la dirección SO – NE y tienen una forma rectangular, pero este dato no considera aquellas lagunas que se han perdido debido a siglos de inundaciones y sedimentación, que han originado esta llanura extremadamente plana, cuya monotonía solo es alterada por los inmensos ríos de la cuenca amazónica, que en muchos casos, fueron modificados por los pueblos precolombinos que habitaron el territorio, y que indiscutiblemente construyeron las mega obras que en dicha sabana se encuentran.

⁵¹⁵ Fallecido el año 2007.

⁵¹⁶ Centro de Estudios Amazónicos.

⁵¹⁷ Datos del libro “Moxos: Una Limnocultura” editado por Centre d’Estudis Amazònics del año 2003.

Como se vio anteriormente, después de la expulsión de los Jesuitas, a finales del siglo XVIII, refiriéndose a estas extrañas lagunas, el Padre Eder, que estuvo a cargo de la misión de San Miguel escribió que: “... *vi uno o dos cuya circunferencia llegaba a las diez millas (13.7 km), varios religiosos me contaron que había mayores. Por mi parte un día decidí contar con mis neófitos los que había dentro de una legua de la reducción; encontré que eran cuarenta, mayores y menores.*”⁵¹⁸ Actualmente en la zona censada por el jesuita solo se encuentra $\frac{1}{4}$ de dicho número de lagunas debido a la sedimentación y a la falta de mantenimiento que ha tenido el sistema.

Dicho sistema hidráulico está conformado por miles de lomas conectadas por terraplenes, cuya longitud sumada se estima en decenas de miles de kilómetros⁵¹⁹, además, el sistema conecta lomas con fosos circulares en su perímetro, que vía canales se conectaban con otras lomas, campos de cultivo (camellones), ríos, diques en forma de terraplenes y las lagunas antes nombradas, con sus ingresos y salidas de agua, mientras que en las orillas de los lagos de la región central del Beni, en la Provincia Yacuma, se encuentran extensos campos de pozas rectangulares que también pudieron servir para piscicultura.

Se ha estimado que en la zona central de la sabana, actualmente existe más de un millón de hectáreas de campos de cultivo elevado⁵²⁰, (camellones), pero para estimar los campos que alguna vez fueron productivos, se debiera considerar que se trata de una sabana aluvial, y que dichos campos de cultivo irrigados habrían desaparecido junto con las lagunas debido a la sedimentación del terreno. En cuanto a las mega lagunas geométricas orientadas en el sentido Sudoeste - Nordeste, la más grande que se observa en la actualidad es el Lago Rogagua⁵²¹, en la región originaria de los Marupas – Actualmente Reyesanos, que se encuentra al naciente del río Beni, y mide aproximadamente 20 km de largo y algo más de 9 km de ancho, mientras que una laguna ya sedimentada, que se encuentra más cercana al río Beni, tenía dimensiones comparables.

Entrar en el detalle de cada una de las obras, los antiguos métodos de producción y en la historia de estos pueblos poco conocidos por la mayoría de los investigadores, no es el objetivo de este punto, sino el de entregar un pantallazo del tema que originalmente se estaba estudiando en el Proyecto Yesusa`iri.

⁵¹⁸ Eder, p. 69; citamos por la traducción de J.M. Barnadas.

⁵¹⁹ Dato Dr. Josep Barba.

⁵²⁰ En la época de inundación, los campos de cultivo, “camellones”, se mantienen sobre el nivel de las aguas.

⁵²¹ En lengua Movima su nombre es Rowawa, mientras que en la misma lengua el lago Rogaguado se pronuncia Rowawado.

15.4 EL ARTE RUPESTRE DE LOS BORDES DE LA SABANA

15.4.1 Investigación en paralelo.-

En el mismo año que se estudiaban las mega obras hidráulicas, asociadas comúnmente a la cultura Moxeña, en paralelo se estaba analizando el arte rupestre de los bordes de la llanura, ya que en el territorio de origen aluvial, no existen montañas naturales en su interior y por ende, no se encuentran petroglifos y pinturas rupestres, salvo aquellas que dejaron impresa en su cerámica estos pueblos antiguos. La zona donde se estaba analizando el arte rupestre es aquella que antes de la conquista europea fue territorio Chané, cuyo pueblo sedentario se lo considera de origen arawak, al igual que los pueblos de la sabana del norte.

El motivo por el cual se estaba analizando el arte rupestre se lo podría encasillar dentro del tincazo, que nada tiene que ver con un tema científico, ya que, como se vio en capítulos previos, la descripción hecha por Platón coincidía al pie de la letra con a la geografía de los Antis, lo mismo que las medidas de su Isla de los Anillos. Por este motivo, en aquel momento, no parecía descabellado investigar si existían similitudes en cuanto a la fauna y la flora que se describe en los Diálogos del Filósofo.

El punto focal de la investigación, en aquel momento estaba centrado en la Segunda Sección de la Provincia Yacuma – Beni, en la Isla de anillos concéntricos, que a su vez estaba rodeado de inmensas extensiones de antiguos campos de cultivo, que se iban volviendo cada vez más densos al acercarse a dicho punto, lo mismo que ocurría con los canales rectos que atraviesan la llanura y los archipiélagos de islas circulares, de menores dimensiones, que forman parte del sistema.

Por otro lado, los arqueólogos menos ortodoxos insinuaban que pudo existir alguna conexión entre los pueblos de las montañas y los de la sabana, aduciendo a las evidencias genéticas, las similitudes en la cerámica, y una serie de elementos culturales que hasta el momento no han sido estudiados en detalle, pero que las recientes reinterpretaciones obligarían a realizar este trabajo.

Desde el punto de vista de la ingeniería y la producción, se estaba analizando una de las Culturas Hidráulicas más impresionantes y menos conocida del planeta, pero como el estudio se originaba en bases ingenieriles y no en la arqueología, la investigación no estaba obligada a seguir los paradigmas de los arqueólogos o antropólogos, lo que hubiese hecho pasar por alto la evidencia que cambió definitivamente el rumbo de las investigaciones.

Por suerte, en aquel momento, se desconocía la existencia de paquidermos en Sudamérica en el borde del Pleistoceno - Holoceno, y dado que no se estaba obligado a obedecer ningún paradigma que se base en la ausencia de evidencia, el trabajo se centró en el arte rupestre del subcontinente, tratando de determinar si en él se encontraba grabada o pintada la raza de elefantes que describía Platón.

La lógica indica que lo más obvio hubiese sido visitar los museos locales, donde ciertamente se encuentran sus restos fósiles, o buscar en internet donde se pueden obtener incontables referencias sobre la desaparición de la megafauna sudamericana ocurrida en el Younger Dryas, pero como la lógica en ese momento se había chocado de frente con uno de los tantos paradigmas comúnmente aceptados, se consideró que no era mala idea buscar evidencias donde comúnmente no se lo hace, es decir, en el arte rupestre. Para ello el supuesto de base que se debía asumir era que ya existían humanos en Sudamérica antes del Holoceno, lo que ciertamente es una herejía, y que además, habían decidido graficar las manadas de "elefantes". Cosa poco probable, pero como las evidencias ya estaban en contra de las probabilidades, se dejó de lado el "debiera ser", concentrando el esfuerzo en el "podría ser".

Ciertamente, el razonamiento que se siguió, es descaradamente pseudocientífico, tirando a irreverente, pero resultó que pese a ello, en la zona de Roboré se encontró una pintura rupestre que se asemeja a una manada de elefantes.

La cantidad de información que había sido obtenida gracias a internet era bastante grande, y habiendo encontrado lo que parecía una manada de elefantes, sujeta a interpretación, ameritaba que la información obtenida sea ordenada geográficamente. Así fue que después de varios días de bajar información de los distintos países de Sudamérica, se decidió ordenarla en las carpetas correspondientes.

Cuando se comenzó a ordenar las toneladas de información que había sido obtenida gracias a internet, el tema de los "elefantes" pintados en el arte rupestre sudamericano pasó a segundo plano, ya que sin querer, queriendo, se había llegado al sitio SC-079, pero en una primera instancia se lo pasó por alto, justamente porque en el lugar no se encontraba ninguna figura que remotamente se pareciera a un mamut.

15.4.2 El Sitio SC-079.-

Lo que gracias a la investigación se había encontrado en el mal llamado "Arte Rupestre", más tenía que ver con la ingeniería que con la interpretación del arte precolombino, ya que al tener previamente

centrada la atención en la isla de los anillos, nombrada repetidamente en los párrafos anteriores, en paralelo, la investigación se había encontrado, en Internet, con una pequeña reconstrucción de una “pintura rupestre” documentada el año 2002 por la SIARB⁵²².

Esta reconstrucción había sido hecha por los señores Renán Cordero y Karl Kaifler⁵²³, y como se indicó anteriormente, fue pasada por alto en primera instancia, porque en ella no se veía ninguna representación de algún elefante. En la página web del sitio, lo que se ven son unas fotografías de baja resolución del fondo de una caverna y tres fragmentos de la reconstrucción que hicieron los miembros de la SIARB, donde claramente se distingue la Isla de los Anillos de los Antis, donde se había concentrado previamente la atención.

Cuando se cayó en la cuenta de la existencia del fragmento de esta representación geográfica, los paquidermos sudamericanos pasaron a segundo plano, dejando al azar como culpable absoluto del tema, ya que ciertamente, no era lo que se buscaba. En todo momento se estaba consciente que el razonamiento, y el método utilizado, no tenía nada que ver con la formalidad de una investigación, sino con el más puro y llano tincazo. Lo que quiere decir que se trata de un subproducto clave derivado de un razonamiento pseudocientífico, y esto es innegable.

Las pinturas de dicho alero son conocidas con el nombre de “Sincho de Gallo”, (SC-079 según nomenclatura utilizada por la SIARB⁵²⁴), y se encuentran en la zona de Las Lauras, entre los municipios de Mairana y Samaipata del Departamento de Santa Cruz. Dichas pinturas fueron documentadas gracias al apoyo de la FAN⁵²⁵ y del CIAAS⁵²⁶, que en aquel tiempo dependía del INAR⁵²⁷. Las pinturas fueron documentadas por el Sr. Renán Cordero⁵²⁸ y esto puede ser confirmado con su boletín Nro 18 donde además se indica que:

“Existe una tradición oral relacionada con el sitio. Según el conocedor del lugar, Darío Montaña, de 56 años, residente de Las Lauras, se escucharon un gallo y música en la zona hace más de 50 años, lo que parece indicar que los lugareños adscribieron a este sitio poderes especiales⁵²⁹”.

⁵²² Sociedad de Investigación de Arte Rupestre de Bolivia.

⁵²³ Miembros de la SIARB.

⁵²⁴ <http://www.siarb-bolivia.org/esp/santacruz079.htm> (Página de la SIARB)

⁵²⁵ Fundación Amigos de la Naturaleza.

⁵²⁶ Centro de Investigaciones Arqueológicas y Antropológicas de Samaipata.

⁵²⁷ Instituto Nacional de Arqueología. – Actualmente cambió de nombre a UNAR (Unidad Nacional de Arqueología).

⁵²⁸ Las pinturas SC-079 fueron publicadas en el Boletín Nro 18 de la SIARB, Oct 2004, p. 71 a 75.

⁵²⁹ Boletín Nro 18 de la SIARB, p. 71.

En este punto, se recalca que ni el equipo de la SIARB, ni el de Yesusa`iri, descubrieron el sitio en cuestión, sino que el primero lo documentó y lo publicó en su boletín anual, para luego pasarlo a Internet, mientras que el segundo equipo, no relacionado, es decir Yesusa`iri, llegó a él gracias al trabajo que hizo la SIARB en su página web, para reinterpretarlo desde una óptica completamente distinta. Se trata de un sitio, que según otros comentarios de la gente de la zona *“es conocido desde siempre”⁵³⁰*.

Lo que aquí se aclara sin entrar en detalles, es que el tratar de ubicar el relato de Platón en los Antis, donde no se lo había hecho, tampoco se originó en un pensamiento lógico y estructurado, sino que en parte comenzó como un juego, o tomadura de pelo consciente, que tiene su génesis en las hipótesis pseudocientíficas asumidas comúnmente por los Atlantólogos y sus detractores, ya que al campo de estudio de las ingenierías le importa muy poco si la Atlántida existió o no.

Lo que estaba claro en el año 2006, es que la inmensa mayoría de hipótesis de ubicaciones de Atlantis tenían bases pseudocientíficas, ya que eran selectivas en cuanto a las evidencias físicas que tomaban, lo que obligaba a los Atlantólogos proponentes a utilizar la hipótesis del Platón semi mentiroso, y este es el motivo por el cual el trabajo partió con los criterios de demarcación propuestos desde la epistemología.

Ante estas reglas del juego, totalmente pseudocientíficas, lo mismo que las refutaciones que se precian de ser defendidas por algunos científicos, es que se optó por ubicar una Atlantida en un lugar huérfano de ellas, sabiendo que se trataba de un territorio olvidado por moros y cristianos, donde lo más amable que se puede decir de él, es que los estudios serios son contados con los dedos de la mano o brillan por su ausencia.

La idea original con la que partió el presente trabajo, no fue demostrar la existencia o inexistencia de nada, sino jugar con el sarcasmo y el absurdo, dirigido a las hipótesis de base de atlantólogos y detractores, sabiendo que se trataba de un tema tabú en el cual la creatividad podría subsanar la ausencia de evidencia, pero lo que jamás se pudo prever en el inicio, es que las evidencias y el azar jueguen un papel tan preponderante en el asunto.

Originalmente, la ubicación propuesta como tomadura de pelo se encontraba al naciente del río Mamoré, en una zona que es conocida por sus terraplenes, camellones y lagunas geométricas, lo que obligaba a inventarse un mar interior, manadas de elefantes y muchos otros elementos del relato de Platón, que para el caso no tenían importancia, ya

⁵³⁰ Comentario hecho a Yesusa`iri por el Sr. Víctor Cuña, residente de la zona.

que se trataba de una parodia, que lo que intentaba demostrar es que la ausencia de evidencia puede ser rellenada con cualquier salvajada a gusto del consumidor, pero justamente en medio de ese invento, producto del ocio, azotó en la zona escogida el Fenómeno de El Niño y se movilizó la ayuda hacia la región.

Antes de preguntar sobre la existencia o inexistencia de la mítica Atlántida, el problema consistía en hacer llegar la ayuda a los damnificados del Beni, y para ello las imágenes satelitales que actualmente están disponibles en internet resultaron de una apreciable ayuda, pero cualquier ingeniero que observe la magnitud de las megaobras hidráulicas que se encuentran en el territorio, lo menos que se puede hacer es la pregunta del niño, “¿Por qué?”. ¿Por qué se construyeron esas inmensas lagunas rectangulares que están orientadas en el mismo sentido?, ¿Por qué existen tantos camellones precolombinos?, ¿Por qué existen conexiones a las lagunas?, ¿Por qué se inunda el Beni y no se inunda Pando, que se encuentra más al norte?

Obviamente que las respuestas nada tienen que ver con las ciencias sociales, sino con un problema concreto que estaba ocurriendo en el año 2006, y que requería una respuesta inmediata, pero como en paralelo se estaba jugando con los conceptos pseudocientíficos utilizados por atlantólogos y detractores, los elementos del azar, y no de la razón, eran los que habían entrado en juego.

Mirando el tema en retrospectiva, fácil sería distorsionar los hechos que originaron el presente trabajo, pero esto equivaldría a asumir méritos en donde no los hay, ya que la casualidad es la responsable, lo mismo que el razonamiento pseudocientífico, que irónicamente era aquel que se trataba de parodiar.

La pregunta más importante que se hizo en aquel momento fue “¿Por qué se inunda el Beni y no Pando?” Para poder responder esta pregunta, la fe no toca pito, y la respuesta se obtiene fácilmente haciendo un levantamiento topográfico del terreno, creando una grilla en el territorio que se desea analizar, tomando medidas en cada punto. Esto obviamente que es bastante sencillo de hacer gracias a las herramientas del siglo XXI y para ello basta con utilizar el Google Earth, que da una buena aproximación de la altura, lo que permite analizar las pendientes del terreno, respondiendo dónde debieran dirigirse las aguas.

Al tratarse de un mega sistema hidráulico, lo que se puede suponer es que en algún momento de su historia se encontró interconectado. Esta suposición a primera vista no puede considerarse descabellada, ya que en

la cuenca baja del Mississippi, los norteamericanos han creado una especie de lagunas bastantes similares a las que se tienen en los Antis, con el fin de regular caudales, limpiar las aguas de los químicos derivados de su agricultura aguas arriba, creando ashumedales y pantanos artificiales, que soportan un variado ecosistema. Este dato, tomado de una ingeniería ambiental de la actualidad, hizo que se vea el mega sistema hidráulico de los Antis como un sistema interconectado a la inmensa cantidad de ríos que hay en la sabana, lo que obligó a pensar en las mega-lagunas rectangulares como una especie de subestaciones, ya que se podría tratar de un sistema de redes similar al de los servicios eléctricos, telefónicos o de agua potable, que se tienen en cualquier ciudad moderna, solo que llevado a dimensiones colosales.

Dado que las entradas deben tener alguna salida, una pregunta obvia que se puede hacer es, ¿dónde se encuentran dichas entradas y salidas? Para ello obviamente que se debe considerar el levantamiento topográfico de la región, donde las entradas y salidas obvias se obtienen siguiendo el curso de los ríos, pero al tratarse de una inmensa sabana amazónica con escasa pendiente, existen conexiones que se han ido perdiendo debido a la sedimentación del terreno. Justamente el curso del Río Tapado fue el que se analizó en aquella época desde la zona norte de Rurrenabaque y San Buenaventura. Al seguir dicho curso se llegó a la Segunda Sección de la Provincia Yacuma y a la Isla de los Anillos de los Antis, lo que hubiese pasado desapercibido, como que se tratase de un meandro, si en paralelo no se hubiese estado pensando en el tema tabú antes nombrado.

El caso es que fueron las circunstancias, y no un razonamiento lógico deductivo o inductivo, el que llevó a concentrar la atención en un sitio concreto de la geografía de los Antis. Es el simple azar el que se encargó de juntar una serie de piezas dispersas que a primera vista nada tienen que ver con la ingeniería. Como se dijo anteriormente, a la ingeniería definitivamente le importa un pito si alguna raza de elefantes vivió en Sudamérica en el Pleistoceno, y lo mismo se puede decir en cuanto a los bóvidos como el “Colombibos Atactodentus” o el “Platatherium”, que pertenecen al campo de estudio de la paleontología, o los “pejes voladores” nombrados por Nicolás Armentía, que debieran ser del interés de los zoólogos y conservacionistas. Por suerte, la ingeniería tiene derecho a este tipo de ignorancia, ya que no pertenece a su campo de estudio, lo que implica que al no contar con este conocimiento, la alternativa de buscar una respuesta en el arte rupestre es entendible, pese a que lo racional hubiese sido preguntar a algún especialista en el tema.

Sea como sea, la casualidad hizo que la Isla de los Anillos de los Antis se

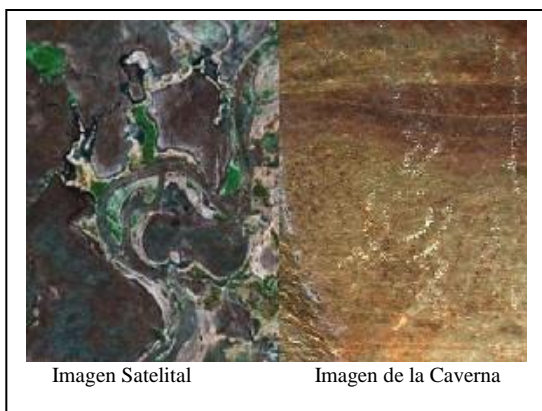


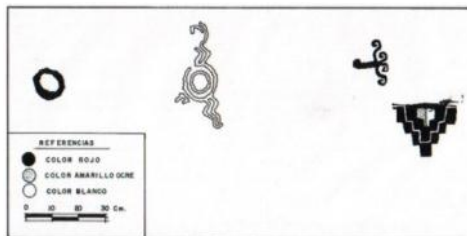
Imagen Satelital

Imagen de la Caverna

convierta en el punto focal, que debía ser analizada en detalle para determinar si tenía un origen antrópico, ya que las primeras medidas que se tomaron de ella coincidían perfectamente con lo descrito por Platón, lo mismo

que las obras hidráulicas, la sabana rodeada de montañas y los demás elementos del relato que originalmente se pensaba parodiar. Con la imagen satelital de la Isla medida hasta el cansancio y la geografía que coincidía perfectamente con lo que “no podía ser”, fue que por un accidente producto de la ignorancia, se llegó a la reproducción geográfica precolombina que había sido documentada por la SIARB.

Un accidente había llevado al siguiente, y el siguiente al subsiguiente, ya que buscando elefantes en las pinturas rupestres se obtuvo una imagen que tampoco tenía derecho a existir, pero que estaba documentada hace años atrás por un equipo independiente y era conocida desde hacía décadas.



Reconstrucción publicada en Internet por la SIARB –
Reconstrucción Renán Cordero

Lo escrito arriba, de ninguna manera puede compararse con haber encontrado una aguja en un pajar, sino con haberse caído en un pajar para pincharse con una aguja.

15.4.3 ¿Qué tienen de especial “Sincho de Gallo” y la reconstrucción de la SIARB?.-

Lo especial del sitio es que, sin lugar a dudas, se trata de una representación geográfica que justamente muestra el punto focal del Beni, donde un tiempo atrás, las investigaciones de Yesusa`iri habían

centrado su atención, mientras se analizaba detalladamente las mega obras hidráulicas de la llanura beniana.

En el fondo de un alero ubicado en una montaña que queda a 10 km de Samaipata, se encontraba representada, en color blanco, la figura de una región geográfica que las imágenes satelitales muestran a cientos de kilómetros de distancia del alero. Es la representación geográfica del centro de la sabana de los Antis cuyas obras monumentales son muy poco conocidas y casi no han sido estudiadas, salvo por un puñado de investigadores, que en su mayoría, y como era de esperarse, son extranjeros, aunque en el caso del Ingeniero Kenneth Lee, tal vez la gente del Beni no lo considere de esta forma, ya que fue él quien dedicó su vida a investigar el territorio que lo adoptó como un mojeño más de los que nacieron de la tierra.

Hasta este momento, la figura de la isla de los anillos y su semejanza con el fragmento de una “pintura rupestre” en una montaña de los valles bolivianos, podría considerarse como un accidente fortuito, que en nada diferiría de encontrar la forma de un supuesto elefante en una nube, pero resulta que la representación de la Isla de los Anillos de “Sincho de Gallo” fue la llave que permitió reinterpretar centenas de estas extrañas figuras que aparecen representadas en el mal llamado “Arte rupestre” de la zona.

La representación de “Sincho de Gallo” o “Cueva del Geógrafo” es un conjunto de más de 30 figuras que van de lo más simple a lo más complejo, dos de las cuales no se encuentran graficadas en su fondo, sino que una de ellas se encuentra en una gran roca ubicada a medio metro del fondo, mientras que la otra está pintada en lo que podría denominarse como el dintel de la caverna⁵³¹.

15.4.4 La confirmación de San Carlos.-

Dado que es posible imaginar la forma de un elefante en una nube, lo que se hizo a continuación en el Proyecto Yesusa`iri, fue contrastar todo el conjunto de figuras con las recientes imágenes satelitales de la zona, y resultó que todas ellas, no solo la Isla de los Anillos, coincidieron en forma y ubicación con la extensa geografía del Beni con la cual se la comparaba.

El área que se describe en la representación de la caverna, es una extensión que abarca desde la zona Sur de la región de Los Lagos – Provincia Yacuma, atraviesa el río Mamoré⁵³² hasta llegar a la zona de Báures, cuyo límite es el río Itenez, también llamado Guaporé, donde se

⁵³¹ El sitio SC-079 se puede considerar como un alero en la montaña, más que una caverna.

⁵³² Río Madre en lengua moxeña.

encuentra el mismo sistema hidráulico de mega lagunas orientadas en el sentido Sudoeste - Nordeste y que se internan en el territorio Brasileiro, en el Precámbrico. Este es justamente el territorio donde originalmente se pensaba jugar con la descripción de Platón, tratando de parodiar las hipótesis pseudocientíficas asumidas comúnmente por los atlantólogos.

Una característica llamativa de esta representación geográfica, es que no describe la región de Oeste hacia el Este, como se estilaba en los mapas actuales, sino de Sudoeste a Nordeste, que es la misma inclinación que tienen las mega-lagunas de la sabana de los Antis.

En conversaciones sostenidas el año 2008, con el Sr. Karl Kaifler⁵³³, en el Museo Noel Kempff, quedó claro que las reconstrucciones de las pinturas rupestres y petroglifos, están en función de la hora que se realice el trabajo de relevamiento, la fecha del año y las condiciones climáticas, lo que explica muy bien por qué en la reconstrucción de la SIARB no aparece la isla circular de San Carlos, que sí se encuentra graficada en el alero.

Como se nombró en capítulos previos, la comunidad de San Carlos es una isla circular que se encuentra ubicada en el norte del "Río Tapado"⁵³⁴, y tiene más de 2 km de diámetro. Dicha isla se encuentra ubicada al sur del lago Guachuna. A principios del Siglo XVIII fue una reducción Jesuita creada por el padre Antonio Garriga, después de fundar Exaltación de la Santa Cruz, en la misma zona, pero a 8 leguas al Poniente del río Mamoré. La importancia de San Carlos radica en que esta gran isla circular, pese a estar graficada en "Sincho de Gallo", no fue representada por la SIARB por los motivos antes expuestos, pero las imágenes satelitales con las cuales estaba trabajando el equipo Yesusa`iri, hacían suponer, antes de re-documentar y proteger el sitio, que allí debía estar graficada esta gran isla.

El motivo por el cual se hizo esta suposición, que posteriormente fue comprobada, es que las imágenes satelitales muestran que la isla de San Carlos tiene una isla gemela de similares dimensiones, ubicada en el poniente, y que está separada de su gemela por menos de 2 km. Ambas islas son tan grandes, que era ilógico que el "geógrafo" haya acertado en la ubicación y la forma de una treintena de figuras, pasando por alto la isla de San Carlos, además que es sabido que los Jesuitas, cuando era posible, "Fundaban" sus reducciones en lugares que ya estaban previamente poblados, más aún en el Beni donde la mitad del año el territorio se inunda. El supuesto de base que se había tomado para esta sospecha era

⁵³³ Representante de la SIARB, en Santa Cruz y uno de los Investigadores que documentó el sitio SC-079 el año 2002.

⁵³⁴ Río Tapado es el nombre de un antiguo cauce que debido a la sedimentación se convirtió en un extenso "Yomomo" (Pantano) y que comunica la Isla de los Anillos con el sur de la sabana. En la zona de San Carlos cambia de nombre y es conocido con el nombre de "Bajío de Cali."

que las islas tenían las mismas dimensiones, lo que podría indicar que pertenecían al mismo periodo temporal, aunque cabía la posibilidad de que no lo fuesen, pero para confirmar o negar la sospecha se tenía la representación geográfica de “Sincho de Gallo”.

15.4.5 El Candire.-

Entre las figuras que se encuentran representadas en el alero, cuatro de ellas son representaciones zoomorfas que en el proyecto Yesusa`iri se lo rebautizó con el nombre de Jichi o Candire⁵³⁵, que es una de las representaciones más comunes en el Arte Rupestre de las Américas, y que por lo general se trata de un caimán con cola tripartita en su extremo, mientras que el mismo caimán también puede adoptar las formas más extrañas en su cola. A primera vista, estas figuras se encuentran fuera de contexto en una representación geográfica como la del sitio SC-079. Justamente se había llegado a estas figuras similares buscando elefantes en el arte rupestre sudamericano, y esto puede confirmarse muy fácilmente buscando en internet el arte rupestre amazónico.

Por otro lado, es sabido que *“los aztecas dividían el calendario solar en 5 periodos de 73 días, especie de estaciones a los que llamaban cocij: cocij cogaa, era el tiempo del agua y del viento simbolizado por el cocodrilo”*⁵³⁶...” mientras que en esta región Amazónica, el yacaré y el caimán negro, son extremadamente comunes y se los encuentra en los cursos de agua, además de existir en toda la región la leyenda de un animal mitológico conocido con el nombre Jichi, “Jichish Tuursh⁵³⁷” que según las mitologías locales, se trataría de un animal sagrado que actúa como guardián del agua y se cree que cuando muere, el cuerpo de agua se seca.

Este nuevo salto al vacío, ciertamente es pseudocientífico, y no se basa en ningún argumento que pudiera considerarse serio, ya que según los paradigmas establecidos, los Aztecas no tienen nada que ver con Sudamérica ni con los Antis; pero para el caso daba lo mismo, ya que ninguno de los elementos que dieron origen al presente trabajo se lo podría catalogar de lógico y estructurado. Esta línea de pensamiento, o salto al vacío, se la pudo realizar desde el podio que entrega la ignorancia o desde la absoluta irreverencia, ya que no admite ninguna verdad heredada desde algún campo de estudio ajeno, y solo se justifica por el segundo motivo, que toma como base el hecho de que si desde el

⁵³⁵ Caimán mitológico, según el libro del Ing Rodolfo Pinto “Pueblo de Leyendas” p. 80

⁵³⁶ http://www.quechuanetwork.org/news_template.cfm?news_id=4308&lang=

⁵³⁷ La palabra Jichi es de origen Bésiro, que es una lengua aislada distinta al Tupí Guaraní y al Arawak, mientras que Candire es de origen Arawak y cambiando una letra, Kandire se la considera Tupí Guaraní.

principio se hubiese seguido un camino conocido, el lugar de llegada también hubiese sido conocido.

Basado en la estructura de un calendario, (no relacionado), pero sobre todo en las mitologías locales, el equipo de investigación se dio cuenta que todos los “Candires” pintados en la caverna correspondían a cuerpos de agua, salvo uno de ellos que, metafóricamente hablando, “al morir su Jichi o Candire”, había dejado un inmenso pantano en toda la zona del nacimiento del lago Yajchaja. Para confirmar esta suposición, dicho pantano fue sobrevolado en una prospección aérea realizada en mayo del 2008, al final de la estación de lluvias y se pudo confirmar que se trata de una extensa zona anegada, confirmando las suposiciones que se habían hecho previamente, basándose en la interpretación de las imágenes satelitales y las figuras de “Sincho de Gallo”.

La actual hipótesis sobre el significado de la cola tripartita de los Candires, es que en dicho simbolismo se indica la presencia de afluentes, mientras que si el Candire tiene una cola de aspecto extraño, el curso de agua seguirá esta extraña forma.

En el análisis de representaciones geográficas posteriores, se pudo ver que si el Candire estaba representado con la cabeza apuntando al norte, el río correría en este mismo sentido y lo propio ocurrirá con los restantes puntos cardinales.

El motivo por el cual desde un primer momento se buscó una explicación geográfica a los “Candires” del sitio SC-079, es que todas las figuras que estaban representadas en el alero se correspondían de una manera casi perfecta, en ubicación y forma, con una geografía que abarca desde la zona central del Beni hasta el río Itenez, que es el límite de Bolivia con el Brasil. Las únicas figuras que quedaban fuera de contexto justamente eran los “candires” con extrañas formas en sus colas.

15.4.6 El vandalismo.-

Después de realizar la reinterpretación de las figuras de “La cueva del geógrafo – SC 079”, las investigaciones del Proyecto Yesusa`iri tomaron un rumbo inesperado, ya que en dicho alero, que por lo general pasa desapercibido si se lo compara con las pinturas de Altos de Mairana o El petroglifo que es el Fuerte de Samaipata⁵³⁸, en él se encuentra condensado el simbolismo que sirvió de llave para abrir la reinterpretación de otros sitios, que hasta ese momento se consideraban como simple arte rupestre.

⁵³⁸ <http://www.siarb-bolivia.org/esp/biblioteca/bol7a.pdf>

Muy conscientes de la importancia del lugar, basado en el trabajo previo realizado por la SIARB, el sitio fue documentado y vuelto a documentar en distintas épocas del año y en distintas horas del día, que permitieron distinguir los trazos más tenues.

Trabajando en silencio en esta documentación, fue que algún vándalo llegó al lugar para dejar su recuerdo grabado en la roca, que dice “Lati” o “Tati”. Esta fue la llamada de atención que hizo ver la fragilidad de este patrimonio irreemplazable y en vez de continuar con la investigación pura, el equipo se vio obligado a conseguir permisos y fondos para su protección.

Dado que el alero se encuentra en la ladera de una montaña a orillas de un arroyo, la representación geográfica podía pertenecer al municipio de Mairana o al de Samaipata, ya que la cima de las montañas o los arroyos son utilizados comúnmente como límites naturales, y el alero justamente se encuentra en el medio. De esta manera se pidió permiso a los dos municipios y ambos accedieron⁵³⁹.

15.5 OTROS GEÓGRAFOS, OTRAS GEOGRAFÍAS

Conocido ya el simbolismo de los círculos concéntricos, el Candire de cola tripartita o irregular y los deflectores, la siguiente representación geográfica precolombina que se reinterpretó se encuentra en el petroglifo conocido con el nombre de “El Cerro”⁵⁴⁰.

Como es de esperar, se trata de un petroglifo ubicado en la cima de un cerro, cuya única protección es la inaccesibilidad del terreno, pero resulta que la misma inaccesibilidad de “Sincho de Gallo” lo pudo salvar por siglos del vandalismo, pero al final del día no faltó el irresponsable que mostrando la mayor falta de respeto y la mayor incultura, dejó su recuerdo grabado en la roca, y esta es la suerte que ha sufrido el Petroglifo de Samaipata e innumerables cavernas en el Altiplano Boliviano, cuyo acceso no estuvo restringido a los visitantes y que el vandalismo ha destruido completamente, sin dejar la opción a los investigadores para que analicen el tema desde el punto de vista de las nuevas evidencias.

A la representación geográfica del petroglifo de “El Cerro” le siguió la de “María Chica”⁵⁴¹, que es una de las más extensas representaciones geográficas que se han encontrado hasta el momento y que muestran extensas zonas del Perú, Brasil y Bolivia. Esta pintura se encuentra al sur

⁵³⁹ El permiso fue solicitado por el Arqueólogo de CIASS Richard Alcazar, con quien se realizó la protección del sitio.

⁵⁴⁰ <http://www.siarb-bolivia.org/esp/biblioteca/bol13c.pdf>

⁵⁴¹ <http://www.siarb-bolivia.org/esp/biblioteca/bol7b.pdf>

de las estribaciones de las Serranías Chiquitanas, ubicada a 300 km al naciente de Samaipata, en lo que podría considerarse zona Chané-Arawak, Chiquitano-Bésiro o Sirionó, (de origen Tupí Guaraní), dependiendo del periodo temporal que se esté hablando. Lo que está claro es que en dicha representación se encuentra más de una centena de figuras que van desde lo más simple hasta lo más complejo y todas ellas también coinciden en ubicación y forma con las imágenes satelitales y la mitad de ellas, cuya representación correspondería al Pantanal Brasileiro, no han sido documentadas, debido a que esta parte del alero está más a la intemperie y sus figuras son poco visibles, pero quizás puedan ser recuperadas para su documentación con métodos arqueológicos.

La representación de “María Chica” corre el mismo peligro que las anteriormente nombradas y más aún, dado que la nueva carretera del corredor bioceánico pasa a pocos kilómetros de distancia, lo que la hace más vulnerable debido a su acceso.

A pocos kilómetros de “María Chica”, se encuentran las pinturas de “Capinsal”, que al no encontrarse bien documentadas, a la fecha no han sido contrastadas con las imágenes satelitales, pero basados en los datos actuales, podría tratarse de otra representación geográfica.

Este tipo de representaciones se encuentran en la zona de los Valles Cruceños, Moro Moro y hasta más al sur, en la zona de Charagua donde no están protegidas. Las investigaciones realizadas por el Arqueólogo Omar Claire, indican que en la zona de Mizque y Pasorapa, que pertenecen a los departamentos de Sucre y Cochabamba, en el “Arte Rupestre” se encuentra la misma simbología del Candire y de los Anillos Concéntricos, mientras que las excavaciones en la zona han descubierto un asentamiento circular amurallado a orillas de un río⁵⁴². Las pinturas rupestres de esta zona ni siquiera están documentadas y obviamente que no están protegidas.

Entre los municipios de Concepción y Ascensión de Guarayos se encuentra un petroglifo conocido como “Piedra Marcada”, que ha sido fotografiado en partes por el Arqueólogo Omar Claire, pero que no ha sido documentado en su integridad y podría corresponder a la representación geográfica del norte del Pantanal Boliviano, en la zona de San Matías e inclusive podría abarcar hasta el Brasil.

Informes Arqueológicos de la ABC⁵⁴³ indican que en la zona de Musuruquí – Departamento de Santa Cruz, existen este tipo de simbolismos que se

⁵⁴² Dato proporcionado por Omar Claire.

⁵⁴³ Administradora Boliviana de Caminos

encuentran dispersos en 6 ha, y en ellos se muestran Candires de cola tripartita, anillos concéntricos y las “hachas” que están representadas en “Sincho de Gallo”. La única documentación que se tiene de la zona son fotografías de baja resolución que no permiten realizar mucho análisis.

15.6 PREGUNTAS QUE BUSCAN RESPUESTAS

Simbologías similares a la expuesta anteriormente, se encuentran en el Perú, Colombia, Ecuador, Brasil, Argentina, Paraguay y no se descarta que existan en más países del continente, pero debido al excesivo trabajo del equipo de investigación de Yesusa`iri, y a una temporal falta del recurso tiempo, no han permitido realizar los contrastes de dicho “arte rupestre” con las imágenes satelitales, ya que solo considerando aquellas representaciones a las que se cuenta con acceso local, el trabajo es intenso.

Esto se debe a que una de las formas, no matemáticas, que permiten probar que las representaciones del “arte rupestre” son un mapas, consiste en realizar prospecciones en el terreno que se muestra en las pinturas y petroglifos que ya fueron contrastados con las imágenes satelitales. En el terreno de las representaciones circulares donde se han hecho las prospecciones, éstas indican, sin lugar a dudas, que se trata de asentamientos humanos, lo que permite a los investigadores dejar de lado el “método” de rastrear a ciegas un territorio “desconocido”, concentrando la atención en lugares específicos de la geografía. Éste ha sido el caso del equipo Yesusa`iri, que en mayo del 2008 realizó una prospección aérea de baja altitud en el territorio indicado en el sitio SC-079, despejando cualquier duda sobre el origen artificial de la isla de los anillos. En dicha prospección aérea, que fue seguida por una terrestre a finales del mismo año, se documentaron terraplenes, puentes, agua caliente, material ferroso y otras evidencias físicas en esta zona, que solo permite una ventana temporal, de dos o tres meses al año para poder realizar los trabajos de campo, debido al difícil acceso que se vuelve mucho más complicado en épocas de inundación.

La reinterpretación del “arte rupestre”, no solo desdibuja los límites conocidos de la “Cultura Hidráulica de las Lomas o Limnocultura”, sino que obliga a reevaluar el concepto de “Cultura” con el cual se la asocia, además de cuestionar las concepciones del “buen salvaje” y del “nómada” de las selvas amazónicas, cuyo mayor punto de evolución, se piensa que fue bajo la estructura del cacicazgo. La reevaluación que se debe hacer, no es únicamente debido a la densidad y magnitud de mega obras hidráulicas, sino a que las representaciones geográficas del terreno, se encuentran ubicadas a cientos y hasta miles de kilómetros de distancia de

los límites considerados como válidos para la Limnocultura, hace una década atrás; mientras que el sistema y la forma de las lagunas rectangulares orientadas se encuentran desde la zona de las tierras bajas del Este, en Santa Cruz y *“también las hay en Matto Grosso y el Petén, aunque estas últimas están revestidas de piedra”*⁵⁴⁴.

No es creíble que un pueblo nómada, que no conoció las matemáticas, la geografía, la geometría y las proporciones, haya podido realizar representaciones geográficas tan extensas y precisas. Tampoco es creíble que una sola persona haya representado, por su cuenta, inmensas extensiones geográficas, que en muchos casos corresponden a varios países sudamericanos, lo que obliga a pensar en una sociedad organizada que compiló y documentó un trabajo coordinado en el que, a su vez, debió existir algún medio de comunicación ya olvidado, que podría considerarse como escritura o algún tipo de proto-escritura, como en el caso de la representación del Candire, y los muyus⁵⁴⁵ simples y de anillos concéntricos que se ven en los mapas precolombinos.

Representaciones geográficas tan complejas como las de “Sincho de Gallo”, “El Cerro” y sobre todo, “María Chica”, no pueden ser realizadas basándose simplemente en la memoria visual de un individuo, sino que debieron ser copiadas de documentos originales, como normalmente se confeccionaban los mapas de la antigüedad. La existencia de dichos documentos simplemente se supone, ya que hasta el momento no existe prueba alguna de su existencia y, en el hipotético caso de que hayan sido reales, lo más probable es que jamás se los encuentre, si estos fueron realizados sobre materiales orgánicos como ser el cuero, la madera o algún otro medio, ya que estos materiales no resisten el paso del tiempo como lo podría hacer la roca o la cerámica cocida.

15.7 IMPLICACIONES

Se debe hacer notar que no todo el arte rupestre de la zona es una representación geográfica, sino que de hecho, tan solo una pequeñísima fracción de los petroglifos y pinturas rupestres analizados por el equipo, lo son. De hecho, en la zona que se ha estado hablando, la mayor parte del arte rupestre no ha sido documentada, y mucho menos, se ha realizado su contraste con las imágenes satelitales en busca de coincidencias.

Por otro lado, la existencia de representaciones geográficas precolombinas, cuyas figuras coinciden en ubicación relativa y forma con

⁵⁴⁴ Libro “Moxos: Una Limnocultura” editado por Centre d’Estudis Amazònics del año 2003. p. 35.

⁵⁴⁵ Muyu en Quechua significa “Círculo” y en la zona de Mizque, el pueblo de los Mollos, al igual que los Moxos, construían sus “ciudades” bajo el mismo esquema circular, que es común en los Cuicurú del Matto Grosso y los Yanomamí del norte de Sudamérica.

las imágenes satelitales, en un solo sitio, pueden contarse por decenas, e incluso centenas y que agrupadas fácilmente superan el millar, obligan a reevaluar una serie de paradigmas, no solo por parte de los arqueólogos, sino que también se deben incluir los antropólogos e historiadores, solo por nombrar algunas ramas de la investigación que podrían verse afectadas. En este caso, las demostraciones matemáticas que traten el tema, pueden ser cuestionadas por una rama distinta de la ciencia, pero lo que no puede ser cuestionado es que ninguna casualidad, podría explicar que “sin conocimiento previo del terreno” y simplemente, guiado por la Divina Providencia, se llegue a lugares geográficos precisos para constatar una antigua presencia humana. Este justamente ha sido el caso de las prospecciones aéreas y terrestres, que desde el año 2007 se han venido llevando a cabo en el territorio de los Antis en el Proyecto Yesusa'iri, y se seguirán realizando en los siguientes años.

Las investigaciones no solo se están realizando con el fin de demostrar, prácticamente, que los antiguos habitantes precolombinos confeccionaron inmensas representaciones geográficas de sus territorios, sino que, dichas representaciones se convierten en una herramienta invaluable para no tener que realizar las investigaciones de campo a ciegas, como se había hecho hasta principios del año 2007.

Este es uno de los tantos motivos por los cuales el “arte rupestre” de todo el país debiera ser investigado, documentado y protegido, ya que, desde el punto de vista de la investigación, su importancia radica en que allí se encuentra la llave maestra que abre las puertas del conocimiento de una de las Civilizaciones Hidráulicas más grandes que ha conocido la humanidad, pero pese a ello, se trata de una de las civilizaciones menos estudiada y menos conocida.

El simbolismo que se observa en las representaciones geográficas y que ha sido contrastado con las imágenes satelitales, no se circunscribe únicamente a los bordes de la sabana aluvial, actualmente conocida como Moxos⁵⁴⁶, sino que también se lo encuentra en el territorio del norte de Sudamérica, en Colombia, donde habitaron y habitan, pueblos del mismo origen genético, con la misma raíz lingüística, que además canalizaron las aguas, y construyeron camellones⁵⁴⁷ de idénticas características a las encontradas en la sabana aluvial de los Antis, y que cuenta con restos cerámicos, que en muchos casos no pueden distinguirse entre regiones.

Volviendo al tema de las representaciones geográficas, como se dijo anteriormente, se sabe que existen símbolos idénticos en Venezuela,

⁵⁴⁶ Departamento de Beni-Bolivia

⁵⁴⁷ Campos de cultivo elevados.

Ecuador⁵⁴⁸, Perú⁵⁴⁹, Brasil⁵⁵⁰, mientras que al sur del continente, el mismo simbolismo también se lo encuentra en Paraguay y la Argentina, mientras que se sabe de la existencia de lomas artificiales en el Uruguay. Esto, de ninguna manera quiere decir que se trate de un solo pueblo que se haya dedicado a confeccionar mapas en el “arte rupestre” sudamericano, sino que, basados en las evidencias obtenidas hasta el momento, el “arte rupestre” antes nombrado, debe ser analizado y contrastado con las imágenes satelitales para llegar a emitir algún veredicto.

Símbolos similares a los de Sudamérica se encuentran en el arte rupestre de Centro y Norteamérica e incluso en Europa y Africa, lo que tampoco quiere decir que se trate de representaciones geográficas, pero como el Proyecto Yesusa`iri no está obligado a obedecer los paradigmas mayoritariamente aceptados, la curiosidad posteriormente obligará a contrastar dicho “arte rupestre” con las imágenes satelitales, que gracias a la tecnología disponible en el siglo XXI, se han vuelto accesibles al público en general gracias a Internet. Obviamente, realizar este trabajo de contraste con la geografía, descaradamente va en contra de ciertos paradigmas preestablecidos, pero si dichas “verdades” se las analiza desapasionadamente, cualquier persona deberá admitir que su fundamento de base se encuentra en la creología y la ausencia de evidencia, lo que puede catalogarse como pseudocientífico. Esto no quiere decir que existan, o no, mapas en el arte rupestre de otros continentes, sino que sin un análisis previo no se puede afirmar o negar nada.

15.8 CONCLUSIONES Y ANEXOS.-

El objetivo principal del capítulo, ha sido hacer un resumen, más o menos cronológico, de las investigaciones realizadas en el Proyecto Yesusa`iri, hasta mediados del año 2010. Sin estas explicaciones previas, no se entendería la real importancia que tiene el proteger el “arte rupestre”, y de hecho, la persona que lo lea, debiera cuestionarse la existencia de las representaciones geográficas que se nombran repetidamente en el trabajo. Por este motivo, en el ANEXO V, se incluye un detalle del sitio SC-079, confeccionado por Yesusa`iri, y se hace referencia al trabajo independientemente realizado por la SIARB en el año 2002, indicando además la página web donde se lo puede encontrar.

⁵⁴⁸ Las imágenes satelitales han mostrado en el Ecuador una laguna rectangular que tiene la misma forma y orientación que las de Bolivia.

⁵⁴⁹ Existen relatos de la conquista que hacen referencia a lagunas rectangulares.

⁵⁵⁰ Brasil tiene lagunas rectangulares orientadas en el mismo sentido que las de Bolivia, asentamientos humanos circulares, estilos cerámicos idénticos y varias representaciones geográficas precolombinas encontradas en el centro sur de Bolivia muestran extensas zonas de este país.

En el mismo Anexo se pueden observar las representaciones de El Cerro y María Chica, ya que éstas se encuentran disponibles en los archivos digitales de la SIARB. El saldo de representaciones geográficas no podrá ser mostrado en el anexo debido a que el acceso a las imágenes no se encuentra disponible en internet, sino que se ha realizado de forma interna⁵⁵¹, o los lugares no se encuentran debidamente protegidos.

En dicho Anexo, además de mostrarse el detalle de cada una de las figuras, se indican las coordenadas geográficas de su centro. Esto se hace con el objetivo de que la persona que lo lea, de manera independiente y utilizando el programa Google Earth, pueda corroborar la existencia de las imágenes geográficas que se han descrito.

Si en cada coordenada indicada en el ANEXO V, en las figuras del sitio SC-079, se coloca un marcador de Google Earth, se podrá ver la dirección geográfica en la cual fue confeccionado el mapa precolombino, y que corresponde a la misma orientación de las mega lagunas rectangulares de dicha Civilización.

⁵⁵¹ En estos casos se cuida que la fuente de documentación sea externa, independiente a Yesusa'iri, para que no existan dudas de su veracidad.

CAPÍTULO XVI: OTRAS RAREZAS EN LOS ANTIS.-



16.1 INTRODUCCIÓN.-

Si el lector creyó que hasta este punto se han descrito todas las rarezas de los Antis, mejor es que vaya perdiendo las esperanzas, ya que se trata de un territorio que podría considerarse como virgen, en cuanto a las investigaciones de todo tipo. De hecho, no se sabe a ciencia cierta el motivo por el cual las mega lagunas, se orientan en el sentido Sudeste – Nordeste, tampoco se sabe cómo se confeccionaron las representaciones geográficas en el arte rupestre, no se conoce la antigüedad de los pueblos que vivieron en el territorio, y lo que actualmente se considera como de origen arawak o tupí guaraní, es probable que no lo sea, ya que se trata de recién llegados a los Antis, lo mismo que los incas, que antes de la llegada de los españoles trataron de conquistar un territorio que ya estaba poblado.

Si alguna persona trata de reconstruir una historia coherente de los pueblos que existieron en los Antis, basado en las investigaciones previas, seguramente se meterá en un pantano bastante complejo donde no tendrá muchos puntos fijos donde apoyarse. El primer problema con el que se topará, es que la información se encuentra dispersa en muchas fuentes y no todas ellas hablan del mismo tema, aunque sí del mismo territorio. Unas fuentes hablarán del Paitití, otros de los Musus, los más recientes de la “cultura hidráulica de las lomas”, los antropólogos describirán pueblos en decadencia, los jesuitas hablarán de las almas que han salvado y nadie hablará de mapas precolombinos, ligados a geoglifos similares a las líneas de Nazca, solo que ubicados en el territorio de los Antis. De hecho, los Antis solo existen como un lugar geográfico, un pueblo indígena al naciente del Perú y un punto cardinal que toma como referencia la antigua capital de los Incas, el Cuzco.

Todo esto quiere decir que al hablar de los Antis, por regla general, se caerá en el campo de lo desconocido, al tratarse de un territorio olvidado que se encuentra en el corazón de Sudamérica, en uno de los países más pobres del continente y que a su vez, se trata de una de las regiones más pobres y olvidadas de dicho país, en otras palabras, estaríamos frente a un

territorio “sin importancia” para el planeta, pero en el cual se tienen toneladas de preguntas y rarezas que no pueden ser explicadas a la ligera.

16.2 LOS GEOGLIFOS DE LOS ANTIS.-

A principios del año 2008 el equipo Yesusa`iri viajó a Trinidad, la capital del Beni, para conseguir los permisos de prospección de las autoridades locales, cosa que se consiguió. Estando en dicho lugar y dado que la reunión con la Prefectura se realizaría al día siguiente, se decidió visitar las lagunas cercanas e ir a la loma de Chuchini, que tiene un pequeño museo en su cima y se encuentra a pocos kilómetros al norte de la capital del departamento.

En Chuchini⁵⁵², que es un pequeño museo particular, propiedad de la familia Hinojosa, se observó una cantidad impresionante de cerámica precolombina dispersa en la superficie de la loma y allí se pudo ver los restos óseos de la megafauna extinta en el continente, que habían sido el motivo por el cual se llegó, por accidente, a los mapas precolombinos. Chuchini, junto a Loma Suárez y las lomas cercanas a Trinidad, son de los pocos lugares que han estudiado y documentado los investigadores debido a su fácil acceso, y justamente por esa facilidad fue que se llegó al sitio, haciendo hora para la reunión que se tendría con las autoridades.

En dicho lugar, bajo unos inmensos mangos que se encuentran en la cima se conversó largo rato con los dueños del sitio, el señor Efrem Hinojosa, su señora y uno de sus hijos. En un momento de la charla, don Efrem se levantó de su silla, fue a su casa y trajo un libro en el cual se describían las obras hidráulicas y camellones de la zona. Lo extraño de este libro es que en una de sus imágenes, en una toma aérea, se veían los camellones formando una figura humana. La figura ciertamente tenía una apariencia antropomorfa, pero al tratarse de una imagen aislada, podía ser explicada por el simple azar, ya que, como se ha dicho muchas veces, es fácil encontrar la forma de un elefante entre las nubes.

En aquella época el equipo no contaba con las imágenes satelitales de alta resolución de la región de Los Lagos, y el dato del geoglifo antropomorfo se lo ubicó dentro de las tantas curiosidades de la Civilización Hidráulica que podría formar parte de algún capítulo dedicado a la especulología, pero sin mandarlo definitivamente al olvido por tener una explicación basada en el simple azar.

Ya de vuelta en Santa Cruz, unos meses después se sostuvo una larga reunión con el Arquitecto Luis Fernández de Córdova, bastante conocido

⁵⁵² Guardia del tigre

localmente, y que había conocido en el Beni al ya fallecido Kenneth Lee y a Clark Erickson. En dicha reunión, que se extendió hasta altas horas de la madrugada y conectados a internet, él hizo notar, con cierta duda, que le parecía ver en las recientes imágenes que habían sido cargadas en internet la figura de un pájaro, un piyo⁵⁵³ y un camello, ubicadas a pocos kilómetros al sur del lago Yajchaja.

Esta nueva información no tenía nada que ver con la que había sido conocida en Chuchini, ya que se trataba de zonas completamente distintas del Beni, personajes distintos y las imágenes donde se veían los “geoglifos”, recién habían sido cargadas en el programa Google Earth. Esto indicaba que ya había al menos cuatro coincidencias que podían ser endilgadas al azar, o que había alguna intencionalidad en la extraña forma que tenían los camellones.

Hasta este momento lo mejor que se podía hacer era dudar de todo lo que se ve, sin la posibilidad de poder concluir nada al respecto, ya que hace unos años atrás se puso de moda una fotografía que mostraba una “cara en la superficie del planeta Marte”, curiosidad que posteriormente se descartó cuando se obtuvieron imágenes con mejor resolución, y se determinó que se trataba de un efecto de las sombras. También se conoce la imagen del “indio con el Ipod⁵⁵⁴”, en Canadá y otras formas que pueden ser atribuidas al azar y a la interpretación de la mente humana.

El problema en aquel momento consistía en que las imágenes de los supuestos “geoglifos” ciertamente tienen un origen humano y se encontraban en alta resolución, lo que dejaba colgando, y sujeto a especulación, la intencionalidad con la cual se habían hecho los camellones, teniendo como elemento de comparación las figuras de Nazca, en el desierto peruano, lo que no las liga directamente, sino que deja una nueva interrogante.

No se puede dudar que todos los camellones que existen en los Antis tienen un origen humano, y obviamente fueron hechos intencionalmente, pero esto de ninguna manera quería decir que haya existido una intencionalidad para “dibujar” con los camellones geoglifos zoomorfos y antropomorfos, con centenas de metros y hasta kilómetros de extensión, que de yapa, solo pueden ser apreciados desde el aire.

⁵⁵³ Nandú, avestruz sudamericano.

⁵⁵⁴ <http://isgoy.blogcindario.com/2007/03/00003-el-indio-ipod.html> (50° 0'32.59"N 110° 6'54.11"O)

16.3 LA PROSPECCIÓN AÉREA Y LAS IMÁGENES SATELITALES.-

El mismo año 2008, se realizó una prospección aérea en la zona de la isla de los anillos, que debido a condiciones climáticas se tuvo que realizar a baja altitud. En dicha prospección, que fue filmada y fotografiada, lamentablemente fue muy difícil apreciar el panorama en su conjunto, pese a que se siguió la ruta programada previamente con GPS, puesto que las dimensiones de las obras hidráulicas son tan grandes que incluso a unas decenas de metros de altura, no se distinguen en su real magnitud.

Recién el año 2009, gracias a un dato proporcionado por el área de Geografía Electoral de la CDE⁵⁵⁵ de Santa Cruz, se conoció la existencia de las páginas del INPE⁵⁵⁶ y sus imágenes satelitales de alta resolución, que permitieron analizar en detalle el terreno para realizar futuras prospecciones.

Para lo que sirvieron las imágenes del INPE, sumadas a la información de las prospecciones aéreas y terrestres, fue para ayudar a determinar si las figuras, (geoglifos), formadas por los camellones se habían hecho con alguna intencionalidad o eran producto del simple azar.

16.4 UBICACIÓN Y ORIENTACIÓN DE LOS GEOGLIFOS.-

Los supuestos geoglifos formados con camellones se encuentran ubicados en la Segunda Sección de la provincia Yacuma, en las inmediaciones de la Isla de los Anillos que fue descrita extensamente en capítulos previos, al sur del lago Yajchaja.

Como se puede observar en el Anexo VI, tomando como punto de referencia el centro de la Isla de los Anillos, la serie de geoglifos se ubica en una línea recta de 45° que pasa por el medio del pantano circular, en la dirección Sudeste – Nordeste. Las imágenes y coordenadas de dichos geoglifos pueden observarse en el Anexo VI.

Para poder apreciar el panorama en conjunto, es conveniente abrir el programa Google Earth, y colocar un marcador en el centro de cada uno de los geoglifos cuyas coordenadas se muestran en el Anexo VI y de esta manera se podrá comprobar, por cuenta propia, que los puntos están alineados y que al unirlos con una línea recta, dicha línea atraviesa el centro de la isla de los anillos.

Un elemento interesante que también puede ser visto en el anexo es “El Cerro” con su forma rectangular que se encuentra ubicado al sudeste de

⁵⁵⁵ Corte Departamental Electoral de Santa Cruz.

⁵⁵⁶ Instituto Nacional de Pesquisas Espaciais – Brasil.

los camellones. Lo que se puede observar en las imágenes satelitales y en el Google Earth es un canal que conecta sitio conocido como “El Cerro” con el río Iruyañez, que a su vez se conecta con el Mamoré. Este canal da la vuelta por el sur de “El Cerro” y sigue su curso en la misma dirección de 45° que los geoglifos, corriendo en paralelo, hasta conectarse en el Noroeste con un canal que sale de la Isla de los Anillos, y es el mismo que en capítulos anteriores se indicó que tenía Agua Caliente.

Por otro lado, se debe recordar que en la zona de Las Lauras, Departamento de Santa Cruz, en el sitio SC-079, existe una representación geográfica precolombina que justamente muestra la Isla de los Anillos y su región circundante⁵⁵⁷. Lo que no puede dudarse es que las figuras representadas en dicho mapa no son producto del azar, sino que fueron realizadas con una clara intencionalidad y lo mismo se puede asegurar de las obras antrópicas que representan, como las islas circulares, la Isla de los Anillos, la Pirámide Invertida y la máscara, que se encuentran ubicadas exactamente en la misma zona de los camellones con formas zoomorfas y antropomorfas.

En el Sitio SC-079, justo al lado derecho de la representación de la Isla de los Anillos se observa pintado en color ocre un “garabato” que se asemeja a un cuadrado mal pintado. Lo que se encuentra al sudeste de la Isla de los Anillos real, justamente son los camellones que forman las extrañas figuras, (geoglifos), que se han estado comentando.

Un par de elementos que obligan a pensar en una intencionalidad clara a la hora de formar figuras con los camellones se encuentra en la “Pirámide Invertida” y “La Máscara”⁵⁵⁸, que están graficadas en el sitio SC-079.

16.5 LOS GEOGLIFOS FORMADOS CON LOS CAMELONES.-

Entre las figuras que se pueden ver entre los camellones del sur de Yajchaja, como se dijo anteriormente, se observan un Piyo (ñandú)⁵⁵⁹, que mide unos 1.870 metros de largo medidos en la dirección Este-Oeste, mientras que en la dirección Norte Sur mide unos 1.200 metros. Lo que previamente se debe conocer es que la figura de “el Piyo” o “El Ñandú”, para los pueblos amazónicos es una figura sagrada que tiene una constelación en los cielos que la representa. Dicha constelación, en términos occidentales abarca desde la Cruz del Sur, Centauro, pasa por Lupus y termina en Escorpión. Esto se puede ver claramente utilizando el programa gratuito del Stellarium, configurando la vista del cielo a la

⁵⁵⁷ Ver Anexo X Sitio SC-079.

⁵⁵⁸ Ver Anexo X.

⁵⁵⁹ 13°12'27.42" Sur; 65°29'41.20" Oeste

opción tupí-guaraní y buscando la constelación que lleva el nombre “White Ostrich”.

Al sudeste de “El Piyo”, se observa “El Camello⁵⁶⁰” que mide 1.100 m en la dirección Norte-Sur y unos 1.100 m en la dirección Este-Oeste.

Esta figura también podría corresponderse con una constelación tupí-guaraní, que se encuentra al lado del Ñandú, entre las constelaciones de Cruz del Sur y la Vela.

Lo extraño de la figura descrita es que ciertamente se parece a la forma de un camello, pero el problema que se tiene es que dichos animales dejaron de existir en el continente al final del periodo glaciario, cuando se extinguió el 100% de la megafauna sudamericana. La figura también podría interpretarse como un extraño ciervo, (urina), al que lo jorobaron bastante, puesto que las urinas y los huasos no tienen joroba o como una llama cargada. Lo extraño de esta figura del supuesto camello, es que en el lugar que podría interpretarse como su hocico, existen una serie de camellones que bajan hacia el sur en forma de una trompa, lo que quiere decir que la figura se asemeja a un camello-proboscídeo, que es una forma bastante extraña, ya que se trata de dos especies completamente distintas.

Esta extraña mezcla de camello y elefante, llamado macrauchenia⁵⁶¹, existió en Sudamérica hasta finales del Pleistoceno y se extinguió en el Younger Dryas junto a toda la megafauna del subcontinente, lo que no quiere decir que la figura representada en los camellones sea un macrauchenia, un camello, un ciervo o una llama. Simplemente se trata de otro dato curioso de los Antis que difícilmente tendrá una respuesta por más estudios que se realicen, ya que al final del día, por más datación de C-14 con la que se cuente, se tratará de la interpretación del ojo humano que ve lo que quiere ver.

Al Sudeste de las dos figuras anteriores, se encuentra otra de similares dimensiones que podría interpretarse como un Chuubi⁵⁶², o un Águila⁵⁶³, visto de perfil, que tiene abierta sus alas y sus garras. La figura mide 1.400 metros, medidos en la dirección Norte-Sur y 1.400 metros en el sentido Este-Oeste.

⁵⁶⁰ 13°13'04.64" Sur; 65°28'46.91" Oeste

⁵⁶¹ <http://es.wikipedia.org/wiki/Macrauchenia> “Los macrauchenias (*Macrauchenia*) es un género extinto de mamíferos placentarios de la familia macraucheniidae, perteneciente al orden Litopterna. La especie mejor conocida es *Macrauchenia patachonica*. A pesar de su aspecto no es una llama ni está relacionado con los camélidos.”

⁵⁶² Chuubi = Halcón

⁵⁶³ 13°13'42.53" Sur; 65°28'25.72" Oeste

Al sudeste de los camellones antes descritos, existe otra serie de camellones que parecen formar un “elefante⁵⁶⁴”, que mide aproximadamente unos 1.000 metros de norte a sur, mientras que en el sentido Este-Oeste mide unos 1.300 metros. En este segundo caso, la figura nuevamente se puede asociar con una megafauna extinta hace unos 11.600 años atrás, lo que plantea un dilema a cualquier interpretación, ya que dicha interpretación de la forma de la figura estaría descaradamente en contra flecha del Consenso de Clovis y querría decir que los pueblos en Sudamérica pudieron estar en contacto con una megafauna que se extinguió en el periodo del Younger Dryas Sudamericano. La implicación que tiene interpretar las formas de los camellones como un macrauchenia, por un lado, y un proboscídeo por otro, son bastante grandes, ya que al asumir como ciertas estas interpretaciones implicaría decir que al final de la era del hielo, en el corazón de Sudamérica existió un pueblo que coexistió con la megafauna y que tuvo la capacidad técnica de dibujarlos en gran escala en dimensiones colosales. Aunque existen explicaciones mucho menos pomposas y más creíbles.

Otra cosa que se estaría obligado a asumir, bajo el supuesto anterior, es que dicho pueblo debió ver una de las más grandes extinciones en masa que se han dado en el planeta, lo que llevaría a preguntar a cualquier persona sobre la causa que originó la gran devastación, que independientemente de la hipótesis asumida, las evidencias paleontológicas indican que ocurrió hace unos 11.600 años atrás.

Se aclara que esta línea de razonamiento está basada en especulaciones, ya que el único elemento que se tiene para ello es la interpretación, un tanto alegre, que se puede hacer de las figuras que forman los camellones de la zona, pero como se vio en la primera parte del presente documento, no se trata de una zona cualquiera del planeta, sino de aquella que coincide con puntos y comas con la descripción de la famosa isla que hizo Platón en sus Diálogos de Timeo y de Critias.

La serie de camellones descritos anteriormente, se podría decir que se encuentran en las inmediaciones de una Isla de Anillos, completamente real, la cual fue georreferenciada para tomarle 763 coordenadas, para luego aplicarle análisis propios de la estadística descriptiva e inferencial, con los resultados comentados en los anexos del presente documento.

Si se trata de entregar la explicación basada en el azar, obviamente que las supuestas figuras que forman los camellones de la zona pueden ser

⁵⁶⁴ 13°14'28.68" Sur; 65°27'07.08" Oeste

explicados de esta manera, pero a esto se le debe sumar que el azar nada tiene que ver con el sitio SC-079, donde se observa claramente la figura de la Isla de los Anillos, y una treintena de otras figuras que se corresponden con la geografía de la zona del Beni y que todas ellas tienen un origen antrópico.

16.6 CAMELLONES Y MITOLOGÍAS.-

Siguiendo esta línea de pensamiento, descaradamente anti-paradigmas, lo lógico sería preguntar por Atlante y Gadiro, no solo porque se trata de los primeros reyes de la nesos⁵⁶⁵ continente descrita por Platón, sino porque en las distintas mitologías sudamericanas se encuentran los gemelos civilizatorios, ya sea que se trate de la mitología Inca, pre-inca, amazónica, de la cuenca del Plata e incluso, la mitología del norte y Centroamérica, cuyo más famoso relato se encuentra en el Popol Vuh⁵⁶⁶.

Dentro de la cosmogonía de los pueblos americanos, uno de los elementos más recurrentes que se tiene son los gemelos⁵⁶⁷. *“La mayor parte de las tribus sudamericanas conocen las aventuras de los gemelos que, según los casos, son verdaderos héroes civilizadores o los hijos y continuadores del Héroe civilizador. Uno de los mitos más difundidos en América del Sur es el que, con numerosas variantes, cuenta las aventuras de los hijos gemelos del creador o del héroe civilizador cuya esposa había sido devorada por uno o varios jaguares, o algún otro monstruo. Hallados por la Madre de los Jaguares (o del monstruo) en el vientre de esta fueron adoptados por el animal. Manifiestan su carácter sobrenatural en la rapidez de su crecimiento y en su habilidad para todas las cosas. Un pájaro, o algún otro animal, les revela el crimen del jaguar, o del animal que sea. Para vengarse, lo atraen a una trampa y lo exterminan. Se ponen a la busca de su padre, pero, antes de encontrarlo, pasan diversas aventuras desagradables que provocan ellos mismos al buscar lucha con los espíritus de la selva y de las aguas. Uno de los gemelos, el más estúpido es infaliblemente muerto y despedazado. Su hermano recoge los pedazos, sopla sobre ellos y lo resucita: luego se venga del asesino. Sufren igualmente diversas pruebas, como la de pasar entre dos rocas que se entrechocan. Uno de los hermanos fracasa y perece, pero el otro, que escapa al peligro, le devuelve la vida. Finalmente, los gemelos vuelven a hallar a su padre y se quedan junto a él”*.

⁵⁶⁵ Nesos = Isla, península, zona pantanosa, delta de río.

⁵⁶⁶ www.samaelgnosis.net/sagrados/pdf/popol_vuh.pdf

⁵⁶⁷ http://es.wikipedia.org/wiki/Mitolog%C3%ADa_de_Am%C3%A9rica_del_Sur

En el Popol Vuh, los gemelos tienen aventuras similares en su viaje al Xibalba⁵⁶⁸, que sería el Inframundo maya, donde se realizaba el juego de pelota⁵⁶⁹, “pokolpok” que se asocia a ellos. Según esta mitología, la cancha está asociada al orden cósmico, al movimiento solar y a la historia de su creación, donde obviamente los gemelos ocupan el punto focal del juego.

Sin entrar en el detalle de las similitudes que existen en las distintas mitologías americanas, lo que debe quedar claro en este punto es la importancia que le daban a los gemelos, que cual Romulo y Remo, se transforman en los héroes civilizatorios de sus pueblos y como era de esperarse en este punto, solo hace falta un pequeño salto para buscar las formas de Atlante y Gadiro en algún lugar del territorio.

Si la persona que lee no está al tanto de la mitología de los pueblos americanos, los diálogos de Platón, las mega obras hidráulicas de los Antis, los mapas precolombinos relacionados con la zona descrita, los análisis basados en estadística descriptiva y las pruebas de hipótesis basadas en las herramientas de la estadística inferencial, podría pensar que se trata de simple y llana especulación e interpretación de datos y hechos inconexos.

Independientemente de lo que se crea, el pensamiento humano no necesariamente es lógico y estructurado, sino que a veces es caótico e instintivo, y muchas veces se permite licencias que pasan por alto cualquier esquema estructurado que intenta parecer científico.

Una de estas licencias “artísticas”, tiene que ver con las investigaciones del Ing. Alejandrino, Robert Bauval⁵⁷⁰ y su teoría sobre la “Correlación de Orión”, que indica que las tres grandes pirámides de la meseta de Giza⁵⁷¹, las pirámides de las reinas, junto al Nilo y otros grandes monumentos, son una representación de los cielos en la tierra.

Si Bauval está en lo cierto en su teoría y “*Como es arriba, es abajo*”, se podría preguntar si se trata de una idea egipcia o de alguna herencia previa.

Por otro lado, si se considera que Platón no fue un mentiroso en cuanto a lo descrito en los Diálogos de Timeo y Critias, existiría la posibilidad de pensar que el concepto de “Como es arriba, es abajo”, pudo ser heredado por los egipcios hace muchos milenios.

⁵⁶⁸ <http://es.wikipedia.org/wiki/Xibalba>

⁵⁶⁹ http://es.wikipedia.org/wiki/Juego_de_pelota_mesoamericano

⁵⁷⁰ http://es.wikipedia.org/wiki/Robert_Bauval

⁵⁷¹ http://es.wikipedia.org/wiki/Necropolis_de_Giza

Esto puede sonar descabellado, puesto que si se asume que alguna vez existió relación entre Egipto y América, en ese instante la hipótesis y su postulante caerá en descrédito, dado que se trata de una herejía que no será tolerada por algunos círculos académicos.

Para ello, por regla general la salida típica que han tenido los defensores de la teoría es acudir a los rastros de coca y tabaco encontrados en las momias egipcias, o a las similitudes obvias que existen entre los pueblos locales y los pueblos de mar que mandó a esculpir en la roca Ramsés III. A lo que se acude normalmente es a indicar que en las Américas existen pirámides lo mismo que en Egipto, pero no se nombra que las más antiguas no se encuentran ni en Egipto ni en Centroamérica, sino en Sudamérica, lo que obviamente se puede catalogar como una rareza que no tiene relación alguna entre los pueblos y bien puede ser atribuido al azar o a la forma más simple que se tiene para construir un edificio de grandes dimensiones. Un dato menos utilizado, y más simpático que las similitudes arquitectónicas, sería indicar que las pirámides se utilizaron como tumbas como la de Keops, Pacal, el Emperador Chino o el Señor de Sipán en el Perú.

Aquí se recalca nuevamente, por si no quedó claro, que lo expresado anteriormente no tiene nada que ver ni con la Ciencia ni con una lógica lineal, sino con especulaciones y divagaciones que son producto de las rarezas que se encuentran en el corazón de los Antis, pero que son los pocos elementos conocidos, o de fácil acceso para cualquiera, que permitirían seguir investigando.

Por otro lado, aunque sin desviarse del tema de los geoglifos de los Antis, existe un dato curioso que podría dejar pensando a cualquier persona que decida investigar por su propia cuenta y con una herramienta que nada tiene que ver con los temas que aquí se tocan, ya que se trata de un software gratuito, comentado previamente, que cualquiera puede bajar en internet y se llama Stellarium⁵⁷², que es una especie de Google Earth pero que muestra las estrellas y planetas en el cielo.

En este programa, la persona puede ver en qué posición se encuentran las constelaciones en cada momento, pero su última versión tiene incorporada una herramienta que las versiones anteriores no tenían, y se trata de la vista de las distintas constelaciones, pero según se la imaginaron las distintas culturas del planeta. Aquí se hace notar, aunque es bastante obvio, que cualquier pueblo o persona se puede imaginar la forma que le dé la gana en los cielos, ya que las constelaciones no son más

⁵⁷² www.stellarium.org

que un grupo de estrellas ordenadas arbitrariamente por algún pueblo que les asoció una figura conocida, lo que indica que de un pueblo a otro, no existiría ningún motivo para agrupar las mismas estrellas y darles el mismo significado, más aún cuando se trata de pueblos separados por un Atlántico de distancia y que “naturalmente” no tuvieron relación alguna entre ellos.

El problema con lo expresado anteriormente, es que no es cierto.

Para demostrar que no es cierto, no basta con indicar desde algún alto podio la premisa, ya que puede ser falsa, sino que es necesario indicar el camino seguido, no como un resultado, sino como una ruta que puede ser transitada por cuenta propia por cualquier persona interesada en el tema.

Si por parte del lector dicho interés existe, lo primero que se necesita es cargar en alguna computadora el programa Stellarium. El siguiente paso es abrir el programa y ubicarse en la constelación de Escorpión, que pertenece a una vista del cielo según la concepción “Occidental”, aunque no está claro que dicha concepción se haya generado en Occidente, sino en el Medio Oriente, aunque quizás esto último también debiera ser puesto en duda. Después de haber ubicado al “Escorpión” del cielo “Occidental”, se aconseja al lector cambiar la vista a la concepción “Azteca”, donde se verá el mismo “Escorpión” formado por las mismas estrellas y en la misma forma.

Una coincidencia como esta puede dejar mucha tela para cortar y un regimiento de personas dispuestas a jugar a la especulología, pero como una golondrina no hace verano, el siguiente paso será volver al programa Stellarium, para retomar la visión del cielo “Occidental” y ubicar la mirada en “Géminis”, los Gemelos. Con la mirada en este grupo de estrellas, nuevamente se debiera cambiar la vista del cielo a la concepción “Azteca” que figura en el programa.

Si ya se lo hizo, todo lo que se escribió previamente con respecto a la mitología de los pueblos americanos y la importancia de los gemelos cobrará sentido, ya que el lector habrá caído en un campo de juego donde la pelota es el sol que debe pasar por el aro. Es el núcleo del Popol Vuh, son los gemelos que están en el Xibalba y, con variantes, su saga se repite hasta en los pueblos australes de una meso continental que está plagada de rarezas. Rarezas que nadie parece ver puesto que su geografía y sus historias escondidas no son tan populares como las de un Zeus todopoderoso que lanza rayos desde el Olimpo, un Odín escandinavo o un Horus que unifica el Alto y el Bajo Egipto.

Siguiendo el hilo de una historia griega, que según Platón, tuvo un origen egipcio, lo que se debe recordar es que en la Isla sagrada de Poseidón, los diez reyes de la confederación se reunían cada cinco y cada seis años en el recinto sagrado para sacrificar un toro que era ofrendado a sus dioses.

Una pregunta ociosa que podría caer de cajón para algún lector curioso que haya seguido hasta este punto un relato, que en parte está basado en la imaginología, pero por otro lado está basado en evidencias físicas contrastables y reproducibles es:

¿Cómo se ve Géminis desde la Isla de los Anillos de los Antis?

Si se piensa como Bauval suponiendo que *“Como es arriba, es abajo”*, se debe buscar a los gemelos de los cielos al lado de la Isla donde se sacrificaban los toros sagrados, (Tauro según el Zodiaco).

Este salto al vacío no tiene ni lógica ni asidero en la razón pura, si se desconocen las piezas que conforman el rompecabezas, pero resulta que las imágenes satelitales de un terreno cuentan una historia bastante real que obliga multiplicar una probabilidad adicional, a aquellos elementos que la explicación del azar debe ser puesta en tela de juicio.

Si se sigue la línea en 45° formada por los geoglifos antes descritos, es decir, el elefante, el pájaro, el camello y el piyo, se llega al centro de la isla de los anillos, donde alguna hipótesis descabellada puede indicar que alguna vez existieron toros sagrados. Prolongando la línea imaginaria hacia el Noroeste, atravesando el pantano, se llega a una extraña formación de camellones que miden unos 7.700 metros de Norte a Sur y que tienen una distancia similar de Este a Oeste.

Para sobreponer dos imágenes, una de los cielos y otra de la tierra, se debe responder la pregunta anterior, ¿Cómo se ve Géminis desde la Isla de los Anillos de los Antis?

La respuesta es que los Gemelos⁵⁷³ se ven patas arriba y lo que se necesita es hacer una proyección espejo de dicha constelación, que es como la vería un observador ubicado entre el cielo y la tierra. Para poder continuar con este *“juego de pelota”*, no es conveniente abrir el Google Earth, ya que las imágenes cargadas en dicho programa no son claras y no se aprecia el detalle interno de las figuras, aunque la línea del pantano es bastante visible. En este caso es preferible bajar la imagen satelital del

⁵⁷³ 13°06'15.31" Sur; 65°38'09.89" Oeste

INPE⁵⁷⁴ de la zona, para poder observar que la figura de los Gemelos ubicada al Noroeste de la Isla de los Anillos, está formada por camellones.

Otro motivo por el cual se optó por seguir la línea de razonamiento de Bauval, es que en los diálogos de Platón existe un elemento que generalmente es pasado por alto por atlantólogos y detractores. Es un pequeño fragmento que utiliza una descripción astral para entregar una ubicación geográfica y es el siguiente:

“Esta zona de la isla estaba de cara al viento sur, de espaldas a la constelación de la Osa y protegida por el viento del norte”⁵⁷⁵.

Si a esto se le suma que entre los camellones se encuentra El Piyo, que es una constelación sagrada para los pueblos amazónicos, y debajo de él existe lo que parece un Pájaro, que según la mitología local sería el animal que comunicó a los Gemelos civilizatorios el crimen del Jaguar, no resulta tan descabellado suponer que “como es arriba, es abajo”, sobre todo cuando las distintas mitologías que hablan desde los cielos se ven reflejadas en la tierra.

16.7 EL CANDIRE Y LAS PISADAS DE LOS MAPAS PRECOLOMBINOS.-

16.7.1 CANDIRE.-

Como se indicó en la segunda parte del presente documento, la historia de Santa Cruz, Beni y Pando está ligada a la búsqueda del Paitití, el Candire, el Dorado o la tierra de Enin, que para los conquistadores que entraban desde el sur, Asunción – Paraguay, se había transformado en sinónimo. En esta historia se recuerda que el fundador de Santa Cruz, el capitán Don Ñuflo de Chaves, partió del Paraguay guiado por los itatines, de origen Tupí-Guaraní, con la misión de fundar una avanzada en el territorio de los Xarayes, pero en medio de la fiebre del oro y las promesas de un Cuarto Imperio Americano, el extremeño desobedeció las órdenes y terminó fundando Santa Cruz de la Sierra en territorio bésiro, a pocos kilómetros de San José de Chiquitos, sin llegar a la tierra de los Candires. En aquel lugar es que se conoce que “cuando se muere el Jichi se seca la laguna⁵⁷⁶”, ya que el origen de la palabra Jichi no es tupí-guaraní, o arawak, sino bésiro, aunque dentro de esta mitología se debe recordar que existían cuatro tipos de Jichis y el Jichi del agua, que es el que sobrevivió a las traslaciones de Santa Cruz de la Sierra era llamado Jichish

⁵⁷⁴ Imagen “CBERS_2B_HRC_20090504_176_B_115_1_L2_BAND1”

⁵⁷⁵ Fragmento del Critias de Platón.

⁵⁷⁶ En todo el oriente boliviano se sabe que cuando se muere el Jichi se seca la laguna, pero la inmensa mayoría desconoce dónde se originó esta creencia y cómo se extendió por todo el territorio, ya que es una mitología de transmisión oral y que no es enseñada en el colegio.

Tuursh, que es un nombre de difícil pronunciación y fue acortado por los españoles simplemente a Jichi.

El Candire, al ser el motivo por el cual Ñuflo de Chaves ingresa al territorio Chané, con el tiempo se terminó asociando con los pueblos guaranícos, pero de hecho se lo encuentra más al norte, Departamento del Beni, como el Caimán mitológico que sería el equivalente al Jichi, o sea, la versión Moxeña.

Esta explicación previa está ligada directamente con los mapas y geoglifos, ya que, como se dijo anteriormente, fue la que permitió entender parte de la simbología expresada en los mapas precolombinos de los Antis, dado que las figuras que no encajaban dentro de la descripción geográfica, cobró sentido cuando se las interpretó como cuerpos de agua con afluentes. Se trata de Jichis⁵⁷⁷ o Candires que representados en un símbolo indican una palabra, un concepto y una descripción geográfica al mismo tiempo.

Este mismo simbolismo, que representa los cuerpos de agua, se lo puede observar en el petroglifo de El Cerro⁵⁷⁸, representando ríos como el Yapacaní, Piraí y Guapai, pero también se lo encuentra en muchos otros lugares de Sudamérica, como se explicó anteriormente. En la zona de Omereque y Mizque, en las estribaciones de la Cordillera Real, se encuentra este mismo simbolismo en petroglifos y pinturas rupestres, solo que de forma más simplificada y lineal, formando arcos para las patas delanteras y traseras y una línea recta que las atraviesa por la mitad representando el cuerpo. Lo que resulta extraño para una representación del agua, ya que se trata del mismo símbolo que se encuentra en el Zodíaco corresponde a Piscis⁵⁷⁹, que es una constelación de agua, pero se aclara que originalmente este signo zodiacal no correspondía a los dos peces, sino a una figura acuática distinta.

16.7.2 PISADAS.-

Por otro lado, dentro de varios petroglifos de las estribaciones de la Cordillera Real, como el que se encuentra cerca de Charagua, El Cerro, ubicado en la zona de El Tinto al sur de las serranías Chiquitanas y en los petroglifos de la zona de El Mutún, que corresponde al Pantanal boliviano cerca de la frontera con Mato Grosso – Brasil, se encuentra un símbolo recurrente grabado entre los “Candires” y figuras de anillos concéntricos; esta figura tiene la forma de un pequeño pie humano. En una primera

⁵⁷⁷ En lengua guaraya, la palabra con la cual se designa al Jichi es “mba’eipi”: Diccionario guarayo -castellano, castellano – guarayo; de la Sociedad Bíblica Boliviana ISBN 99905-67-74-3 Pag 204.

⁵⁷⁸ El Cerro de Laguna Concepción – Santa Cruz , Bolivia

⁵⁷⁹ <http://es.wikipedia.org/wiki/Constelaci%C3%B3n>

instancia “las pisadas” fueron interpretadas de la misma manera que una especie de flechas “→”⁵⁸⁰ talladas con tres líneas y que parecían indicar antiguas rutas, el Peabirú⁵⁸¹, ya que en la mayoría de los casos las flechas parecían conectarse unas con otras como indicando una dirección y un sentido.

En cuanto a las figuras de los pies tallados en distintos petroglifos del Departamento de Santa Cruz, en el territorio que alguna vez fue de dominio Chané, en un primer momento las pisadas fueron interpretadas por el equipo de investigación de la misma manera que las flechas, o sea como posibles rutas, ya que no se tenían elementos adicionales como en el caso de las mitologías indígenas que hablaban de Jichis, Mba'eipis y Candires, salvo que se recurra a mitologías que se encuentren más al sur del continente o se haya tratado de algún elemento que debía ser encajonado en el baúl de las rarezas de los Antis.

En un primer momento, la interpretación de “las pisadas” no tenía sentido alguno y al igual que las “flechas”, las explicaciones que se barajaron en aquel momento ciertamente caían en el campo de la imaginología e interpretología, que nada tienen que ver con la evidencia empírica o algún método científico, pero que buscando en gran número de documentos propios de las ciencias sociales, sobre todo las que estudian el pasado humano, parece que muchas de las explicaciones que se publican sobre estos temas se tragan la píldora interpretológica, y de tanto repetirlas parecen convertirse en verdades que nadie está dispuesto a cuestionar. Salvo que se quiera ganar un regimiento de detractores, que por regla general son colegas de oficio.

De esta manera, los símbolos fálicos y las vulvas se transforman en descripciones aceptadas y “coherentes” a la hora de describir el arte rupestre, pero si el simbolismo no tiene ningún parecido con un pene o una vagina, la interpretación hablará de algún tema que suene a sagrado o algún rito de iniciación, quizás para que tenga mayor glamur, puesto que la primera opción, la freudiana, no pudo ser utilizada.

En este punto, cuando se analizaba el “arte rupestre” de las inmediaciones de Laguna Concepción, con el petroglifo de El Cerro y las pinturas de María Chica, no importaba si los Candires eran machos o hembras. Mucho menos importaba si Freud se enojaba con las interpretaciones, ya que las figuras que se analizaban, al igual que las del sitio SC-079, de Las Lauras, se correspondía con montañas ríos y accidentes geográficos de extensos

⁵⁸⁰ La figura de las flechas talladas en los distintos petroglifos es casi idéntica a la que se muestra en el símbolo impreso en esta página (→)

⁵⁸¹ <http://www.anovademocracia.com.br/edicion-en-espanol/102/2337-el-milenario-qcamino-de-peabiruq-en-libro>

territorios de las llanuras y selvas del centro de Sudamérica. Así fue que buscando “elefantes en las nubes⁵⁸²” se llegó a ubicar un extraño sitio al lado de un lugar turístico del Departamento de Santa Cruz, que es conocido con el nombre de “El Mirador⁵⁸³” que se encuentra al Nordeste-Este de Santiago de Chiquitos⁵⁸⁴, al sur del Valle de Tucavaca⁵⁸⁵ y es un sitio bastante frecuentado por sus hermosos paisajes, su clima, sus ríos, sus aguas termales, sus extrañas formaciones rocosas y la gran cantidad de pinturas rupestres, pero se pasa por alto su “Pisada⁵⁸⁶” de 190 m, como se puede confirmar personalmente abriendo el Google Earth y ubicándose en las coordenadas que se indican en las notas del presente pie de página.

Si la persona desconoce las figuras recurrentes que se encuentran en el “arte rupestre” de la zona, obviamente que se sacará de bajo de la manga la explicación del azar, ya que si existe una cara en el Planeta Marte y un Indio con un Ipod en las montañas canadienses, no sería raro encontrar una pisada gigante en Santiago de Chiquitos. De hecho, la “Pisada gigante” todavía no ha sido estudiada y bien puede tratarse de una obra moderna producto del azar, lo que no quiere decir que se trate de alguna afirmación, sino de un elemento más de la lista de rarezas de los Antis, que para colmo de males, se encuentra grabado y pintado en las rocas a cientos de kilómetros de distancia y ciertamente que dichas representaciones no son de origen moderno.

Si dicho lugar estuviese aislado y sin rastros de presencia humana de pueblos precolombinos, la primera explicación que se debiera barajar es la de algún capricho de la naturaleza, pero al tratarse justamente de un sitio plagado de pinturas rupestres, lo mejor que puede hacerse es dudar del azar y viajar al sitio a hacer un levantamiento de datos en el terreno mismo, cosa que no se ha hecho todavía en el proyecto Yesusa'iri por falta de recursos, pero sobre todo, por falta de tiempo y por un simple tema de prioridades⁵⁸⁷, ya que si se analiza el tema de los Antis en su conjunto, cada vez que se levanta una piedra o se escarba una colina, en vez de encontrarse toneladas de respuestas, afloran toneladas de preguntas.

El gran problema en este caso es que solo el Departamento de Santa Cruz, donde las rarezas abundan, aunque menos que en el Beni, tiene unos 370.000 km², que es unos 16.000 km² más grande que Alemania, para entender las dimensiones de lo que se habla. Siendo esta la situación, si

⁵⁸² Correlaciones entre las figuras del arte rupestre y las imágenes satelitales.

⁵⁸³ 18°19'36.81" S; 59°33'59.31" O

⁵⁸⁴ 18°20'24.32" S; 59°35'54.12" O

⁵⁸⁵ http://servicios.santacruz.gov.bo/sdap/index.php?option=com_content&task=view&id=25&Itemid=69

⁵⁸⁶ 18°18'58.92" S; 59°34'52.29" O

⁵⁸⁷ En Bolivia existen decenas de miles de yacimientos arqueológicos que no han sido estudiados y el principal recurso que escasea en la zona, es el recurso humano que no puede desdoblarse.

los arqueólogos que trabajan en la zona decidiesen repartirse el territorio para investigar las toneladas de rarezas, a cada uno de ellos le tocarían tres Suizas para investigar, mientras que en el Beni y Pando los números son menos bondadosos y se puede decir, sin temor a equivocarse, que en estos lugares, “Arqueólogo es una palabra en el diccionario, o esos gringos y japoneses que aparecen de vez en cuando para echar tierra al cielo”.

Después de esto, no es raro encontrar geólogos, biólogos, ingenieros, arquitectos, sociólogos y algún antropólogo investigando un terreno lleno de sorpresas, como fue el caso del Ing. Kenneth Lee (+), el Ing Rodolfo Pinto, el Dr. Mario Suárez⁵⁸⁸, el Dr. Josep Barba⁵⁸⁹, el Ing Efraín Barberí⁵⁹⁰ (+) y muchos otros que si han querido encontrar explicaciones, lo han tenido que hacer por su cuenta en un territorio virgen, donde la interpretología se campea a sus anchas y se debe escarbar mucha documentación para encontrar datos serios y fiables.

En resumen, las investigaciones en los Antis, se parecen mucho a la Pisada de Santiago de Chiquitos; es decir, nadie sabe, no hay mucha documentación fiable, no hay interés, no hay respuestas absolutas, y como advertencia se puede decir que si algún despistado cayó en el tema y dedicó su tiempo a buscar explicaciones, terminará quejándose exactamente de lo mismo que se nombró anteriormente.

⁵⁸⁸ Geólogo y Dr. En Paleontología.

⁵⁸⁹ Fundador del Centro de Estudios Amazónicos

⁵⁹⁰ Ingeniero Geólogo

CUARTA PARTE



CAPÍTULO XVII: MEGA OBRAS EN LOS ANTIS.-



“Desde 1990 hemos hecho estudios para poder indagar libremente sobre las lagunas de Moxos y hemos llegado a la conclusión de que contienen una gran cantidad de información descifrable, que nos habla bien claro de una sociedad que tenía un conocimiento sobre este ecosistema y su manejo del que carecemos hoy⁵⁹¹” Josep Barba.

17.1 OBJETIVO.-

El objetivo del capítulo es entregar un pequeño resumen de las grandes obras que se encuentran en el territorio de la Civilización Hidráulica, sin ahondar en los detalles que ya han sido analizados, y publicados, por los distintos investigadores y equipos que trabajaron en el terreno.

17.2 LAGUNAS.-

17.2.1 CONFORMACIÓN GEOMÉTRICA.-

Lo primero que puede llamar la atención a cualquier persona que mire las imágenes satelitales de la llanura de los Antis, es la inmensa cantidad de lagunas, principalmente rectangulares y orientadas en los sentidos SO-NE y SE-NO, que se encuentran en la zona. Dichas lagunas han sido estudiadas y catalogadas desde los años 90 por el equipo de la CEAM dirigido por el Dr. Josep Barba, pero décadas atrás fueron estudiadas por el Ing. Keneth Lee. La solución que tomaron para catalogar el sentido de las lagunas, primero fue crear un sistema de información geográfico, que les permitió colocar las coordenadas de cada una de ellas en un plano cartesiano.

Una vez georreferenciadas, lo que se hizo fue inscribir matemáticamente una elipse⁵⁹², de esta manera, sus dos focos indicarían la orientación. Con

⁵⁹¹ Moxos: Una Limnocultura – Cultura y medio natural en la amazonia boliviana - ISBN 84-607-8413-4 – CEAM 2003 – Josep Barba, Pag. 37.

⁵⁹² Ibid “Con la finalidad de obtener datos ciertos para efectuar una valoración objetiva de las características geométricas y la orientación de las lagunas, se ideó un sistema de cálculo matemático. Con un módulo de programación Arcinfo, se crea un elipse para cada laguna. Cada elipse tiene la misma elipse de la laguna, y la

este método, que no depende del ojo del buen cubero, se puede determinar la orientación aproximada de las lagunas, considerando que se trata de grandes cuerpos de agua que en muchos casos se encuentran sedimentados, mientras que en otros, las lagunas se han unido para formar una de mayores dimensiones, como bien se indica en el documento del CEAM.

De las 299 lagunas llenas de agua, estudiadas por el CEAM⁵⁹³, el 38% tienen una orientación SE-NO y una inclinación promedio de $-39,2^\circ$, mientras que el 62% tienen una orientación SO-NE y una inclinación promedio de $47,8^\circ$. La mayor cantidad de lagunas, y las más grandes, se encuentran orientadas en el sentido SO-NE, pero como se trata de promedios, sin la aclaración previa pareciera que estas grandes obras no siguen algún patrón definido, cosa que no es cierta, sobre todo cuando se ven las imágenes satelitales de la zona, y lo primero que salta a la vista, es la regularidad y orientación de las mismas.

Según los promedios que se pueden obtener de los datos del CEAM, la diferencia de ángulo entre los dos grupos de lagunas es de unos 90° aproximadamente⁵⁹⁴.

El problema que se tiene al utilizar el método matemático de la elipse, es que se trata de lagunas que no se encuentran en su estado original, es decir, sus bordes pueden encontrarse sedimentados, lo mismo que sus canales de entrada y salida de agua, lo que no indicará que la orientación calculada pierda validez, sino que simplemente se debe considerar un margen de error propio de un sistema hidráulico que fue abandonado hace siglos.

17.2.2 FORMAS.-

Además de las formas rectangulares o cuadradas que tienen la inmensa mayoría de lagunas de los Antis, en la parte sur, en la región que corresponde al pueblo de Moxos propiamente dicho, entre las Serranías Chiquitanas y Trinidad, existen una serie de lagunas de tres lados en forma de parábola que se ven como una "V"⁵⁹⁵, cuyo vértice se encuentra principalmente apuntando en la dirección Sudeste. Estas grandes lagunas solo se las halla en la zona sur, y se encuentran mezcladas con las de cuatro lados, pero su orientación no difiere de las anteriores.

orientación de ésta se calcula mediante la orientación del eje mayor de la elipse que equivale a la orientación de la laguna" Pag. 37.

⁵⁹³ Ver Anexo VII

⁵⁹⁴ 87° según datos del Anexo VII basados en el estudio realizado por CEAM)

⁵⁹⁵ ($15^\circ 11' 18.38''$ S; $64^\circ 21' 14.76''$ O) ($15^\circ 05' 18.49''$ S; $65^\circ 07' 50.61''$ O)

Además de las lagunas ya nombradas, las rectangulares y las que tienen forma de “V”, en los Antis existen otras de mayores y menores dimensiones, con formas irregulares como Lago Rey, laguna Huachi, laguna Victoria, laguna Walay o el lago de los Arroyos, también llamado el Océano, solo por nombrar algunas de las que se encuentran al naciente del Mamoré, mientras que al poniente se tienen los lagos ubicados al norte de Yacuma.

17.2.3 OTRAS CARACTERÍSTICAS.-

Una característica común de las lagunas antes descritas es su escasa profundidad, que por regla general no sobrepasa los dos metros y permite a cualquier persona atravesarlas caminando.

Otra característica de estas lagunas, es que su nivel no es parejo y decrece en una de sus orillas⁵⁹⁶. Una explicación para esta variación de profundidad, es que cuando desbordan los ríos en época de lluvias, por ejemplo el Mamoré, la sabana se inunda y luego las aguas se repliegan a su cauce original entre los meses de abril y julio. Ante esta situación lo que se puede observar en las lagunas ubicadas al naciente, es que los terraplenes más altos se encuentran orientados hacia el río, mientras que la parte más panda de la laguna se encuentra en dirección contraria, lo que permite retener las aguas cuando la inundación cede y esto mismo se ve en las lagunas rectangulares como en las que tienen forma de “V”.

Por otro lado, entre la década del 60 y 70, simplemente basado en la extraña geología de los llanos de Moxos, y sin conocer el terreno, la explicación simplista que se daba a estas extrañas lagunas eran los Horst Tectónicos⁵⁹⁷. Esta hipótesis, para quien no conozca el territorio, puede resultar racional y creíble, hasta el momento en que se sabe que las lagunas no son un elemento aislado, sino que se encuentran conectadas directamente a obras antrópicas de gran envergadura. Otro problema del que adolece la hipótesis del “Horst Tectónico”, es que la explicación desconsidera que se está hablando de una sabana de origen aluvial, con una pendiente de 9 cm por cada km que se avanza hacia el Norte, cuyo lecho rocoso se encuentra a varios kilómetros por debajo del nivel actual de la llanura, y se trata de un lecho arcilloso.

La hipótesis anterior, en la que se excluye al humano, forzosamente pasa por alto que los bordes de las lagunas no son perfectamente rectos sino abombados, (en arco), y que las lagunas no se encuentran simplemente hundidas en el terreno, sino que en sus bordes se pueden ver diques de

⁵⁹⁶ <http://www.youtube.com/watch?v=wGAHnarbvkk>

⁵⁹⁷ <http://wikimapia.org/#lat=-12.9242606&lon=-65.5609131&z=9&l=0&m=b>

contención, con entradas y salidas de agua, también aterrapienadas que se han ido sedimentando con el paso del tiempo.

La explicación del Horst Tectónico no aguanta el primer papirotazo que argumente desde las evidencias físicas, sobre todo cuando en el terreno se observan entremezcladas las lagunas rectangulares con aquellas en forma de “V”, lo que convertiría al Horst en un buen chiste de la naturaleza, que sólo se encuentra en una fracción de los Antis, además que dicha hipótesis del Horst debiera tener la capacidad de explicar por qué en las lagunas se han encontrado restos de cerámica, y por motivos obvios, no lo hace.

17.2.4 CANTIDAD DE LAGUNAS.-

El estudio de las lagunas realizado por el CEAM, consideró 375 de ellas que se encontraban con agua, pero dicho número ciertamente debió ser mayor cuando el sistema estuvo en funcionamiento, como se puede inferir del “censo” de lagunas realizado por el Padre Eder en la Misión de San Martín – Baures, que fue nombrado previamente y que actualmente se sabe que existen cuatro veces menos que las descritas por el jesuita.

Por otro lado, los datos obtenidos por el Ing. Kenneth Lee y el Arq. Ricardo Botega, que censaron las lagunas existentes entre los ríos Apere y Mamoré, indican que en dicha región de 40 x 45 km² contaron 252 lagunas⁵⁹⁸, entre aquellas que tenían agua y las que se habían sedimentado, lo que lleva a suponer que el sistema hidráulico de los Antis pudo contar con más de 1.000 lagunas, como se indicó en capítulos previos, y este dato se corresponde con el conteo realizado por el Padre Eder en el periodo Jesuita.

17.2.5 USO Y EXPLICACIÓN DE LA ORIENTACIÓN DE LAS LAGUNAS.-

En cuanto al uso que se le dio a las lagunas, una buena descripción se encuentra en el relato hecho por Nicolás Armentía⁵⁹⁹ en el cual se indicó los métodos de pesca utilizados por los indígenas en lagunas, que también es comentado por el padre Eder cuando indica que *“Las lagunas abundan en pescado y caimanes. De ellas hay algunas que están siempre llenas de agua; otras se secan lo suficiente como para que mueran sus peces, Prácticamente todas las lagunas o, por lo menos, las mayores son ocasión*

⁵⁹⁸ <http://www.youtube.com/watch?v=wGAHnarbvkk>

⁵⁹⁹ Descripción del Territorio de las Misiones Franciscanas de Apolobamba.

de mil supersticiones ridículas de los indios, de que ocuparé extensamente en otro lugar⁶⁰⁰”.

Otro posible uso que se le daba a las lagunas, es para la cría de taropé, que comenta el Sr. Ricardo Botega y que previamente fue expuesto por Kenneth Lee, ya que el taropé fue utilizado como fertilizante para los campos de cultivo, lo que haría concebir a las lagunas como inmensas fábricas de fertilizantes naturales.

El Ing. Rodolfo Pinto⁶⁰¹, en su libro *“Pueblo de leyendas”*, en parte novelado, pero basado en las investigaciones hechas por Kenneth Lee, describe las lagunas como parte de un sistema de hidrovías en la que navegan sus personajes, y es la misma idea que manejan otros investigadores. Además, las mismas lagunas también pueden ser entendidas como parte de un inmenso sistema de irrigación, como se lo describe en Baures o como reservorios de agua para el periodo de sequía. Lo más probable es que las lagunas, hayan sido utilizadas con todos los fines antes descritos, además que podrían considerarse como nodos o subestaciones de un mega sistema hidráulico, que ayuda a controlar y sacar provecho a la inundación anual.

17.2.6 LA ORIENTACIÓN A LOS FAMOSOS PILARES.-

Cuando se trata de dar explicaciones a la extraña orientación de las lagunas, la figura cambia un poco, ya que la utilidad no es tan clara como la piscicultura descrita desde periodos coloniales o idearlas como fábricas naturales de taropé, fertilizante orgánico para los campos de cultivo.

El Dr. Barba, refiriéndose a la orientación de las lagunas indica que:

“Los vientos de Moxos pueden ser intensos, sobre todo del norte y de sur (surazos), y levantan en las lagunas grandes olas que van a romper contra las orillas. La construcción de una orilla curvada e inclinada respecto a la dirección del viento disminuye el impacto del agua y la erosión de las orillas. Sin embargo, no creemos que estas construcciones fueran determinantes en las normas de construcción de las lagunas de Moxos”.

Para crear una línea difusa entre lo que es y lo que parece ser, como un simple juego que solo podría ser jugado en el siglo XXI, y sin necesidad de dominar la geometría esférica, cualquier persona conectada a Internet podría abrir Google Earth, advertido de antemano que lo que aquí se

⁶⁰⁰ Moxos: Una Limnocultura – Cultura y medio natural en la amazonia boliviana - ISBN 84-607-8413-4 – CEAM 2003 – Josep Barba, Pag. 39.

⁶⁰¹ <http://www.youtube.com/watch?v=jRnRdJrOR7g&feature=related>

indicará, se trata de un juego que puede plantear preguntas que escapan a aquello que huele a ciencia.

Para que el juego sea interesante, se deben recordar las similitudes que existen entre el relato de Atlantis hecho por Platón y la geografía real de los Antis, que obviamente nada tiene que ver, ya que el primer relato es un invento descarado del filósofo, mientras que el segundo es un relato absoluta e incuestionablemente verdadero.

Para esbozar una sonrisa cómplice, lo que se debe hacer en el Google Earth es posicionarse en las Columnas de Heracles, Gibraltar, ya que es el punto de ingreso del pueblo invasor que llegó desde algún lugar del Atlántico. Lo siguiente que se debe hacer es utilizar la herramienta de medida del programa, sin importar si se mide en millas, metros o kilómetros y trazar una línea recta, que en geometría esférica sería una curva entre Las Columnas de Hércules y el corazón de los Antis. Luego, posicionado en la sabana, la sonrisa puede aparecer el momento en que la persona decida hacer pasar la línea por el medio de alguna de las lagunas rectangulares.

Si se siguieron las instrucciones, en este punto vale la pena aclarar que el humano es propenso a dudar de aquello que le cuentan, pero no ocurre lo mismo cuando se trata de algo que ha visto con sus propios ojos.

El juego propuesto, de ninguna manera implicará que la extraña orientación de las lagunas se explique con alguna hipótesis que utiliza como argumento de base a Gibraltar, pero resulta simpático confirmar que dicho juego no funciona con un punto ubicado en Atenas, Sais, Jerusalén o Madrid.

17.2.7 UNA EXPLICACIÓN MENOS MÍSTICA.-

Gracias a este simple ciber-juego del siglo XXI, se puede afirmar que las lagunas de los Antis apuntan en la dirección de los Pilares de Hércules, pero lo que no se dijo previamente, es que también apuntan a las Canarias, Córcega, Cerdeña y Roma, aunque más mundano sería decir que las lagunas apuntan a la desembocadura del Amazonas, pasando por el medio de la isla de Marajo⁶⁰².

Esta explicación de la orientación de las lagunas, puede dejar pensando a más de uno si los pueblos de los Antis dominaban la esfera, pero una explicación mucho más creíble que una línea trazada con Google Earth resulta de la conformación geológica de la llanura, inspirada en el famoso

⁶⁰² <http://es.wikipedia.org/wiki/Maraj%C3%B3>

relato de dudosa reputación, pero basada en evidencias y explicaciones utilizadas por los investigadores modernos.

La descripción que hace Platón de la llanura central de Atlantis indica que en el lugar habían muchos pantanos, lagos y prados, también describe que a sus Atlantes, inventados, se les ocurrió la genial idea de conectar su sabana con fosas que la atravesaban y que las utilizaban como vías de comunicación, además de servir para irrigar sus campos y bajar la madera de las montañas. Verdadero o no, la descripción que se puede hacer de las obras hidráulicas de los Antis es casi idéntica, con el pequeño inconveniente que los canales se han sedimentado y hoy no es posible tomar un barco en Rurrenabaque para desembarcar en Baures a orillas del Itenez, porque actualmente existen carreteras que han cortado los canales, mientras que otros se han sedimentado.

Si el sistema hidráulico se lo analiza en fragmentos, el observador perderá de vista que se trata de una sabana oblonga, rodeada de montañas y que tiene forma de cuadrilátero rectangular, como indica un tal Platón, donde la distancia más corta entre las estribaciones de la Cordillera Real y el Macizo Precámbrico Brasileiro, justamente se corresponde con la dirección SO-NE que tienen las lagunas más grandes y que aún se mantienen con agua. Mientras que la distancia más corta entre las Serranías Chiquitanas y Pando, que sería el límite norte de la sabana tiene la misma inclinación de la segunda serie de lagunas, es decir SE-NO. Este es el motivo por el cual en un punto previo se indicó que la orientación entre las lagunas tenía un ángulo de 90°. Para poder realizar este análisis, obviamente que el tablero de juego que se debe considerar no es de pequeñas dimensiones, sino que tiene el tamaño de la llanura.

Dado que la pendiente de la sabana decrece hacia el norte y los grandes ríos fluyen en esta dirección, tiene más lógica construir las grandes lagunas en el sentido SO-NE, que no es la dirección en la cual fluyen naturalmente las aguas. Esto a su vez entrega algún sentido a las estadísticas que figuran en el Anexo donde los resultados indican que las lagunas menores, y menos numerosas, se orientan en sentido perpendicular a las mayores.

Algo interesante del sistema de lagunas, es que no están ubicadas en los márgenes de los grandes ríos, que se los podría concebir como las autopistas principales, sino que se encuentran en el interior de las sabanas, conectadas por canales de entrada y de salida a otras lagunas similares y a otros cursos de agua menores, por canales rectos con deflectores, que atraviesan la llanura, y a su vez se conectan con las lomas y sus fosos circulares.

Esta explicación resulta mucho más mundana que aquella a la que se refiere el Dr. Barba, aclarando que la explicación de los vientos, como él dice, no es muy creíble, pero resulta que la concepción de la red de hidrovías, inspirada en el relato de un mentiroso, tampoco hace necesaria una explicación mística o religiosa, sino una explicación práctica, ya que se debe recordar que la sabana, tiene una pequeñísima pendiente hacia el norte, y si se desea conectar el sistema para utilizarlo como una mega Venecia, la solución obvia será inclinar las lagunas en el sentido SO-NE, como se nombró en párrafos previos.

Esta hipótesis de orientación podría servir de argumento para explicar la inutilidad de la rueda como medio de transporte en el centro del continente, no solo por el hecho de que en épocas precolombinas se carecía de animales de tiro, sino que la solución más simple para el transporte sería vía acuática, como se sigue haciendo en la actualidad, sobre “carreteras” sin baches en las que un niño puede transportar una tonelada de lo que sea a kilómetros de distancia y sin mucho esfuerzo.

El humano es flojo, el humano es vago y si su inteligencia le soluciona el lío del transporte, y de la rueda que se empantana en el primer yomomo⁶⁰³, los esfuerzos se destinarán a hacer la vida más fácil y no a complicar la existencia con soluciones poco prácticas.

17.3 RÍOS Y CANALES.-

La sabana de Moxos, como se indicó desde la primera parte del documento, pertenece a la cuenca amazónica y está ubicada en el centro de Sudamérica. La llanura se encuentra rodeada de montañas en su mayor parte y tiene una forma rectangular. Los cuatro principales ríos que la atraviesan son el Madre de Dios o Amarumayo, que corre desde las estribaciones andinas en el sentido Oeste-Este, el río Beni, que nace en las estribaciones de la Cordillera Real, atravesando el estrecho del Bala, en la zona de Rurrenabaque con rumbo norte para luego desviar su cauce hacia el nacimiento que termina uniéndose con el Madre de Dios, en la zona de la Castaña, en la zona de Riberalta.

Por otro lado, la columna vertebral de los llanos es el Mamoré, que atraviesa el territorio de sur a Norte para unir sus aguas con los dos ríos antes nombrados y formar el río Madera en el límite de los departamentos de Beni y Pando. Hacia el nacimiento el cuarto río del que se habla es el Iténez, que corre en el sentido SE-NO, en paralelo al Macizo Precámbrico Brasileiro, para luego unir sus aguas al Mamoré unos 160 km al sur del Madera.

⁶⁰³ Yomomo = Pantano

Estos grandes ríos, al discurrir en terreno muy llano, no siguen un curso estable, sino que sus aguas se mueven en una franja de unos 10 km, y cuando cambian su cauce dejan meandros en forma de lagunas en arco rodeadas de un bosque de galería. En mucho menor escala, esto también se observa en los ríos tributarios que también tienen bosques de galería en sus márgenes. Una característica de los ríos del interior de la sabana, es que en época de sequía, sus aguas no corren al nivel de la llanura, sino varios metros por debajo de ella⁶⁰⁴. Lo que se ve desde el nivel del agua son ríos encajonados con inmensos árboles a cada lado, pero se hace notar que esta descripción cambia drásticamente en el periodo de inundación, cuando la sabana se transforma en un inmenso mar interior de poca profundidad.

Los cuatro ríos antes nombrados van captando las aguas de tributarios menores como el Yata, Iruyañez, Omi, Yacuma, Apere y muchos otros, que no por tratarse de tributarios se los puede considerar como ríos pequeños, pues, en la cuenca Amazónica la cantidad y magnitud de éstos es inmensa.

Los afluentes de los cuatro ríos mayores, a su vez tienen infinidad de afluentes menores, que podrían ser descritos como arroyos que vierten sus aguas en los meses de lluvia y algunos se secan entre los meses de mayo a noviembre.

Como se indicó repetidamente en capítulos previos, la conformación geológica de los llanos de Moxos tiene un origen aluvial, y su pendiente decrece hacia el norte a razón de 9 cm por cada kilómetro, lo que crea inmensas extensiones de pantanos cuando las aguas de la inundación se van retirando, dejando inmensas llanuras con pastos naturales, en las cuales se puede ver la línea del horizonte.

Un rasgo extraño de estos ríos menores, es que en muchos de ellos sus causas tienen ángulos abruptos, que en muchos casos forman 90° o menos, mientras que en otros el trazado general de sus cauces atraviesa la llanura en línea recta⁶⁰⁵. Estos extraños ángulos que forman los ríos son los que se han analizado como deflectores desde hace décadas atrás.

Todo este sistema de hidrovías naturales y antrópicas, alguna vez estuvo conectado entre sí, con las lomas, lagunas, diques y camellones. Algo notorio del sistema, es que las lagunas geométricas no se encuentran ubicadas en los márgenes de los ríos, sino en el interior de la sabana, pero conectadas a los anteriores por canales menores de ingreso y egreso.

⁶⁰⁴ De 8 a 10 m por debajo del nivel de la sabana.

⁶⁰⁵ 13°36'48.39" S; 62°47'44.21" O

En época de inundación, que puede abarcar desde finales de octubre hasta mayo, las aguas bajan desde las montañas a los grandes ríos hasta desembocar en el cuello de botella que es el río Madera. En ese momento llega “La Gateadora”, como se la conoce en la zona, que es la época en la cual los ríos parecen correr en sentido contrario y comienzan a inundar todas las pampas, y las lagunas que estaban secas, vuelven a convertirse en lagunas.

La sabana, al ser un sistema cerrado, con un único desagüe, el Madera, se satura y el cauce original del Mamoré y de los otros ríos solo se puede distinguir por los árboles del bosque de galería que se encuentra en sus riberas. En ese momento los peces, caimanes y bufeos abandonan el cauce principal nadando entre los árboles e ingresando en la sabana inundada, que les proporciona alimento fácil con los insectos que no pudieron escapar de las aguas. Cuando las aguas se retiran en la época de sequía, los peces vuelven al río, pero no todos lo pueden hacer, ya que algunos quedan varados en los yomomos, las lagunas que se secan y aquellas que permanentemente tienen agua.

17.4 CAMPOS DE CULTIVO ELEVADOS.-

17.4.1 CAMELLONES.-

Uno de los elementos más notorios del sistema hidráulico son sus campos de cultivo elevados, llamados comunmente camellones, y que en el altiplano boliviano se los conoce con el nombre de sucacolos⁶⁰⁶. Estos campos de cultivo se encuentran en inmensas extensiones de la sabana central y se vuelven cada vez más densos en la zona de Los Lagos, rodeando la Isla de los Anillos.

Una característica de los suelos donde se ubican estos camellones, es que se trata de suelos muy pobres en nutrientes, que los hacen poco aptos para la agricultura, pero la solución a este tema ya fue planteada por primera vez, hace décadas atrás, por el Ing. Keneth Lee, lo mismo que hizo con más recursos el equipo de Josep Barba, el equipo de Clark Erickson y actualmente el tema es trabajado por OXFAM, utilizando la misma solución que consiste en fertilizar el suelo con tarope⁶⁰⁷.

Según los estudios realizados por CEAM, tomando como punto de referencia el maíz, la producción de una hectárea de camellones, sin utilizar ningún fertilizante, llega a las 1.3 toneladas, mientras que si se lo fertiliza con tarope, su producción se incrementará a 5,7 toneladas, lo que

⁶⁰⁶ 16°33'02,86" S; 68°40'20,56" O

⁶⁰⁷ Eichhornia crassipes.

sería una producción comparable, y hasta un poco superior, a aquella que se obtiene con agroquímicos modernos.

La solución de utilizar la vegetación acuática como fertilizante para los camellones, no es nueva ni extraña, ya que en Centroamérica fue el método mediante el cual los pueblos precolombinos fertilizaron sus chinampas. En el caso del tarope, que en el Beni es conocido con el nombre de ichebeji⁶⁰⁸, la fertilización de los camellones con esta “plaga” acuática se podría considerar como una necesidad, no solo por la cantidad de nutrientes que aporta a los cultivos, sino porque si se dejase el tarope entre los camellones, éste se reproduciría tan rápido que volvería al sistema de producción inútil debido a la sedimentación, ya que la “planta de la sal” reproduce su biomasa cinco veces más rápido que cualquier biomasa terrestre⁶⁰⁹.

Un detalle más extenso sobre las investigaciones y métodos de producción puede encontrarse en los trabajos del CEAM, OXFAM o los trabajos del equipo de Clark Erickson, como se nombró anteriormente, y lo que se ha escrito aquí solo se puede considerar como un pantallazo del tema, que debiera centrarse en aquellos elementos que han sido pasados por alto por otros equipos de investigación, conscientes que se trata de un tema de nunca acabar.

Como se nombró repetidamente, se estima que en la actualidad existe más de un millón de hectáreas de camellones abandonados a su suerte, aunque otras estimaciones indican un número mayor⁶¹⁰, pero si se utiliza el mismo criterio que aquel que sirvió para estimar el número de lagunas, se podría suponer que cuando el sistema estuvo en operación debieron existir más camellones que los que se observan en la actualidad, y estos se han ido sedimentando, al igual que las lagunas, cuando el sistema fue abandonado definitivamente.

Si la estimación anterior es correcta, hasta con un 50% de margen de error, se podría afirmar que la superficie de campos de cultivo elevados, e irrigados, superaría la actual superficie cultivada de todo el país, que da para abastecer las necesidades alimenticias de diez millones de habitantes, e incluso la producción alcanza para la exportación de granos, como la Soya y sus derivados.

Simplemente, basado en estos números y en las inmensas extensiones de camellones que se encuentran en la zona central del Beni, lo menos que

⁶⁰⁸ Planta de la sal.

⁶⁰⁹ Dato proporcionado por el Dr. Josep Barba.

⁶¹⁰ Dato tomado del libro “Moxos, una Limnocultura”

se podría hacer es replantear la concepción que se tiene de los pequeños asentamientos de pueblos nómadas y de taparrabos que vivieron en una naturaleza prístina, ya que por donde se mire a la gran sabana, lo que se encontrará es la mano del hombre domesticando la naturaleza y construyendo mega obras interconectadas, que no se corresponden con el estereotipo del “buen salvaje” de taparrabos, sino con una Civilización con el poder suficiente como para modificar y controlar todo su entorno.

Lo interesante de estos camellones, es que no se encuentran normalmente distribuidos⁶¹¹, sino que principalmente están ubicados al poniente del Río Mamoré, y se vuelven más densos en su región central.

Por otro lado, se puede afirmar que los camellones varían en cuanto a tamaño, orientación y forma y su ancho fluctúa entre los 1.5 y 4 m, mientras que en la zona cercana a la Isla de los Anillos, su ancho supera los 15 m o superior, mientras que su largo puede ser de 400 m, e incluso puede ser mayor⁶¹², mientras que la profundidad de sus canales laterales varía entre los 30 cm a 1 m.

En cuanto a la orientación de los camellones, éstos no siguen un patrón estable. Un grupo de ellos, que pueden superar fácilmente la decena, podrían correr paralelos de norte a sur, y ser interceptados por otro grupo en cualquier ángulo y por cualquier lado, pero dejando entre los grupos el espacio suficiente como para que corra el agua.

Dentro de la denominación de camellones existe una variante de montículos, que pueden ser vistos al norte del río Yacuma, y que también habrían sido utilizados con fines agrícolas, como describe el Sr. Ricardo Botega⁶¹³, indicando que éstos miden entre 1.5 y 6 m de diámetro.

17.4.2 CONSTRUCCIÓN DE LOS CAMELLONES.-

Una pregunta que podría caer de cajón cuando se habla de los camellones, las lomas y los montículos circulares utilizados para la agricultura es la siguiente:

¿Cómo los construyeron?

La primera explicación que vendría a la mente sería. Con mucho esfuerzo y mucho sudor, lo que no quiere decir que así se hayan construido o que se trate de una respuesta errada, ya que al estar hablando de las grandes obras de un pueblo que perdió la memoria, no existirá nadie que a ciencia

⁶¹¹ Ponce - http://ponce.sdsu.edu/el_balance_de_nutrientes_bajo_el_pulso_de_inundacion.html

⁶¹² Existen camellones que pueden medir más de 1 km de largo.

⁶¹³ <http://www.youtube.com/watch?v=97GxCTZxP0k>

cierta entregue una respuesta. Basado en lo anterior, sería fácil imaginar un gran jefe, con látigo en mano, haciendo trabajar un regimiento de esclavos bajo el sol, en una sabana con calor sofocante, dado que es poco creíble idear la construcción de las obras en el zenit del periodo de inundación.

Una hipótesis alternativa que debiera ser probada en el terreno, más que basarse en el poder de un pueblo organizado, podría sustentarse en la ley del mínimo esfuerzo, que no solo es propia de los pueblos de los Antis, sino que se puede considerar como una característica de la especie humana.

Ante dos alternativas que entregan el mismo resultado, el humano vago, dotado de inteligencia, invariablemente optará por realizar aquella que requiera el mínimo esfuerzo, salvo que se trate de un proyecto espacial americano, que gasta millones de dólares para inventar un bolígrafo que pueda escribir en ausencia de gravedad, olvidándose que ya se inventó el humilde lápiz de grafito.

Sin desviar la atención sobre el tema de los camellones, algo que podría impresionar a algún visitante casual que por accidente caiga en medio de la sabana, son sus pampas interminables en las que se puede ver la línea del horizonte, con inmensos pastizales⁶¹⁴ y plagada de posetacúses⁶¹⁵, u hormigueros, como se los denomina en la zona, aunque más correcto sería llamarlos por lo que son, termiteros⁶¹⁶.

Justamente, a estas termitas⁶¹⁷ fue que en alguna época se les endilgó la construcción de las lomas de Moxos, suponiendo que los humanos de taparrabos no tenían ni la organización ni el piense suficiente como para construirlas. Lo extraño de esta hipótesis que ha sido bastante popular, es que con ella no se explica el motivo por el cual las termitas dejaban fragmentos de vasijas, restos líticos de pequeñas hachas y otros utensilios en los estratos inferiores. Pese a ello, la hipótesis expuesta caló bastante hondo y puede que tenga algo de razón si se la analiza desde otro punto de vista.

La misma explicación, “termitológica”, fue utilizada para explicar los pequeños montículos circulares que se encuentran al norte del río

⁶¹⁴ <http://www.hipernova.cl/LibrosResumidos/Ciencias/Ecologia/EI%20planeta%20viviende/EcosistemaPastizales.html>

⁶¹⁵ http://www.termitas.org/index.php?option=com_content&view=article&catid=1%3Alatest-news&id=226%3Atermitas-isoptera-6&Itemid=69

http://www.opepa.org/index.php?option=com_content&task=view&id=560&Itemid=29

⁶¹⁶ <http://www.plagiser.com/Termitas/tabid/74/Default.aspx>

⁶¹⁷ <http://es.wikipedia.org/wiki/Termitas>

Yacuma, y que no pudo exponer Kenneth Lee en un evento internacional, como explicó su amigo, el Sr. Ricardo Botega⁶¹⁸.

Otro elemento adicional que se tendría que considerar antes de lanzar una de las tantas hipótesis voladas que figuran en el presente trabajo, es que en todos los Antis, mezclados con los restos cerámicos, se encuentran pequeñas hachas de roca, que naturalmente debieron ser llevadas a la zona desde alguno de los bordes montañosos que la rodean. Lo curioso de dichas hachas, es que no son ni muy grandes ni muy filas, sino que miden unos 10 cm, aunque las hay de mayores dimensiones, pero con el tamaño que tienen es bastante poco probable que hayan servido para tumbar algún árbol, aunque cabe la posibilidad que se trate de hachas ligadas a rituales, o se hayan destinado para partirle la cabeza al vecino en alguna guerra.

Sea como sea, las hachas son comunes de encontrar en la zona y escapando a los típicos fines místicos y religiosos, que comúnmente son utilizados para explicar en algunos círculos lo que en realidad se desconoce, largándose una volada, probablemente tuvieron un fin mucho más práctico y mundano como romper nueces.

El problema que se tiene con las pequeñas hachas encontradas en medio de la sabana, es que en muchos casos, en la actualidad, no hay árbol cerca como para echarle mano, lo que deja flotando en el aire la utilidad de la misma, salvo que la cabeza del supuesto enemigo se transforme en posetacú y su fin haya sido destruirlo, y así tener millones de esclavos dirigidos por la mano humana.

Obviamente que lo escrito anteriormente no es cierto, sino una hipótesis descabellada que podría ser cierta, y como tal debiera ser probada en el terreno, ya que consiste en la explicación práctica del “vago”, que trata de solucionar un problema concreto con el mínimo esfuerzo.

Una gracia de los posetacúses, o termiteros, es que el material con el cual están construidos es más sólido que el barro seco que se encuentra a su alrededor, y fue levantado por millones de diminutos obreros de una colonia que contiene una reina en su interior. Si por mala suerte, la colonia de termitas se topa con un oso hormiguero⁶¹⁹, o mejor dicho, el hormiguero se topa con el posetacú, lo partirá y se dará un festín con las termitas que encuentre, y en las sabanas de los Antis, lo menos que puede faltar es alimento para este animal. Luego de la devastación, que nunca es total, la tarea de la colonia será reconstruir el posetacú tapando los

⁶¹⁸ <http://www.youtube.com/watch?v=97GxCTZxp0k>

⁶¹⁹ <http://www.barrameda.com.ar/animales/osohormi.htm>

agujeros que dejó el oso, ya que ningún animal de este tamaño podría terminar con semejante cantidad de insectos.

Si se cambia el oso bandera por algún vago armado con una pequeña hacha de piedra⁶²⁰, la solución más fácil para crear una elevación artificial de tierra que sobrepase el nivel de la inundación, no consistirá en cavar en el terreno, sino en tomar lo que ya está sobre el mismo, como se puede ver en los montículos circulares del norte de Yacuma, que actualmente se encuentran colonizados por termiteros, puesto que se trata de pequeñas islas de unos pocos metros de diámetro, que se mantienen secas en los periodos de inundación.

Bajo el razonamiento de esta volada, se podría suponer que el trabajo continuo de destrucción de “hormigueros”, con el tiempo se transformaría en pequeñas islas, que unidas formarían camellones que no siguen un patrón estable y que se cruzan sin tocarse entre los grupos. Uno de los problemas que se tiene con la hipótesis planteada, es que requiere de mucha constancia y mucha paciencia, ya que el proceso podría tardar mucho tiempo y la inundación no espera.

Si la hipótesis sobre la construcción es cierta o no, no se sabe, ya que hasta donde se ha estudiado dentro del equipo Yesusa`iri, no se han excavado los camellones de los Antis para hacer algún análisis químico de su composición que vaya más allá del PH y los nutrientes del suelo.

La hipótesis no resulta tan descabellada cuando se atraviesa la región de los camellones que se encuentran al sur del Yajchaja, y claramente se observa que los termiteros no están distribuidos aleatoriamente, sino que sólo se los puede ver en la parte superior de los camellones, mas no en los canales. Este dato, de ninguna manera indica que los camellones, terraplenes, lagunas y lomas, hayan sido construidos de esta manera, debido a que el sistema fue abandonado hace siglos. Lo que sí puede ser confirmado fácilmente, es que los termiteros de la zona se asientan en los lugares más elevados, lo que tiene bastante sentido, ya que en la siguiente inundación, el posetacú que se construyó entre los camellones se inundará, lo que permitiría explicar por qué en una zona con alta sedimentación, como son las sabanas descritas, aún se pueden observar camellones abandonados desde hace siglos.

Otra hipótesis, aún más volada, que podría explicar la construcción de muchas de las grandes obras, basada en la conducta de las termitas, requeriría por parte de “los antiguos” un conocimiento más depurado del comportamiento de estos insectos sociales. La solución consistiría en

⁶²⁰ Alias “Roca” para que no se enojen los geólogos.

esperar la época del año en que vuelan los nuevos reproductores para formar nuevas colonias. Una vez salidos de sus nidos, la tarea consistiría en recolectarlos y ubicarlos en el lugar deseado, asegurándose de esta manera de obtener un nuevo termitero donde se desea y no donde el azar lo ubique. Si se cree que los pueblos antiguos eran unos ciudadanos que no conocían el comportamiento de los insectos, la hipótesis no tiene el más mínimo sentido, pero si se cree lo contrario, es decir, que conocían el comportamiento de los animales de su entorno, existiría la posibilidad, aunque muy baja, de que la hipótesis sea cierta.

Como un dato al margen, que se puede considerar como una anécdota dentro de un tema pesado, se podría hacer el comentario siguiente: En ese lugar verde, lejano y lleno de bichos llamado campo, el pronóstico meteorológico no lo entrega internet, el señor que sale en la TV mostrando nubes o se lo escucha en la radio, sino que lo entregan las hormigas, chulupis⁶²¹, ranas, pájaros y las hojas del ambaibo. Lo que implica que los papelones de la predicción climática no estarán a cargo de la alta tecnología, sino que se basan en el conocimiento de los animales y plantas del entorno. Esto no implica de ninguna manera que las predicciones sean más o menos acertadas que aquellas que se hacen con satélites y regimientos de climatólogos. Lo que se trata de hacer notar, simplemente, es que en el campo existe un “conocimiento⁶²²” que se basa en la observación del comportamiento de un entorno que el ciudadano muchas veces no entiende, y por ese motivo quizás lo desdeñe.

Retomando el tema, las hipótesis descritas obviamente que no han sido probadas, y como se dijo anteriormente, no se han hecho los estudios de suelo en los camellones como para determinar, con algún argumento fiable, que el material con el cual se construyeron, puede ser asociado directamente a las termitas, además, se debiera considerar que un sistema agrícola de estas características, en pleno uso, terminará depositando turos⁶²³ y otros sedimentos acuáticos, en el tope de los camellones, junto al tarope que sirvió de fertilizante, lo que indicará que el análisis que se debiera hacer a los camellones, es de los materiales orgánicos e inorgánicos que allí se encuentren.

Todo lo expuesto anteriormente, al no existir ninguna evidencia que no sea circunstancial, se debiera considerar como una hipótesis basada en la especulología, pero que tiene los méritos suficientes como para ser probada en el terreno, con algún estudio propio de la vagancia y la termitología. Una cosa es suponer desde un escritorio el comportamiento

⁶²¹ Cucarachas

⁶²² Que podría ser catalogado con superchería o algo similar.

⁶²³ Caracoles

de los insectos y quizás se obtenga un resultado distinto en el terreno, pero sin haber realizado las pruebas in situ, lo mejor que se puede hacer es especular sobre los posibles resultados, afilando el hacha para usarla en la siguiente expedición.

Por otro lado, y sin desviarse del tema, en la zona de “India Muerta”⁶²⁴, en el departamento de Rocha – Uruguay, existen una serie de “cerritos de indios”, “montículos de poco más de dos metros desplegados en 12 hectáreas, que semejan una docena de aldeas con un círculo, al parecer una plaza central, según un estudio publicado en la revista Nature. Los indígenas uruguayos no fueron sólo recolectores y nómades, también plantaron, cosecharon y vivieron en aldeas hace unos 4.800 años, afirmó el investigador José Iriarte, para quien esta revelación cambia la visión de la prehistoria nacional”⁶²⁵.

Estos montículos no se construían *“de una sola vez, sino en diferentes capas, con intervalos de a veces varios siglos. El material empleado era tierra, parte de esta provenía de termiteros, ya que las termitas utilizan la saliva para darle consistencia a su vivienda”*⁶²⁶, lo que haría mucho más plausible la hipótesis termitológica antes expuesta, sobre todo cuando se la compara con las similares estructuras que se encuentran al norte del Río Yacuma y que fueron comentadas previamente.

Si la hipótesis planteada resulta cierta en la práctica, esto no habría demostrado de ninguna manera, que éste haya sido el método utilizado para su construcción, sino que simplemente se demostraría su factibilidad. Por otro lado, si se realizan análisis físico-químicos de los materiales con que están construidas las grandes obras en los Antis, y se detecta material que pueda ser asociado a los termiteros, lamentablemente, esta tampoco podría considerarse como una prueba irrefutable, ya que, como se indicó anteriormente, en la cima de los camellones que se encuentran en la zona sur del Yajchaja, lo que se observa es gran cantidad de termiteros, mientras que en las áreas que corresponden a los canales es difícil encontrarlos. Esto implica que no sería extraño encontrar dicho material en lomas, terraplenes y camellones, debido a las condiciones estacionales de inundación y sequía. Lo que obligará a realizar un estudio estratigráfico muy fino, para determinar si en la base se encuentra el mismo material, lo que a su vez resultará muy difícil de determinar, porque el área que corresponde a los canales laterales también tiene un trabajo humano debido a la extracción del cieno y el tarope que eran depositados sobre el camellón como fertilizante.

⁶²⁴ http://www.balneariolapaloma.com/naturaleza/naturaleza_cerritos.htm

⁶²⁵ <http://www.latinamerica-online.it/temi3/archeologia1-04.html>

⁶²⁶ http://www.balneariolapaloma.com/naturaleza/naturaleza_cerritos.htm

Debido a la cantidad, densidad y magnitud de obras humanas aún visibles en la sabana de los Antis, es que las hipótesis, por voladas que parezcan en un principio, no pueden ser descartadas de buenas a primeras, basados únicamente en algún prejuicio heredado, ya que en el territorio descrito existen suficientes rarezas que no han sido estudiadas, y que bien podrían caer dentro del campo de interés de algún Von Däniken desempleado, que no dudaría ni un instante en meter algún OVNI en la ecuación.

17.5 TERRAPLENES.-

17.5.1 DESCRIPCIÓN.-

Otro elemento notorio de la geografía de los Antis, son las obras de tierra comúnmente llamadas terraplenes, que atraviesan las pampas, y que son mucho más notorias en la zona sur de Baures – Beni, ubicada entre el río Iténez y al Norte del departamento de Santa Cruz, pero se los encuentra dispersos por toda la llanura.

Una buena descripción de estas obras, que aquí no se hará, se encuentra en las páginas del CEAM⁶²⁷, en la de Clark Erickson⁶²⁸, en el libro de Rodolfo Pinto⁶²⁹ o en el de William Denevan⁶³⁰.

La descripción que hace Denevan sobre los terraplenes indica que se trata de estructuras de tierra que miden 1,8 y 4,5 m de ancho, pero también indica que existe otro cuyas medidas oscilan entre 6 y 7,5, mientras que su altura varía entre 0,5 y 1,5 m. También hace notar que dichos terraplenes abandonados deben haber perdido altura debido a la erosión, mientras que su longitud puede tener más de una decena de kilómetros.

En las imágenes satelitales de la zona de Baures⁶³¹, se pueden ver claramente los terraplenes debido a los árboles que crecen sobre ellos. La diferencia que existe entre éstos y los que se encuentran en las pampas, es que en el segundo caso no existen las grandes islas naturales de monte.

17.4.2.- HIPÓTESIS SOBRE LA FUNCIÓN DE LAS OBRAS.-

Una diferencia notable que se puede apreciar entre los trabajos de W. Denevan y J. Barba es la función que cada uno de ellos le atribuye a estas obras. Para el primero, los terraplenes fueron calzadas que permitían a la población transitar, en épocas de inundación, entre los distintos asentamientos de las islas, mientras que para Barba, al igual que la

⁶²⁷ <http://www.ceam-ong.org/>

⁶²⁸ <http://www.sas.upenn.edu/>

⁶²⁹ Pueblo de leyendas.

⁶³⁰ La geografía cultural aborigen de los llanos de Moxos.

⁶³¹ (13°47'55.00"S; 63°16'32.60"O) (13°54'39.73"S; 63°00'38.85"O)

concepción de Pinto, los terraplenes cumplirían la función de diques de contención que permiten regular las aguas utilizándolas para irrigar los campos de cultivo.

William Denevan, con respecto a los terraplenes indica lo siguiente:

“Los terraplenes o calzadas se encuentran por todos los llanos de Mojos, desde el río Sécore al norte del lago Rogaguado y desde el río Beni hasta el este de Baure hasta cerca del río Guaporé⁶³². También aparecen en las extensas sabanas entre los ríos Beni y Madre de Dios. Los terraplenes de Mojos son carreteras de tierra elevadas construidas a través del terreno bajo sujeto a la inundación y en ocasiones también en terreno alto. Estas obras fueron conocidas desde el tiempo de los primeros exploradores, aunque ninguno de ellos tuvo conciencia de su número hasta que se dispuso de fotografías aéreas. Calculo que por lo menos habrá 1.600 km de terraplenes en el noreste de Bolivia; la mayoría de ellos son prehispánicos, aunque se ha seguido construyendo los hasta la actualidad. En la tierra baja de América del Sur se ha informado de algunos terraplenes semejantes en los llanos del Orinoco y la región de los indios Paressí, en el alto Paraguay.

Varios de los miembros de la expedición de Solís Holguín de 1617 mencionaron haber visto calzadas que conectaban o entraban en las aldeas de los Mojos (Lizarazu, 1906: 134, 136, 170, 188, 200). El padre Diego Felipe de Alcaya aludió a “los caminos de a quince pies de ancho” (4.50m) y una calzada de diez brazos de longitud (7,5 metros) que alcanzaba dos plazas. Juan de Limpias relató haber entrado “por una calle o calzada que ellos tenían para división y las cementeras, que cabían tres hombres de a caballo por ella”. Juan Antonio Justiniano informó que usaban un “camino ancho” que llevaba a sus aldeas. Según Alonso Soletto Pernia, había “caminos tan derechos, y que así era más ancha que una calle, por muy ancha que fuese; y estaban estos caminos tan barridos y tan limpios, que cierto tuvimos que ver, que fue cosa que jamás habíamos visto”. No hay duda, pues, que los terraplenes se usaban y conservaban en relación con las aldeas y en la zona del sudeste de Mojos que visitó la expedición⁶³³”.

Como se puede apreciar en el fragmento anterior, Denevan basa su explicación de la función de los terraplenes en interpretaciones históricas, realizadas en la primera etapa de las incursiones de los europeos en los llanos de Moxos.

⁶³² Gueporé es otro nombre con el cual se conoce el río Itenez.

⁶³³ Geografía Cultural de los llanos de Mojos – Pag. 131-132

Por otro lado, la hipótesis expuesta por Josep Barba, considera elementos que quizás pasó por alto Denevan, y lo expresa de la siguiente manera refutando los argumentos del anterior:

“Ya hemos expuesto la teoría de que los terraplenes eran diques contruidos para el manejo de las aguas. La utilidad que podían tener como vía de transporte en la época de inundación era muy escasa, en un medio en el que no había animales de tiro ni se usaba la rueda. Los pueblos de Moxos se han transportado siempre por agua durante la inundación cuando este medio es más eficaz pues permite navegar a lugares normalmente inaccesibles.

Hemos visto en la zona de Baures, en la que hay terraplenes que unen lo que podían haber sido núcleos relativamente importantes, su construcción era demasiado costosa para qué se justificase para el transporte de personas y mercancías. La construcción de terraplenes en los llanos estaría aún menos justificada como vía de acceso a campos y canales.

Resumiendo: la construcción de terraplenes en zonas no inundadas respondería, según Denevan, a una rutina o afición de los más vivos por tales obras, y no a un comportamiento racional. Esos grandes terraplenes que cita, los más largos y anchos de Moxos, en su opinión, no cumplían más función que la de perpetuar una costumbre prescindiendo de su utilidad práctica⁶³⁴”.

“Un terraplén común suele tener cuatro metros de ancho, y en Baures, donde la inundación alcanza niveles mayores que en Moxos, fácilmente tiene 1 m de altura. La construcción de un terraplén de 1 m de altura y 4 m de ancho requiere la excavación, transporte y compactación de 6 m³ de tierra por cada metro lineal. La construcción de 1 km de terraplén, trabajado hoy con herramientas de hierro, requiere una inversión mínima de entre 6.000 y 12.000 jornales. Suponiendo que la construcción de una infraestructura de transporte tan costosa para el paso de personas tenía como función evitar el uso de la canoa para visitar a los vecinos resulta difícil de entender, sobre todo si la construcción del terraplén se acompañaba de la de los canales contiguos que se utilizarían para transportar cargas en canoa⁶³⁵”.

La segunda explicación, analiza la utilidad de los terraplenes, no como un fragmento, sino como parte de un todo, e históricamente también puede tener su respaldo si se analiza el documento de Nicolás Armentía, cuando describe la inundación y los métodos de pesca utilizados por los indígenas,

⁶³⁴ Moxos: una limnocultura – Pág. 64.

⁶³⁵ Moxos: una limnocultura – Pág. 61.

que es bastante similar a aquella que realiza el ingeniero Rodolfo Pinto Parada en su “Pueblo de leyendas”, sólo que el segundo, liga a los diques a un gran sistema de irrigación. Se trata de la misma funcionalidad que le atribuyeron Kenneth Lee y Ricardo Botega y que parece tener mayor sentido que la planteada por Denevan. Sin olvidarse que en la descripción histórica que hace el propio Denevan se comentan los “terraplenes” separando las cementeras, lo que tiene mucho más sentido si se los considera como diques asociados a un mega sistema hidráulico.

Otra función que se le atribuye a los terraplenes, es la de canalizar cuerpos de agua que serían utilizados para la navegación. Este tipo de terraplenes está ligado a los canales, como aquel que pasa por San Ignacio de Moxos o el caso de los terraplenes laterales que se encuentran en Río Tapado, en la zona del Bajío de Cali y que fueron comentados en los primeros capítulos del presente documento.

El otro tipo de terraplenes que se encuentra en la zona, es aquel que sirve como embalse de las lagunas, y que por lo general, al igual que los terraplenes-diques, se encuentran principalmente cubiertos por árboles.

17.6 LOMAS.-

En cuanto a las Lomas de la sabana, entre los años 1996 y 1997 se realizó el Proyecto Agro- Arqueológico del Beni en las cuencas de los Ríos Iruyañez y Omi⁶³⁶, que documentó las excavaciones realizadas en algunas islas y camellones de la zona. Este no ha sido el único trabajo de excavación realizado en la Sabana, puesto que existen estudios previos ejecutados principalmente por equipos extranjeros desde principios del siglo XX, como el de Erland Nordenskiöld⁶³⁷ y otros que le siguieron a lo largo del siglo, lo que indica que se trata de un territorio que sí ha sido estudiado, principalmente de forma fragmentada, pero que sus estudios han sido muy poco difundidos, lo que a su vez quiere decir que son difíciles de conseguir.

En lo que concierne a las Lomas, como se indicó en capítulos previos, se estima que en los Antis existen unas 20,000 que suelen tener entre 2 y 15 metros de altura, mientras que su extensión principalmente varía entre unas decenas de metros de diámetro hasta unas 50 ha, aunque también se encuentran de dimensiones mayores como ser San Carlos y su isla gemela ubicada al poniente. Estas islas son mucho más visibles en la época seca, cuando los ganaderos queman los pastizales de la sabana, y

⁶³⁶ Arqueología de un paisaje agrícola en la provincia Yacuma Departamento del Beni, Bolivia – Sr John H. Walker – Instituto Nacional de Arqueología y Antropología – Universidad de Pensilvania – 4 Diciembre 1997- Santa Ana del Yacuma

⁶³⁷ http://www.culturaapicola.com.ar/wiki/index.php/E._Nordenskiold

en el máximo de la inundación, cuando quedan por encima de la superficie del nivel de las aguas.

Como se dijo anteriormente, las islas no debieran ser analizadas como un elemento independiente de todo el sistema hidráulico, sobre todo, cuando se observa que muchas de las mayores tienen fosos perimetrales conectados a la red fluvial. Desde las épocas de los jesuitas se tienen referencias a estas grandes islas conformadas por anillos alternos de tierra y de agua, aclarando que dichas descripciones no se refieren a la isla de los anillos analizada en el presente trabajo, si no ha configuraciones similares ubicadas al naciente del río Mamoré.

Las islas más estudiadas son aquellas que se encuentran cercanas a la carretera que une Santa Cruz con Trinidad y la que une Trinidad con San Ignacio de Moxos. Esto se debe a la facilidad de acceso que se tiene gracias a las carreteras, y al hecho de encontrarse cerca de lugares poblados, lo que no es decir poca cosa en el Beni.

Describir las Lomas no es una tarea sencilla, independientemente del criterio que se utilice. Si dicho criterio se basa en las formas, las hay de todo tipo, desde las islas circulares de origen antrópico descritas anteriormente, pasando por las ovaladas, hasta llegar a las irregulares. Si se las analiza desde el punto de vista de los asentamientos humanos, unas tendrán claramente un origen antrópico, las regulares, mientras que otras pudieron tener un origen natural, como aquellas unidas por los terraplenes que se encuentran en la zona de Baures.

Otro problema que se tiene a la hora de tratar de catalogar las Lomas, es si se lo trata de hacer según el uso que se les dio, ya que en algunos casos fue agrícola, en otros para viviendas, mientras que a otras Lomas se le atribuyen usos ceremoniales. El problema consiste en que una misma loma pudo tener distintos usos dependiendo del período que se esté hablando, dado que en su interior se encuentran abundantes restos humanos y cerámicos, lo que habla de cementerios y lugares de asentamientos estables sobre las lomas que pudieron mantenerse por siglos.

La mayor documentación que existe sobre los trabajos arqueológicos realizados en la sabana de los Antis, justamente corresponde a las excavaciones hechas en las Lomas, y para tener un pantallazo más preciso de lo que se está hablando, basta con entrar a Internet y buscar los nombres de los investigadores, equipos e instituciones que han sido nombradas en el presente capítulo.

El objetivo aquí expuesto, no ha sido el de tocar en detalle cada una de las obras hidráulicas, ya que dicho detalle ha sido documentado en investigaciones previas realizadas por profesionales, que de ninguna manera podrían ser catalogadas como poco serias.

Lo que aquí se ha tratado de hacer, es dar un pantallazo general de las grandes obras humanas que se encuentran en los llanos de los Antis. Tocando algunos temas, y curiosidades, que quizás se pasaron por alto en investigaciones previas, pero que exigen alguna explicación coherente.

CAPÍTULO XVIII:
LAS CIVILIZACIONES HIDRÁULICAS DE LOS ANTIS, UN RELATO
ABSOLUTAMENTE VERDADERO.-



- Escucha, entonces, un relato muy extraño, pero absolutamente verdadero, tal como no pudo conocerlo Platón, Critias o Solón, pese a que en Atenas al último se lo consideraba el más sabio de los siete, ya que se trata de una historia encanecida por el tiempo, que habla de los pueblos de un Gran Verde, que vivieron en una nesos continental ubicada al otro lado del río Océano.

El presente relato, que se precia de verdadero, debiera tratar sobre grandes y admirables hazañas realizadas por pueblos muy antiguos, pero esto resulta casi imposible, debido a que dichas historias habrían desaparecido a causa del tiempo transcurrido y la destrucción de sus habitantes, y, de todas, una, la más extraordinaria, convendría que ahora a través del recuerdo te la ofreciéramos como presente, para elevar al mismo tiempo loas a los dioses caídos con justicia y verdad en el día de su fiesta, como si le cantáramos un himno.

- Bien dices. Pero, por cierto, según la historia que nada tiene que ver con la que relataba Solón, ¿no explicaba algún Candire cuál era esta hazaña que, al no poderse considerar como una mera fábula, un pueblo perdido la realizó efectivamente en tiempos remotos?

- Te la diré, aunque recopilada como una serie de relatos antiguos de un hombre no precisamente joven. Como se dijo anteriormente, la historia debiera comenzar con las hazañas más importantes y, con justicia, las más renombradas de todas las realizadas por los pueblos antiguos, pero que no llegó hasta nosotros por el tiempo transcurrido y por la desaparición de los que la llevaron a cabo.

- Cuenta desde el comienzo - exclamó el otro, - ¿qué decía la historia, y cómo puede determinarse sin lugar a dudas que se trata de una historia verdadera?

Para entablar conversación sobre este tema, cuenta la mitología que al principio eran las tinieblas y, los primeros abuelos, los primeros ancestros,

fueron creados de barro. La luna era hombre y en la selva existían pomberos que vivían junto a los hombres tigre. Este fue el tiempo en que los gemelos civilizatorios se dirigieron al lvi`marae⁶³⁸, la tierra sin mal. El tiempo del fuego, el tiempo del agua y el tiempo de los jichis, que reinaban sobre su elemento.

En ese instante, un sacerdote muy anciano exclamó - ¡Ay!, compañero, compañero, ¡los americanos seréis siempre niños!, ¡no existe el americano viejo!

-¿Por qué lo dices?

- Todos -, replicó aquél-, tenéis almas de jóvenes, sin creencias antiguas transmitidas por una larga tradición y carecéis de conocimientos encanecidos por el tiempo. Esto se debe a que tuvieron y tendrán lugar muchas destrucciones de hombres, las más grandes por fuego y agua, pero también otras menores provocadas por otras innumerables causas. Tomemos un ejemplo, lo que se contaba entre los griegos de que una vez Faetón, el hijo del Sol montó en el carro de su padre y, por no ser capaz de marchar por el sendero paterno, quemó lo que estaba sobre la tierra y murió alcanzado por un rayo. La historia, aunque relatada como una leyenda, se refiere, en realidad, a una desviación de los cuerpos que en el cielo giran alrededor de la tierra y a la destrucción, a grandes intervalos, de lo que cubre la superficie terrestre por un gran fuego, como lo cuentan los mitos Chimanés. Entonces, el número de habitantes de las montañas y de lugares altos y secos que muere es mayor que el de los que viven cerca de los ríos y el mar. Pero cuando los dioses purifican la tierra con aguas y la inundan, se salvan los habitantes de las montañas, pastores de bueyes y cabras, y los que viven en las ciudades cercanas son arrastrados al mar por los ríos. En realidad, sin embargo, en todas las regiones en las que no se da un invierno riguroso y un calor extremo, la raza humana, en mayor o menor número, está siempre presente.

Siempre que vosotros, o los demás, os acabáis de proveer de escritura y de todo lo que necesita una ciudad, después del período habitual de años, os vuelve a caer, como una enfermedad, un torrente celestial que deja sólo a los iletrados e incultos, de modo que nacéis de nuevo, como niños, desde el principio, sin saber nada ni de nuestra ciudad ni de lo que ha sucedido entre vosotros durante las épocas antiguas.

Por ejemplo, las mitologías de los vuestros que acabas de exponer, poco se diferencian de los cuentos de niños, porque, primero, recordáis un diluvio sobre la tierra, como lo indican los guarasug`we, chimanes,

⁶³⁸ "La tierra sin mal" de los Guaraníes, el Paraíso.

arawaks y muchos otros pueblos de las Américas, mientras que antes de él habían sucedido muchos. Lo habéis olvidado porque los que sobrevivieron ignoraron la escritura durante muchas generaciones.

Los climatólogos coinciden con los paleontólogos al indicar que, hace 11.600 años atrás, ocurrió la mayor devastación de fauna que ha visto el planeta. Como se ha dicho repetidamente, este periodo es conocido con el nombre de Younger Dryas y corresponde al final de la era glacial.

Por otro lado, acaso no sabéis que los nuevos estudios genéticos indican que América ya estaba poblada por humanos modernos hace 20.000 a 30.000 años atrás, lo que quiere decir que la gran devastación de la que se ha estado hablando no solo fue vista por el hombre, sino que afectó directamente la historia de los pueblos de la antigüedad. En este mismo sentido, no se puede dudar, porque los fósiles así lo indican, que la devastación en Norteamérica fue de un 73% de su mega-fauna, lo que se puede considerar como un gran desastre ecológico, si se lo compara con las extinciones ocurridas en similares latitudes en Europa y Asia, pero lo más notorio y que siempre se pasa por alto, es que en Sudamérica se extinguió el 100% de la mega-fauna, mientras que en África y Oceanía, que se encuentran en latitudes similares, las grandes extinciones no se dieron como en la nesos continental que queda más allá de los Pilares de Hércules, navegando a la deriva de su historia, entre el Atlántico y el Pacífico.

Al final de la era glacial, los océanos se encontraban entre 100 y 130 metros por debajo de sus cotas actuales y en aquella época, al igual que ahora, existía una gran nesos delante de la desembocadura que vosotros, así decís, llamáis columnas de Heracles, que en términos modernos llevaría el nombre de Estrecho de Gibraltar. Dicha nesos es mayor que el norte de África y el Asia Menor unidas, pero hace milenios su tamaño pudo ser descrito como mayor a Libia y Asia juntas, que eran los nombres utilizados en aquel momento. Esta gran nesos hoy es llamada Sudamérica y se encuentra rodeada de océano auténtico, que es salado y en él viven los grandes monstruos marinos que aterrorizaban a los marineros de las edades oscuras, pero el terreno que se describirá queda en el interior de la gran isla continente y parece una bahía con ingreso estrecho, que en realidad podría ser descrita como un mar interior, ya que la región que la rodea totalmente puede ser llamada con absoluta corrección como tierra firme.

Justo en el centro de dicha nesos continental, existe una región que desde tiempos inmemoriales es llamada con el nombre de Antis, que es el nombre con el cual se referían los incas a dicho territorio. Los

conquistadores europeos conocieron el nombre cuando invadieron el reino de los cuatro suyos, y allí, en el Pirú, fue donde conocieron que el Antisuyo era la región ubicada al naciente del Cuzco, y así lo documentaron en sus crónicas coloniales. Sin ir muy atrás en el tiempo, debeis recordar que el nombre Antisuyo, o Antisuyu, es la combinación de dos palabras que significan “pueblo de los Antis”, mientras que Antis también se refiere al punto cardinal del Éste, que es el lugar donde nace Inti, el dios solar de los Incas, además de haber sido el nombre de una “cordillera más baja que la del Pirú”, pero que luego se utilizó para designar a la cordillera de los Andes.

Tal como dije antes acerca del sorteo de los dioses, a uno de ellos le tocó la gran isla donde se encuentran los Antis y la pobló con sus descendientes, nacidos de una mujer mortal en un lugar de las siguientes características. El centro de la isla está ocupado por una llanura en dirección al mar, de la que se dice que era la más bella de todas, y de buena calidad, no por la acidez de su terreno, sino por los métodos productivos que allí desarrollaron los pueblos antiguos, y en cuyo centro, a su vez, se encuentran montañas bajas por todas partes, que son decenas de miles de lomas construidas por el hombre, pero que existe una, de grandes dimensiones, que dista unos cincuenta estadios del mar interior del centro de la llanura.

Si alguien pretende cuestionar el politeísmo del que se ha hablado, se le debe recordar que el monoteísmo, no es sinónimo de civilización, salvo que se lo encare desde el punto de vista de una imposición originada desde el alto podio que da el poder, pero al final del día, las bases de un dios único y verdadero, o los dioses en plural, descansarán en la fe, que no se puede considerar dentro de alguna demostración racional. La aclaración a este tema se la hace, porque los pueblos de los que se habla se volvieron monoteístas por imposición, en vez de hacerlo por decisión propia.

Volviendo a la descripción de la gran isla central de la sabana de los Antis, uno de sus dioses, porque era un dios y así lo decidió, hizo subir dos fuentes de agua subterránea a la superficie de la isla, una caliente de manantial, y la otra fría, e hizo surgir de la tierra alimentación variada y suficiente para todo tipo de bestias, pero también para los humanos.

Según la mitología griega, el océano Atlántico tiene un nombre derivado de Atlante, hijo de Poseidón, y la gran nesos continental de la que se habla, se encuentra en frente de dicho océano y en la parte externa, más

precisamente al norte de ella, existe un pueblo llamado Guajiro⁶³⁹. Este pueblo de los “Señores” es genéticamente similar a aquellos que pueblan los Antis y un poco más al norte, en el territorio maya, de lengua náhuatl, la palabra Atl significa agua, pero no se puede afirmar que se trate del mismo pueblo maya que vivió en los Antis, pese a que al norte de su zona, aún se encuentra el pueblo Nahua, al sur del Amarumayo. Mitología o no, genética o no, la sabana descrita hasta el momento albergó una Civilización hidráulica en un territorio llamado Antis, y esto último no se presta a interpretaciones filológicas, como las que pueden hacerse de la palabra Atl-Antis.

Los imperios de las Américas poseían tan gran cantidad de riquezas como no tuvo nunca antes una dinastía de reyes del otro lado del Atlántico, ni es fácil que llegue a tener en el futuro, y estaban provistos de todo de lo que era necesario proveerse en las ciudades y en el resto de la isla, ya que la mayoría de las cosas necesarias para vivir las proporcionaba el propio territorio.

Revisando la historia escrita, que a ratos se asemeja a los cuentos de niños, se verá que no existen registros de pueblos e imperios que decidiesen enchapar sus templos en metales preciosos, salvo que se esté hablando de la Isla Continente que aquí se describe, y de ello pueden dar fe los españoles que llegaron a Cori Cancha y al Templo de la Luna, después de pasar por el territorio de los muiscas y observar sus extrañas construcciones. Lamentablemente, no se puede cuestionar la higiene de los datos antes expuestos, ya que el saqueo de estos templos sagrados no puede ser obviado ni por la historia escrita, los cronistas, ni las tradiciones orales que llegaron hasta nuestros tiempos.

No se puede dudar en ningún momento que el territorio descrito es famoso desde hace siglos por sus riquezas minerales, donde se encuentran todo tipo de metales, como la combinación de oro y cobre, que se extrae directamente de la tierra en distintos lugares del continente, ya sea que se hable del Altiplano Andino, o las serranías Chiquitanas, en la mina Don Mario, que está ubicada al sur de la isla de los Anillos de los Antis, solo por nombrar algunos ejemplos.

En cuanto a la riqueza forestal, el continente atravesado por los trópicos, es de lo más variado en cantidad y especie, ya que una hectárea de bosque amazónico tiene mayor cantidad de especies que toda Europa unida, y el territorio de la sabana de los Antis no es la excepción, ya que

⁶³⁹ Del [arahuaco](http://es.wikipedia.org/wiki/Way%C3%BAu) *guajiro*, señor, hombre poderoso. <http://es.wikipedia.org/wiki/Way%C3%BAu>

pertenece a dicha cuenca, y no se puede negar que sus recursos forestales son abundantes.

Lo que es poco conocido, y no por ello se convierte en falso, es que en el borde del Pleistoceno – Holoceno, en Sudamérica vivía una extraña megafauna, compuesta por perezosos gigantes que llegaban a medir seis metros de altura, tigres dientes de sable, gliptodontes, macrauchenias⁶⁴⁰, que se los puede describir como una especie de camellos con trompa, pero también existieron equidaes, (Caballos), y bóvidos como el Colombibos Atactodentus y el Platatherium. Dentro de esta extraña megafauna ya extinta no se debe olvidar aquellos grandes animales que podrían ser descritos como razas de elefantes, como los Cuvieronius, que se extinguieron junto al 80% del total de la fauna y 100% de la megafauna, en el Younger Dryas sudamericano, o sea, hace 11.600 años atrás.

La sabana de los Antis puede ser descrita como una inmensa llanura aluvial, en la que se encuentran grandes extensiones de pastizales, incontable cantidad de ríos, pantanos y lagos que actualmente dan alimento al ganado doméstico y salvaje que allí se encuentra. Además, en el territorio de los Antis se produce y cría bien todo lo fragante que hoy da la tierra en cualquier lugar, raíces comestibles como la yuca, la papa o el camote. Allí se encuentra follaje y madera en abundancia, y jugos, destilados, sea de flores o frutos. Pero también el fruto cultivado, el seco como el maní o la castaña, que utilizamos para alimentarnos y cuanto usamos para comida denominamos legumbres a todas sus clases, y todo lo que es de árboles y nos da bebidas, comidas y aceites, como ser el de cusi, y el que usamos por solaz y placer y llega a ser difícil de almacenar, como la ambaiba o el guapurú; el fruto de los árboles frutales, como el ocoró, achachairú o cupuazú, y cuantos presentamos como postres agradables al enfermo para estímulo de su apetito, la isla divina que hoy se encuentra bajo el sol, produce todas estas cosas bellas y admirables y en una cantidad ilimitada.

A partir del mar interior del centro de la llanura, donde viven delfines, existe un canal de cincuenta estadios egipcios de longitud que se conecta con la isla de los anillos de los Antis, y que tiene terraplenes a ambos lados. En aquel sitio lo que se observa es el acceso del Yajchaja al canal, como a lo que parece un puerto, con una desembocadura abierta lo suficiente como para que pudieran entrar las naves más grandes de la antigüedad.

La conformación de la Isla de los Anillos de los Antis es la siguiente:

⁶⁴⁰ http://es.wikipedia.org/wiki/Macrauchenia_patachonica

El anillo mayor, que actualmente es parte de un pantano de poca profundidad de fondo arcilloso, es un canal, que tiene tres estadios egipcios de ancho. El siguiente de tierra es igual a aquel. De los segundos, el líquido tiene un ancho de dos estadios y el seco es, otra vez, igual al líquido anterior. De un estadio era el canal que corría alrededor del pantano circular de cinco estadios, que se encuentra en el centro, y todas estas medidas pueden ser obtenidas por métodos estadísticos gracias a las imágenes satelitales de alta resolución, que pueden ser bajadas de forma gratuita, si existe el mínimo interés, por parte de cualquier persona que tenga acceso a internet.

La única medida que ha sido expresada en tiempo pasado es aquella que corresponde al canal perimetral que corría alrededor del centro del pantano circular, que dicho sea de paso, es de poca profundidad, pero cuyos límites son aún visibles en las imágenes satelitales de alta resolución.

Los límites originales de la isla de los Anillos de los Antis, entre los anillos de agua y de tierra, no puede ser justificada con el simple azar que crea la naturaleza, ya que a cientos de kilómetros de distancia de la Isla, al sur, en los bordes montañosos de la sabana, existe un mapa precolombino, que obviamente es obra humana, y no solo muestra la forma original de la isla, sino de su región circundante, abarcando en su descripción de poniente a naciente, hasta los límites del río Itenez. Lo que confirma que no se está describiendo la Atlántida de los diálogos de Platón, que puede ser un descarado invento del filósofo, sino un lugar completamente real, y las mega obras hidráulicas, también reales, de una o varias civilizaciones que fueron tragadas por las aguas del tiempo. No se trata de un simple logos de origen griego, sino de la historia de los pueblos de la extraña nesos, que perdió la memoria escrita, pero cuya descendencia sólo la recordó dentro de sus mitos, mientras que las sombras de los imperios perdidos quedaron reflejadas en el fondo de sus cavernas.

Uno de los tantos elementos que permiten afirmar que la isla descrita no es fruto del azar, es que, en la parte interior de los anillos de tierra de la Isla, existe una especie de muro perimetral que corre en paralelo al anillo, y entre ambos lo que se encuentra es agua, lo que a su vez podría describirse como dársenas huecas dobles. Lo dicho anteriormente no quiere decir que se esté hablando del relato que Solón conoció en Egipto, sino que simplemente se trata de la descripción real de una isla ubicada en la llanura de los Antis, que para colmo de males, y al tratarse de una sabana aluvial, es extraño encontrar rocas en su interior, salvo que se trate del sitio descrito, donde las hay de color blanco, negro y rojo. Las últimas rocas nombradas, las rojas, son ferrosas y se encuentran dispersas

en una extensa área que corresponde al norte de la Provincia Yacuma, en la región de “Los Lagos”. Al norte de dicha Provincia, lo que se encuentra es casiterita, lo mismo que al sur, en la zona de Guarayos, que pertenece a la misma cuenca fluvial.

Una característica de esta región es el uso de la tierra como pintura, lo mismo que el urucú, pero un factor más llamativo que el anterior, es el memes urbanístico de los asentamientos humanos en islas circulares amuralladas, y con fosos perimetrales alternos, como es descrito por los padres jesuitas que estuvieron en la zona hace siglos. Otro memes urbanístico que puede ser asociado a la zona son las casas circulares y las cúpulas, que no solo se encuentran en el territorio descrito sino en todas las Américas.

En la región de la Isla de los anillos, y en toda la sabana de los Antis, existen árboles adaptados a las aguas, ya que la mitad del año todo el terreno se anega debido a las inundaciones, y la sabana se transforma en un inmenso mar interior, sin límites visibles, que no solo ha sido descrito de esta manera por los pueblos indígenas, sino por los primeros jesuitas que entraron en el territorio.

Desde la isla de los anillos de los Antis las aguas se dirigen hacia el norte, pasando por un bosque donde existen múltiples y variados árboles de belleza y altura sobrenatural, por la calidad de la tierra.

Los alrededores de la isla de los anillos están arreglados de la siguiente manera:

Para acceder a ella por vía acuática, no hace mucho tiempo atrás, se lo podría hacer por un gran canal que actualmente es llamado Río Tapado, que atraviesa toda la sabana desde la zona Maropa y la vincula desde el sur, mientras que el mismo canal atraviesa la isla, conectándose con los canales circulares y con lo que podrían denominarse como puertos externos, antes de ingresar en una desembocadura estrecha ubicada al sur del Yajchaja, que se encuentra ubicado a unos cincuenta estadios del anillo mayor de la isla, formando un arco a la misma distancia antes descrita. Actualmente el arco aún es visible en las imágenes satelitales y corresponde al pantano del sur del Yajchaja, que con el tiempo se ha ido sedimentando. Se puede afirmar que los límites costeros anteriormente se correspondían con el arco, ya que existe una gran cantidad de mapas antiguos de esta zona que así lo muestran, y en las imágenes satelitales aún se ven las marcas de los límites costeros que dejó el lago al sedimentarse.

En primer lugar, se puede decir que todo el lugar es muy alto y escarpado desde el mar, pero que los alrededores de la Isla de los Anillos son llanos, suaves y planos, circundados a su vez de montañas que llegan hasta el mar. El límite montañoso del naciente se encuentra en el Macizo Precámbrico Brasileiro, mientras que el límite montañoso de la sabana por el lado sur se encuentra en las Serranías Chiquitanas, que son parte del Macizo antes nombrado, que ingresa hacia el poniente en dirección a la Cordillera Real. Desde el poniente, la sabana de los Antis limita con las estribaciones orientales de la Cordillera Real, mientras que por el norte, en lo que corresponde al Departamento de Pando, se encuentra una serie de lomeríos que dejan la sabana como una cuenca cerrada, cuyo único punto de desagüe natural es el río Madera, donde todos los ríos de la zona forzosamente vierten sus aguas.

Indudablemente, ésta llanura es de forma oblonga, y tiene por un lado tres mil estadios, medidos desde las estribaciones de la Cordillera Real hasta el Macizo Precámbrico Brasileiro, y dos mil en el centro desde el Yajchaja hacia arriba, es decir, hasta el límite norte de la sabana que se encuentra en Pando, que debido a su conformación geológica, no se inunda como el Beni, ya que se encuentra a mayor altura.

Esta zona de la Nesos Continental se encuentra de cara al viento sur, de espaldas a la constelación de la Osa y protegida por el viento del norte, ya que está ubicada en el Trópico de Capricornio. Cuando se ve la constelación de la Osa en los cielos, siempre se la observa de espaldas, cosa que no podría afirmarse si la sabana de los Antis se encontrase en el mar Mediterráneo. Debido a que la ubicación descrita corresponde al hemisferio Austral, resulta lógico afirmar que la sabana está protegida por el viento del norte, ya que debajo de la línea del Ecuador, el viento cálido es el antes nombrado, y es el predominante en la llanura durante la mayor parte del año, mientras que en el hemisferio opuesto, el viento cálido es el sur.

Por otro lado, nadie podría reclamar sobre la ubicación de la Isla de los Anillos de los Antis si se indica que se encuentra de cara al viento sur, ya que, como se dijo anteriormente, se encuentra ubicada en el trópico de Capricornio y además que, tomando como punto de referencia el Yajchaja, ésta se localiza a cincuenta estadios al sur de dicho lago, que varía sus límites en épocas de inundación.

Desde siempre se ha loado que las montañas que rodean la sabana de los Antis superan por su número, grandeza y belleza a todas las que hay ahora al otro lado del Atlántico, y que previo a la conquista europea, tuvieron en ellas muchas ricas aldeas de vecinos, además de estar conformada por

inmensos ríos, lagos, pantanos y prados que dan alimento suficiente a todos los animales, domésticos y salvajes, bosques variados en cantidad y especie que proveen abundantemente para todas y cada una de las obras.

La naturaleza y los pueblos que vivieron en la sabana, con su largo esfuerzo, conformaron la llanura de la siguiente manera. En su mayor parte es un cuadrilátero rectangular, salvo en la zona sur, entre las estribaciones de la Cordillera Real y las Serranías Chiquitanas, que la conecta con otra inmensa sabana conocida en épocas coloniales como los Llanos de Manso. En el interior de los Antis se encuentran una serie de obras humanas, que pueden ser descritas como un mega sistema hidráulico, conformado por unas 20.000 lomas, más de un millón de hectáreas de campos de cultivo en forma de camellones irrigados por canales, 375 mega lagunas, orientadas en la dirección Sudoeste - Nordeste, diques y terraplenes, y extrañas formas geométricas en el terreno, que indudablemente tienen un origen antrópico. Aunque no está de más hacer notar que los números antes descritos debieron ser mayores cuando la civilización estuvo viva, lo que indicará que las obras se han ido perdiendo debido a la sedimentación, al abandono y a la desaparición de los pueblos que las crearon.

Atravesando esta llanura se encuentra el Mamoré, que corre de sur a norte, pero desde la zona de los Maropas se encuentra el Río Tapado, que alguna vez fue un curso del río Beni, y es aquel que se conecta con la isla de los Anillos, sin contar con las otras obras descritas, que resultan increíbles para algo hecho por las manos del hombre, debemos decir lo que vimos en el terreno, y cualquier persona puede confirmar por cuenta propia. Ya que no se trata de una historia contada en tiempo pasado, sino en tiempo presente, que valga la redundancia, no tiene nada que ver con el relato de la Atlántida hecha por Solón, puesto que a diferencia del anterior, en este caso la historia no puede ser refutada, simplemente porque las evidencias son reales y completamente visibles.

En cuanto a las canalizaciones hechas en la zona de la isla de los Anillos, se puede afirmar que ésta se encuentra conectada por ambos lados, y uno de ellos es aquel en el cual se encuentra el agua caliente, mientras que desde el sur se conecta con Río Tapado, y de allí deja fluir el agua al Yajchaja. Desde su parte superior se pueden ver una serie de canales rectos que corren a lo ancho de la llanura hasta desembocar nuevamente en la fosa que daba al Yajchaja, y que en algunos casos distan entre sí cien estadios de distancia uno de otro, aunque no siempre la medida es constante. Vía estos canales se puede bajar la madera desde las montañas hacia el norte, en dirección del río Madera, y este dato no se puede considerar como un mito, salvo que se rebautice el nombre del río antes

nombrado, puesto que en su versión larga se lo llamó el “Río de la Madera”, debido los árboles que arrastra.

En la sabana de los pueblos navegantes, no solo existen las grandes vías navegables, que son los inmensos ríos de la cuenca amazónica, sino que la civilización de la que se habla creó una serie de comunicaciones transversales, canalizando las aguas, de manera de conectar todo el sistema y así tener una compleja red de vías acuáticas que permitían navegar por toda la sabana con los productos estacionales, y propios del comercio, además que les permitía cosechar la tierra dos veces por año, en invierno con las aguas provenientes de los dioses, y en verano conducían desde los canales las corrientes que produce la tierra, como se puede ver en la zona de Baures, al norte de las Serranías Chiquitanas, donde aún se aprecian las grandes obras ingenieriles, que son los inmensos diques que cumplían la función antes descrita.

Antes de la conquista europea se dice que la cantidad de hombres de la montaña y del resto de la región era innumerable, como lo afirma Charles Mann y otros autores modernos en sus obras, pero que el mayor apocalipsis humano que devastó la población, no se habría debido a las guerras de conquista, sino a las epidemias que diezmaron los pueblos de la tierra, estimando de esta manera porcentajes que superan el 90%.

En cuanto a las armas de guerra, los pueblos del centro del continente usaban escudos pequeños, arcos y flechas, ondas, lanzadores de piedra, boleadoras, también lanceros con armamento ligero, usaban las cerbatanas, además, algunos peleaban en escuadrones mientras que otros contaban con marineros, aclarando que no se trataba de pueblos nómadas y de taparrabos, sino que en el centro de los Antis las referencias indican que se trata de pueblos vestidos con túnicas que pintaban con el color púrpura, y esta sigue siendo hasta el presente su vestimenta tradicional.

El mismo pueblo de leyendas y Candires mitológicos, que se ha descrito como fragmentos sueltos de una historia olvidada, desde el periodo de la conquista fue ligado al cuarto imperio Americano que infructuosamente buscaron los europeos, con el nombre de Paitití, Paitite, Candire o la Tierra de Enin, mientras que en la versión de los pueblos de la tierra era llamado como Pampa Loma Santa o el Ivi'marae, que es la tierra sin mal donde viven los abuelos.

Si se sigue una vía fluvial desde el Cuzco, bajando por el Amarumayo, que une sus aguas con el río Beni, hasta llegar al río Madera y se viaja aguas arriba, primero por el Mamoré y luego por el Iata, se llegará a la zona de

las grandes lagunas “cuadradas” y a poca distancia se encontrará la Isla de los Anillos de los Antis. Dicha ruta acuática tiene una distancia de 200 leguas, que coincide con la distancia escrita por el Inca Garcilaso de la Vega, en sus crónicas reales, pero que llega a un pueblo igualmente mítico.

Por otro lado, si se mide la distancia desde Larecaja, bajando por el Toiche y Diabeni, siguiendo aguas abajo, a 180 leguas de distancia, y atravesando el Paitití, se llegará a los límites de este mítico reino, como lo indica Recio de León. Este es el mismo territorio que según otro antiguo relato se encuentra limitado por los ríos Madre de Dios, Beni, Mamoré y Andera, que se corresponde con el territorio de origen del extraño personaje canoso y de barba descrito por el Padre jesuita Zapata a finales del siglo XVII cuyo título era Paitití. La Isla descrita, que no tiene nada de mítica, se la encuentra al sur de una gran cocha, siguiendo un parauri sedimentado, cruzado por antiguos puentes y rodeado de inmensos campos de cultivo, que son camellones irrigados por canales y que sin acudir a los cuentos de niños, en la zona de la Isla de los Antis, forman extrañas figuras antropomorfas y zoomorfas. Algunas de las figuras de los alrededores de esta Isla real y la isla misma se encuentran graficados a cientos de kilómetros de distancia al sur, en el fondo de la caverna de una montaña a la cual los lugareños le adjudicaron poderes mágicos, cuando una noche escucharon un gallo y música en el alero de la montaña.

La extraña simbología de la cueva de un antiguo geógrafo, no se encuentra sola cual jenecherú⁶⁴¹, que muestra las sombras de los pueblos que olvidaron su historia, sino que está acompañada de otros geógrafos, y otras geografías, que dejaron el recuerdo de su mundo impreso en unas rocas que hablan, pero sólo cuando se tienen ojos para escucharlas.

Las grandes obras hidráulicas que aun se pueden ver en los Antis, y todo lo que aquí se ha descrito, no puede confundirse ni con la Atlántida de Platón, ni con el Paitití de las Crónicas coloniales, por un simple motivo. El presente relato es absolutamente verdadero, ya que su veracidad no puede ser puesta en tela de juicio; no porque las evidencias se encuentren escritas en algún libro sagrado de dudosa reputación, sino porque dichas evidencias son visibles, mensurables y de fácil acceso para cualquier persona que desee confirmarlas por su cuenta.

El presente relato, a diferencia de aquellos que hablan de Atlantis o Paitití, todavía no ha sido basureado con temas tales como OVNIS, profecías místicas, cristales mágicos y dioses civilizatorios venidos del espacio

⁶⁴¹ El fuego que nunca se apaga.

exterior, desde el Cinturón de Orión. El tema no ha sido basureado por los nuevos Churchwards, Däniken y Blavatskys con sus doctrinas esotéricas, simplemente, porque los adeptos de las “religiones de la Nueva Era”, no se han enterado de la existencia de los Antis. El día que meta mano el regimiento de pitados antes nombrado, las Civilizaciones que vivieron en los Antis se podrían volver muy populares, pero ese mismo día formarían parte de una nueva pseudociencia Tabú, en la que ningún científico que se precie de tal podrá emitir criterio sin el riesgo de ser encasillado en el bando contrario.

Los mapas precolombinos de los Antis serán atribuidos a visitantes del espacio, lo mismo que los camellones que forman los inmensos geoglifos de la sabana, sin ponerse a pensar que la correspondencia de las figuras no es perfecta, como se esperaría de una imagen satelital o una vista aérea, pero quizás esto no importe a nadie, ya que es más interesante imaginar ancestros volando por los cielos, que anclarlos a la tierra con tecnologías más mundanas. Otro más despabilado podrá decir que la gran devastación de los Antis se debió a cristales mágicos, que fueron mal utilizados por una Hermandad Mística de Chamanes que no supieron controlar su poder, lo que quiere decir que el terreno estará abonado para plantear las salvajadas más creativas obviando las evidencias físicas.

Lo peor de todo es que quizás los “Canales Culturales”, le dediquen algún espacio al lado de una calavera de cristal, de tan dudosa reputación como las profecías endilgadas a los mayas, y que hablan de un cataclismo para finales del 2012, puesto que la recopilación de rarezas, sezonadas con explicaciones tiradas de las mechas, vende más que una historia complicada que de ser contada, requiere de algunos elementos técnicos que casi nadie entiende, y a casi nadie le interesan.

Lo más probable es que este clon de Atlantis y de Paitití, que lleva el nombre de Antis, siga durmiendo el sueño de los justos, por lo inconveniente de los temas que trata. Se encuentra ubicado en un continente “errado”, por no pertenecer al primer mundo, o al mundo conocido, además de ello, debe cargar con el pecado de encontrarse en el país más “errado” del Cono Sur, pero no contento con ello, está ubicado en la periferia de la periferia, lo que le garantiza la peor posición posible.

Pese a todo, los Antis siguen siendo reales, con sus mega-obras hidráulicas que solo se pueden apreciar desde los cielos. Se trata de un territorio virgen para la arqueología, donde los Candires siguen como dueños del agua, y en algún lugar todavía existe otro Jichi guardando algún jenecherú. Es una tierra de leyendas durmiendo su olvido, cuya historia sigue sin ser contada y la mejor forma de terminar el relato es robando, por enésima

vez, algunos párrafos de Platón, sabiendo muy bien cómo concluye la historia del Critias, que habla de un mítico pueblo cuyo recuerdo fue olvidado, ya sea que se trate de un mito, una alegoría, una moraleja o una historia absolutamente verdadera.

Durante muchas generaciones, mientras la naturaleza del Dios era suficientemente fuerte, obedecían las leyes y estaban bien dispuestas hacia lo divino emparentado con ellos. Poseían pensamientos verdaderos y grandes en todo sentido, ya que aplicaban la suavidad junto con la prudencia a los avatares que siempre ocurren y unos a otros, por lo que excepto la virtud, despreciaban todo lo demás, tenían en poco las circunstancias presentes y soportaban con facilidad, como una molestia, el peso del oro y de las otras posesiones. No se equivocaban, embriagados por la vida licenciosa, ni perdían el dominio de sí a causa de la riqueza, sino que, sobrios, reconocían con claridad que todas estas cosas crecen de la amistad unida a la virtud común, pero que con la persecución y la honra de los bienes exteriores, estos decaen y se destruye la virtud con ellos. Sobre la base de tal razonamiento y mientras permanecía la naturaleza divina, prosperaron todos sus bienes, que describimos antes. Mas cuando se agotó en ellos la parte divina porque se había mezclado muchas veces con muchos mortales y predominó el carácter humano, ya no pudieron soportar las circunstancias que los rodeaban y se pervirtieron, y al que los podía observar les parecían desvergonzados, ya que habían destruido lo más bello de entre lo más valioso, y los que no pudieron observar la vida verdadera respecto de la felicidad, creían entonces que eran los más perfectos y felices, porque estaban llenos de injusta soberbia y de poder. El Dios de Dioses, que reina por medio de leyes puesto que puede ver tales cosas, se dio cuenta de que una estirpe buena estaba dispuesta de manera indigna y decidió aplicarles un castigo para que se hicieran más ordenados y alcanzaran la prudencia. Reunió a todos los dioses en su mansión más importante, la que, instalada en el centro del universo, tiene vista a todo lo que participa de la generación y, tras reunirlos, dijo...

ANEXO I:
CÁLCULO DEL CENTRO DE LA ISLA Y DEL ESTADIO PROMEDIO
GEOMETRÍA Y ESTADÍSTICA DESCRIPTIVA



ANEXO I



Según los diálogos de Platón, la Atlántida se encontraba aislada “*por medio de anillos alternos de tierra y mar de mayor y menor dimensión: dos de tierra y tres de mar en total, cavados a partir del centro de la isla, todas a la misma distancia por todas partes, de modo que la colina fuera inaccesible a los hombres.*”

En el caso de la Isla de los Antis el problema consiste en determinar las medidas de una serie de fragmentos circulares que se encuentran incompletos en su mayor parte. El hecho de que dicha isla haya tenido anillos concéntricos en el pasado puede afirmarse gracias a la representación geográfica precolombina del sitio SC-079, que la muestra con dichos anillos y en ella no se observa el pantano circular que se encuentra al naciente ni las deformaciones del Sudoeste.

Simulación y Análisis.-

Anualmente, toda la sabana de los Antis sufre inundaciones que duran un poco más de medio año, comenzando en Octubre y terminando en Mayo, cuando las aguas se retiran. Estas inundaciones llegan a la zona de la isla en el sentido Sudoeste – Nordeste, como se puede observar siguiendo el rumbo del Río Tapado, o haciendo un levantamiento topográfico de toda la zona, que dicho sea de paso, tiene muy escasa pendiente o simplemente, el dato puede ser confirmado analizando las imágenes satelitales del INPE que muestran la dirección en que fluyen las aguas. Esto último se aprecia en una especie de estela que dejan las pequeñas elevaciones que se encuentran en los pantanos de la zona y el efecto es similar a haber pintado una pizarra con tiza para luego pasarle la mano en un sentido sin llegar a borrar la representación, lo que deja una especie de manchas alargadas, muy similares a lo que se observa en las imágenes satelitales.

Lo que sí está claro es que la región de los Antis donde se encuentran los fragmentos de la Isla ha sido azotada por cientos o miles de inundaciones, fenómenos de El Niño y mega Niños, lo que obliga a analizar que la Isla ha tenido cambios con el paso de los siglos, y se debiera determinar qué regiones han sufrido mayores cambios para no considerarlas dentro de las medidas.

Considerando lo antes expuesto, la opción que se tomó fue realizar un experimento con la maqueta de una Isla de similares características a las del sitio SC-079 simulando las inundaciones para ver cómo variaban sus

contornos. Para este experimento se utilizó tergotop (plastoform) desmenuzado que actuaría como la tierra de la Isla y en vez de utilizar como fluido agua, se utilizó aire, que fue soplado por un ventilador en la dirección Sudoeste-Nordeste, simulando el sentido de las inundaciones anuales.

Este experimento se realizó varias veces en un área de $1 \times 1,5 \text{ m}^2$ y fue filmado para analizar cómo se deformaba la maqueta de la isla. Lo que se obtuvo en todos los casos es que el borde externo que rodeaba lo que vendría a ser el anillo más externo de agua, el que debiera medir tres Estadios, desaparece en su parte Sudoeste y en esa misma dirección llega a unirse con lo que representaría el anillo más exterior de tierra.

Por otro lado, lo que se observó cada vez que se realizó el experimento es que las partículas de tergotop se iban acumulando en el Noroeste de la maqueta de la Isla deformando con abultamientos el anillo externo de tierra (el que mediría tres estadios), de forma similar a lo que se observa en las imágenes satelitales del INPE.

Todas estas simulaciones fueron realizadas previamente al trabajo matemático para poder determinar posteriormente cuáles puntos de la isla podrían ser considerados como válidos y no válidos a la hora de obtener medidas.

Lo que queda claro es que la simulación puede realizarse en cualquier laboratorio, ya sea utilizando aire como fluido o agua, aunque una opción mucho más pulcra y precisa sería realizar la simulación de los flujos fabricando un modelo computacional, pero esta opción fue descartada de entrada en el Proyecto Yesusa`iri por no contar con los recursos económicos para ello, optando por la solución más pragmática que se comentó anteriormente⁶⁴².

Manejo de Imágenes Satelitales.-

Antes de comenzar a tomar las coordenadas de cada punto de la Isla lo que primero se hizo fue trabajar con las imágenes satelitales de alta resolución del INPE, ya que contienen mucho más información que aquella que se observa a simple vista.

En este caso, las imágenes satelitales de la Isla tienen una tonalidad bastante oscura y por este motivo lo que se hizo es trabajar con el brillo y el contraste de manera que los bordes entre las elevaciones de tierra (de color más claro) y las zonas pantanosas (de color más oscuro), queden más nítidas.

⁶⁴² Si del cielo te caen limones, aprende a hacer limonada.

Paso seguido, la imagen fue trabajada con el programa Microsoft Photo

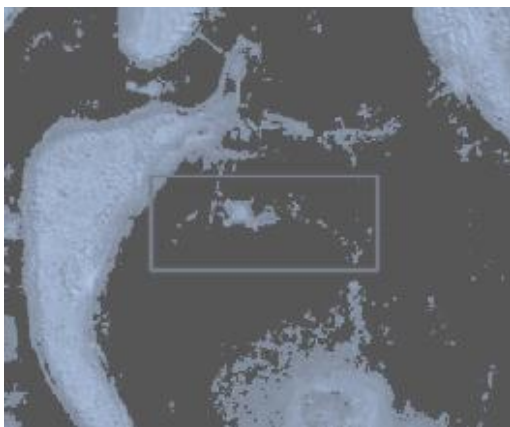


Imagen satelital del INPE procesada con
Microsoft Photo Editor

Editor, que es un procesador de imágenes que viene con el Windows, aunque el mismo trabajo pudo realizarse con algún Software como el Corel Draw o algún otro, pero no se lo realizó de esta manera porque la idea del documento fue trabajar, (siempre que sea posible), con las herramientas que

se encuentren a la mano de cualquier persona que desee reproducir por su cuenta todo lo escrito en el presente ensayo.

Con la imagen satelital de la zona cargada en el programa, el siguiente paso consistió en volver transparente todas las áreas pantanosas de la imagen, partiendo del color más oscuro y para ello se utilizó la herramienta del “Set Transparent color”, sabiendo de antemano que el color más oscuro de la Imagen satelital del INPE representa dos cosas; sombras y profundidad del pantano.

Como la imagen satelital tiene un degradé de colores que van desde el negro hasta el blanco, paso a paso se fue “eliminando” los colores más oscuros hasta llegar a conseguir un arco interno que se forma en el pantano central, en cuyo interior se encuentra la única elevación de tierra que se ubica al norte del centro de dicho pantano.

Sin realizar todo este trabajo de procesamiento de imágenes, el límite norte de lo que sería la isla central hundida puede apreciarse en partes en las imágenes del INPE, e inclusive en la imagen de baja resolución del Google Earth, pero para disminuir el error de percepción es que se utilizó la herramienta que está disponible en cualquier software de procesamiento de imágenes. Obteniendo de esta manera un arco fragmentado en el norte del pantano central.

Georreferenciación de la Isla de los Antis.-

Para poder tomar las coordenadas de la Isla de los Antis lo primero que se debe hacer es Georeferenciar la Imagen satelital del INPE, con el programa OziExplorer⁶⁴³, que es un software que puede ser bajado de forma gratuita de Internet, aunque no con todas sus funcionalidades, pero para el trabajo que se lo requiere, cumple con todos los requisitos necesarios.

Para poder georeferenciar la imagen satelital lo que se necesita es conocer un par de coordenadas, que pueden ser obtenidas directamente del Google Earth, solo que al tratarse en este segundo caso de una región donde las imágenes satelitales no son de alta resolución, obviamente que se tendrá un error asociado a estas coordenadas que no serán muy precisas, pese a que las imágenes del INPE, sí son de alta resolución.

En este caso, como lo que se trata de determinar es el centro de una isla desaparecida y la distancia de cada anillo a dicho punto, no existirá ningún problema con la georeferenciación inexacta que se realice, ya que la magnitud del error se transmitirá a todas y cada una de las coordenadas que se tomen, es decir, si las dos coordenadas que sirvieron para georeferenciar la imagen de alta resolución tienen un desfase de X metros hacia el Norte, todas las coordenadas tomadas tendrán este desfase de X metros y la distancia entre dos puntos cualquiera sería la misma que se obtiene con un sistema cuyas coordenadas no tienen este desfase.

Dado que con GPS se han realizado prospecciones en terreno en los últimos años, el desfase del cual se ha hablado puede ser corregido, ya que en las islas se han tomado medidas reales, (con el error asociado al GPS), pero para lo único que servirán es para corregir la posición del centro que se obtenga como resultado de los cálculos y esto podría tener algún sentido si se cree que la Isla de los Antis es la Isla descrita por Platón, ya que en su centro se encontraría el Templo de Poseidón, que en el caso de los Antis, estaría ubicado en medio de un pantano de poca profundidad cuyo fondo es arcilloso.

Coordenadas de la Isla de los Anillos de los Antis.-

El problema de tener una Isla de anillos concéntricos en la cual solo quedan fragmentos, consiste en determinar cuál es su centro, para luego obtener las medidas de cada uno de ellos con respecto a dicho centro. Una alternativa consiste en determinar el centro usando la geometría analítica, ya que al contar con la capacidad de calcular la Longitud y la Latitud de cada punto, lo que en realidad se tiene es un plano cartesiano en el cual se puede calcular el hipotético centro de una circunferencia, puesto que conociendo tres puntos de un arco, se puede determinar el

⁶⁴³ <http://www.softonic.com/s/ozieplorer/espanol> o http://www.geomundos.com/descargas/ozieplorer-395_p114.html

mentado centro, que variará dependiendo de los puntos que se tomen, lo que lleva a considerar el centro como el promedio de los centros que se obtengan de dichas medidas.

Este primer cálculo se realizó para tener un centro tentativo, el cual se tomó como referencia para ubicar los puntos de los anillos. Esto se hizo con cada borde visible entre los fragmentos de islas y los pantanos, tomando medidas cada grado con respecto al centro provisional, que de hecho puede ser determinado siguiendo el criterio del ojo del buen cubero, ya que no se trata de un centro definitivo, sino un centro provisional que servirá de referencia para tomar medidas más o menos equidistantes en cada uno de los arcos de isla.

- Para el primer fragmento, o sea, el que se obtuvo procesando la imagen del INPE con el Microsoft Photo Editor, se tomaron 109 coordenadas que van entre los 302° hasta los 50°.
- Para el segundo fragmento de isla, o sea el borde entre el pantano central y lo que vendría a ser el borde interno de la primer isla circular, se tomaron 128 coordenadas que van desde los 247° hasta los 14° de la circunferencia.
- Para el tercer grupo de datos, o sea, el borde externo del fragmento del primer anillo, se tomaron 158 coordenadas que se encuentran entre 143° hasta los 287° y desde los 317° hasta los 329°. No se consideraron los puntos entre los 288° hasta los 316° debido a que se trata de un abultamiento de la isla que también se obtuvo en la simulación realizada con la maqueta, (de la isla), y que no se trataría del terreno original, sino de sedimentos.
- Para el cuarto grupo de datos, se tomó el borde interno de la segunda isla circular, basada además en los bordes obtenidos gracias a la prospección aérea realizada en el año 2008. La primer serie de datos de este grupo se obtuvo desde los 29° hasta los 65°, una segunda serie se obtuvo desde los 188° hasta los 329° y una tercera serie de datos se obtiene desde los 356° hasta los 360°.
- Para el quinto grupo de datos, se tomó el borde exterior de lo que sería la segunda isla circular desde 359° hasta 62°, desde 254° hasta 266° y desde 275° hasta 353°.
- Para el sexto grupo de datos, se tomó como referencia el borde más externo de lo que según los Diálogos, debiera corresponderse con el anillo de agua más alejado. Las coordenadas se tomaron desde los 2° hasta los 29°.

Las coordenadas obtenidas son las siguientes:

1er Grupo de medidas		
Grados e/r centro	Latitud Sur	Longitud Oeste
1	13,1558681	65,5588000
2	13,1558633	65,5588000
3	13,1558856	65,5587300
4	13,1559078	65,5586600
5	13,1559300	65,5585900
6	13,1559600	65,5585200
7	13,1559900	65,5584500
8	13,1560200	65,5583800
9	13,1560494	65,5583100
10	13,1560789	65,5582400
11	13,1561083	65,5581700
12	13,1561311	65,5581078
13	13,1561539	65,5580456
14	13,1561767	65,5579833
15	13,1562211	65,5579211
16	13,1562656	65,5578589
17	13,1563100	65,5577967
18	13,1563472	65,5577344
19	13,1563844	65,5576722
20	13,1564217	65,5576100
21	13,1564517	65,5575556
22	13,1564817	65,5575011
23	13,1565117	65,5574467
24	13,1565417	65,5573844
25	13,1565717	65,5573222
26	13,1566017	65,5572600
27	13,1566389	65,5572056
28	13,1566761	65,5571511
29	13,1567133	65,5570967
30	13,1567433	65,5570344
31	13,1567733	65,5569722
32	13,1568033	65,5569100
33	13,1568406	65,5568556
34	13,1568778	65,5568011
35	13,1569150	65,5567467
36	13,1569522	65,5566922
37	13,1569894	65,5566378
38	13,1570267	65,5565833
39	13,1570639	65,5565289
40	13,1571011	65,5564744
41	13,1571383	65,5564200
42	13,1571833	65,5563733
43	13,1572283	65,5563267

1er Grupo de medidas		
Grados e/r centro	Latitud Sur	Longitud Oeste
44	13,1572733	65,5562800
45	13,1573178	65,5562333
46	13,1573622	65,5561867
47	13,1574067	65,5561400
48	13,1574589	65,5560933
49	13,1575111	65,5560467
50	13,1575633	65,5560000
302	13,1575200	65,5629517
303	13,1574450	65,5629206
304	13,1573700	65,5628894
305	13,1572950	65,5628583
306	13,1572206	65,5628117
307	13,1571461	65,5627650
308	13,1570717	65,5627183
309	13,1569972	65,5626794
310	13,1569228	65,5626406
311	13,1568483	65,5626017
312	13,1567811	65,5625550
313	13,1567139	65,5625083
314	13,1566467	65,5624617
315	13,1565944	65,5623994
316	13,1565422	65,5623372
317	13,1564900	65,5622750
318	13,1564378	65,5622050
319	13,1563856	65,5621350
320	13,1563333	65,5620650
321	13,1562661	65,5620111
322	13,1561989	65,5619572
323	13,1561317	65,5619033
324	13,1560717	65,5618411
325	13,1560117	65,5617789
326	13,1559517	65,5617167
327	13,1559144	65,5616389
328	13,1558772	65,5615611
329	13,1558400	65,5614833
330	13,1558028	65,5614056
331	13,1557656	65,5613278
332	13,1557283	65,5612500
333	13,1557061	65,5611644
334	13,1556839	65,5610789
335	13,1556617	65,5609933
336	13,1556389	65,5609078
337	13,1556161	65,5608222

1er Grupo de medidas		
Grados e/r centro	Latitud Sur	Longitud Oeste
338	13,1555933	65,5607367
339	13,1555783	65,5606589
340	13,1555633	65,5605811
341	13,1555483	65,5605033
342	13,1555561	65,5604100
343	13,1555639	65,5603167
344	13,1555717	65,5602233
345	13,1555789	65,5601378
346	13,1555861	65,5600522
347	13,1555933	65,5599667
348	13,1556011	65,5598889
349	13,1556089	65,5598111
350	13,1556167	65,5597333
351	13,1556467	65,5596478
352	13,1556767	65,5595622
353	13,1557067	65,5594767
354	13,1557211	65,5593989
355	13,1557356	65,5593211
356	13,1557500	65,5592433
357	13,1557728	65,5591656
358	13,1557956	65,5590878
359	13,1558183	65,5590100
360	13,1558333	65,5589400

2do Grupo de medidas		
Grados c/r centro	Latitud Sur	Longitud Oeste
1	13,1544119	65,5587481
2	13,1544067	65,5587533
3	13,1544367	65,5586522
4	13,1544667	65,5585511
5	13,1544967	65,5584500
6	13,1545267	65,5583567
7	13,1545567	65,5582633
8	13,1545867	65,5581700
9	13,1546089	65,5580767
10	13,1546311	65,5579833
11	13,1546533	65,5578900
12	13,1546906	65,5577967
13	13,1547278	65,5577033
14	13,1547650	65,5576100
247	13,1622433	65,5643517
248	13,1621539	65,5643983
249	13,1620619	65,5644424
250	13,1619750	65,5644917
251	13,1618778	65,5645306
252	13,1617806	65,5645669
253	13,1616833	65,5646083
254	13,1615861	65,5646494
255	13,1614891	65,5646906
256	13,1613917	65,5647317
257	13,1612950	65,5647728
258	13,1611957	65,5648139
259	13,1611017	65,5648550
260	13,1609972	65,5648961
261	13,1608952	65,5649372
262	13,1607883	65,5649783
263	13,1606911	65,5650194
264	13,1605915	65,5650605
265	13,1604967	65,5651016
266	13,1603922	65,5651427
267	13,1602878	65,5651838
268	13,1601833	65,5652249
269	13,1600789	65,5652660
270	13,1599744	65,5653071
271	13,1598700	65,5653482
272	13,1597656	65,5653893
273	13,1596611	65,5654304
274	13,1595567	65,5654715
275	13,1594522	65,5655126

2do Grupo de medidas		
Grados c/r centro	Latitud Sur	Longitud Oeste
276	13,1593478	65,5650439
277	13,1592433	65,5650850
278	13,1591389	65,5651261
279	13,1590369	65,5651672
280	13,1589300	65,5652083
281	13,1588328	65,5652494
282	13,1587357	65,5652905
283	13,1586383	65,5653316
284	13,1585417	65,5653727
285	13,1584448	65,5654138
286	13,1583483	65,5654549
287	13,1582511	65,5654960
288	13,1581515	65,5655371
289	13,1580567	65,5655782
290	13,1579522	65,5656193
291	13,1578502	65,5656604
292	13,1577433	65,5657015
293	13,1576461	65,5657426
294	13,1575515	65,5657837
295	13,1574517	65,5658248
296	13,1573622	65,5658659
297	13,1572702	65,5659070
298	13,1571833	65,5659481
299	13,1570861	65,5659892
300	13,1569841	65,5660303
301	13,1568917	65,5660714
302	13,1567800	65,5661125
303	13,1566683	65,5661536
304	13,1565567	65,5661947
305	13,1564567	65,5662358
306	13,1564672	65,5662769
307	13,1563778	65,5663180
308	13,1562883	65,5663591
309	13,1561989	65,5664002
310	13,1561094	65,5664413
311	13,1560200	65,5664824
312	13,1559300	65,5665235
313	13,1558400	65,5665646
314	13,1557500	65,5666057
315	13,1556683	65,5666468
316	13,1555867	65,5666879
317	13,1555050	65,5667290
318	13,1554078	65,5667701

2do Grupo de medidas		
Grados c/r centro	Latitud Sur	Longitud Oeste
319	13,1553106	65,5668112
320	13,1552133	65,5668523
321	13,1551239	65,5668934
322	13,1550344	65,5669345
323	13,1549450	65,5669756
324	13,1548628	65,5670167
325	13,1547806	65,5670578
326	13,1546983	65,5670989
327	13,1546239	65,5671400
328	13,1545494	65,5671811
329	13,1544750	65,5672222
330	13,1544228	65,5672633
331	13,1543706	65,5673044
332	13,1543183	65,5673455
333	13,1542883	65,5673866
334	13,1542583	65,5674277
335	13,1542283	65,5674688
336	13,1542733	65,5675099
337	13,1543183	65,5675510
338	13,1543633	65,5675921
339	13,1543778	65,5676332
340	13,1543922	65,5676743
341	13,1544067	65,5677154
342	13,1544217	65,5677565
343	13,1544367	65,5677976
344	13,1544517	65,5678387
345	13,1544517	65,5678798
346	13,1544517	65,5679209
347	13,1544517	65,5679620
348	13,1544444	65,5680031
349	13,1544372	65,5680442
350	13,1544300	65,5680853
351	13,1544150	65,5681264
352	13,1544000	65,5681675
353	13,1543850	65,5682086
354	13,1543628	65,5682497
355	13,1543406	65,5682908
356	13,1543183	65,5683319
357	13,1543256	65,5683730
358	13,1543328	65,5684141
359	13,1543400	65,5684552
360	13,1543622	65,5684963

3er Grupo de medidas		
Grados c/r centro	Latitud Sur	Longitud Oeste
143	13,1651083	65,5549967
144	13,1651978	65,5550744
145	13,1652872	65,5551522
146	13,1653767	65,5552300
147	13,1654439	65,5553233
148	13,1655111	65,5554167
149	13,1655783	65,5555100
150	13,1656456	65,5556033
151	13,1657128	65,5556967
152	13,1657800	65,5557900
153	13,1658472	65,5558833
154	13,1659144	65,5559767
155	13,1659817	65,5560700
156	13,1660339	65,5561789
157	13,1660861	65,5562878
158	13,1661383	65,5563967
159	13,1661978	65,5565056
160	13,1662572	65,5566144
161	13,1663167	65,5567233
162	13,1663617	65,5568322
163	13,1664067	65,5569411
164	13,1664517	65,5570500
165	13,1664817	65,5571667
166	13,1665117	65,5572833
167	13,1665417	65,5574000
168	13,1665939	65,5575089
169	13,1666461	65,5576178
170	13,1666983	65,5577267
171	13,1667656	65,5578433
172	13,1668328	65,5579600
173	13,1669000	65,5580767
174	13,1669594	65,5582011
175	13,1670189	65,5583256
176	13,1670783	65,5584500
177	13,1671478	65,5585744
178	13,1672572	65,5586989
179	13,1673467	65,5588233
180	13,1673317	65,5589478
181	13,1673167	65,5590722
182	13,1673017	65,5591967
183	13,1672794	65,5593289
184	13,1672572	65,5594611
185	13,1672350	65,5595933

3er Grupo de medidas		
Grados c/r centro	Latitud Sur	Longitud Oeste
186	13,1672128	65,5597178
187	13,1671906	65,5598422
188	13,1671683	65,5599667
189	13,1671683	65,5600989
190	13,1671683	65,5602311
191	13,1671683	65,5603633
192	13,1671456	65,5604956
193	13,1671228	65,5606278
194	13,1671000	65,5607600
195	13,1670706	65,5608844
196	13,1670411	65,5610089
197	13,1670117	65,5611333
198	13,1669889	65,5612656
199	13,1669661	65,5613978
200	13,1669433	65,5615300
201	13,1669139	65,5616622
202	13,1668844	65,5617944
203	13,1668550	65,5619267
204	13,1668250	65,5620589
205	13,1667950	65,5621900
206	13,1667650	65,5623217
207	13,1667200	65,5624539
208	13,1666750	65,5625861
209	13,1666300	65,5627183
210	13,1665856	65,5628506
211	13,1665411	65,5629828
212	13,1664967	65,5631150
213	13,1664367	65,5632394
214	13,1663767	65,5633639
215	13,1663167	65,5634883
216	13,1662572	65,5636050
217	13,1661978	65,5637217
218	13,1661383	65,5638383
219	13,1660489	65,5639472
220	13,1659594	65,5640561
221	13,1658700	65,5641650
222	13,1657806	65,5642739
223	13,1656911	65,5643828
224	13,1656017	65,5644917
225	13,1655267	65,5646083
226	13,1654517	65,5647250
227	13,1653767	65,5648417
228	13,1652572	65,5649272

3er Grupo de medidas		
Grados c/r centro	Latitud Sur	Longitud Oeste
229	13,1651378	65,5650128
230	13,1650183	65,5650983
231	13,1649367	65,5652072
232	13,1648550	65,5653161
233	13,1647733	65,5654250
234	13,1646683	65,5655261
235	13,1645633	65,5656272
236	13,1644583	65,5657283
237	13,1643539	65,5658217
238	13,1642494	65,5659150
239	13,1641450	65,5660083
240	13,1640261	65,5660861
241	13,1639072	65,5661639
242	13,1637883	65,5662417
243	13,1636761	65,5663428
244	13,1635639	65,5664439
245	13,1634517	65,5665450
246	13,1633322	65,5666306
247	13,1632128	65,5667161
248	13,1630933	65,5668017
249	13,1629667	65,5668872
250	13,1628400	65,5669728
251	13,1627133	65,5670583
252	13,1625789	65,5671206
253	13,1624444	65,5671828
254	13,1623100	65,5672450
255	13,1621756	65,5673072
256	13,1620411	65,5673694
257	13,1619067	65,5674317
258	13,1617650	65,5674861
259	13,1616233	65,5675406
260	13,1614817	65,5675950
261	13,1613322	65,5676494
262	13,1611828	65,5677039
263	13,1610333	65,5677583
264	13,1608844	65,5678050
265	13,1607356	65,5678517
266	13,1605867	65,5678983
267	13,1604372	65,5679061
268	13,1602878	65,5679139
269	13,1601383	65,5679217
270	13,1599817	65,5679217
271	13,1598250	65,5679217

3er Grupo de medidas		
Grados c/r centro	Latitud Sur	Longitud Oeste
272	13.1596683	65.5679217
273	13.1595117	65.5679528
274	13.1593550	65.5679839
275	13.1591983	65.5680150
276	13.1590489	65.5680150
277	13.1588994	65.5680150
278	13.1587500	65.5680150
279	13.1585861	65.5680150
280	13.1584222	65.5680150
281	13.1582583	65.5680150
282	13.1581017	65.5679839
283	13.1579450	65.5679528
284	13.1577883	65.5679217
285	13.1576167	65.5679372
286	13.1574450	65.5679528
287	13.1572733	65.5679683
317	13.1531983	65.5654017
318	13.1531239	65.5652461
319	13.1530494	65.5650906
320	13.1529750	65.5649350
321	13.1529450	65.5647561
322	13.1529150	65.5645772
323	13.1528850	65.5643983
324	13.1528106	65.5642506
325	13.1527361	65.5641028
326	13.1526617	65.5639550
327	13.1526167	65.5638072
328	13.1525717	65.5636594
329	13.1525267	65.5635117

4to Grupo de medidas		
Grados c/r centro	Latitud Sur	Longitud Oeste
29	13.1503783	65.5535050
30	13.1505572	65.5533883
31	13.1507361	65.5532717
32	13.1509150	65.5531550
33	13.1510794	65.5530461
34	13.1512439	65.5529372
35	13.1514083	65.5528283
36	13.1515422	65.5526961
37	13.1516761	65.5525639
38	13.1518100	65.5524317
39	13.1519522	65.5523150
40	13.1520944	65.5521983
41	13.1522367	65.5520817
42	13.1524228	65.5520117
43	13.1526089	65.5519417
44	13.1527950	65.5518717
45	13.1529667	65.5517939
46	13.1531383	65.5517161
47	13.1533100	65.5516383
48	13.1534517	65.5515450
49	13.1535933	65.5514517
50	13.1537350	65.5513583
51	13.1538772	65.5512572
52	13.1540194	65.5511561
53	13.1541617	65.5510550
54	13.1542733	65.5509228
55	13.1543850	65.5507906
56	13.1544967	65.5506583
57	13.1545939	65.5504794
58	13.1546911	65.5503006
59	13.1547883	65.5501217
60	13.1549150	65.5499817
61	13.1550417	65.5498417
62	13.1551683	65.5497017
63	13.1553028	65.5495694
64	13.1554372	65.5494372
65	13.1555717	65.5493050
188	13.1696983	65.5603400
189	13.1696906	65.5605111
190	13.1696828	65.5606822
191	13.1696750	65.5608533
192	13.1696450	65.5610322
193	13.1696150	65.5612111

4to Grupo de medidas		
Grados c/r centro	Latitud Sur	Longitud Oeste
194	13.1695850	65.5613900
195	13.1695556	65.5615611
196	13.1695261	65.5617322
197	13.1694967	65.5619033
198	13.1694444	65.5620739
199	13.1693922	65.5622444
200	13.1693400	65.5624150
201	13.1692878	65.5625861
202	13.1692356	65.5627572
203	13.1691833	65.5629283
204	13.1690933	65.5630839
205	13.1690033	65.5632394
206	13.1689133	65.5633950
207	13.1688239	65.5635428
208	13.1687344	65.5636906
209	13.1686450	65.5638383
210	13.1685483	65.5639861
211	13.1684517	65.5641339
212	13.1683550	65.5642817
213	13.1682800	65.5644450
214	13.1682050	65.5646083
215	13.1681300	65.5647717
216	13.1680556	65.5649350
217	13.1679811	65.5650983
218	13.1679067	65.5652617
219	13.1678244	65.5654250
220	13.1677422	65.5655883
221	13.1676600	65.5657517
222	13.1675706	65.5659150
223	13.1674811	65.5660783
224	13.1673917	65.5662417
225	13.1672722	65.5663817
226	13.1671528	65.5665217
227	13.1670333	65.5666617
228	13.1668844	65.5667706
229	13.1667356	65.5668794
230	13.1665867	65.5669883
231	13.1664372	65.5670894
232	13.1662878	65.5671906
233	13.1661383	65.5672917
234	13.1660117	65.5674239
235	13.1658850	65.5675561
236	13.1657583	65.5676883

4to Grupo de medidas		
Grados c/r centro	Latitud Sur	Longitud Oeste
237	13,1656161	65,5677972
238	13,1654739	65,5679061
239	13,1653317	65,5680150
240	13,1651750	65,5681083
241	13,1650183	65,5682017
242	13,1648617	65,5682950
243	13,1646900	65,5683572
244	13,1645183	65,5684194
245	13,1643467	65,5684817
246	13,1641750	65,5685517
247	13,1640033	65,5686217
248	13,1638317	65,5686917
249	13,1636750	65,5687928
250	13,1635183	65,5688939
251	13,1633617	65,5689950
252	13,1631978	65,5690650
253	13,1630339	65,5691350
254	13,1628700	65,5692050
255	13,1626906	65,5692594
256	13,1625111	65,5693139
257	13,1623317	65,5693683
258	13,1621600	65,5694306
259	13,1619883	65,5694928
260	13,1618167	65,5695550
261	13,1616456	65,5696639
262	13,1614744	65,5697728
263	13,1613033	65,5698817
264	13,1611167	65,5699278
265	13,1609300	65,5699739
266	13,1607433	65,5700200
267	13,1605494	65,5699272
268	13,1603556	65,5698344
269	13,1601617	65,5697417
270	13,1599750	65,5697572
271	13,1597883	65,5697728
272	13,1596017	65,5697883
273	13,1594072	65,5698194
274	13,1592128	65,5698506
275	13,1590183	65,5698817
276	13,1588394	65,5698506
277	13,1586606	65,5698194
278	13,1584817	65,5697883
279	13,1582950	65,5697650

4to Grupo de medidas		
Grados c/r centro	Latitud Sur	Longitud Oeste
280	13,1581083	65,5697417
281	13,1579217	65,5697183
282	13,1577350	65,5696950
283	13,1575483	65,5696717
284	13,1573617	65,5696483
285	13,1571756	65,5696094
286	13,1569894	65,5695706
287	13,1568033	65,5695317
288	13,1566017	65,5695317
289	13,1564000	65,5695317
290	13,1561983	65,5695317
291	13,1559594	65,5696094
292	13,1557206	65,5696872
293	13,1554817	65,5697650
294	13,1552728	65,5697339
295	13,1550639	65,5697028
296	13,1548550	65,5696717
297	13,1546089	65,5696950
298	13,1543628	65,5697183
299	13,1541167	65,5697417
300	13,1539000	65,5696872
301	13,1536833	65,5696328
302	13,1534667	65,5695783
303	13,1532728	65,5694772
304	13,1530789	65,5693761
305	13,1528850	65,5692750
306	13,1527061	65,5691583
307	13,1525272	65,5690417
308	13,1523483	65,5689250
309	13,1521689	65,5687928
310	13,1519894	65,5686606
311	13,1518100	65,5685283
312	13,1516311	65,5684039
313	13,1514522	65,5682794
314	13,1512733	65,5681550
315	13,1510944	65,5680150
316	13,1509156	65,5678750
317	13,1507367	65,5677350
318	13,1505500	65,5676028
319	13,1503633	65,5674706
320	13,1501767	65,5673383
321	13,1500183	65,5669417
322	13,1504600	65,5665450

4to Grupo de medidas		
Grados c/r centro	Latitud Sur	Longitud Oeste
323	13,1506017	65,5661483
324	13,1504822	65,5659772
325	13,1503628	65,5658061
326	13,1502433	65,5656350
327	13,1501167	65,5654717
328	13,1499900	65,5653083
329	13,1498633	65,5651450
356	13,1479150	65,5598033
357	13,1479972	65,5595856
358	13,1480794	65,5593678
359	13,1481617	65,5591500
360	13,1482283	65,5589400

5to Grupo de medidas		
Grados c/r centro	Latitud Sur	Longitud Oeste
1	13,1433411	65,5586522
2	13,1431917	65,5583567
3	13,1431094	65,5580456
4	13,1430272	65,5577344
5	13,1429450	65,5574233
6	13,1429678	65,5571200
7	13,1429906	65,5568167
8	13,1430133	65,5565133
9	13,1430800	65,5562178
10	13,1431467	65,5559222
11	13,1432133	65,5556267
12	13,1433256	65,5553389
13	13,1434378	65,5550511
14	13,1435500	65,5547633
15	13,1437289	65,5544072
16	13,1439078	65,5542511
17	13,1440867	65,5539950
18	13,1442433	65,5537306
19	13,1444000	65,5534661
20	13,1445567	65,5532017
21	13,1447433	65,5529683
22	13,1449300	65,5527350
23	13,1451167	65,5525017
24	13,1453406	65,5522917
25	13,1455644	65,5520817
26	13,1457883	65,5518717
27	13,1459900	65,5516694
28	13,1461917	65,5514672
29	13,1463933	65,5512650
30	13,1466244	65,5510783
31	13,1468556	65,5508917
32	13,1470867	65,5507050
33	13,1473183	65,5505494
34	13,1475500	65,5503939
35	13,1477817	65,5502383
36	13,1479828	65,5500594
37	13,1481839	65,5498806
38	13,1483850	65,5497017
39	13,1486167	65,5495339
40	13,1488483	65,5494061
41	13,1490800	65,5492583
42	13,1493333	65,5491572
43	13,1495867	65,5490561

5to Grupo de medidas		
Grados c/r centro	Latitud Sur	Longitud Oeste
44	13,1498400	65,5489550
45	13,1500117	65,5487761
46	13,1501833	65,5485972
47	13,1503550	65,5484183
48	13,1505344	65,5482394
49	13,1507139	65,5480606
50	13,1508933	65,5478817
51	13,1510722	65,5477106
52	13,1512511	65,5475394
53	13,1514300	65,5473683
54	13,1516089	65,5471894
55	13,1517878	65,5470106
56	13,1519667	65,5468317
57	13,1521533	65,5466528
58	13,1523400	65,5464739
59	13,1525267	65,5462950
60	13,1527133	65,5461089
61	13,1529000	65,5459228
62	13,1530867	65,5457367
254	13,1634967	65,5714200
255	13,1633100	65,5716067
256	13,1631233	65,5717933
257	13,1629367	65,5719800
258	13,1627278	65,5721200
259	13,1625189	65,5722600
260	13,1623100	65,5724000
261	13,1620861	65,5725322
262	13,1618622	65,5726644
263	13,1616383	65,5727967
264	13,1614072	65,5729289
265	13,1611761	65,5730611
266	13,1609450	65,5731933
275	13,1587950	65,5728667
276	13,1585411	65,5729289
277	13,1582872	65,5729911
278	13,1580333	65,5730533
279	13,1577800	65,5730844
280	13,1575267	65,5731156
281	13,1572733	65,5731467
282	13,1570122	65,5731700
283	13,1567511	65,5731933
284	13,1564900	65,5732167
285	13,1562061	65,5732944

5to Grupo de medidas		
Grados c/r centro	Latitud Sur	Longitud Oeste
286	13,1559222	65,5733722
287	13,1556383	65,5734500
288	13,1553400	65,5735044
289	13,1550417	65,5735589
290	13,1547433	65,5736133
291	13,1544450	65,5736644
292	13,1541467	65,5736756
293	13,1538483	65,5737067
294	13,1535350	65,5737144
295	13,1532217	65,5737222
296	13,1529083	65,5737300
297	13,1525794	65,5737378
298	13,1522506	65,5737456
299	13,1519217	65,5737533
300	13,1516161	65,5736989
301	13,1513106	65,5736444
302	13,1510050	65,5735900
303	13,1506839	65,5735356
304	13,1503628	65,5734811
305	13,1500417	65,5734267
306	13,1497506	65,5733100
307	13,1494594	65,5731933
308	13,1491683	65,5730767
309	13,1489444	65,5728589
310	13,1487206	65,5726411
311	13,1484967	65,5724233
312	13,1482656	65,5722211
313	13,1480344	65,5720189
314	13,1478033	65,5718167
315	13,1476017	65,5715833
316	13,1474000	65,5713500
317	13,1471983	65,5711167
318	13,1470194	65,5708822
319	13,1468406	65,5706478
320	13,1466617	65,5703233
321	13,1465200	65,5700517
322	13,1463783	65,5697800
323	13,1462367	65,5695083
324	13,1461094	65,5692283
325	13,1459822	65,5689483
326	13,1458550	65,5686683
327	13,1457656	65,5683650
328	13,1456761	65,5680617

5to Grupo de medidas		
Grados c/r centro	Latitud Sur	Longitud Oeste
329	13,1455867	65,5677583
330	13,1454228	65,5675094
331	13,1452589	65,5672606
332	13,1450950	65,5670117
333	13,1450056	65,5667239
334	13,1449161	65,5664361
335	13,1448267	65,5661483
336	13,1447444	65,5658606
337	13,1446622	65,5655728
338	13,1445800	65,5652850
339	13,1445200	65,5649894
340	13,1444600	65,5646939
341	13,1444000	65,5643983
342	13,1443106	65,5641261
343	13,1442211	65,5638539
344	13,1441317	65,5635817
345	13,1440944	65,5632861
346	13,1440572	65,5629906
347	13,1440200	65,5626950
348	13,1439678	65,5624078
349	13,1439156	65,5621206
350	13,1438633	65,5618333
351	13,1438561	65,5615456
352	13,1438489	65,5612578
353	13,1438417	65,5609700
359	13,1436400	65,5592433
360	13,1434906	65,5589478

6to Grupo de medidas		
Grados c/r centro	Latitud Sur	Longitud Oeste
2	13,1396100	65,5582167
3	13,1396622	65,5578511
4	13,1397144	65,5574856
5	13,1397667	65,5571200
6	13,1398489	65,5567778
7	13,1399311	65,5564356
8	13,1400133	65,5560933
9	13,1401400	65,5557511
10	13,1402667	65,5554089
11	13,1403933	65,5550667
12	13,1405278	65,5547328
13	13,1406622	65,5543989
14	13,1407967	65,5540650
15	13,1409756	65,5537539
16	13,1411544	65,5534428
17	13,1413333	65,5531317
18	13,1414978	65,5528206
19	13,1416622	65,5525094
20	13,1418267	65,5521983
21	13,1420206	65,5519106
22	13,1422144	65,5516228
23	13,1424083	65,5513350
24	13,1427067	65,5511017
25	13,1430050	65,5508683
26	13,1433033	65,5506350
27	13,1435050	65,5503783
28	13,1437067	65,5501217
29	13,1439083	65,5498650

Antes de comenzar a analizar los datos, es conveniente recordar algunos conceptos básicos.

EXACTITUD Y PRECISIÓN.-

Se debe recordar que en la ingeniería, ciencia, industria y estadística, la Exactitud y la Precisión NO SON EQUIVALENTES.

Precisión: Se refiere a la dispersión del conjunto de valores obtenidos de mediciones repetidas de una magnitud. Cuanto menor es la dispersión mayor la precisión. Una medida común de la variabilidad es la desviación estándar de las mediciones y la precisión se puede estimar como una función de ella.

En otras palabras, la precisión es como disparar un montón de flechas a una diana, creando una dispersión de puntos cuyo promedio acierta en el CENTRO.

Exactitud: Se refiere a que tan cerca del valor real se encuentra el valor medido. En términos estadísticos, la exactitud está relacionada con el sesgo de una estimación. Cuanto menor es el sesgo, más exacta será una estimación.

Cuando expresamos la exactitud de un resultado lo hacemos mediante el error absoluto que es la diferencia entre el valor experimental y el valor verdadero.

En otras palabras, utilizando nuevamente el ejemplo del blanco y las flechas, es como el arquero que siempre dispara y acierta en el mismo punto, pero no necesariamente donde acierta es donde quería, o sea, el arquero será muy exacto al disparar sus flechas, pero perderá la competencia por no ser preciso.

CIRCUNFERENCIA.-

Por otro lado y sin desviarse del tema, si consideramos la circunferencia como esa curva unida por las dos puntas, estaríamos hablando burreras, ya que formalmente una circunferencia se define como el lugar geométrico de los puntos del plano equidistantes de otro fijo, llamado centro; esta distancia se denomina radio. Sólo posee longitud. Se distingue del círculo en que éste es el lugar geométrico de los puntos contenidos en una circunferencia determinada; es decir, la circunferencia es el perímetro del círculo cuya superficie contiene.

Puede ser considerada como una elipse cuyos semiejes son iguales. También se puede describir como la sección, perpendicular al eje, de una

superficie cónica o cilíndrica, o como un polígono de infinitos lados, cuya apotema coincide con su radio, también se puede considerar como una curva plana con infinitos ejes de simetría.

Si estos conceptos no se entienden, difícilmente se podría emitir criterio con respecto a los métodos que fueron utilizados para encontrar el centro y la medida promedio del Estadio de la Isla de los Anillos de los Antis.

Lo que está claro es que cuando los Diálogos de Platón indican las dimensiones de su Isla de los Anillos, el filósofo entrega seis medidas con respecto a un centro, indicando que se trata de una configuración de anillos concéntricos. También está claro que la Isla de los Antis está destruida, sobre todo en sus regiones del Sudoeste y Naciente, lo que se puede confirmar claramente basándose en la imagen del sitio SC-079, Sincho de Gallo o la Cueva del Geógrafo, que la muestra con los anillos completos, o al menos con dos de ellos.

Como se nombró anteriormente, cuando se georeferencia la imagen satelital de alta resolución del INPE, un elemento que no puede ser eludido es el “Ojímetro”⁶⁴⁴, lo que ya tiene un error asociado, que se ve agudizado por la dificultad de encontrar una coordenada 100% exacta y precisa a un borde difuso. Este fue el motivo por el cual se optó por tomar coordenadas cada grado y no cada cinco grados, de manera de tener una mayor cantidad de datos que compensen el error humano, a la hora de tomar las medidas basándose en una serie de límites difusos que se encuentran en una imagen satelital.

En este caso, pese a que previamente se había calculado con geometría analítica el mentado centro, de hecho no importa mucho, ya que en el método de Newton⁶⁴⁵ la variable de ajuste será el centro, que servirá para obtener la distancia mínima con respecto a cada uno de los fragmentos antes nombrados y la distancia mínima se obtiene minimizando la desviación estándar, que se describirá posteriormente.

En cuanto al método del “Ojímetro”, lo que se puede decir es que mientras mayor sea la cantidad de medidas que se tomen de la imagen satelital, el efecto “ojímetro” se compensaría, ya que algunas veces se le errará a favor y otras veces en contra, puesto que lo que interesa, en último caso, es optimizar la desviación estándar de los fragmentos con respecto a la distancia que tendría cada punto hacia un CENTRO, que posteriormente sería utilizado como la variable de ajuste en el Método de Newton.

⁶⁴⁴ A simple vista. Referido al error de percepción del ojo y de la mente humana.

⁶⁴⁵ http://es.wikipedia.org/wiki/M%C3%A9todo_de_Newton

El mentado CENTRO no se obtendría del fragmento de un anillo en particular, sino que sería el resultado de las medidas obtenidas por todos los bordes de los anillos, lo que facilitará las cosas a la hora de calcular la medida del Estadio Promedio.

Como se dijo anteriormente en el presente anexo, en este punto se debe recordar que Platón indica las medidas de su isla en términos de Diámetro y en forma relativa, de anillo a anillo, pero como en el caso de los Antis se tiene el problema de una isla destruida, cuyos anillos no están completos, la alternativa consiste en determinar un CENTRO y desde allí medir los distintos radios. Según la descripción de la isla realizada por Platón, la isla central debiera tener 2,5 Estadios de radio, la segunda medida, entre la isla central y el final del primer canal perimetral, sería de 3,5 Estadios, la tercera medida sería de 5,5 estadios, la cuarta tendría 7,5 estadios, la quinta 10,5 estadios y la sexta (la más externa) tendría 13,5. Esto quiere decir que todas las medidas son comparables si se las ajusta por el factor indicado a una única medida de Estadio, lo que no implica que se esté introduciendo ninguna medida preestablecida, sino que el resultado de la medida del estadio será el dato obtenido de las proporciones de cada uno de los radios promedio de cada segmento, lo que a su vez permite estandarizar las medidas para cada uno de ellos de manera que sean comparables entre sí.

Tal vez todo esto suene complicado, pero de hecho es bastante sencillo, lo que no es sinónimo de rápido, sino mas bien se lo puede calificar como moroso debido a la cantidad de medidas y cálculos que se deben realizar.

Por si no quedó claro, se vuelve a repetir que en ningún momento del método se introdujo en los cálculos la medida de 156,9 m, que corresponde a la medida egipcia de Estadio que debió ser utilizada en la XXVI Dinastía (Dinastía Saita). Lo que obliga a pensar que el valor obtenido del Estadio Promedio de la Isla de los Antis podría ser cualquiera y si el valor es similar al indicado por Platón, solo existiría una explicación razonable y lo más obvio es que la explicación de ninguna manera podría ir por el lado de que "Platón era un mentiroso o que se inventó el relato".

Por otro lado, como la Circunferencia no es esa línea curva unida por las puntas, una pregunta obligada que se debe realizar es, "qué tan circunferencia son las supuestas circunferencias de los fragmentos de los Anillos de los Antis", y la respuesta se encuentra en ese concepto llamado Desviación Estándar.

Para que se entienda el tema, mejor es analizar los datos obtenidos en términos porcentuales. (Obtenido de 763 coordenadas, medidas hacia un

centro ubicado en 13,1590553519783 Latitud Sur y 65,5598549380599 Longitud Oeste.

¿Cómo se llega a este punto central?

Para llegar al punto central lo primero que se debe hacer es calcular la distancia entre cada una de las 763 coordenadas y el punto central obtenido con geometría analítica vía la ecuación de la circunferencia o si se desea ahorrar trabajo, se lo puede hacer con un punto central arbitrario colocado “a ojo de buen cubero”, dado que el punto elegido como primer centro no afectará en los cálculos posteriores.

Una vez se hayan obtenido las 763 distancias, expresadas en metros, la primer serie de medidas deberá dividirse entre 2,5, ya que esto es lo que se indica en los Diálogos, la segunda serie de medidas se dividirá entre 3,5, la tercera se dividirá entre 5,5, la cuarta entre 7,5, la quinta entre 10,5 y la sexta y última entre 13,5, de esta manera las 763 distancias serían comparables entre sí, y en teoría, es decir si se tratase de la Atlántida descrita por Platón, las medidas debieran ser exactas y precisas.

En cada uno de los seis segmentos lo que se obtiene es una distancia promedio al centro provisional, que dividido por el factor indicado en los Diálogos, entregará la medida de un estadio promedio y con este segundo dato se calculará la desviación estándar del estadio promedio de cada uno de los segmentos.

Llegando hasta este punto las medidas obtenidas de cada segmento serían comparables entre sí, pero como se puede observar, cada uno de los puntos de los segmentos fue tomado con un grado de separación con respecto al centro provisional, lo que implica que los puntos más cercanos al centro, es decir de los segmentos interiores estarán separados por una menor distancia que aquellos de los fragmentos más externos y para hacerlos comparables lo indicado sería ponderarlos por la longitud de arco que cubre cada serie de datos.

- La primera serie de datos se extiende por 910 m (6,2% de la distancia total considerada).
- La segunda serie de datos se extiende por 1481 m (10,1% de la distancia total considerada).
- La tercera serie de datos se extiende por 2406 m (16,4% de la distancia total considerada).
- La cuarta serie de datos se extiende por 3930 m (26,8% de la distancia total considerada).

- La quinta serie de datos se extiende por 4870 m (33,3% de la distancia total considerada).
- La sexta serie de datos se extiende por 1047 m (7,1% de la distancia total considerada).

Esto quiere decir que la distancia total de los seis segmentos tendría 14644 m lineales. Este valor y el porcentaje de cada segmento es el que se utiliza para calcular el estadio promedio de todos los segmentos tomados de la Isla de los Antis, es decir, el estadio promedio del primer segmento se multiplicará por su porcentaje con respecto al total y el estadio promedio será la suma de los productos de cada uno de los segmentos.

Otra manera por la cual se puede obtener el estadio promedio de la isla de los Antis es simplemente sumando los estadios promedios de cada uno de los segmentos dividiéndolos entre seis, y lo que se asume en este caso es que cada uno de los segmentos independientes tienen el mismo peso a la hora de entregar el estadio promedio, lo que también podría ser justificado con cierta validez.

Otra manera de obtener el estadio promedio de la Isla de los Antis es utilizar como factor el porcentaje de medidas tomadas en cada segmento con respecto al total de mediciones, lo que daría un promedio que podría considerarse como un punto intermedio entre las dos anteriores propuestas, y también tendría su justificación ya que se está considerando la cantidad de coordenadas que fueron tomadas directamente de la imagen satelital georreferenciada, sin importar la longitud de arco que cubre cada segmento.

Si cualquier persona se toma el tiempo de calcular el estadio promedio, utilizando cualquiera de las tres maneras antes nombradas o utilizando alguna otra que sea justificable se dará cuenta de un resultado bastante extraño, ya que el estadio promedio obtenido, no tendría grandes variaciones con respecto a cualquiera de los métodos de cálculo anteriormente expuestos.

Lo mismo que se indicó anteriormente para calcular el estadio promedio, debiera aplicarse para calcular la desviación estándar promedio, ya que esta es la variable que debiera ser optimizada utilizando el método de Newton, puesto que en definitiva, este valor será una función de la coordenada que se considere como centro, lo que permite responder la siguiente pregunta:

¿Cuál es la coordenada del centro de la Isla de los Anillos de los Antis?

La respuesta no estará en función del cálculo del estadio promedio, sino en función de la desviación estándar promedio.

1. Si se pondera la desviación estándar de cada segmento por la distancia física que abarca, los valores que se obtienen optimizando, (minimizando), la desviación estándar son:

CENTRO: (13,1590553519783 Latitud Sur; 65,5598549380599 Longitud Oeste)

Estadio Promedio = 158,5 m

Desviación estándar promedio = 7,49 m

2. Si se considera el promedio de cada segmento con el mismo peso, independientemente de la cantidad de medidas tomadas en él o la distancia que abarca, los valores que se obtienen optimizando (minimizando) la desviación estándar son:

CENTRO: (13,1592772129255 Latitud Sur; 65,5598414818019 Longitud Oeste)

Estadio Promedio = 159,5 m

Desviación estándar promedio = 6,48 m

3. Si se pondera la desviación estándar de cada segmento por la cantidad de medidas tomadas con respecto al total, los valores que se obtienen optimizando (minimizando) la desviación estándar son:

CENTRO: (13,1592244959649 Latitud Sur; 65,5598523015187 Longitud Oeste)

Estadio Promedio = 159,2 m

Desviación estándar promedio = 6,92 m

Lo que indican los anteriores resultados es que independientemente del criterio que se utilice para calcular y optimizar la desviación estándar, el Centro, la medida promedio del Estadio ni la propia Desviación Estándar varían considerablemente, lo que a primera vista podría indicar que se está en presencia de datos que entregan tanto exactitud como precisión.

Para los cálculos siguientes, la desviación estándar promedio que se utilizará será aquella que se calcula considerando la distancia proporcional cubierta por cada segmento.

- Para la 1er serie de medidas (isla central) la Desviación Estándar del hipotético Estadio promedio fue de 5,4%.
- Para la 2da serie de medidas la Desviación Estándar del hipotético Estadio promedio fue de 4,9%
- Para la 3er serie de medidas la Desviación Estándar del hipotético Estadio promedio fue de 1,9% (El borde más intacto)
- Para la 4ta serie de medidas la Desviación Estándar del hipotético Estadio promedio fue de 4,0%
- Para la 5ta serie de medidas la Desviación Estándar del hipotético Estadio promedio fue de 7,0%
- Para la 6ta serie de medidas la Desviación Estándar del hipotético Estadio promedio fue de 2,3%

Lo que indican todos estos datos es ese concepto que se llama Exactitud, ya que ninguna Desviación Estándar de los segmentos considerados supera el 7,0% y en el caso de la 3er serie de medidas, se obtuvo tan solo un 1,9%.

Tal vez el tema de la Desviación Estándar pueda confundir un poco, así que en otras palabras se puede decir que:

- Para la 1er serie de medidas el 67,89% de 109 medidas que cubren una distancia de 910 m difiere con respecto a su media en menos del 5%.
- Para la 2da serie de medidas el 67,97% de 128 medidas que cubren una distancia de 1481 m difiere con respecto a su media en menos del 5%
- Para la 3er serie de medidas el 96,84% de 158 medidas que cubren una distancia de 2406 m difiere con respecto a su media en menos del 5%
- Para la 4ta serie de medidas el 79,35% de 184 medidas que cubren una distancia de 3930 m difiere con respecto a su media en menos del 5%
- Para la 5ta serie de medidas el 51,28% de 156 medidas que cubren una distancia de 4870 m difiere con respecto a su media en menos del 5%

- Para la 6ta serie de medidas el 100% de 28 medidas que cubren una distancia de 1047 m difiere con respecto a su media en menos del 5%

En promedio se puede decir que el 72,50% de las 763 medidas tomadas, que cubren una distancia de 14644 m, difiere menos del 5% con respecto a las medias.

Si se considera el 10% de error se tiene que:

- Para la 1er serie de medidas el 90,83% de 109 medidas que cubren una distancia de 910 m difiere con respecto a su media en menos del 10%.
- Para la 2da serie de medidas el 98,44% de 128 medidas que cubren una distancia de 1481 m difiere con respecto a su media en menos del 10%
- Para la 3er serie de medidas el 100% de 158 medidas que cubren una distancia de 2406 m difiere con respecto a su media en menos del 10%
- Para la 4ta serie de medidas el 98,91% de 184 medidas que cubren una distancia de 3930 m difiere con respecto a su media en menos del 10%
- Para la 5ta serie de medidas el 85,90% de 156 medidas que cubren una distancia de 4870 m difiere con respecto a su media en menos del 10%
- Para la 6ta serie de medidas el 100% de 28 medidas que cubren una distancia de 1047 m difiere con respecto a su media en menos del 10%

En promedio se puede decir que el 94,29% de las 763 medidas tomadas, que cubren una distancia de 14.644 m, difiere menos del 10% con respecto a las medias.

Lo que indica el análisis de todos los datos anteriores es que indudablemente se puede hablar de exactitud de toda la muestra, ya sea que se la analice por segmentos o en su conjunto.

¿Qué se puede concluir con respecto a la precisión de los datos?

Para poder hablar de Precisión, primero debiera conocerse el blanco al que se le apunta y este no es otro que el Centro de la Isla que determinará el Estadio Promedio.

Dicho Estadio Promedio, resultado de los 763 puntos tomados, que cubren una distancia de 1464 m, mide 158,5 m.

- Para la 1er serie de medidas el Estadio Promedio mide 158,46 m, lo que da una diferencia de -0,09 m, lo que representa -0,06% de diferencia con respecto al promedio.
- Para la 2da serie de medidas el Estadio Promedio mide 158,43 m, lo que da una diferencia de -0,11 m, lo que representa -0,07% de diferencia con respecto al promedio.
- Para la 3er serie de medidas el Estadio Promedio mide 162,19 m, lo que da una diferencia de 3,64 m, lo que representa 2,30% de diferencia con respecto al promedio.
- Para la 4ta serie de medidas el Estadio Promedio mide 155,12 m, lo que da una diferencia de -3,42 m, lo que representa -2,16% de diferencia con respecto al promedio.
- Para la 5ta serie de medidas el Estadio Promedio mide 159,96 m, lo que da una diferencia de 1,41 m, lo que representa 0,89% de diferencia con respecto al promedio.
- Para la 6ta serie de medidas el Estadio Promedio mide 156,53 m, lo que da una diferencia de -2,34 m, lo que representa -1,47% de diferencia con respecto al promedio.

Estos datos indican que no solo estamos en presencia de Exactitud de la muestra, sino que también estamos en presencia de Precisión, ya que hasta el momento, en ninguno de los cálculos entró en juego la medida del estadio Egipcio, que es de 156,9 m, lo que entrega una diferencia de 1,65 m con respecto al obtenido de la Isla de los Anillos de los Antis lo que representa una diferencia del 1,05%.

¿CUÁL ES EL ELEMENTO QUE UNE TODO ESTE ASUNTO?

Después de realizar todos estos cálculos, puede ser que a más de alguna persona le moleste analizar la fuente original por la cual se obtuvo la medida del estadio promedio de la isla de los Antis, pero lo que está claro, en este caso, es que las proporciones utilizadas son las que Platón indicó en sus diálogos, solo que gracias al método descrito anteriormente, en ningún momento de los cálculos se lo hizo basándose en alguna medida de la antigüedad, sino que se trabajó con las proporciones indicadas en el relato de Atlantis, lo que llevó a una medida de 158,5 m utilizando para los cálculos del Centro el método de Newton.

En este momento alguien podría desear que el relato egipcio haya sido escrito en la Dinastía Ptolemaica, ya que en dicha Dinastía, griega, y la última que reinó en Egipto, a Eratóstenes se le ocurrió medir el perímetro de la tierra, que dicho sea de paso, solo tuvo un error menor al 1%.

Estos cálculos fueron realizados por Eratóstenes utilizando conceptos básicos de geometría y mucho ingenio, sin la facilidad que actualmente se tiene al utilizar las imágenes satelitales de alta definición. La gracia del asunto, fue que Eratóstenes midió su perímetro en Estadios, solo que esta vez el estadio de la Dinastía de los Ptolomeo medía 185 m, que comparado con el Estadio Promedio de la Isla de los Antis, la diferencia no es despreciable, puesto que el promedio de dicho estadio mide 158,5 m.

Lamentablemente, Solón no conoció ni a Ptolomeo I, ni a Eratóstenes, así que el Estadio que se debe considerar como referencia es 28.1 metros menor al utilizado por Eratóstenes. Lamentablemente para algunos, Alejandro Magno no conquistó Egipto antes que los Asirios, lo que quiere decir que la dinastía Ptolemaica no tiene oportunidad de existir junto a su medida de estadio establecido por Neco II.

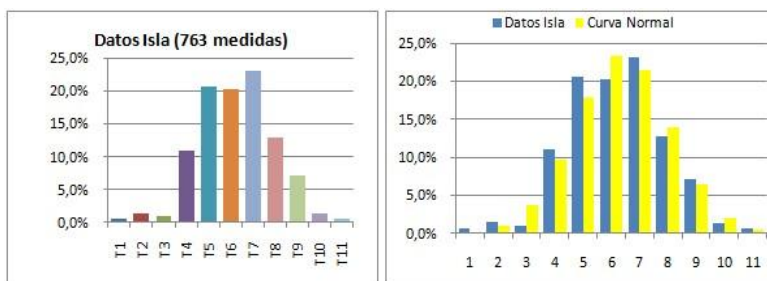
Pese a los detalles históricos, la diferencia entre el estadio egipcio de 156,9 m y el estadio promedio de 158,5 m, obtenido de 763 medidas en los Antis, se puede considerar como una coincidencia que obliga a entregar una explicación coherente, ya que dentro de todos los cálculos realizados no se incorporó ninguna medida de estadio, sino que dicha medida fue calculada siguiendo al pie de la letra las proporciones indicadas por Platón, lo que generaría un serio conflicto a aquella persona que basada en la ausencia de la evidencia o el desconocimiento de la misma, intente defender la hipótesis pseudocientífica de que Platón se inventó el relato. Si pese a esto, la persona insiste en defender su postura, estará obligada a explicar la precisión y exactitud obtenida en el presente anexo y para ello debe tener una muy buena explicación que contradiga los datos obtenidos. El defensor tampoco se debe olvidar que todas las herramientas utilizadas en el presente anexo son de dominio público, ya sea que se trate de las herramientas matemáticas, las imágenes satelitales, los software, los conceptos utilizados y sobre todo, los cuestionados Diálogos de Platón.

**ANEXO II:
ANÁLISIS DE DATOS.-**



ANEXO II

Datos generales.-



En el histograma de frecuencias se presentan los resultados de las 763 medidas⁶⁴⁶ tomadas de la imagen satelital de la Isla de los Anillos de los Antis. Algunos de sus resultados son los siguientes:

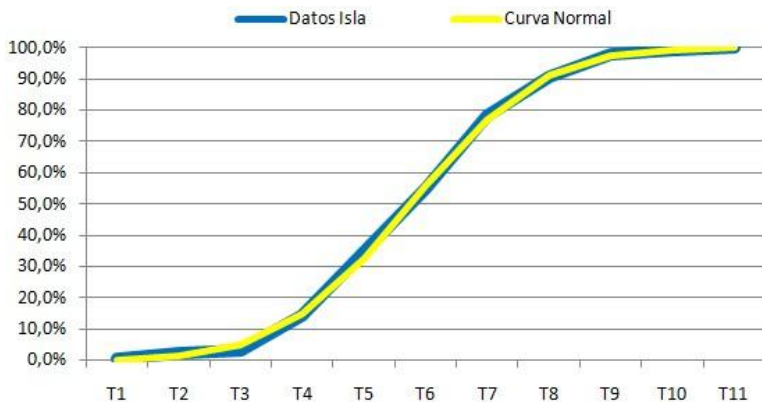
Promedio = 158,65 m (Promedio directo de las 763 medidas)

Media Acotada (11%) = 158,68 m

Mediana = 158,57 m

Moda = 162,19 m (11 intervalos)

En el siguiente gráfico, en color azul se muestran las frecuencias



⁶⁴⁶ Los datos utilizados para realizar los gráficos se encuentran al final del presente Anexo II.

acumuladas que se obtienen de los datos anteriores y claramente se puede ver que la curva que se genera es bastante similar a la Curva Normal, en color amarillo.

Pese a que se trata de un resultado visual, la evidencia obliga a dar explicaciones que van mucho más allá de un simple producto del azar.

Lo que está claro según los datos es que la media, moda y mediana, en el caso de las 763 muestras tomadas de la isla, entregan un valor similar, que de hecho, no debiera darse por un simple y llano motivo. Cuando se tomaron las medidas de la imagen satelital del INPE, se utilizaron seis bordes distintos de la Isla y no un solo borde continuo. Obviamente que no existe razón para comparar peras con manzanas ya que en cada uno de los 6 bordes, las distancias se midieron con respecto a un centro y a primera vista no pueden compararse, peras con manzanas, chirimoyas y motojobobos, salvo que se saque de la manga un documento supuestamente FALSO, como son los Diálogos de Platón y a cada una de las 763 medidas se las divide por el factor que indica el "MENTIROSO", sin tener la más mínima idea de cuánto debiera medir el estadio.

En el momento que se hace esto, se está asumiendo la siguiente Hipótesis:

"Existe una isla real de la cual se tomaron 763 medidas reales, con respecto a su centro, de sus 6 distintos bordes visibles, para luego aplicarle a la medida de cada borde un factor claramente indicado en los Diálogos de Platón que son 'FALSOS'".

Como el factor por el cual se divide cada una de las medidas es un invento, los datos obtenidos no tienen por qué concentrarse en un solo punto y en vez de tener una campana de Gauss en el histograma de frecuencias, lo que se esperaría obtener es una serie de barras de frecuencia que no sigan ningún patrón.

Es más, el valor promedio derivado de aplicar una proporción indicada por un "MENTIROSO", debiera dar cualquier número que nada tenga que ver con 156,9 m, ya que ésta es la medida del Estadio Real Egipcio.

Como en este caso, parte de los datos ya fueron analizados previamente, el resultado que aquí se muestra podría considerarse como una ampliación del análisis del Anexo I, cuyos resultados se encuentran nombrados en el ensayo, dado que aplicando el promedio a las 763 medidas, previamente ajustadas por las proporciones que indica Platón en sus Diálogos "FALSOS", entregan un resultado que da mucha tela para cortar, 158,6 m, ironizando a aquel que alguna vez dijo:

"Una lista de las extensivas declaraciones sobre la Atlántida sería, absolutamente, un buen documento para el estudio de la estupidez humana" (Franz Susemihl, 1856).

De hecho, los números no son irónicos en sí mismos, pero eso no puede decirse tan tajantemente de la lógica que se encuentra detrás de ellos, pero si se analiza el tema más a fondo, resulta ser que la lógica per se, tampoco es irónica, sino que la ironía salta de la mente de quien calcula e interpreta los datos reales, que pueden ser reproducidos mil veces por cualquier observador independiente.

Un observador independiente se dará cuenta que los valores indicados que oscilan entre 156,9 y 162,2 cuentan una historia complicada, para la persona que no ha sopesado el hecho de que se habla de Estadios Egipcios medidos en metros, un promedio real, una moda real, una mediana real y una media acotada real; que con el ojo puesto en el gráfico de la Curva Normal, que a primera vista no debiera ser declarada como fruto del "Azar", que dicho sea de paso, tampoco puede ser explicada bajo la excusa del desconocimiento de la evidencia, o bajo la falacia de alguna verdad asumida desde el poder, aunque también se podría pensar en la excusa de una supuesta "verdad", asumida por la tradición.

Excluyendo la medida de los Estadios Egipcios, que claramente coincide con el Promedio y sus hermanos carnales, es sabido que cuando la Media, Moda y Promedio coinciden, el paso siguiente consiste en preguntarse si la curva que no debió existir, pero que existe, es una normal.

En este caso el ojímetro que se aplica a un histograma, no sería lo adecuado a la hora de ponerse más serio y lo mejor fuera dejar que los números hablen por su cuenta.

Coficiente de Asimetría de Fisher.-

La verificación de la hipótesis de normalidad resulta esencial para poder aplicar muchos de los procedimientos estadísticos que habitualmente se manejan. Tal y como ya se apuntaba antes, la simple exploración visual de los datos observados mediante, por ejemplo, un histograma o un diagrama de cajas, podrá ayudarnos a decidir si es razonable o no el considerar que proceden de una característica de distribución normal. Resulta obvio que este tipo de estudio no puede llevarnos sino a obtener una opinión meramente subjetiva acerca de la posible distribución de nuestros datos, y que es necesario disponer de otros métodos más rigurosos para contrastar este tipo de hipótesis. En primer lugar, deberemos plantearnos el saber si los datos se distribuyen de una forma simétrica con respecto a su media o presentan algún grado de asimetría, pues es ésta una de las características fundamentales de la distribución de Gauss. Aunque la simetría de la distribución pueda

valorarse, de modo simple, atendiendo a algunas medidas descriptivas de la variable en cuestión (comparando, por ejemplo, los valores de media, mediana y moda), resultará útil disponer de algún índice que nos permita cuantificar cualquier desviación. Si se dispone de una muestra de tamaño

n , $\{x_1, \dots, x_n\}$ de una característica X , se define el coeficiente de asimetría de Fisher como:

$$\gamma_1 = \frac{\frac{1}{n} \sum_{i=1}^n (x_i - \bar{x})^3}{\left(\frac{1}{n} \sum_{i=1}^n (x_i - \bar{x})^2 \right)^{3/2}}$$

El valor del indicador nos entrega el simpático valor de: ($\gamma = -0,046$) lo que indica que la "curva del muerto"⁶⁴⁷ está un poco desviada hacia la izquierda.

Si el resultado de la Asimetría de Fisher, fuese ($\gamma = 0$) hablaríamos de una curva simétrica, si el resultado da ($\gamma < 0$) será asimétrica hacia la izquierda y si ($\gamma > 0$) la asimetría será hacia la derecha. En el caso de las medidas obtenidas de la isla de los Antis, después de aplicarle las proporciones que indica Platón, el resultado muestra un valor casi simétrico, aunque con un pequeño sesgo hacia la izquierda.

Curtosis o grado de aplastamiento.-

Por otro lado, y sin recurrir al consabido método del ojímetro, podemos preguntarnos si la curva es más o menos "aplastada", en relación al grado de apuntamiento de una distribución gaussiana, o sea, la Normal.

Para saber qué tan aplanada se encuentra la curva generada de las mediciones hechas en la Isla de los Antis, se puede recurrir al coeficiente de aplastamiento o curtosis, de Fisher, que está dado por la siguiente ecuación:

$$\gamma_2 = \frac{\frac{1}{n} \sum_{i=1}^n (x_i - \bar{x})^4}{\left(\frac{1}{n} \sum_{i=1}^n (x_i - \bar{x})^2 \right)^2} - 3$$

Para los datos obtenidos de la Isla, se tiene que ($\gamma_2 = 0,275$), lo que quiere decir que se está en presencia de una curva Leptocúrtica, o sea, más

⁶⁴⁷ La curva obtenida de las 763 medidas tomadas de la Isla de los Antis

“puntuda” que la Normal, como se puede observar en el gráfico de frecuencias acumuladas, donde la diferencia entre ambas curvas es bastante pequeña.

Si el valor de ($\gamma_2=0$) se hablaría de una distribución de frecuencias Mesocúrticas, mientras que si ($\gamma_2<0$) la distribución de frecuencias sería Platicúrtica, (más aplanada que la Normal), pero si ($\gamma_2>0$) se trataría de una distribución de frecuencias del tipo Leptocúrtica, que justamente es el caso de las medidas obtenidas de la Isla de los Antis.

Esto quiere decir que cuando en el ensayo y en el Anexo I, se habló de precisión y exactitud en los datos, no solo se hacía referencia al ojímetro y al hecho de haber obtenido como resultado las dimensiones del Estadio Egipcio, sino que, en un trabajo que intenta proceder de manera seria, no se debiera permitir dar puntadas sin hilo. Lo que implica que si el dato es mensurable debieran calcularse los datos, para que ellos hablen por cuenta propia, en vez de basar la argumentación en las opiniones y creencias, como comúnmente se hace a la hora de hablar de Atlantis.

1er Serie de Medidas.-

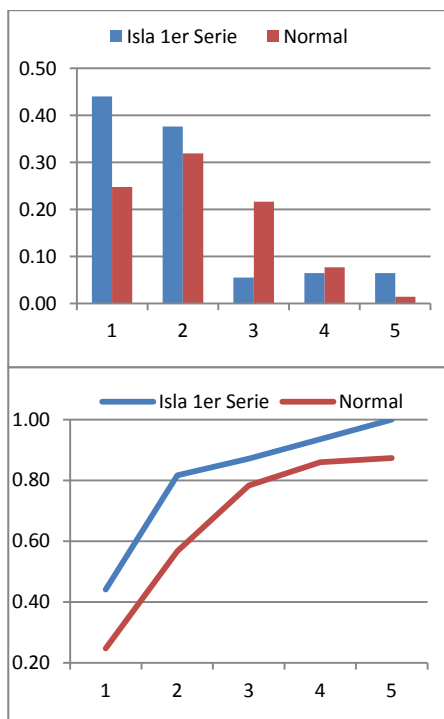
Para la primera serie de medidas, es decir, la que se corresponde con las dimensiones de la Isla central “hundida a muy poca profundidad”, se obtuvieron los siguientes datos y Gráficos:

N observaciones	109
Prom	158,5
Moda	152,2
Mediana	166,2
Max	183,7
Min	148,7
Desv	8,48
Coficiente de Asimetría	1,378
Curtosis	1,35

Con 109 observaciones la primera serie de medidas tiene valores de Promedio, Moda y Mediana muy cercanos, lo que no necesariamente indicará que se trata de una curva normal.

El Coeficiente de Asimetría de Fisher ($\gamma^3 > 0$), lo que indica que la asimetría será hacia la derecha.

Mientras que la Curtosis ($\gamma_2 > 0$), indica que se trata de una distribución de frecuencias del tipo Leptocúrtica, o sea más “puntiaguda” que la Normal.



2da Serie de Medidas.-

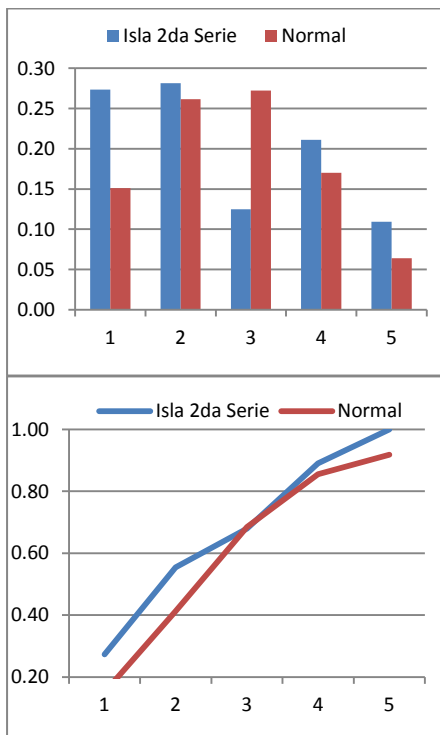
Para la segunda serie de medidas, es decir, la que se corresponde con las dimensiones del borde externo del primer anillo perimetral de agua, canal interno, se obtuvieron los siguientes datos y Gráficos:

N ^{observaciones}	128
Prom	158,4
Moda	155,2
Mediana	160,8
Max	175,0
Min	146,7
Desv	7,76
Coeficiente de Asimetría	0,443
Curtosis	-1,00

Con 128 observaciones, la segunda serie de medidas tiene valores de Promedio, Moda y Mediana muy cercanos, lo que no necesariamente indicará que se trata de una curva normal. Estos datos corresponden al borde exterior del primer anillo de agua, que rodea la isla central.

El Coeficiente de Asimetría de Fisher ($\gamma_1 > 0$), lo que indica que la asimetría será hacia la derecha.

Mientras que la Curtosis ($\gamma_2 < 0$), indica que se trata de una distribución de frecuencias del tipo Platicúrtica, o sea, más “aplanada” que la Normal.



3ra Serie de Medidas.-

Para la tercera serie de medidas, es decir, la que se corresponde con las dimensiones del borde exterior del primer anillo perimetral de tierra, se obtuvieron los siguientes resultados y Gráficos:

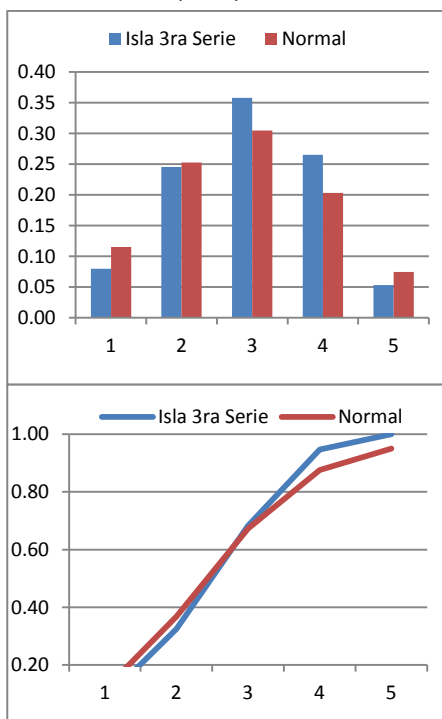
N observaciones	151
Prom	162,2
Moda	162,6
Mediana	162,6

Max	168,8
Min	156,5
Desv	3,11
Coefficiente de Asimetría	-1,032
Curtosis	1,71

Con 151 observaciones, la tercera serie de medidas, al igual que en los dos casos anteriores, tiene valores de Promedio, Moda y Mediana muy cercanos, lo que no necesariamente indicará que se trata de una curva normal. Estos datos corresponden al borde exterior del primer anillo de tierra, que rodea la isla central.

El Coeficiente de Asimetría de Fisher ($\gamma < 0$), lo que indica que la asimetría será hacia la izquierda.

Mientras que la Curtosis ($\gamma_2 > 0$), indica que se trata de una distribución de frecuencias del tipo Leptocúrtica, o sea más "puntiaguda" que la Normal.



4ta Serie de Medidas.-

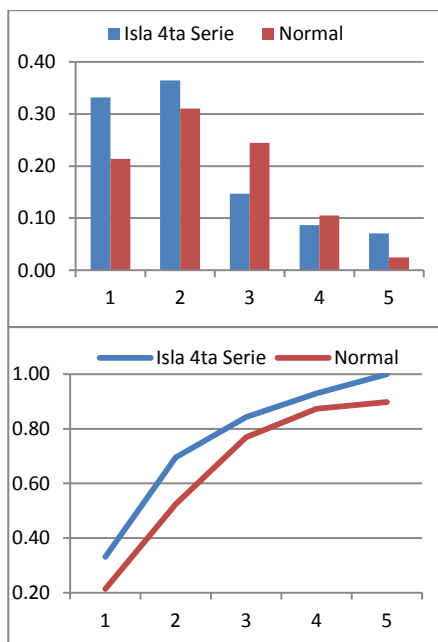
Para la cuarta serie de medidas, es decir, la que se corresponde con el borde exterior del segundo anillo perimetral de agua, se obtuvieron los siguientes resultados y Gráficos:

N observaciones	184
Prom	155,1
Moda	154,6
Mediana	159,6
Max	172,0
Min	147,1
Desv	6,23
Coficiente de Asimetría	0,857
Curtosis	-0,04

Con 184 observaciones, la cuarta serie de medidas, al igual que en los casos anteriores, tiene valores de Promedio, Moda y Mediana muy cercanos, lo que no necesariamente indicará que se trata de una curva normal. Estos datos corresponden al borde exterior del anillo intermedio de agua.

El Coeficiente de Asimetría de Fisher ($\gamma_1 > 0$), lo que indica que la asimetría será hacia la derecha.

La curtosis ($\gamma_2 = -0,04$) es bastante cercana al cero, lo que indicará que se tratará de una distribución de frecuencias Mesocúrticas.



5ta Serie de Medidas.-

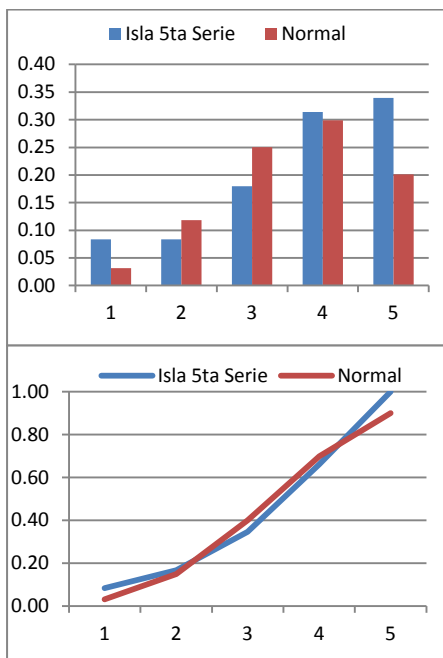
Para la quinta serie de medidas, es decir, la que se corresponde con las dimensiones del borde externo del anillo de tierra más externo, se obtuvieron los siguientes resultados y Gráficos:

N observaciones	156
Prom	160,0
Moda	161,6
Mediana	152,9
Max	174,7
Min	131,1
Desv	11,24
Coefficiente de Asimetría	-0,781
Curtosis	-0,26

Con 156 observaciones, la quinta serie de medidas, al igual que en todos los casos anteriores, tiene valores de Promedio, Moda y Mediana muy cercanos. Estos datos corresponden al borde exterior de tierra más externo al centro de la isla.

El Coeficiente de Asimetría de Fisher ($\gamma^1 < 0$), lo que indica que su asimetría será hacia la izquierda.

Mientras que la Curtosis ($\gamma_2 < 0$), indica que se trata de una distribución de frecuencias del tipo Platicúrtica, o sea, más “aplanada” que la Normal, aunque también podría considerarse como una distribución de frecuencias Mesocúrtica, ya que la diferencia con respecto al cero es bastante pequeña, ($\gamma_2 \approx 0$).



6ta Serie de Medidas.-

Para la sexta serie de medidas, es decir, la que se corresponde con las dimensiones del borde exterior del anillo más externo de agua, se obtuvieron los siguientes datos y Gráficos:

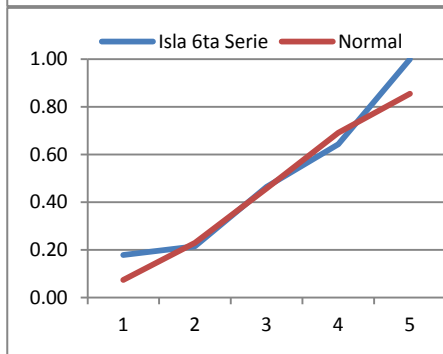
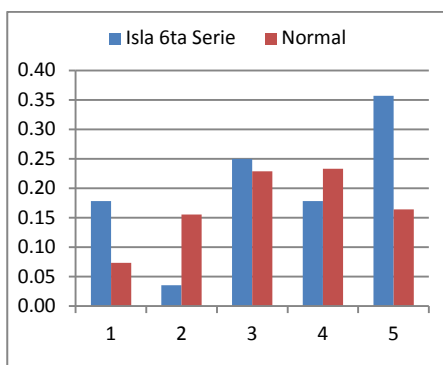
N observaciones	28
Prom	156,2
Moda	155,0
Mediana	155,0
Max	160,6
Min	149,3

Desv	3,66
Coefficiente de Asimetría	-0,591
Curtosis	-0,82

Por último, con 28 observaciones, la sexta y última serie de medidas, al igual que en todos los casos anteriores, también tiene valores de Promedio, Moda y Mediana bastante cercanos entre sí. Estos datos corresponden al borde exterior del anillo de agua más externo.

El Coeficiente de Asimetría de Fisher ($\gamma_1 < 0$), lo que indica que su asimetría será hacia la izquierda.

Mientras que la Curtosis ($\gamma_2 < 0$), indica que se trata de una distribución de frecuencias del tipo Platicúrtica, o sea, más “aplanada” que la Normal.



Series de Medidas obtenidas de la Isla de los Anillos de los Antis.-

1er Grupo de medidas		
Grados c/r centro	Distancia al Centro (m)	Dist/2,5 Estadios
1	373,0	149,2
2	373,5	149,4
3	373,7	149,5
4	374,1	149,6
5	374,6	149,9
6	374,5	149,8
7	374,7	149,9
8	375,0	150,0
9	375,5	150,2
10	376,3	150,5
11	377,2	150,9
12	378,5	151,4
13	379,9	152,0
14	381,5	152,6
15	381,2	152,5
16	381,1	152,5
17	381,2	152,5
18	382,2	152,9
19	383,3	153,3
20	384,5	153,8
21	386,0	154,4
22	387,5	155,0
23	389,2	155,7
24	391,6	156,6
25	394,1	157,7
26	396,8	158,7
27	398,4	159,4
28	400,2	160,1
29	402,0	160,8
30	405,2	162,1
31	408,5	163,4
32	411,9	164,8
33	414,3	165,7
34	416,7	166,7
35	419,3	167,7
36	422,0	168,8
37	424,8	169,9
38	427,7	171,1
39	430,7	172,3
40	433,9	173,5
41	437,1	174,8
42	439,2	175,7
43	441,5	176,6

1er Grupo de medidas		
Grados c/r centro	Distancia al Centro (m)	Dist/2,5 Estadios
44	443,8	177,5
45	446,3	178,5
46	448,9	179,6
47	451,6	180,6
48	454,0	181,6
49	456,6	182,6
50	459,3	183,7
302	384,0	153,6
303	384,8	153,9
304	385,7	154,3
305	386,8	154,7
306	386,6	154,7
307	386,7	154,7
308	387,0	154,8
309	388,3	155,3
310	389,8	155,9
311	391,5	156,6
312	392,2	156,9
313	393,2	157,3
314	394,4	157,7
315	393,3	157,3
316	392,5	157,0
317	391,9	156,7
318	390,9	156,3
319	390,1	156,0
320	389,6	155,8
321	391,7	156,7
322	394,1	157,6
323	396,7	158,7
324	398,3	159,3
325	400,1	160,0
326	402,1	160,9
327	401,4	160,5
328	400,8	160,3
329	400,5	160,2
330	400,4	160,1
331	400,5	160,2
332	400,9	160,3
333	399,6	159,8
334	398,5	159,4
335	397,7	159,1
336	397,2	158,9
337	397,0	158,8

1er Grupo de medidas		
Grados c/r centro	Distancia al Centro (m)	Dist/2,5 Estadios
338	396,9	158,8
339	396,5	158,6
340	396,3	158,5
341	396,3	158,5
342	393,7	157,5
343	391,3	156,5
344	389,2	155,7
345	387,5	155,0
346	386,1	154,4
347	384,9	153,9
348	383,8	153,5
349	383,0	153,2
350	382,3	152,9
351	379,4	151,8
352	376,8	150,7
353	374,4	149,8
354	373,9	149,6
355	373,6	149,4
356	373,5	149,4
357	372,7	149,1
358	372,1	148,8
359	371,7	148,7
360	372,2	148,9

2do Grupo de medidas		
Grados c/r centro	Distancia al Centro (m)	Dist/3,5 Estadios
1	530,4	151,5
2	530,4	151,5
3	530,4	151,5
4	530,4	151,5
5	530,4	151,5
6	530,4	151,5
7	530,4	151,5
8	530,4	151,5
9	530,4	151,5
10	530,4	151,5
11	530,4	151,5
12	530,4	151,5
13	530,4	151,5
14	530,4	151,5
247	530,4	151,5
248	530,4	151,5
249	530,4	151,5
250	530,4	151,5
251	530,4	151,5
252	530,4	151,5
253	530,4	151,5
254	530,4	151,5
255	530,4	151,5
256	530,4	151,5
257	530,4	151,5
258	530,4	151,5
259	530,4	151,5
260	530,4	151,5
261	530,4	151,5
262	530,4	151,5
263	530,4	151,5
264	530,4	151,5
265	530,4	151,5
266	530,4	151,5
267	530,4	151,5
268	530,4	151,5
269	530,4	151,5
270	530,4	151,5
271	530,4	151,5
272	530,4	151,5
273	530,4	151,5
274	530,4	151,5
275	530,4	151,5

2do Grupo de medidas		
Grados c/r centro	Distancia al Centro (m)	Dist/3,5 Estadios
276	577,5	165,0
277	575,2	164,3
278	573,2	163,8
279	570,8	163,1
280	569,8	162,8
281	566,7	161,9
282	563,3	160,9
283	561,2	160,3
284	557,0	159,1
285	553,6	158,2
286	549,4	157,0
287	547,6	156,5
288	546,4	156,1
289	544,8	155,6
290	544,7	155,6
291	544,3	155,5
292	545,4	155,8
293	544,3	155,5
294	543,0	155,1
295	542,7	155,1
296	541,2	154,6
297	540,0	154,3
298	538,8	153,9
299	538,3	153,8
300	537,0	153,4
301	538,2	153,8
302	535,4	153,0
303	533,1	152,3
304	531,3	151,8
305	531,3	151,8
306	531,4	151,8
307	531,9	152,0
308	532,5	152,2
309	532,8	152,2
310	533,3	152,4
311	534,0	152,6
312	535,8	153,1
313	537,8	153,7
314	540,0	154,3
315	540,6	154,5
316	541,5	154,7
317	542,6	155,0
318	545,9	156,0

2do Grupo de medidas		
Grados c/r centro	Distancia al Centro (m)	Dist/3,5 Estadios
319	549,4	157,0
320	549,4	157,0
321	549,4	157,0
322	549,4	157,0
323	549,4	157,0
324	549,4	157,0
325	549,4	157,0
326	549,4	157,0
327	549,4	157,0
328	549,4	157,0
329	549,4	157,0
330	549,4	157,0
331	549,4	157,0
332	549,4	157,0
333	549,4	157,0
334	549,4	157,0
335	549,4	157,0
336	549,4	157,0
337	549,4	157,0
338	549,4	157,0
339	549,4	157,0
340	549,4	157,0
341	549,4	157,0
342	549,4	157,0
343	549,4	157,0
344	549,4	157,0
345	549,4	157,0
346	549,4	157,0
347	549,4	157,0
348	549,4	157,0
349	549,4	157,0
350	549,4	157,0
351	549,4	157,0
352	549,4	157,0
353	549,4	157,0
354	549,4	157,0
355	549,4	157,0
356	549,4	157,0
357	549,4	157,0
358	549,4	157,0
359	549,4	157,0
360	549,4	157,0

3er Grupo de medidas		
Grados c/r centro	Distancia al Centro (m)	Dist/5,5 Estadios
143	862,4	156,8
144	862,4	156,8
145	862,4	156,8
146	862,4	156,8
147	862,4	156,8
148	862,4	156,8
149	862,4	156,8
150	862,4	156,8
151	862,4	156,8
152	862,4	156,8
153	862,4	156,8
154	862,4	156,8
155	862,4	156,8
156	862,4	156,8
157	862,4	156,8
158	862,4	156,8
159	862,4	156,8
160	862,4	156,8
161	862,4	156,8
162	862,4	156,8
163	862,4	156,8
164	862,4	156,8
165	862,4	156,8
166	862,4	156,8
167	862,4	156,8
168	862,4	156,8
169	862,4	156,8
170	862,4	156,8
171	862,4	156,8
172	862,4	156,8
173	862,4	156,8
174	862,4	156,8
175	862,4	156,8
176	862,4	156,8
177	862,4	156,8
178	862,4	156,8
179	862,4	156,8
180	862,4	156,8
181	862,4	156,8
182	862,4	156,8
183	862,4	156,8
184	862,4	156,8
185	862,4	156,8

3er Grupo de medidas		
Grados c/r centro	Distancia al Centro (m)	Dist/5,5 Estadios
186	906,5	164,8
187	903,9	164,3
188	901,5	163,9
189	901,8	164,0
190	902,4	164,1
191	903,2	164,2
192	901,7	164,0
193	900,5	163,7
194	899,5	163,5
195	897,9	163,3
196	896,5	163,0
197	895,4	162,8
198	895,3	162,8
199	895,5	162,8
200	896,0	162,9
201	896,0	162,9
202	896,2	162,9
203	896,7	163,0
204	897,3	163,2
205	898,2	163,3
206	899,4	163,5
207	899,3	163,5
208	899,4	163,5
209	899,8	163,6
210	900,5	163,7
211	901,4	163,9
212	902,7	164,1
213	902,3	164,0
214	902,1	164,0
215	902,2	164,0
216	902,2	164,0
217	902,4	164,1
218	902,9	164,2
219	900,3	163,7
220	898,0	163,3
221	895,9	162,9
222	894,1	162,6
223	892,6	162,3
224	891,3	162,1
225	892,2	162,2
226	893,3	162,4
227	894,6	162,7
228	890,2	161,9

3er Grupo de medidas		
Grados c/r centro	Distancia al Centro (m)	Dist/5,5 Estadios
229	886,1	161,1
230	886,1	161,1
231	886,1	161,1
232	886,1	161,1
233	886,1	161,1
234	886,1	161,1
235	886,1	161,1
236	886,1	161,1
237	886,1	161,1
238	886,1	161,1
239	886,1	161,1
240	886,1	161,1
241	886,1	161,1
242	886,1	161,1
243	886,1	161,1
244	886,1	161,1
245	886,1	161,1
246	886,1	161,1
247	886,1	161,1
248	886,1	161,1
249	886,1	161,1
250	886,1	161,1
251	886,1	161,1
252	886,1	161,1
253	886,1	161,1
254	886,1	161,1
255	886,1	161,1
256	886,1	161,1
257	886,1	161,1
258	886,1	161,1
259	886,1	161,1
260	886,1	161,1
261	886,1	161,1
262	886,1	161,1
263	886,1	161,1
264	886,1	161,1
265	886,1	161,1
266	886,1	161,1
267	886,1	161,1
268	886,1	161,1
269	886,1	161,1
270	886,1	161,1
271	886,1	161,1

3er Grupo de medidas		
Grados c/r centro	Distancia al Centro (m)	Dist/5,5 Estadios
272	898,9	163,4
273	898,9	163,4
274	898,9	163,4
275	898,9	163,4
276	898,9	163,4
277	898,9	163,4
278	898,9	163,4
279	898,9	163,4
280	898,9	163,4
281	898,9	163,4
282	898,9	163,4
283	898,9	163,4
284	898,9	163,4
285	898,9	163,4
286	898,9	163,4
287	898,9	163,4
317	898,9	163,4
318	898,9	163,4
319	898,9	163,4
320	898,9	163,4
321	898,9	163,4
322	898,9	163,4
323	898,9	163,4
324	898,9	163,4
325	898,9	163,4
326	898,9	163,4
327	898,9	163,4
328	898,9	163,4
329	831,4	151,2

4to Grupo de medidas		
Grados c/r centro	Distancia al Centro (m)	Dist/7,5 Estadios
29	1194,7	159,3
30	1186,5	158,2
31	1178,8	157,2
32	1171,4	156,2
33	1165,2	155,4
34	1159,4	154,6
35	1153,9	153,9
36	1153,1	153,7
37	1152,6	153,7
38	1152,6	153,7
39	1151,0	153,5
40	1149,8	153,3
41	1148,9	153,2
42	1141,3	152,2
43	1134,1	151,2
44	1127,2	150,3
45	1122,5	149,7
46	1118,0	149,1
47	1114,0	148,5
48	1113,6	148,5
49	1113,6	148,5
50	1113,9	148,5
51	1115,2	148,7
52	1116,8	148,9
53	1118,8	149,2
54	1125,7	150,1
55	1133,0	151,1
56	1140,5	152,1
57	1153,7	153,8
58	1167,1	155,6
59	1180,8	157,4
60	1189,6	158,6
61	1198,6	159,8
62	1208,0	161,1
63	1216,5	162,2
64	1225,3	163,4
65	1234,5	164,6
188	1183,8	157,8
189	1183,9	157,9
190	1184,4	157,9
191	1185,2	158,0
192	1183,9	157,9
193	1182,9	157,7

4to Grupo de medidas		
Grados c/r centro	Distancia al Centro (m)	Dist/7,5 Estadios
194	1182,3	157,6
195	1182,0	157,6
196	1182,0	157,6
197	1182,3	157,6
198	1180,4	157,4
199	1178,8	157,2
200	1177,6	157,0
201	1176,7	156,9
202	1176,2	156,8
203	1176,0	156,8
204	1171,6	156,2
205	1167,6	155,7
206	1163,8	155,2
207	1160,2	154,7
208	1156,8	154,2
209	1153,8	153,8
210	1150,3	153,4
211	1147,2	153,0
212	1144,4	152,6
213	1144,8	152,6
214	1145,6	152,8
215	1146,8	152,9
216	1148,3	153,1
217	1150,2	153,4
218	1152,4	153,7
219	1154,3	153,9
220	1156,5	154,2
221	1159,0	154,5
222	1161,3	154,8
223	1163,9	155,2
224	1166,8	155,6
225	1166,0	155,5
226	1165,4	155,4
227	1165,2	155,4
228	1160,7	154,8
229	1156,5	154,2
230	1152,6	153,7
231	1148,4	153,1
232	1144,6	152,6
233	1141,1	152,1
234	1142,2	152,3
235	1143,7	152,5
236	1145,5	152,7

4to Grupo de medidas		
Grados c/r centro	Distancia al Centro (m)	Dist/7,5 Estadios
237	1144,6	152,6
238	1144,1	152,5
239	1143,8	152,5
240	1141,6	152,2
241	1139,8	152,0
242	1138,3	151,8
243	1133,3	151,1
244	1128,7	150,5
245	1124,5	149,9
246	1121,3	149,5
247	1118,5	149,1
248	1116,1	148,8
249	1117,9	149,1
250	1120,1	149,3
251	1122,6	149,7
252	1122,1	149,6
253	1121,9	149,6
254	1122,0	149,6
255	1120,3	149,4
256	1118,9	149,2
257	1118,0	149,1
258	1118,5	149,1
259	1119,4	149,2
260	1120,6	149,4
261	1127,2	150,3
262	1134,3	151,2
263	1141,7	152,2
264	1142,4	152,3
265	1143,5	152,5
266	1144,9	152,7
267	1131,4	150,9
268	1118,2	149,1
269	1105,4	147,4
270	1105,0	147,3
271	1105,0	147,3
272	1105,4	147,4
273	1107,9	147,7
274	1110,8	148,1
275	1114,1	148,5
276	1110,9	148,1
277	1108,0	147,7
278	1105,5	147,4
279	1104,4	147,2

4to Grupo de medidas		
Grados c/r centro	Distancia al Centro (m)	Dist/7,5 Estadios
280	1103,6	147,1
281	1103,1	147,1
282	1103,1	147,1
283	1103,5	147,1
284	1104,3	147,2
285	1103,8	147,2
286	1103,6	147,2
287	1103,9	147,2
288	1109,2	147,9
289	1114,9	148,7
290	1121,1	149,5
291	1137,1	151,6
292	1153,6	153,8
293	1170,5	156,1
294	1175,4	156,7
295	1180,7	157,4
296	1186,4	158,2
297	1199,8	160,0
298	1213,6	161,8
299	1228,0	163,7
300	1233,5	164,5
301	1239,6	165,3
302	1246,1	166,1
303	1247,4	166,3
304	1249,1	166,5
305	1251,2	166,8
306	1251,5	166,9
307	1252,2	167,0
308	1253,4	167,1
309	1253,7	167,2
310	1254,5	167,3
311	1255,7	167,4
312	1258,1	167,7
313	1260,9	168,1
314	1264,2	168,6
315	1266,7	168,9
316	1269,7	169,3
317	1273,2	169,8
318	1278,4	170,4
319	1284,0	171,2
320	1290,2	172,0
321	1250,0	166,7
322	1210,2	161,4

4to Grupo de medidas		
Grados c/r centro	Distancia al Centro (m)	Dist/7,5 Estadios
323	1171,0	156,1
324	1170,5	156,1
325	1170,5	156,1
326	1170,9	156,1
327	1173,0	156,4
328	1175,5	156,7
329	1178,4	157,1
356	1237,8	165,0
357	1229,0	163,9
358	1220,7	162,8
359	1212,9	161,7
360	1207,3	161,0

5to Grupo de medidas		
Grados c/r centro	Distancia al Centro (m)	Dist/10,5 Estadios
1	1751,1	166,8
2	1770,5	168,6
3	1783,1	169,8
4	1796,4	171,1
5	1810,3	172,4
6	1813,2	172,7
7	1816,6	173,0
8	1820,7	173,4
9	1820,5	173,4
10	1820,8	173,4
11	1821,8	173,5
12	1818,4	173,2
13	1815,5	172,9
14	1813,3	172,7
15	1803,6	171,8
16	1794,5	170,9
17	1786,1	170,1
18	1780,9	169,6
19	1776,4	169,2
20	1772,5	168,8
21	1764,7	168,1
22	1757,6	167,4
23	1751,0	166,8
24	1740,2	165,7
25	1730,0	164,8
26	1720,4	163,8
27	1713,1	163,2
28	1706,3	162,5
29	1700,1	161,9
30	1690,8	161,0
31	1682,1	160,2
32	1673,9	159,4
33	1664,3	158,5
34	1655,1	157,6
35	1646,5	156,8
36	1642,6	156,4
37	1639,3	156,1
38	1636,6	155,9
39	1629,5	155,2
40	1623,0	154,6
41	1617,0	154,0
42	1606,2	153,0
43	1595,8	152,0

5to Grupo de medidas		
Grados c/r centro	Distancia al Centro (m)	Dist/10,5 Estadios
44	1585,9	151,0
45	1589,0	151,3
46	1592,6	151,7
47	1596,6	152,1
48	1600,6	152,4
49	1605,1	152,9
50	1610,1	153,3
51	1614,8	153,8
52	1620,0	154,3
53	1625,6	154,8
54	1632,5	155,5
55	1639,8	156,2
56	1647,5	156,9
57	1655,3	157,6
58	1663,5	158,4
59	1672,2	159,3
60	1682,1	160,2
61	1692,4	161,2
62	1703,1	162,2
254	1376,5	131,1
255	1388,7	132,3
256	1401,4	133,5
257	1414,6	134,7
258	1422,6	135,5
259	1431,1	136,3
260	1440,0	137,1
261	1448,3	137,9
262	1457,0	138,8
263	1466,3	139,7
264	1476,0	140,6
265	1486,2	141,5
266	1496,8	142,6
275	1446,0	137,7
276	1453,8	138,5
277	1462,1	139,2
278	1470,9	140,1
279	1476,8	140,6
280	1483,2	141,3
281	1490,1	141,9
282	1496,8	142,5
283	1504,0	143,2
284	1511,8	144,0
285	1526,5	145,4

5to Grupo de medidas		
Grados c/r centro	Distancia al Centro (m)	Dist/10,5 Estadios
286	1541,7	146,8
287	1557,5	148,3
288	1571,8	149,7
289	1586,6	151,1
290	1602,0	152,6
291	1615,5	153,9
292	1629,6	155,2
293	1644,2	156,6
294	1657,6	157,9
295	1671,6	159,2
296	1686,2	160,6
297	1702,1	162,1
298	1718,7	163,7
299	1735,8	165,3
300	1746,2	166,3
301	1757,3	167,4
302	1768,9	168,5
303	1782,1	169,7
304	1795,9	171,0
305	1810,3	172,4
306	1817,7	173,1
307	1825,7	173,9
308	1834,4	174,7
309	1830,2	174,3
310	1826,7	174,0
311	1823,9	173,7
312	1823,5	173,7
313	1823,8	173,7
314	1824,7	173,8
315	1821,5	173,5
316	1818,9	173,2
317	1817,0	173,0
318	1811,5	172,5
319	1806,7	172,1
320	1802,6	171,7
321	1795,4	171,0
322	1788,9	170,4
323	1783,0	169,8
324	1775,9	169,1
325	1769,4	168,5
326	1763,6	168,0
327	1753,4	167,0
328	1744,0	166,1

5to Grupo de medidas		
Grados c/r centro	Distancia al Centro (m)	Dist/10,5 Estadios
329	1735,1	165,3
330	1737,2	165,4
331	1739,8	165,7
332	1743,1	166,0
333	1737,7	165,5
334	1732,9	165,0
335	1728,7	164,6
336	1724,4	164,2
337	1720,8	163,9
338	1717,8	163,6
339	1712,8	163,1
340	1708,5	162,7
341	1704,8	162,4
342	1705,7	162,4
343	1707,1	162,6
344	1709,1	162,8
345	1705,5	162,4
346	1702,5	162,1
347	1700,1	161,9
348	1700,2	161,9
349	1700,9	162,0
350	1702,3	162,1
351	1699,2	161,8
352	1696,8	161,6
353	1694,9	161,4
359	1714,2	163,3
360	1732,4	165,0

6to Grupo de medidas		
Grados c/r centro	Distancia al Centro (m)	Dist/13,5 Estadios
2	2168,2	160,6
3	2166,3	160,5
4	2165,1	160,4
5	2164,6	160,3
6	2161,3	160,1
7	2158,6	159,9
8	2156,7	159,8
9	2150,6	159,3
10	2145,3	158,9
11	2140,7	158,6
12	2135,8	158,2
13	2131,7	157,9
14	2128,3	157,7
15	2120,2	157,0
16	2112,7	156,5
17	2106,1	156,0
18	2101,6	155,7
19	2097,8	155,4
20	2094,8	155,2
21	2088,5	154,7
22	2082,8	154,3
23	2077,8	153,9
24	2060,5	152,6
25	2043,9	151,4
26	2028,0	150,2
27	2023,4	149,9
28	2019,4	149,6
29	2016,1	149,3

**ANEXO III:
PRUEBA DE HIPÓTESIS**



ANEXO III



Kolmogorov-Smirnov.

Para el análisis de latos obtenidos de la Isla de los Anillos de los Antis, se debe recordar que las observaciones de las que se habla no fueron hechas en un solo segmento de la isla, sino en seis segmentos a distintas distancias del centro, lo que entregó seis series de datos que no tienen ninguna relación entre sí, salvo que se las divide por las proporciones que indica Platón.

Como se indicó en el Anexo I, a cada una de las 763 observaciones de los seis segmentos se le calculó la distancia hacia su centro y luego se las dividió por la proporción que indica Platón para tener una medida de un posible estadio. En este punto, los promedios de las distancias de cada uno de los segmentos pudieron entregar cualquier valor, si el relato de Platón se hubiese generado de un invento, pero por obra y gracia de la “magia negra”, los promedios coincidieron en cada uno de los segmentos y el promedio total, dio un valor de 158,5 m, que difiere en 1,6 m del valor del Estadio Real Egipcio, que mide 156,9 m.

Está claro que las medias de cada uno de los segmentos no tenían por qué coincidir entre sí, lo mismo que la media total, pero más extraño resulta que todos los promedios obtenidos se ubiquen alrededor de la medida del Estadio Real Egipcio, ya que esto indicaría varias cosas. La primera es que el sitio real, del cual se tomaron las medidas, cumple con las proporciones indicadas en unos Diálogos que se consideran falsos, entregando como resultado un valor similar al de la medida Egipcia en la que se expresa, lo que obliga a cuestionar la falsedad de la hipótesis del “Platón mentiroso”, ya que existe un lugar en el planeta que coincide en cuanto a las proporciones y la medida del Estadio Real Egipcio.

La pregunta del caso ahora no consistirá en analizar los datos obtenidos de las 763 medidas para saber si su media, mediana y moda coinciden, porque de hecho lo hacen, ni saber si se trata de una curva leptocúrtica, sino realizar una prueba estadística para poder asegurar con propiedad si la curva obtenida se ajusta a una Normal y para ello se utilizará la prueba de Kolmogorov-Smirnov, que por tener un nombre casi impronunciable, comúnmente se la denomina como prueba K-S.

La Prueba K-S.-

La prueba de Kolmogorov-Smirnov para una muestra se considera un procedimiento de "bondad de ajuste", es decir, permite medir el grado de concordancia existente entre la distribución de un conjunto de datos y una distribución teórica específica, que en el presente caso se tratará de la Curva Normal. Su objetivo es señalar si los datos provienen de una población que tiene la distribución teórica especificada.

Mediante la prueba se compara la distribución acumulada de las frecuencias teóricas (f_t) con la distribución acumulada de las frecuencias observadas (f_{obs}), se encuentra el punto de divergencia máxima y se determina qué probabilidad existe de que una diferencia de esa magnitud se deba al azar.

En las tareas de investigación se pudo obtener un conjunto de observaciones, en las cuales se supone que tienen una distribución normal, binomial, de Poisson, etc. Para el caso, las frecuencias de las distribuciones teóricas deben contrastarse con las frecuencias observadas, a fin de conocer cuál distribución se adecua mejor al modelo.

Pasos:

- a) Calcular las frecuencias esperadas de la distribución teórica específica por considerar para determinado número de clases, en un arreglo de rangos de menor a mayor.
- b) Arreglar estos valores teóricos en frecuencias acumuladas.
- c) Arreglar acumulativamente las frecuencias observadas.
- d) Aplicar la ecuación $D = f_t - f_{obs}$, donde D es la máxima discrepancia de ambas.
- e) Comparar el valor estadístico D de Kolmogorov-Smirnov en la tabla de valores críticos de D .
- f) Decidir si se acepta o rechaza la hipótesis.

Ecuación:

$$D = f_t - f_{obs}$$

En esta ecuación se aprecia que el procedimiento es muy simple y quizá lo que parezca más complicado corresponde al cálculo de la frecuencia esperada de cada tipo de distribución teórica. Por lo tanto, en la marcha de los ejercicios se presentará cada uno de ellos y la manera de aplicar la prueba estadística.

Aplicación del Test.-

En la Isla de los Antis se obtuvieron 763 medidas y se desea conocer si estas observaciones provienen de una población normal.

Elección de la prueba estadística.

El modelo experimental tiene una muestra y es factible un arreglo en el carácter ordinal o en los rangos de las series de clases.

Planteamiento de la hipótesis.

- Hipótesis alterna (H_a). Los valores observados de las frecuencias para cada clase son diferentes de las frecuencias teóricas de una distribución normal.
- Hipótesis nula (H_0). Las diferencias entre los valores observados y los teóricos de la distribución normal se deben al azar.

Nivel de significación.-

Para todo valor de probabilidad igual o menor que 0,05, se acepta H_a y se rechaza H_0 .

Zona de rechazo.-

Para todo valor de probabilidad mayor que 0,05, se acepta H_0 y se rechaza H_a .

Tabla de 763 medidas. Los valores $\mu + \sigma$ son $158,65 \pm 7,99$ ⁶⁴⁸

Serie de Clases (Distancia en m)		F	Fa
131,10	135,88	5	5
135,88	140,66	11	16
140,66	145,45	8	24
145,45	150,23	84	108
150,23	155,01	157	265
155,01	159,80	155	420
159,80	164,58	176	596
164,58	169,36	98	694
169,36	174,15	54	748
174,15	178,93	10	758
178,93	183,72	5	763

Aplicación de la prueba estadística.-

Primero se elaboran los cálculos de los valores teóricos esperados para la distribución normal.

Inicialmente se determina el valor Z de los límites de cada clase en la serie, por ejemplo: en la primera clase se determinan el límite inferior y el

⁶⁴⁸ Promedio y Desviación Estándar de 763 medidas, sin aplicar ningún criterio como aquellos nombrados en el Anexo I.

superior (131,10 y 135,88), y en las subsecuentes sólo los límites superiores (140,66, 145,45,... y 183,72). Para cada valor de Z, se localiza el área bajo la curva normal tipificada.

Los cálculos de valores Z, son de la forma siguiente:

$$Z_{131,10} = (X-\mu)/\sigma = (131,10 - 158,65)/7.99 = -3,4468$$

$$Z_{135,88} = (X-\mu)/\sigma = (135,88 - 158,65)/7.99 = -2,8483$$

Y así sucesivamente.

Para cada valor Z, se localiza el área de la curva tipificada de la tabla de números aleatorios. A partir de estos valores, se obtiene la diferencia entre los límites de clases entre el superior y el inferior, por ejemplo:

$$\text{Prob}(Z_{135,88}) = \text{Prob}(-2,8483) = 0,00219766 \quad \text{Resultado de Tabla Curva Normal}$$

$$\text{Prob}(Z_{131,10}) = \text{Prob}(-3,4468) = 0,00028368 \quad \text{Resultado de Tabla Curva Normal}$$

$$(0,00219766 - 0,00028368) = 0,001913984$$

Estos resultados de diferencias se multiplican por el tamaño de la muestra (763 medidas), luego se obtienen las frecuencias teóricas y después se arreglan en frecuencias acumuladas.

Cálculos de los valores teóricos.

Límite de Clases	Valor Z de los Límites	Área bajo la Curva Tipificada	Diferencia entre Clases	Diferencias N(763)=F	Fa
131,1	-2,8483	0,00028			
135,9	-2,2498	0,00220	0,0019	1,5	1,5
140,7	-1,6514	0,01223	0,0100	7,7	9,1
145,4	-1,0529	0,04933	0,0371	28,3	37,4
150,2	-0,4545	0,14619	0,0969	73,9	111,3
155,0	0,1440	0,32474	0,1786	136,2	247,6
159,8	0,7424	0,55724	0,2325	177,4	425,0
164,6	1,3409	0,77109	0,2138	163,2	588,1
169,4	1,9393	0,91002	0,1389	106,0	694,1
174,1	2,5378	0,97377	0,0637	48,6	742,8
178,9	3,1362	0,99442	0,0207	15,8	758,5
183,7	3,1362	0,99914	0,0047	3,6	762,1
Total				762,1	

Las frecuencias acumuladas teóricas y las observadas se arreglan en los rangos correspondientes, como se muestra en la siguiente tabla, y posteriormente se aplica la fórmula de Kolmogorov-Smirnov.

Cálculo estadístico D de Kolmogorov-Smirnov.

Rangos	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Ft Acumulada	$\frac{1,5}{763}$	$\frac{9,1}{763}$	$\frac{37,4}{763}$	$\frac{111,3}{763}$	$\frac{247,6}{763}$	$\frac{425,0}{763}$	$\frac{588,1}{763}$	$\frac{694,1}{763}$	$\frac{742,8}{763}$	$\frac{758,5}{763}$	$\frac{762,1}{763}$
Fobs Acumulada	$\frac{5}{763}$	$\frac{16}{763}$	$\frac{24}{763}$	$\frac{108}{763}$	$\frac{265}{763}$	$\frac{420}{763}$	$\frac{596}{763}$	$\frac{694}{763}$	$\frac{748}{763}$	$\frac{758}{763}$	$\frac{763}{763}$
Ft - Fobs	0,005	0,009	0,018	0,004	0,023	0,006	0,010	0,000	0,007	0,001	0,001

$$D = f_i - f_{obs} = - 0.005$$

La diferencia máxima D es igual a **-0.023**, valor que se compara con los valores críticos de D en la prueba muestral de Kolmogorov-Smirnov y se obtiene la probabilidad de la existencia de esa magnitud de acuerdo con la prueba K-S. El valor N es 763 y el mayor número de N en la tabla es 35, por lo cual se aplica la fórmula al pie de la tabla:

$$\text{Para la probabilidad de } 0,05 = 1,36/\sqrt{N} = 1,36/\sqrt{763} = 0,0492 > \mathbf{0.023}$$

Lo anterior quiere decir que para todo valor menor que el crítico para una probabilidad de 0,05, la probabilidad correspondiente es mayor que 0,05, y todo valor mayor que D al calculado tiene una probabilidad menor que 0,05, o sea, es inversamente proporcional al crítico determinado o localizado en la tabla.

Decisión.

En virtud de lo anterior, el estadístico de Kolmogorov-Smirnov obtenido es menor que el crítico y su probabilidad mayor que 0,05, por lo tanto, se acepta H_0 y se rechaza H_a .

Interpretación.

Las frecuencias observadas y las teóricas calculadas no difieren significativamente. Por lo tanto, las observaciones tienen una distribución normal.

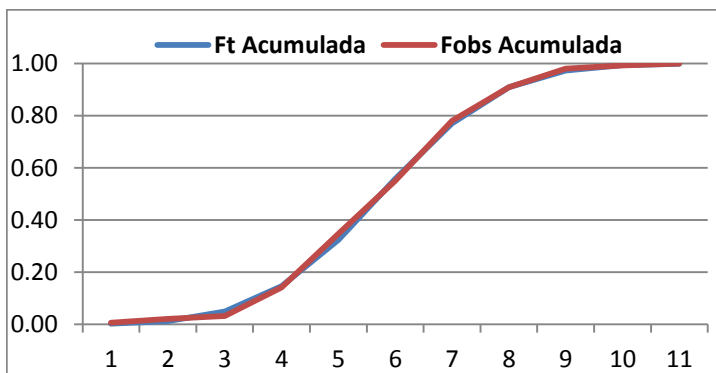


Tabla de Frecuencias acumuladas, teóricas y observadas

Esta vez, no se recurrió a gráficos, medias, modas, medianas o al ojímetro para realizar los cálculos, sino que simplemente se aplicó un Test de bondad de ajuste, para ver si la curva obtenida se ajustaba a la Normal y sí lo hace, sin aludir al tincómetro.

Análisis de Regresión Lineal.-

Utilizando los mismos datos que se obtienen de la Isla de los Anillos, en vez de trabajar con intervalos, como se hace en el método de Kolmogorov – Smirnov se podría ordenar las 763 medidas en orden descendente, para luego, a cada punto calcularle su valor Z que estaría asociado a una probabilidad según la curva normal.

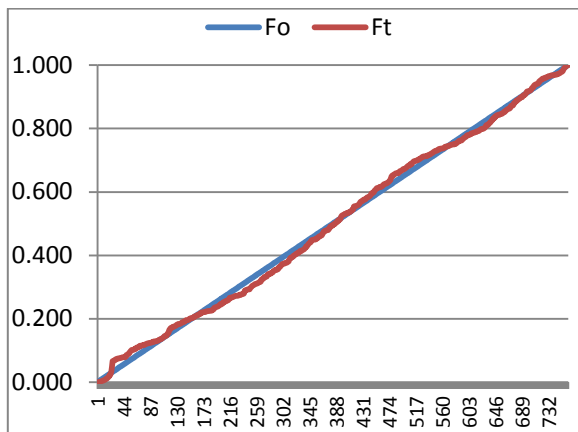
En otras palabras, lo que se puede hacer es ordenar los datos obtenidos de las 763 medidas de la Isla de menor a mayor valor, donde, obviamente que en el caso de la Isla, el menor valor observado fue de 131,10 m.

En la muestra, la cantidad de observaciones menores o iguales a 131,10 solo será ella misma, lo que quiere decir que su frecuencia es de $1/763$.

Para la segunda medida (132,26) la cantidad de observaciones menores o iguales a este valor serían 2, y así sucesivamente hasta la última medida.

Luego, al igual que en el método K-S, se obtiene el valor de $Z_i = (X_i - \mu) / \sigma$ para cada una de las medidas, y dicho valor, tiene una probabilidad asociada que se obtiene de una curva normal. El valor obtenido de la tabla, "Área bajo la Curva Tipificada", representa el porcentaje de la curva que, en teoría, debiera quedar debajo de él, o sea, se trata de la frecuencia acumulada teórica.

Como se tienen dos curvas, una real y una teórica, con las mismas dimensiones éstas se pueden ubicar en un mismo gráfico.



Curvas de Frecuencias Acumuladas Teóricas y Observadas

En el gráfico las frecuencias acumuladas observadas, en color azul, mostraron una línea recta que parte desde el origen, mientras que las frecuencias teóricas, línea roja, muestran un patrón

menos lineal, pero lo suficientemente cercano como para trabajar con una regresión lineal que es una herramienta que se encuentra disponible en cualquier hoja de Cálculo de Excel, lo que quiere decir que fácilmente se puede obtener los resultados sin necesidad de realizar muchos cálculos, como se hizo en el Test de Kolmogorov-Smirnov.

Los datos obtenidos de aplicar la regresión lineal a ambas curvas son los siguientes:

Resumen

Estadísticas de la regresión

Coefficiente de correlación múltiple	0,999
Coefficiente de determinación R ²	0,997
R ² ajustado	0,997

Error típico 0,016

Observaciones 763

ANÁLISIS DE VARIANZA

	Grados de libertad	Suma de cuadrados	Promedio de los cuadrados	F	Valor crítico de F
Regresión	1	63,238	63,238	262143,1	0
Residuos	761	0,184	0,0002		
Total	762	63,422			

	Coefficientes	Error típico	Estadístico t	Probabilidad	Inferior 95%	Superior 95%	Inferior 95,0 %	Superior 95,0 %
Intercepción	0,000	0,001	-0,127	0,899	0,002	0,002	0,002	0,002
Variable X 1	0,997	0,002	511,999	0	0,993	1,001	0,993	1,001

El Coeficiente de Correlación.- Describe la intensidad de la relación entre dos conjuntos de variables de nivel de intervalo. Es la medida de la intensidad de la relación lineal entre dos variables. Lo que indica que las dos poblaciones analizadas, la Normal y las observaciones de la Isla están relacionadas en un 99,9%.

El valor del coeficiente de correlación puede tomar valores desde menos uno hasta uno, indicando que mientras más cercano a uno sea el valor del coeficiente de correlación, en cualquier dirección, más fuerte será la asociación lineal entre las dos variables. Mientras más cercano a cero sea el coeficiente de correlación indicará que más débil es la asociación entre ambas variables. Si es igual a cero se concluirá que no existe relación lineal alguna entre ambas variables.

Coeficiente de determinación R².- De acuerdo al Coeficiente de determinación R², podemos decir que el 99.71% de los Datos Obtenidos de la Isla pueden ser explicados por la curva Normal y para ello se utilizó un Nivel de Confianza del 95%.

Estos resultados indican que los datos de las 763 medidas tomadas en una Isla de los Antis y divididas por las proporciones que indica Platón, se pueden considerar como una distribución Normal y lo que sería anormal, en este caso, son las implicaciones que los datos tienen en cuanto a la Hipótesis de un Platón mentiroso o semi mentiroso, lo que ya tiene una higiene dudosa de base, por asumir una hipótesis que claramente puede

ser catalogada como pseudocientífica, por basar la argumentación en el desconocimiento de la evidencia.

Proporciones.-

Otra manera de encarar el tema de las medidas de la isla de los anillos de los Antis, es desde el punto de vista de las proporciones que se indican en los diálogos, calculándolas en base a la medida del Estadio Real Egipcio.

En el caso anterior para los cálculos del promedio de cada una de las seis series de coordenadas obtenidas de la Isla de los Antis no se incorporó ninguna medida conocida de Estadio, sino que las medidas fueron expresadas en metros y al dividirla por las proporciones que se indican en los Diálogos, en todos los casos se obtuvo la dimensión del Estadio, que se corresponde con el valor de 156.9 m, pero para seguir trabajando con medidas reales se lo puede hacer en sentido inverso, es decir, tomando como base las dimensiones conocidas del Estadio Real Egipcio.

Una pregunta interesante que podría ser respondida fácilmente es:

¿Cuál es el valor por el cual se debiera multiplicar el Estadio Real Egipcio de manera que en cada serie de medidas obtenida de la Isla de los Antis entregue la menor diferencia en módulo de la suma de residuos?

Los resultados que se obtienen de las 763 medidas tomadas son los siguientes:

Medidas	Nro Medidas	PLATON	ISLA ANTIS	Dif	Dif%
1ra Serie	109	2,50	2,52	0,02	0,99%
2da Serie	128	3,50	3,53	0,03	0,98%
3ra Serie	151	5,50	5,69	0,19	3,37%
4ta Serie	184	7,50	7,42	-0,08	-1,13%
5ta Serie	156	10,50	10,70	0,20	1,95%
6ta Serie	29	13,50	13,44	-0,06	-0,44%

- En la Primera Serie, los Diálogos indican que el valor debiera ser de 2,5 veces el Estadio, mientras que el valor obtenido fue de 2,52.
- En la Segunda Serie, los Diálogos indican que el valor debiera ser de 3,5 veces el Estadio, mientras que el valor obtenido fue de 3,53.
- En la Tercera Serie, los Diálogos indican que el valor debiera ser de 5,5 veces el Estadio, mientras que el valor obtenido fue de 5,69.

- En la Cuarta Serie, los Diálogos indican que el valor debiera ser de 7,5 veces el Estadio, mientras que el valor obtenido fue de 7,42.
- En la Quinta Serie, los Diálogos indican que el valor debiera ser de 10,5 veces el Estadio, mientras que el valor obtenido fue de 10,70.
- En la Sexta Serie, los Diálogos indican que el valor debiera ser de 13,5 veces el Estadio, mientras que el valor obtenido fue de 13,44.

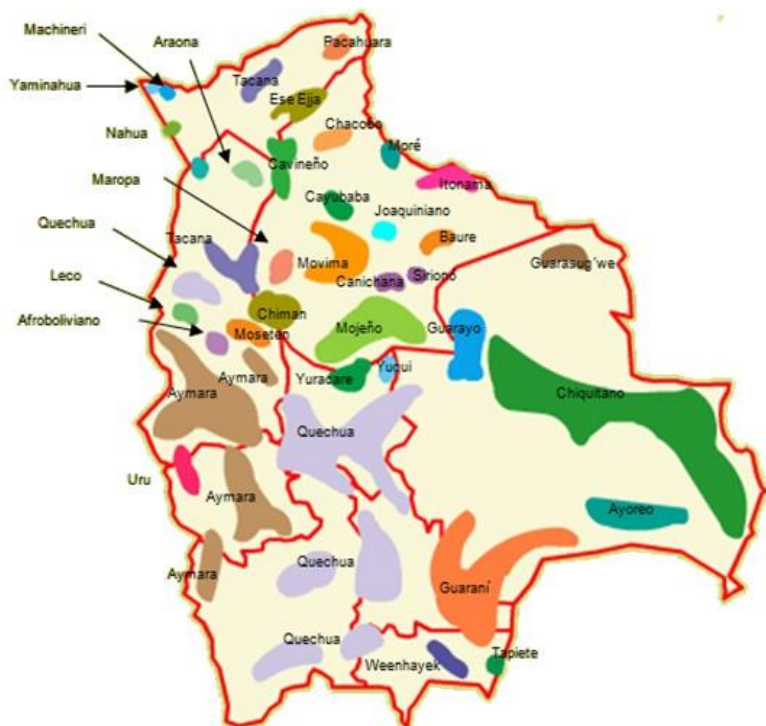
En todos los casos, los valores obtenidos de los cálculos no difieren significativamente de los esperados, pero esto podría considerarse como una apreciación producto del ojo del buen cubero. Por este motivo lo indicado será aplicarle a cada una de las series algún test de bondad de ajuste, pero este trabajo se lo dejará de lado para que el lector se entretenga con los números.

Por otro lado, se debe aclarar que la pregunta rebuscada que se hizo en párrafos anteriores puede ser respondida haciendo uso de la herramienta del “Solver” que es propia de cualquier planilla de cálculo, pero no es la manera más fácil de obtener el resultado. La manera más fácil para llegar a los valores que figuran en la tabla anteriormente expuesta es dividiendo cada uno de los valores de las series por la medida del Estadio Real Egipcio, y luego, sacando el promedio. El motivo por el cual la pregunta no fue planteada para ser solucionada de esta manera es que conceptualmente se está trabajando con medidas reales y si se preguntase por un simple promedio, se perdería de vista que lo que en realidad importa es captar en concepto de que lo que se está buscando es una distancia mínima u óptima. El resultado que se obtiene es idéntico, pero el método por el cual se lo obtiene, en el primer caso obliga a razonar en términos distintos.

Lo que está claro es que la descripción de la Isla de los Anillos que se realiza en los Diálogos utiliza como medida de base el Estadio y las dimensiones están expresadas como una proporción de dicha medida de longitud, así que si se cuenta con coordenadas concretas, que son los límites entre tierra y agua, como en el caso de los Antis, bien se puede trabajar desde el supuesto desconocimiento de las dimensiones del Estadio o, conociendo dicho Estadio, desde las proporciones que debiera tener la Isla descrita.

**ANEXO IV:
MAPAS Y PUEBLOS PRECOLOMBINOS**





<http://www.amazonia.bo/pueblos.php>

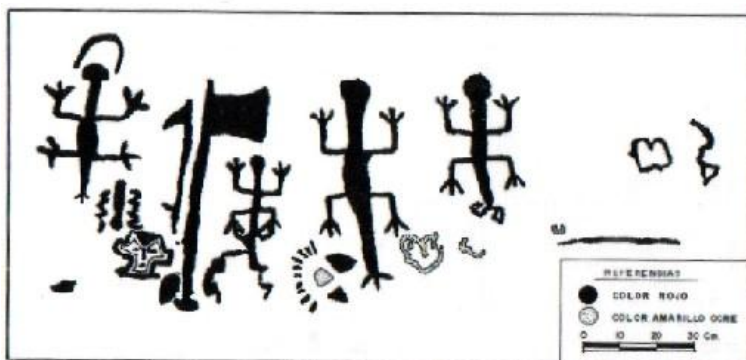
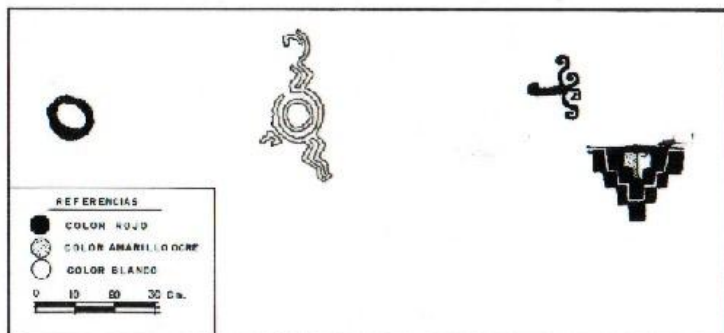
**ANEXO V:
MAPAS PRECOLOMBINOS - SC-079 - Sincho del Gallo**



ANEXO V



RECONSTRUCCIÓN SIARB – SINCHO DEL GALLO – SC-079
<http://www.siarb-bolivia.org/esp/santacruz079.htm>



El sitio se encuentra mejor detallado en el Boletín Nro 18 del año 2004.

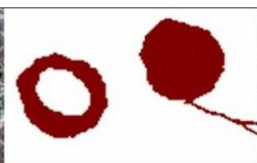
Reconstrucción del sitio Yesusa`iri Panel Central



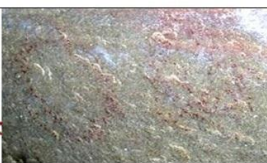
Reconstrucción de las figuras



Imagen Satelital



Reconstrucción de la Pintura

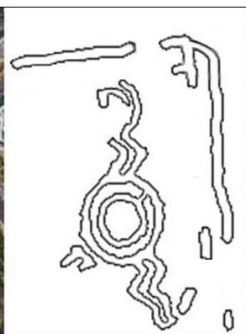


Fotografía en sitio SC-079

Centro en: 13°13'16.1" Sur; 65°42'31.6" Oeste



Imagen Satelital



Reconstrucción de la Pintura



Fotografía en sitio SC-079

Centro en: 13°09'35.6" Sur; 65°33'36.5" Oeste



Imagen Satelital

Reconstrucción de la Pintura

Fotografía en sitio SC-079

Centro en: 13°05'16.2" Sur; 65°29'13.9" Oeste



Imagen Satelital

Reconstrucción de la Pintura

Fotografía en sitio SC-079

Centro en: 13°12'10.8" Sur; 65°30'52.5" Oeste

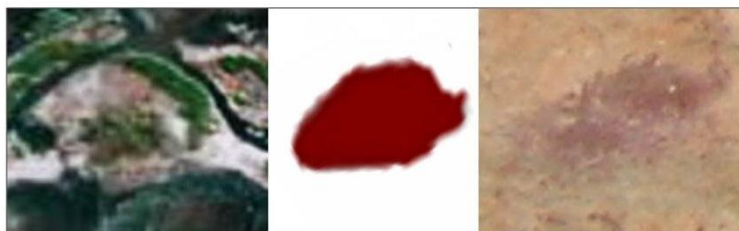


Imagen Satelital

Reconstrucción de la Pintura

Fotografía en sitio SC-079

Centro en: 13°05'44.9" Sur; 65°26'24.7" Oeste



Imagen Satelital

Reconstrucción de la Pintura

Fotografía en sitio SC-079

Centro en: 13°05'39.5" Sur; 65°23'31.9" Oeste



Imagen Satelital

Reconstrucción de la Pintura

Fotografía en sitio SC-079

Centro en: 13°03'26.4" Sur; 65°24'33.7" Oeste



Imagen Satelital

Reconstrucción de la Pintura

Fotografía en sitio SC-079

**Centro en:
12°59'54.8" Sur;
65°25'04.0" Oeste**



Imagen Satelital

Reconstrucción de la Pintura

Fotografía en sitio SC-079

**Centro en:
12°57'37.6" Sur;
65°22'48.8" Oeste**



Imagen Satelital

Reconstrucción de la Pintura

Fotografía en sitio SC-079

Centro en: 13°06'22.2" Sur; 65°20'52.7" Oeste



Imagen Satelital

Reconstrucción de la Pintura

Fotografía en sitio SC-079

Centro en: 13°03'18.2" Sur; 65°15'59.5" Oeste

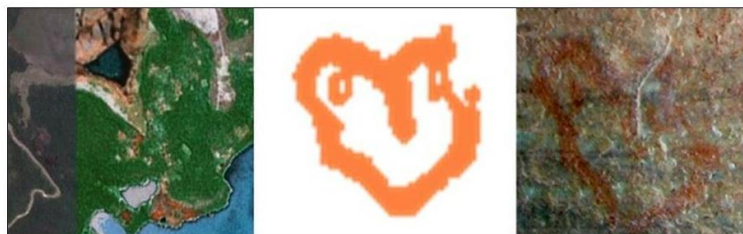


Imagen Satelital

Reconstrucción de la Pintura

Fotografía en sitio SC-079

Centro en: 12°51'07,1" Sur; 64°55'18.1" Oeste

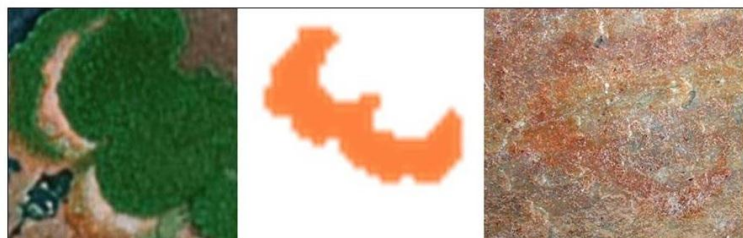


Imagen Satelital

Reconstrucción de la Pintura

Fotografía en sitio SC-079

Centro en: 12°41'54.8" Sur; 64°53'20.0" Oeste

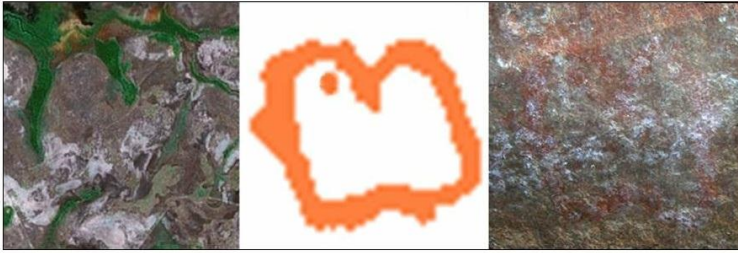


Imagen Satelital

Reconstrucción de la Pintura

Fotografía en sitio SC-079

Centro en: 12°44'38.8" Sur; 64°43'03.4" Oeste



Imagen Satelital

Reconstrucción de la Pintura

Fotografía en sitio SC-079

**Centro en:
12°40'37.4" Sur;
64°36'44.0" Oeste**

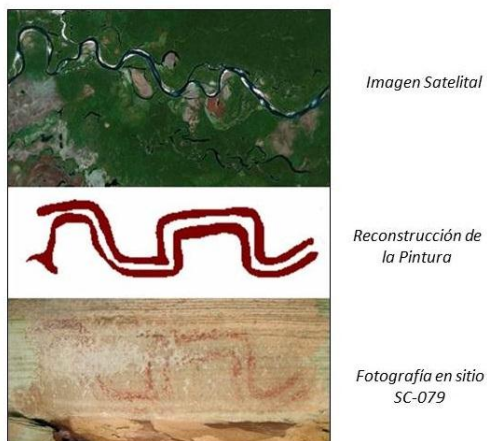
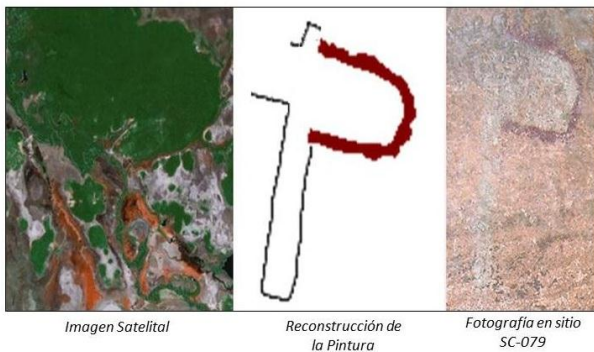




Imagen Satelital

Reconstrucción de la Pintura

Fotografía en sitio SC-079

Centro en:
13°16'58.6" Sur;
64°09'18.7" Oeste

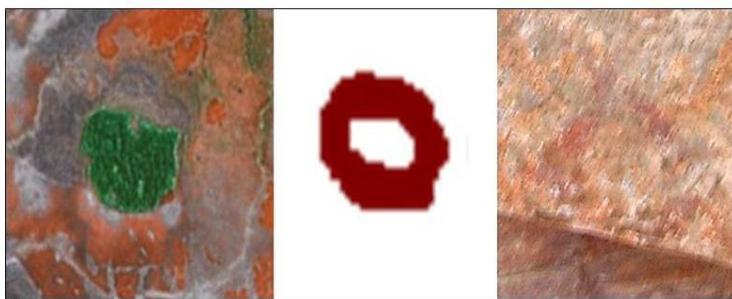


Imagen Satelital

Reconstrucción de la Pintura

Fotografía en sitio SC-079

Centro en: 13°12'02.1" Sur; 63°49'17.9" Oeste



Imagen Satelital

Reconstrucción de la Pintura

Fotografía en sitio SC-079

Centro en: 12°31'17.6" Sur; 63°41'46.6" Oeste

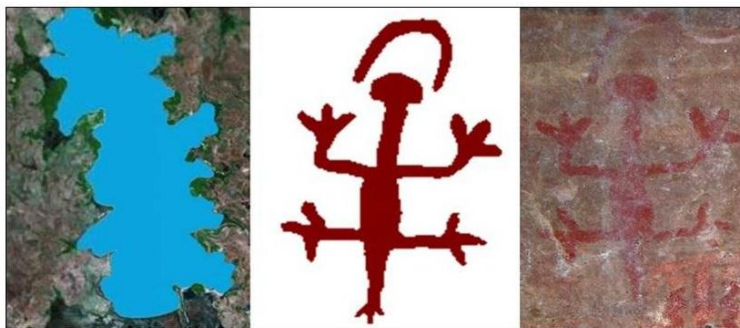


Imagen Satelital

Reconstrucción de la Pintura

Fotografía en sitio SC-079

Centro en: 12°54'41.9" Sur; 65°30'59.1" Oeste



Imagen Satelital

Reconstrucción de la Pintura

Fotografía en sitio SC-079

Centro en: 13°04'10.9" Sur; 65°18'08.2" Oeste



Imagen Satelital

Reconstrucción de la Pintura

Fotografía en sitio SC-079

Centro en: 12°50'24.8" Sur; 65°03'24.3" Oeste



Imagen Satelital

*Reconstrucción de la
Pintura*

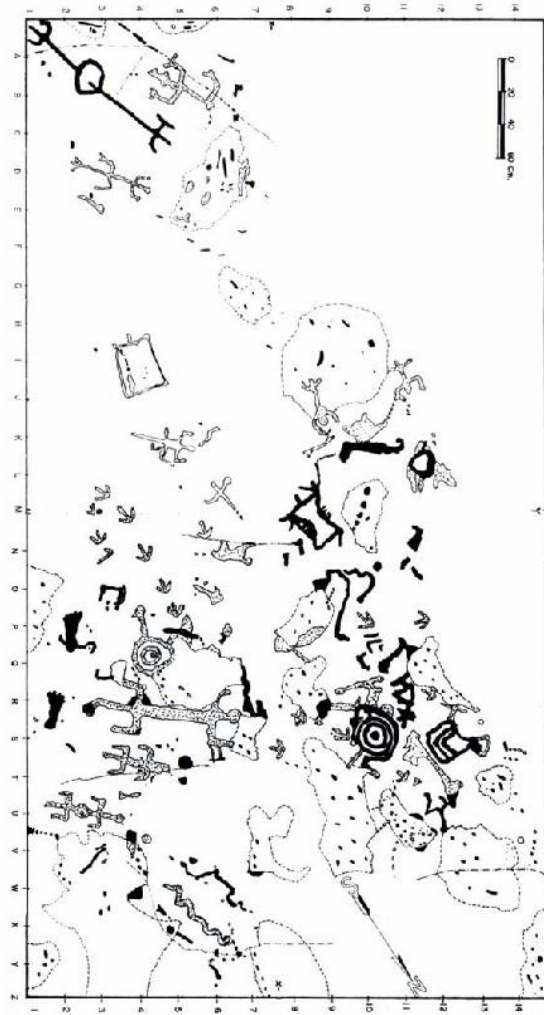
Fotografía en sitio SC-079

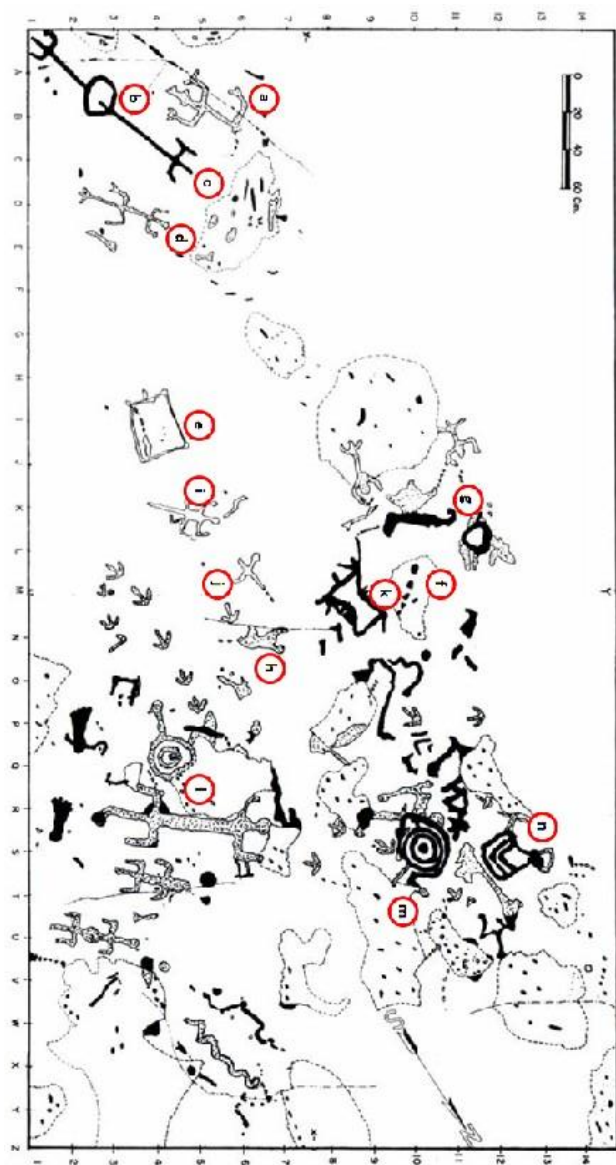
Centro en: 12°41'54.8" Sur; 64°47'53.0" Oeste

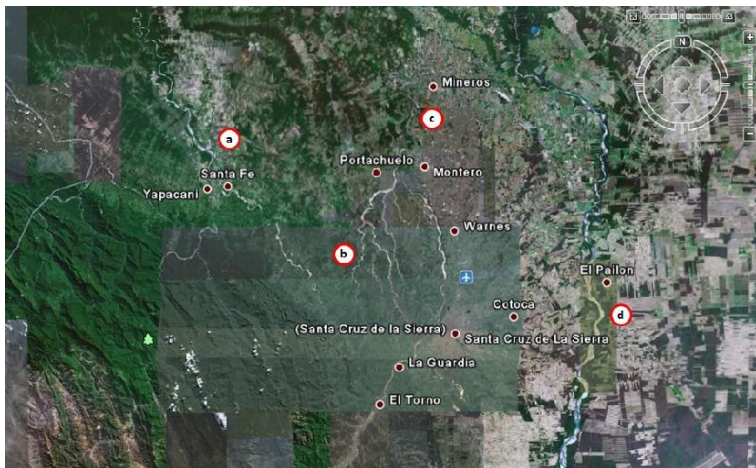
**ANEXO VI – A:
MAPAS PRECOLOMBINOS - EL CERRO**



ANEXO VI-A







a 17°13`10.33" Sur; 63°51`28.09" Oeste – Río Yapacaní

b 17°35`53.94" Sur; 63°17`58.09" Oeste – Río Güendá, Río Moreno, Río Cuchi, Sub Cuenca del Piará

c 17°08`53.76" Sur; 63°18`05.65" Oeste – Río Piará

d 17°30`00.49" Sur; 62°47`05.73" Oeste – Río Grande o Guapai



e

17°56'38.84" Sur; 61°35'08.25" Oeste– Laguna Porvenir



i

17°50'09.07" Sur; 61°20'49.86" Oeste – Norte de los
Bañados de Izozog



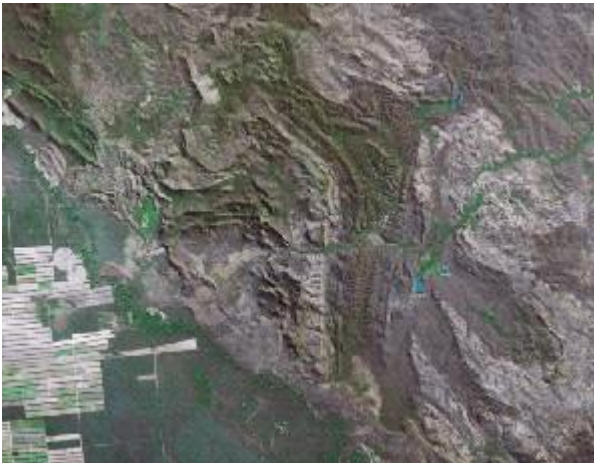
j 17°46'26.68" Sur; 61°12'49.87" Oeste – Paso Serranía de Concepción (Quimome)



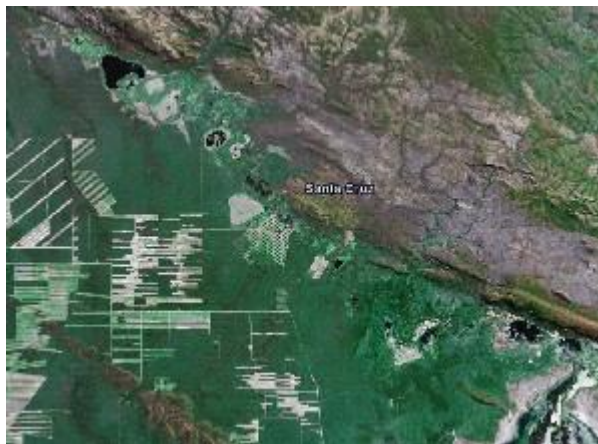
h 17°36'30.94" Sur; 61°17'31.53" Oeste – Sur de Laguna Concepción



k 17°29`52.54" Sur; 61°21`22.37" Oeste – Sur de Laguna
Concepción



g 16°50`59.04" Sur; 62°05`54.04" Oeste– Sudoeste Serranías
Chiquitanas



f 17°17'09.62" Sur; 61°31'34.59" Oeste – Lagunas Río San Julián



l 18°12'02.68" Sur; 60°19'54.92" Oeste – Sudeste de Taperas



m 17°38'44.41" Sur; 60°19'51.06" Oeste – Norte de Taperas

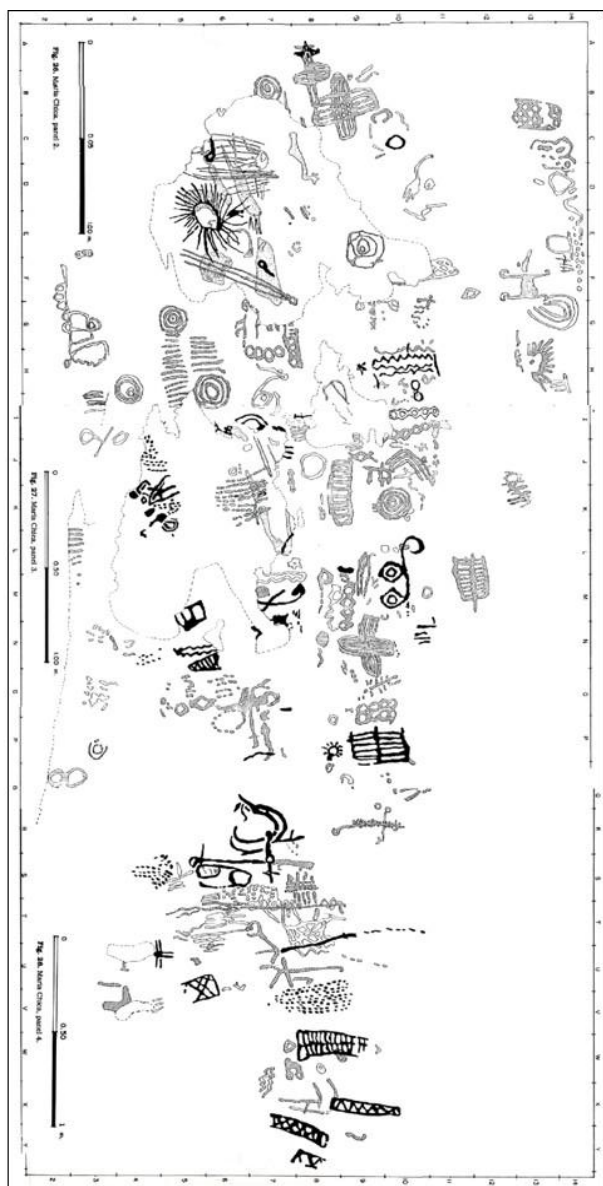


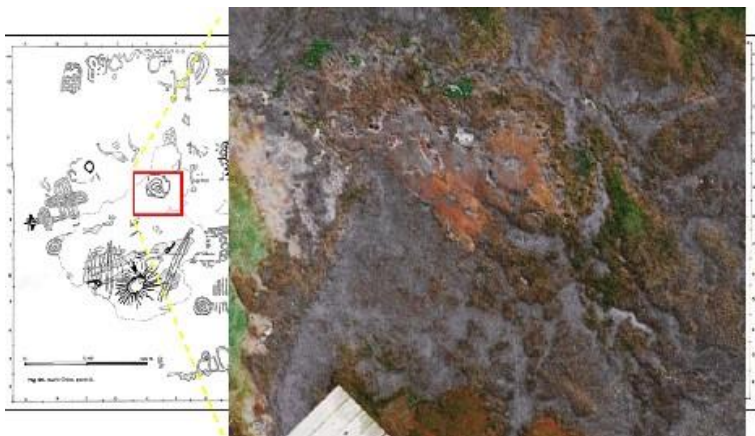
n 17°33'51.61" Sur; 60°18'06.47" Oeste – Norte de Taperas

**ANEXO VI – B:
MAPAS PRECOLOMBINOS - MARÍA CHICA**



ANEXO VI-B

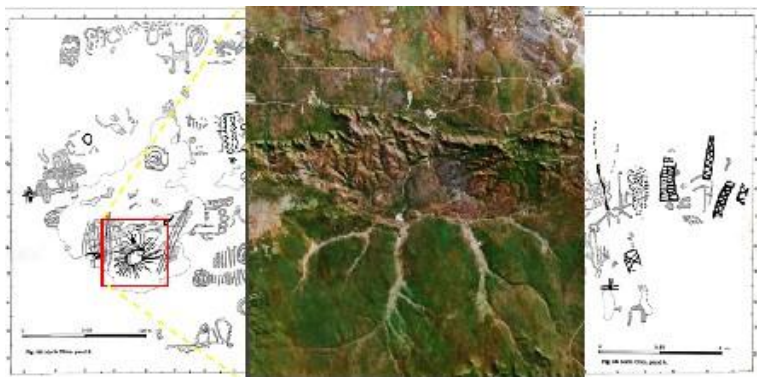




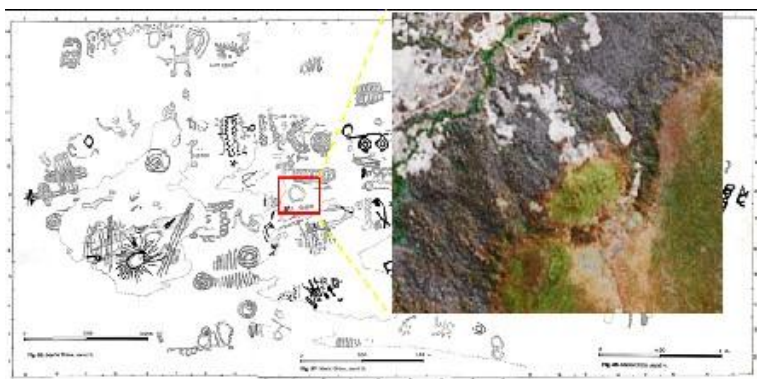
17°38'44.41" Sur; 60°19'51.06" Oeste



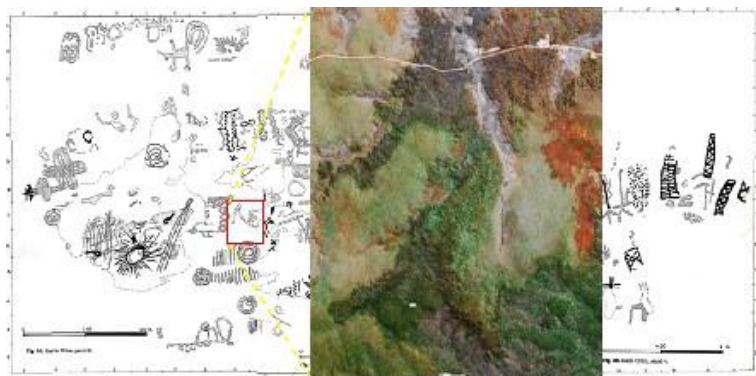
17°21'26.09" Sur; 60°54'59.08" Oeste



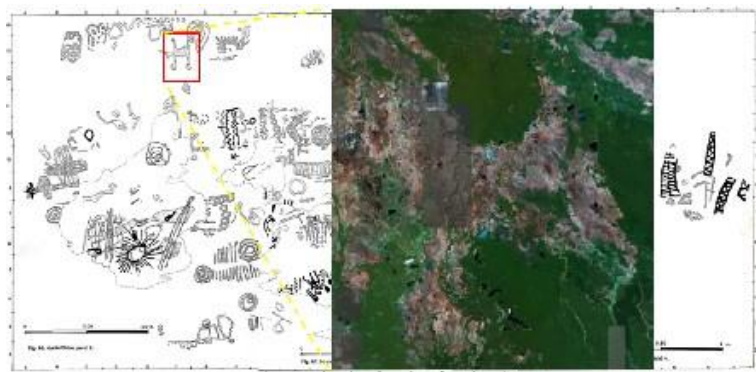
17°55'32.23" Sur; 60°30'59.97" Oeste



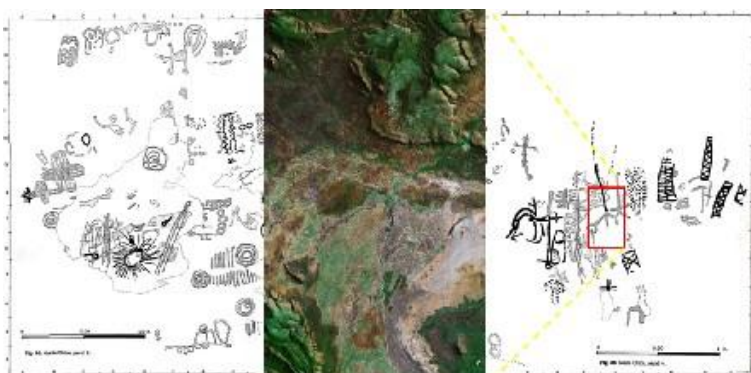
17°50'33.49" Sur; 59°57'29.75" Oeste



17°50'35.40" Sur; 60°05'45.94" Oeste



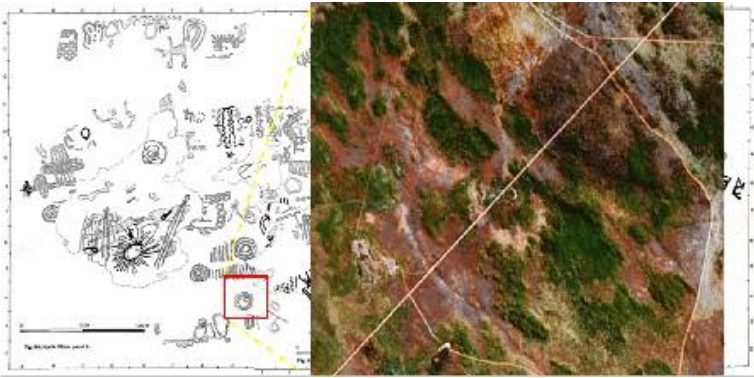
13°30'51.53" Sur; 63°29'49.32" Oeste



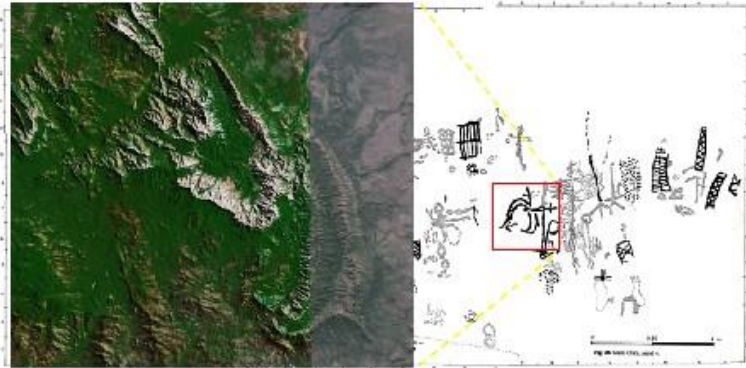
18°08'24.69" Sur; 58°10'08.06" Oeste



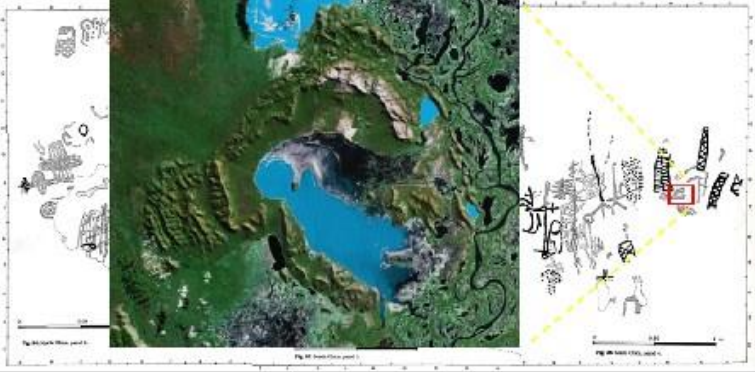
18°15'00.70" Sur; 60°15'24.18" Oeste



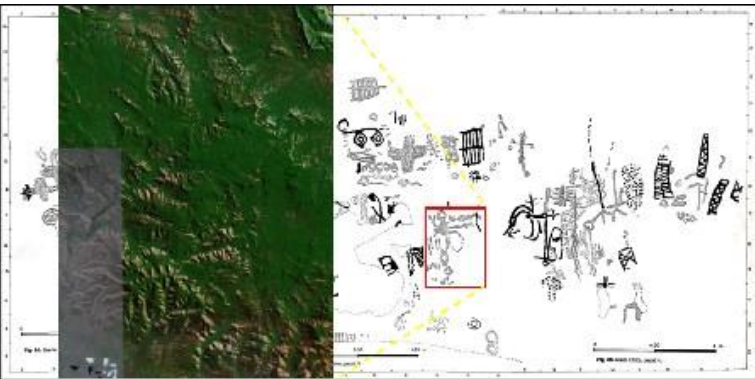
18°15'00.70" Sur; 60°15'24.18" Oeste



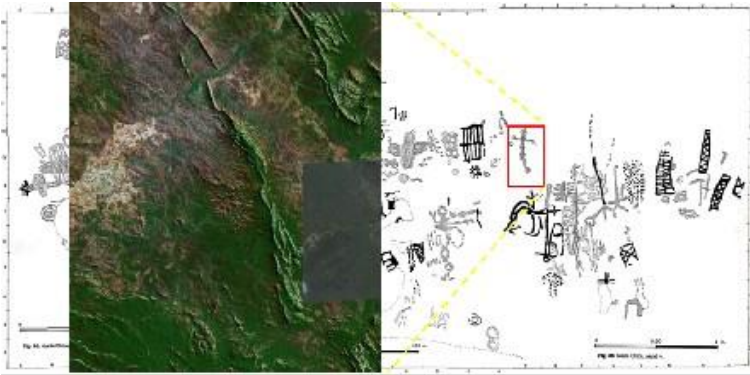
17°56'51.94" Sur; 58°57'41.89" Oeste



18°22'17.14" Sur; 57°31'23.09" Oeste



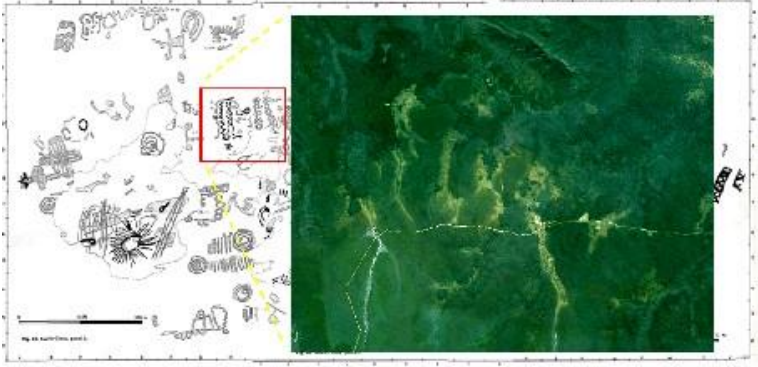
17°51'51.12" Sur; 59°21'48.27" Oeste



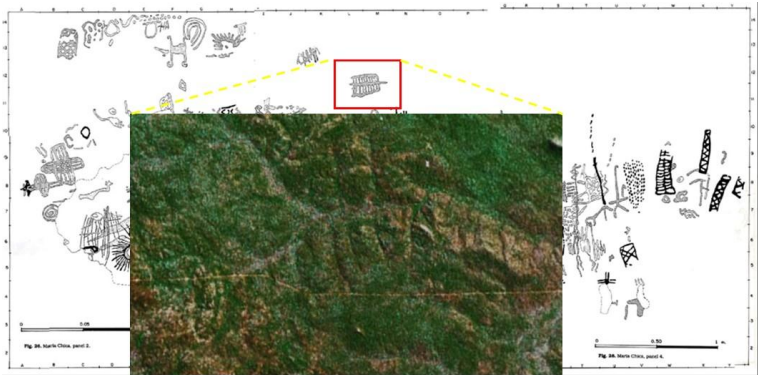
17°33'50.23" Sur; 59°18'44.76" Oeste



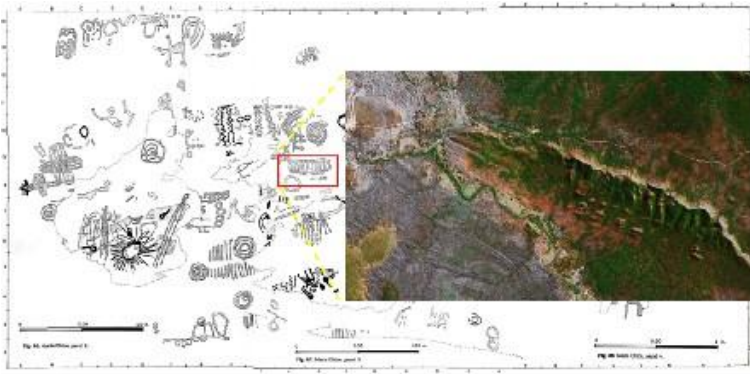
18°07'07.10" Sur; 57°45'02.30" Oeste



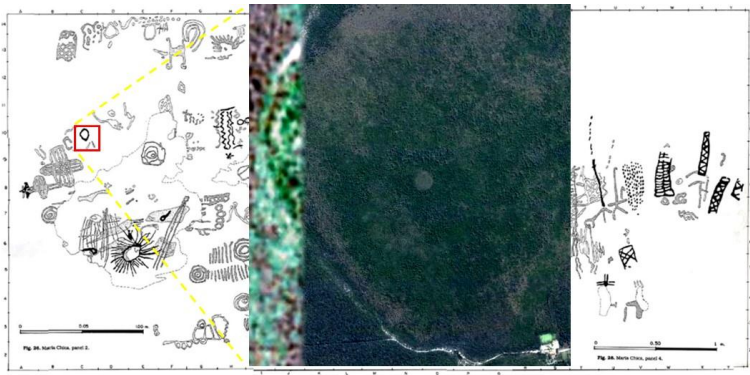
17°44'08.00" Sur; 60°09'33.59" Oeste



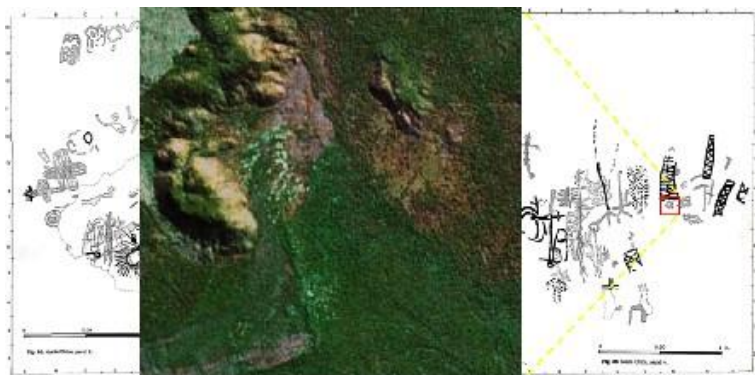
17°44'08.00" Sur; 60°09'33.59" Oeste



17°48'13.91" Sur; 59°47'57.92" Oeste



17°34'16.70" Sur; 60°52'48.33" Oeste



18°14'47.33" Sur; 57°43'39.52" Oeste

Nota:

Una gran parte de las imágenes satelitales han sido cargadas con alta resolución en el programa Google Earth, pero dichas imágenes parecen haber sido tomadas en épocas de verano, lo que hace mucho más difícil detectar las figuras debido al poco contraste de la vegetación, cosa que no ocurría con las imágenes previas de menor resolución. Por este motivo muchas de las imágenes de María Chica se han dejado de lado.

**ANEXO VII:
ORIENTACIÓN DE LAS LAGUNAS RECTANGULARES**



ANEXO VII



A continuación se muestran los datos de orientación de 299 lagunas rectangulares extraídos del estudio del CEAM – Moxos: una limnocultura.

Orientación	Med	Nro de Lagunas	%
"-90 a -80"	-85	3	3%
"-80 a -70"	-75	7	6%
"-70 a -60"	-65	6	5%
"-60 a -50"	-55	9	8%
"-50 a -40"	-45	29	25%
"-40 a -30"	-35	33	29%
"-30 a -20"	-25	8	7%
"-20 a -10"	-15	8	7%
"-10 a -0"	-5	12	10%
Total Lagunas		115	
% Lagunas		38%	
Ángulo		-39,2	

Orientación	Med	Nro de Lagunas	%
"0 a 10"	5	5	3%
"10 a 20"	15	8	4%
"20 a 30"	25	9	5%
"30 a 40"	35	17	9%
"40 a 50"	45	57	31%
"50 a 60"	55	58	32%

"60 a 70"	65	20	11%
"70 a 80"	75	7	4%
"80 a 90"	85	3	2%
Total Lagunas		184	
% Lagunas		62%	
Ángulo		47,8	

En el primer cuadro el 38% de las lagunas tienen una orientación SE-NO con una inclinación promedio de $-39,2^\circ$ medidos desde el norte.

En el segundo cuadro el 62% de las lagunas tiene una orientación SO-NE con una inclinación promedio de 47.8° medidos desde el norte.

La diferencia entre la orientación de ambos grupos de lagunas es de 87° , lo que se debiera considerar como una medida aproximada debido al método utilizado y a la sedimentación de las mismas.

LO QUE NOS ENSEÑARON SOBRE AMÉRICA, NO NECESARIAMENTE CONCUERDA CON LAS EVIDENCIAS FÍSICAS.

¿En América existen mapas precolombinos, de miles de años de antigüedad, que describen extensos territorios?

¿En algún lugar de América existen obras hidráulicas monumentales, cuya construcción empuja a las mayores obras construidas en Egipto?

¿Existe algún lugar en el planeta idéntico, hasta el más mínimo detalle, a la Atlántida descrita por Platón?

¿El Gran Paitití fue real o puede ser ubicado en algún sitio concreto de la geografía sudamericana, basándose en las medidas que entregan las crónicas coloniales?

¿Los geoglifos más grandes de Sudamérica se encuentran en Nazca – Perú o en Bolivia?

¿Una civilización desaparecida modificó todo un medio ambiente hostil convirtiéndolo en productivo?

En el presente ensayo se responderán todas las preguntas anteriores y otras igualmente extrañas. Sin acudir a fuentes de conocimiento difíciles de encontrar, el lector podrá confirmar por cuenta propia que lo escrito no es producto de la imaginación, sino que se trata de hechos y lugares completamente reales.



David Antelo
Santa Cruz – Bolivia
2015